



ŽILINSKÝ
samosprávny kraj
zriaďovateľ



SOŠ
obchodu a služieb
Čadca

Centrum odborného vzdelávania
a prípravy pre obchod, gastronómiu,
hotelierstvo a cestovný ruch



ŠKOLSKÝ VZDELÁVACÍ PROGRAM

6323K hotelová akadémia

**5-ročný študijný odbor s rozšíreným počtom hodín
praktického vyučovania**

Platnosť od 1.9.2026 začínajúc 1. Ročníkom

Obsah

1 Úvodné identifikačné údaje	4
2 Predstavenie školy, poslanie, vízia a hodnoty	6
2.1 Charakteristika školy	7
2.2 Charakteristika pedagogického zboru	8
2.3 Ďalšie vzdelávanie pedagogických zamestnancov školy	Chyba! Záložka nie je definovaná.
2.4 Vnútorný systém kontroly a hodnotenia zamestnancov školy	Chyba! Záložka nie je definovaná.
2.5 Dlhodobé projekty	8
2.6 Medzinárodná spolupráca	8
2.7 Spolupráca so sociálnymi partnermi	8
2.8 Sektorové zameranie školy a ponuka OVP	9
3 Ciele, princípy a poslanie výchovy a vzdelávania	10
4 Charakteristika školského vzdelávacieho programu v študijnom odbore 6323K hotelová akadémia	13
4.1 Popis školského vzdelávacieho programu	13
4.2 Základné údaje o štúdiu	14
4.3 Organizácia výučby	14
4.4 Dištančné vzdelávanie	15
4.5 Zdravotné požiadavky na žiaka	15
4.6 Požiadavky na bezpečnosť a hygienu pri práci	15
5 Profil absolventa študijného odboru 6323K hotelová akadémia	17
5.1 Charakteristika absolventa	17
5.2 Kompetencie absolventa	19
5.2.1 Kľúčové kompetencie	19
5.2.2 Odborné kompetencie	21
6 Podmienky na realizáciu školského vzdelávacieho programu v študijnom odbore 6323 K hotelová akadémia	23
6.1 Materiálne podmienky	23
6.2 Personálne podmienky	24
6.3 Organizačné podmienky	24
6.4 Podmienky bezpečnosti práce a ochrany zdravia pri výchove a vzdelávaní	25
7 Podmienky vzdelávania žiakov	26
7.1 Podmienky vzdelávania žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami	26
7.2 Osobitosti a podmienky vzdelávania žiakov so zdravotným znevýhodnením a žiakov s nadaním v súlade s princípmi inkluzívneho vzdelávania	26
7.3 Podporné opatrenia vo výchovno-vzdelávacom procese	27
7.4 Podmienky vzdelávania cudzincov	31
8 Vnútorný systém kontroly a hodnotenia	32
8.1 Pravidlá hodnotenia žiakov	32
9 Strategický plán digitálnej transformácie školy	35
10 Rámcový učebný plán – študijný odbor 6323 K hotelová akadémia	36
11 Učebné osnovy všeobecno-vzdelávacích predmetov	41

Prílohy – učebné osnovy predmetov		
A	slovenský jazyk a literatúra	SJL
B	prvý cudzí jazyk	1AJ
C	druhý cudzí jazyk	2NJ, 2FJ
D	etická výchova/náboženská výchova	ETV/NBV
E	dejepis	DEJ
F	geografia	GEG
G	občianska náuka	OBN
H	biológia	BIO
CH	chémia	CHE
I	informatika	INF
J	matematika	MAT
K	telesná a športová výchova	TSV
L	anglický jazyk v gastronómii a hotelierstve	AGH
M	ekonomika	EKO
N	geografia cestovného ruchu	GOR
O	hotelový a gastronomický manažment	HGM
P	kongresové a animačné služby	KAB
Q	marketing	MKT
R	náuka o potravinách a výžive	NVZ
S	náuka o nápojoch	NAN
T	právo a spotrebiteľská výchova	PSV
U	spoločenská komunikácia	KMM
V	technika obsluhy	TOB
W	technológia prípravy pokrmov	EPP
X	aplikovaná informatika	API
Y	administratíva a korešpondencia	ADK
Z	účtovníctvo	UCT
Z1	praktické cvičenia v hotelovom a gastronomickom manažmente	OHG
Z2	praktické cvičenia z techniky obsluhy	PIC
Z3	odborný výcvik - príprava pokrmov	OXF
Z4	odborný výcvik - zameranie na obsluhu	OOB
Z5	odborný výcvik	OVY

1 Úvodné identifikačné údaje

Názov a adresa školy	Stredná odborná škola obchodu a služieb, Ulica 17. novembra 2579, 022 01 Čadca
Názov školského vzdelávacieho programu	HOTELOVÁ AKADEMIA
Kód a názov štátneho vzdelávacieho programu	64 Ekonomika a organizácia, obchod a služby II
Kód a názov študijného odboru	6323K hotelová akadémia
Dĺžka štúdia	5 rokov
Forma štúdia	Denné štúdium pre absolventov základnej školy
Stupeň vzdelania	354
Úroveň SKKR/EKR	4
Vyučovací jazyk	Slovenský jazyk
Nevyhnutné vstupné požiadavky na štúdium	Nižšie stredné vzdelanie a splnenie podmienok prijímacieho konania
Spôsob ukončenia štúdia	Maturitná skúška
Doklad o získanom stupni vzdelania	Vysvedčenie o maturitnej skúške
Doklad o získanej kvalifikácii	Výučný list
Druh školy	Štátna škola
Miesto vydania	SOŠOaS, Ul. 17. novembra 2579, 022 01 Čadca
Platnosť ŠkVP	1. september 2026 začínajúc prvým ročníkom

Schvaľovacia doložka:

Titul, meno, priezvisko	Pracovná pozícia	Telefón	Fax	e-mail	Iné
Ing. Ľudmila Verčimáková	Riaditeľka	041 43 21 590		sekretariat@sosca.sk	
Ing. Martina Sloviaková	Zástupkyňa riaditeľky pre teoretické vyučovanie Koordinátorka ŠkVP	041 43 33 180		sloviakova@sosca.sk	
Mgr. Pavlina Bulejčíková	Zástupkyňa riaditeľky pre praktické vyučovanie	041 43 21 590		bulejcikova@sosca.sk	
Ing. Marcela Kubalíková	Zástupkyňa riaditeľky pre praktické vyučovanie	041 43 21 590		kubalikova@sosca.sk	
Ing. Valéria Rizmanová	Zástupkyňa riaditeľky pre technicko- ekonomické činnosti	041 43 21 590		rizmanova@sosca.sk	
Ing. Valéria Rizmanová	Výchovný poradca	041 43 33 181		rizmanova@sosca.sk	

Zriaďovateľ:

Žilinský samosprávny kraj
Odbor školstva a športu
Ul. Komenského 48
011 09 Žilina

Tel.: 041/50 32 209
e-mail: miroslava.abrmanova@zilinskazupa.sk

Čadca 01. 09. 2026

Ing. Ľudmila Verčimáková
riaditeľka školy

Záznamy o platnosti a revidovaní školského vzdelávacieho programu:

Platnosť ŠkVP Dátum	Revidovanie ŠkVP Dátum	Zaznamenanie inovácie, zmeny, úpravy a pod.
1.9.2026	Jún 2026	Zmena: 1. Úprava cieľov a princípov výchovy a vzdelávania, doplnenie podporných opatrení vo výchovno-vzdelávacom procese, doplnenie strategického plánu digitálnej transformácie školy 2. Zmena kontaktov pre komunikáciu so školou (zmena zástupcu riaditeľky pre praktické vyučovanie) Odôvodnenie: 1. Revízia ŠkVP bola vykonaná z dôvodu zosúladenia školského vzdelávacieho programu s aktuálne platnými všeobecne záväznými právnymi predpismi, štátnym vzdelávacím programom a potrebami školy. 2. Aktualizácia údajov
	26. 08. 2026	Prerokovanie v pedagogickej rade
	31. 08. 2026	Prerokovanie v Rade školy, per rollam, zápisnica

2 Predstavenie školy, poslanie, vízia a hodnoty

Stredná odborná škola obchodu a služieb začala písať svoju históriu v roku 1959, kedy bola založená Učňovská škola v Čadci. Vyučovanie začalo v priestoroch v roku 1963, ktoré sú dodnes sídlom školy. Otvorenie nových priestorov umožnilo postupne vybudovať školu podľa potrieb podnikov a organizácií v okrese Čadca.

Škola od roku 1982 prešla viacerými delimitáciami a začala sa formovať súčasná štruktúra s názvom Stredné odborné učilište služieb v Čadci. Postupne sa vyčlenili odbory a v regióne Kysuce tak vznikli dve nové odborné školy.

Významným dňom bol pre školu 1. september 1992, kedy boli rozšírené priestory o učebňový pavilón a bola zriadená Hotelová akadémia Čadca.

Po zlúčení škôl vznikol názov Združená stredná škola hotelových služieb a obchodu Čadca ktorý sa v roku 2008 zmenil na Stredná odborná škola Čadca. Posledným historickým medzníkom bol 1. január 2009, keď bol zmenený názov školy na Stredná odborná škola obchodu a služieb Čadca, ktorý je platný dodnes. Škola, ktorá svojím vzdelávacím programom pripravuje odborných a kvalifikovaných pracovníkov, je zárukou poskytovania kvalitných a odborných služieb v danom odbore.

Prioritou je orientácia školy na rozvíjanie kvality, zvyšovanie efektívnosti vlastnej výkonnosti za pomoci nástrojov kvality - model CAF, zameriavanie sa na riešenie svojich úloh v prospech zákazníka/občana a umožňovanie zamestnancom rozvíjať sa. Zapojením sa do projektu a splnením všetkých podmienok s vynikajúcim hodnotením, Republiková únia zamestnávateľov (RÚZ) 14. 12. 2022 vydala Rozhodnutie o udelení Strednej odbornej školy obchodu a služieb používať popri svojom názve aj označenie Centrum odborného vzdelávania a prípravy. Škola nášho typu je nositeľom kultúry v oblasti poskytovania služieb a v meste a regióne má svoje opodstatnenie. Vyprofilovala sa pre prípravu budúcich odborníkov v oblasti gastronómie, hotelierstva, cestovného ruchu, obchodu a osobných služieb kozmetika, kaderníctvo.

Absolventi školy odchádzajú zo školy do života s kľúčovými kompetenciami a odbornými zručnosťami, ktoré získavajú nielen v škole, ale aj priamo v živých prevádzkach u podnikateľských subjektov v oblasti poskytovania služieb. Tieto hodnoty zahŕňajú postoje, záujmy, motiváciu, tvorivosť, rozvoj schopností a zručností. Žiaci ich nadobúdajú nielen modernými vyučovacími metódami, aktívnym a zážitkovým učením sa, ale aj neformálnym a informálnym učením sa. Na podporu rozvoja zručností žiakov a majstrov odbornej výchovy škola organizuje v spolupráci s asociáciami odborné kurzy (baristický, barmanský, someliérsky a animačný). Významným motivátorom pre žiakov a pedagogických zamestnancov je projektová činnosť, najmä Erasmus+.

Poslaním školy je komplexný rozvoj osobnosti, učiť sa spoločne poznávať, konať, žiť spoločne, učiť sa byť, byť vzdelaní. Odborné vzdelávanie a príprava v strednej odbornej škole rozvíjajú vedomosti, zručnosti a schopnosti žiaka získané v predchádzajúcom vzdelávaní a poskytujú vedomosti, zručnosti a schopnosti nevyhnutné pre výkon povolania a odborných činností.

Vízia školy. Budujeme školu ako modernú učiacu sa organizáciu s odborne pripravenými PZ, pre poskytovanie kvalitných služieb, na podporu spolupatričnosti, na podporu duálneho systému vzdelávania a celoživotného vzdelávania s využitím DT, kde môže byť každý úspešný.

Hodnotový systém školy je definovaný v súlade s víziou a poslaním školy – spolupráca a vzájomná dôvera, zodpovednosť za vykonanú prácu, sloboda názorov a tolerancia, otvorenosť novým trendom a orientácia na inovácie, rovnosť príležitostí a šancí, empatia. Hodnoty sú zapracované v dokumentoch Etický kódex pedagogických zamestnancov a odborných zamestnancov, Etický kódex pre všetkých zamestnancov, Etický kódex žiaka a Školský poriadok.

Na základe analýzy potrieb a požiadaviek trhu práce a analýzy práce školy sme identifikovali pozitíva a negatíva školy, ktoré nám signalizovali, čo všetko máme zmeniť, čo ponechať tak, aby mal náš výchovno-vzdelávací proces stále vyššiu a vyššiu kvalitatívnu úroveň. Identifikovali sme zamestnanecké príležitosti pre našich absolventov v rôznych zariadeniach.

Ochota zamestnávateľov zamestnať absolventov po ukončení vzdelávacieho programu je viac než ústretová. Všetky zistenia a použité prostriedky prieskumu sú uvedené v Analytickej štúdii, ktorá je súčasťou pedagogických dokumentov školy a je k dispozícii na sekretariáte riaditeľky školy. Vychádzajúc zo SWOT analýzy:

Silnými stránkami školy na skvalitnenie a rozvoj výchovno-vzdelávacieho procesu sú:

- záujem uchádzačov o štúdium (predpoklad naplnenia prvých ročníkov), komplexnosť školy a jej poloha (škola, stravovacie zariadenie, športový areál), kvalita a skúsenosť pedagogických zamestnancov,
- dobré vybavenie štandardných a odborných učební, kabinetov (mnohé učebne sú využívané v čase mimo vyučovania),
- zabezpečenie praxe v kmeňových a zmluvných zariadeniach,
- záujem podnikateľských subjektov o absolventov študijného odboru, nízke % nezamestnanosti našich absolventov,
- záujem žiakov o získavanie jazykovej spôsobilosti v anglickom jazyku (záujem žiakov sa prejavuje v ich účasti na štúdiu jazykov v čase mimo vyučovania),
- využívanie aktivizujúcich metód a foriem vo vyučovaní,
- ocenenia žiakov na súťažiach na rôznych úrovniach,

- tímová práca pedagogických zamestnancov, bezpečné prostredie školy,
- skúsenosti z realizácie domácich a medzinárodných projektov.

Slabou stránkou školy je

- nedostatok finančných prostriedkov na rekonštrukciu a modernizáciu učební.

Príležitosti školy

- signalizujú uplatnenie absolventov školy v odbore najmä v regióne Kysúc, v rámci Slovenska ako aj v zahraničí,
- dobré uplatnenie našich absolventov v zahraničných prevádzkach,
- fungujúce partnerstvo s odbornými školami doma a v zahraničí,
- dobrá a funkčná spolupráca so zamestnávateľmi a zriaďovateľom, RÚZ, ŠPÚ a ŠIOV ako predpokladu dobrých koncepčných a poradenských služieb,
- zosúladenie odbornosti žiakov s požiadavkami trhu práce na základe analýz podnikateľských subjektov.

Prekážky v rozvoji školy sú

- nedostatok finančných prostriedkov na obnovu a prevádzku školy, nízka vedomostná úroveň prichádzajúcich žiakov zo základných škôl, nízka priemerná mzda v danom odvetví, slabšia spolupráca s rodičmi.

2.1 Charakteristika školy

V budove školy je vybavených celkom 19 učební. Na štúdium cudzích jazykov sa využíva jazyková učebňa, na vyučovanie informatiky sú k dispozícii 2 učebne, 2 špecializované učebne sú pre výučbu administratívy a korešpondencie. Všetky učebne sú vybavené počítačom a dataprojektorom. Pre odbornú prípravu máme zriadené odborné učebne. Škola má vlastné reštauračné zariadenie Beskyd pre praktické vyučovanie. Na športové vyžitie slúži žiakom telocvičňa, posilňovňa, pohybové štúdium a ihrisko s umelou trávou pre všetky typy loptových hier. Manažment školy a hospodársky úsek má svoje priestory, PZ využívajú kabinety a zborovňu. V škole sú dve učebne s interaktívnou tabuľou a ďalším vybavením pre realizáciu pracovných stretnutí žiakov, učiteľov a širokej verejnosti. Škola má pomerne dobre vybavenú školskú knižnicu. Školský psychológ má k dispozícii kanceláriu, kde sa stretáva so žiakmi, rodičmi a sociálnymi zamestnancami a pod. V budove školy sú žiacke šatne, kotolňa, sklad, a jedna dielňa pre potreby údržby a opráv v škole. Hygienické zariadenia sú na každom poschodí, telocvičňa má vlastné hygienické priestory a sprchy. Škola má adekvátne vybavenie pre zabezpečenie odborných činností v rámci odbornej praxe. Má osobitné kabinety pre majstrov odbornej výchovy. Naším cieľom je vybaviť pracoviská pre praktické vyučovanie modernejším zariadením. Rada školy má 11 členov, aktívne spolupracuje pri organizácii výchovno-vzdelávacieho procesu a chodu školy. Školský parlament zastupuje záujmy žiakov školy, organizuje žiacke aktivity, vytvára podmienky pre dobrú komunikáciu a spoluprácu medzi pedagogickými zamestnancami a žiakmi. Aktívne sa zapája sa do projektov zriaďovateľa ŽSK. V rámci národného projektu Zavádzanie a podpora manažérstva kvality v organizáciách verejnej správy bol našej škole 18. apríla 2023 opätovne udelený titul efektívny používateľ modelu CAF.

17. 12. 2022 škola získala oprávnenia užívať popri svojom názve označenie – Centrum odborného vzdelávania a prípravy so zameraním na obchod, gastronómiu, hotelierstvo a cestovný ruch. COVP vyvíja činnosti pre podporu a rozvoj odborného vzdelávania a prípravy nielen v regióne ale aj širšom okolí. Celoživotné vzdelávanie zabezpečujeme realizovaním 5 akreditovaných vzdelávacích programov, z toho 3 pre oblasť gastronómie v odbore kuchár/ka, čašník, servírka a cukrár/ka.

Plánované aktivity školy

Dosahovanie požadovaných aktivít a vhodná prezentácia školy sú výsledkom kvality vzdelávania. Škola vytvára a zabezpečuje, riadi sa plánom pre podmienky pre skvalitnenie života v škole realizáciou a zabezpečením záujmových útvarov, súťažami, športovo-turistickými aktivitami, odbornými exkurziami, spoločenskými, kultúrnymi podujatiami a aktivitami spojenými s prezentáciou odboru.

Mediálna propagácia

- Prezentácia školy v partnerských školách
- Príspevky do masmédií na regionálnej a národnej úrovni
- Príspevky do regionálnej televízie
- Webová stránka školy, Facebook školy, Instagram školy, YouTube kanál školy

Všetky aktivity sa budú realizovať s pedagogickými zamestnancami školy, žiakmi a sociálnymi partnermi. Aktivity sú určené predovšetkým žiakom, učiteľom, rodičom, zamestnávateľom a širokej verejnosti. Víťame všetky ďalšie návrhy a možnosti na aktivizáciu práce školy.

Budova školy a pracoviská pre praktické vyučovanie sú zabezpečené elektronickým poplašným systémom a systémom monitorovacích kamier.

2.2 Charakteristika pedagogického zboru

Všetci PZ spĺňajú požiadavky na odbornú a pedagogickú spôsobilosť. Riaditeľka školy, zástupkyne a výchovná poradkyňa školy majú okrem odbornej a pedagogickej spôsobilosti aj zákonom predpísané vzdelanie v oblasti výchovného poradenstva a školského manažmentu. Aktuálny zoznam PZ je zverejnený na webovej stránke školy www.sosca.sk.

V škole pracujú koordinátori v oblastiach dobrovoľníctva, prevencie kriminality a sociálno-patologických javov, ľudských práv, výchovy k manželstvu a rodičovstvu, environmentálnej výchovy a projektovej činnosti. Mimoškolské aktivity realizujú a zabezpečujú pedagogickí zamestnanci školy.

2.3 Dlhodobé projekty

Projektová činnosť je súčasťou vzdelávacieho procesu. Zaradovanie projektov rôznych časových dĺžok a foriem prebieha v jednotlivých predmetoch aktuálne v závislosti na možnostiach a danom učive. Škola dlhodobo využíva možnosti rozvojových projektov MŠVVaŠ SR:

- Projekty Erasmus+ (od roku 2017) - v oblasti školského vzdelávania a odborného vzdelávania a prípravy.

Výstupy z týchto projektov prispievajú k skvalitneniu výchovno-vzdelávacieho procesu a inovovaniu tematických výchovno-vzdelávacích plánov v oblasti využívania interaktívnych metód vyučovania a zvyšovania gramotnosti žiakov a PZ.

V rámci priamej projektovej činnosti škola pripravuje projekty z oblasti Štrukturálnych fondov, Otvorená škola, Jazykové laboratória, Vráťme šport do škôl a iné.

2.4 Medzinárodná spolupráca

Škola spolupracuje s odbornými školami podobného zamerania v Českej republike, Střední odborné učiliště a Střední odborná škola SČMSD, Žatec, s.r.o, Slezská univerzita, Karviná. Škola v spolupráci s agentúrami Bundesagentur für Arbeit Köln so sídlom v Bonne, JUNIOR TALENTS Jeans-Stefan Müller so sídlom vo Wuppertali, Nemecko, Seehuus GmbH & Co. KG so sídlom v Niendorf, Nemecko, ALGOOS LTD S.R.L. so sídlom v Rumunsku, ME Agency, s.r.o so sídlom v Košiciach, Bragamob, so sídlom v Braga, Portugalsko, Espamob, so sídlom Barcelona, Španielsko, Ifel Institut so sídlom v Hamburgu, Nemecko, Švajčiarsko-slovenské združenie cestovného ruchu so sídlom v Banskej Bystrici, EUROPE 3000 a vybrané výučbové oblastné strediská v Taliansku zabezpečuje zahraničné odborné praxe pre žiakov na Cypre, vo Francúzsku, Grécku, Nemecku, Švajčiarsku a Taliansku.

Cieľom tejto spolupráce je:

- podieľať sa na projektoch, ktoré by zabezpečili efektívny transfer poznatkov a skúseností,
- posilniť a skvalitniť jazykovú prípravu žiakov,
- posilniť a skvalitniť odbornú prípravu žiakov (transfer inovácií),
- prezentovať vlastnú školu, mesto a krajinu,
- spoznávať inú kultúru, históriu a životný štýl,
- nadväzovať kontakty v rámci profesionálneho rastu.

2.5 Spolupráca so sociálnymi partnermi

Škola rozvíja všetky formy spolupráce so sociálnymi partnermi a verejnosťou. Predovšetkým sa zameriava na pravidelnú komunikáciu so svojimi zákazníkmi – žiakmi, ich rodičmi a zamestnávateľmi.

Spolupráca s rodičmi

Škola považuje zákonných zástupcov za významných partnerov vo výchove a vzdelávaní žiakov.

Spolupráca školy a rodiny sa uskutočňuje prostredníctvom pravidelnej komunikácie, konzultácií, rodičovských združení, individuálnych stretnutí a elektronických komunikačných nástrojov.

Rodičia sú členmi Rady rodičov, ktorá má zastúpenie v Rade školy. Všetci zákonní zástupcovia žiakov sú informovaní o priebehu vzdelávania žiakov na triednych schôdkach a konzultáciách s vyučujúcimi. Majú možnosť sledovať priebežné študijné výsledky a dochádzku žiakov prostredníctvom systému EduPage od roku 2016. Rodičia sú zároveň informovaní o aktuálnom dianí v škole, o pripravovaných akciách prostredníctvom webovej stránky, a sociálnych sietí Facebook a Instagram. Cieľom školy je zlepšovať komunikáciu s rodičmi. Sme otvorení všetkým pripomienkam a podnetom zo strany rodičovskej verejnosti. Jednou z hlavných úloh školy je spolupráca s rodičmi na školskom vzdelávacom programe.

Zamestnávatelia

Škola aktívne spolupracuje so zmluvnými zamestnaneckými organizáciami. Spolupráca je zameraná hlavne na poskytovanie odborného výcviku, materiálno-technické zabezpečenie výchovno-vzdelávacieho procesu, tematické prednášky, besedy a súťaže, sprostredkovanie rôznych zaujímavých exkurzií a výstav. Zástupcovia

zamestnávateľov sa podieľajú na aktivitách školy v rámci ich kompetencií vo výchovno-vzdelávacom procese. V oblasti praktického vyučovania pôsobia aktívne ako inštruktori pre odborný výcvik a sprostredkujú aktuálne informácie o zmenách a vývoji nových technológií. Ponúkajú absolventom školy pracovné príležitosti.

Iní partneri

Škola aktívne spolupracuje v rámci výchovno-vzdelávacieho procesu a výchove mimo vyučovania s ďalšími partnermi z externého prostredia, kde naši žiaci poskytujú obyvateľom svoje služby pri rôznych príležitostiach, s policajným zborom, požiarnym zborom v Čadci pri organizovaní besied, prednášok, zriaďovateľom pri napĺňaní vízie školy, RÚZ pri maturitných a záverečných skúškach, s priamo riadenými organizáciami MŠVVaŠ SR, s Centrom poradenstva a prevencie v Čadci v rámci preventívnych opatrení, a pod. Ďalšia spolupráca je s ostatnými inštitúciami zaradenými do holdingu zriaďovateľa ŽSK.

2.6 Sektorové zameranie školy a ponuka OVP

V tejto oblasti je škola zameraná pre prípravu budúcich odborníkov v oblasti gastronómie, hotelierstva, cestovného ruchu, obchodu a osobných služieb kozmetik a kaderníkov dennou formou štúdia. Ponuka odborov a štúdia je zverejnená na <https://www.sosca.sk/uchadzaci-o-studium/>

Škola je zapojená do systému duálneho vzdelávania s ponukou odborov čašník, servírka, kuchár, kuchárka, pracovník v gastronómii, pracovníčka v gastronómii, kaderník, kaderníčka, asistent predaja a asistentka predaja. Zapojením sa do projektu a splnením všetkých podmienok s vynikajúcim hodnotením, Republiková únia zamestnávateľov (RÚZ) 14. 12. 2022 vydala Rozhodnutie o udelení Strednej odbornej školy obchodu a služieb používať popri svojom názve aj označenie Centrum odborného vzdelávania a prípravy pre obchod, gastronómiu, hotelierstvo a cestovný ruch.

Vzdelávanie dospelých je organizované vo vzdelávacích programoch kuchár, čašník, servírka, cukrár, kozmetik a kaderník. Informácie sú uvedené na <https://www.sosca.sk/vzdelavanie-dospelych/>.

3 Ciele, princípy a poslanie výchovy a vzdelávania

Ciele a poslanie výchovy a vzdelávania v školskom vzdelávacom programe pre študijný odbor 6323 K hotelová akadémia vychádzajú z cieľov stanovených v Zákone o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a Štátnom vzdelávacom programe pre študijný odbor 6323 K hotelová akadémia. Poslanie školy vyplýva aj z komplexnej analýzy školy.

Poslaním školy nie je len odovzdávať vedomosti a pripravovať našich žiakov na povolanie a získanie prvej kvalifikácie, ale aj formovať u mladých ľudí ich postoje, viesť ich k dodržiavaniu etických a ľudských princípov. Škola sa stala otvorenou inštitúciou pre rodičov, sociálnych partnerov a širokú verejnosť s ponukou rôznej vzdelávacej a spoločenskej činnosti.

Škola má nielen vzdelávať, ale aj vychovávať.

Výchova a vzdelávanie sú založené na **princípoch**:

- a) bezplatnosti vzdelania v strednej škole, ktorá je štátnou školou,
- b) rovnoprávnosti prístupu k výchove a vzdelávaniu so zohľadnením výchovno-vzdelávacích potrieb jednotlivca a jeho spoluzodpovednosti za svoje vzdelávanie,
- c) inkluzívneho vzdelávania,
- d) zákazu všetkých foriem diskriminácie a obzvlášť segregácie,
- e) rovnocennosti a neoddeliteľnosti výchovy a vzdelávania vo výchovno-vzdelávacom procese,
- f) celoživotného vzdelávania,
- g) výchovného poradenstva,
- h) slobodnej voľby vzdelávania s prihliadnutím na očakávania a predpoklady žiakov v súlade s možnosťami výchovno-vzdelávacej sústavy,
- i) zdokonaľovania procesu výchovy a vzdelávania podľa výsledkov dosiahnutých v oblasti vedy, výskumu a vývoja,
- j) prípravy na zodpovedný život v slobodnej spoločnosti v duchu porozumenia a znášanlivosti, rovnosti muža a ženy, priateľstva medzi národmi, národnostnými a etnickými skupinami a náboženskej tolerance,
- k) kontroly a hodnotenia kvality výchovy a vzdelávania a kvality výchovno-vzdelávacej sústavy,
- l) integrácie výchovno-vzdelávacej sústavy Slovenskej republiky do európskeho vzdelávacieho priestoru so zreteľom na vlastné skúsenosti a tradície,
- m) posilnenia výchovnej stránky výchovno-vzdelávacieho procesu prostredníctvom všetkých vyučovacích predmetov, ale aj špecifickými výchovnými zamestnaniami zameranými na vekú primeraný rozvoj citov a emócií, motivácie a záujmov, socializácie a komunikácie, na sebakontrolu a sebariadenie, na mravné hodnoty a tvorivosť,
- n) vyváženého rozvoja všetkých stránok osobnosti žiaka v školskom vzdelávaní,
- o) zákazu poskytovania alebo sprístupňovania informácií alebo zneužívania informačných prostriedkov, ktoré by mohli viesť k narušovaniu mravnosti, ohrozovaniu mravnej výchovy žiakov alebo k podnecovaniu k národnostnej, rasovej a etnickej nenávisti alebo k ďalším formám intolerancie,
- p) rovnoprávnosti postavenia škôl bez rozdielu zriaďovateľa,
- q) rovnocennosti vzdelania získaného v štátnych školách, v školách zriadených štátom uznanou cirkvou alebo náboženskou spoločnosťou a v školách zriadených inou právnickou osobou,
- r) zákazu používania všetkých foriem telesných trestov a sankcií vo výchove a vzdelávaní,
- s) politickej, náboženskej a ideologickej neutrality,
- t) uznávania osobitného postavenia cirkevných škôl a súkromných škôl a ich úlohy pri poskytovaní výchovy a vzdelávania,
- u) ochrany fyzického zdravia a duševného zdravia,
- v) zabezpečenia bezpečného, zodpovedného a etického využívania digitálnych technológií a nástrojov umelej inteligencie vo výchove a vzdelávaní

Ciele v systéme výchovy a vzdelávania spočívajú v cieľavedomom a systematickom rozvoji poznávacích schopností, emocionálnej zrelosti žiaka, motivácie k sústavnému zdokonaľovaniu sa, prosociálneho správania, etiky, seba regulácie ako vyjadrenia schopnosti prevziať zodpovednosť za seba a svoj rozvoj a tvorivosť.

Cieľom výchovy a vzdelávania je umožniť žiakovi

- a) získať komunikačné kompetencie v štátnom jazyku a cudzom jazyku,
- b) rozvíjať digitálne kompetencie vrátane schopnosti bezpečne, kriticky a tvorivo využívať digitálne technológie a nástroje umelej inteligencie, porozumieť ich princípom, možnostiam a obmedzeniam, hodnotiť ich vplyv na jednotlivca a spoločnosť, pracovať s médiami vrátane sociálnych sietí, kriticky myslieť a odolávať nepravdivým, zavádzajúcim a manipulatívnym obsahom vrátane syntetického obsahu vytvoreného umelou inteligenciou,
- c) získať kompetencie najmä v oblasti prírodných vied, humanitných vied, technických vied, matematickej gramotnosti, finančnej gramotnosti, čitateľskej gramotnosti, pohybu a zdravia, kompetencie k celoživotnému učeniu, sociálne kompetencie, umelecké kompetencie, občianske kompetencie a podnikateľské schopnosti,
- d) ovládať anglický jazyk a aspoň jeden ďalší cudzí jazyk a vedieť ich používať,
- e) naučiť sa správne identifikovať a analyzovať problémy a navrhovať ich riešenia a vedieť ich riešiť,

- f) rozvíjať manuálne zručnosti, tvorivé, umelecké psychomotorické schopnosti, aktuálne poznatky a pracovať s nimi na praktických cvičeniach v oblastiach súvisiacich s nadväzujúcim vzdelávaním alebo s aktuálnymi požiadavkami na trhu práce,
- g) posilňovať úctu k rodičom a ostatným osobám, ku kultúrnym a národným hodnotám a tradíciám štátu, ktorého je občanom, k štátnemu jazyku, k materinskému jazyku a k svojej vlastnej kultúre,
- h) získať a posilňovať úctu k ľudským právam a základným slobodám a zásadám ustanoveným v medzinárodných zmluvách o ľudských právach a základných slobodách, ktorými je Slovenská republika viazaná, ako aj úctu k zákonu a osobitne vzťah k prevencii a zamedzeniu vzniku a šírenia kriminality a inej protispoločenskej činnosti,
- i) pripraviť sa na zodpovedný život v slobodnej spoločnosti, v duchu porozumenia a znášanlivosti, rovnosti muža a ženy, priateľstva medzi národmi, národnostnými a etnickými skupinami a náboženskej tolerance,
- j) naučiť sa rozvíjať a kultivovať svoju osobnosť a celoživotne sa vzdelávať, pracovať v skupine a preberať na seba zodpovednosť,
- k) naučiť sa kontrolovať a regulovať svoje správanie, starať sa a chrániť svoje zdravie vrátane zdravej výživy a životné prostredie a rešpektovať všeludské etické hodnoty,
- l) získať všetky informácie o právach dieťaťa a spôsobilosť na ich uplatňovanie,
- m) rozvíjať emočnú gramotnosť a emočnú odolnosť,
- n) poskytnúť žiakom všeobecný a odborný vzdelanostný základ vychádzajúci zo systematického, vyváženého výberu informácií a poznatkov z oblasti ekonomiky, financií a administratívy, obchodu a služieb, spoločenských a prírodných vied a príslušného odboru,
- o) viesť žiakov k rozvíjaniu pohybových schopností a aplikácii pohybových zručností,
- p) naučiť žiakov zaraďovať získané informácie a poznatky do zmysluplného kontextu v nadväznosti na ďalšie vzdelávanie alebo uplatnenie na trhu práce,
- q) prehĺbiť u žiakov abstraktné a logické myslenie s dôrazom na pochopenie kauzálnych, funkčných a vývinových vzťahov medzi javmi a procesmi,
- r) viesť žiakov ku kritickému mysleniu s uplatnením mnohostranného pohľadu pri riešení úloh,
- s) poskytnúť žiakom možnosti pre optimálny výber ďalšieho vzdelávania/pracovného zaradenia podľa ich schopností, záujmov a potrieb spoločnosti,
- t) prehĺbiť u žiakov sociálne kompetencie, osobitne schopnosť kultivovane komunikovať, racionálne argumentovať a efektívne spolupracovať v rôznych skupinách,
- u) viesť žiakov k uvedomeniu si potreby celoživotnej starostlivosti o svoje duševné a fyzické zdravie, osvojenie si teoretických vedomostí a praktických zručností súvisiacich so zdravým životným štýlom,
- v) viesť žiakov k bezpečnosti a ochrane zdravia, hygiene práce a požiarnej ochrane,
- w) motivovať žiakov k tomu, aby sa zaujímali o svet a ľudí okolo seba, aby boli aktívni pri ochrane ľudských a kultúrnych hodnôt, životného prostredia a života na Zemi,
- x) viesť žiakov k tomu, aby si uvedomili globálnu previazanosť udalostí, vývoja i problémov na miestnej, regionálnej, národnej i svetovej úrovni,
- y) zabezpečiť desegregáciu a rovný prístup ku vzdelávaniu pre všetkých žiakov, vrátane marginalizovaných rómskych komunít a detí so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami.

Ciele výchovy a vzdelávania orientované na vytváranie predpokladov celoživotného vzdelávania sú zamerané na: Posilnenie výchovnej funkcie školy so zámerom:

- umožniť všetkým žiakom prístup ku kvalitnému záujmovému vzdelávaniu a voľno časovým aktivitám, najmä žiakom zo sociálne znevýhodňujúceho prostredia ako formy prevencie sociálno-patologických javov a podchytenia nadaných a talentovaných jedincov,
- vytvárať motiváciu k učeniu, ktorá žiakom umožní pokračovať nielen v ďalšom vzdelávaní, ale aj v kultivovaní a rozvoji vlastnej osobnosti,
- podporovať špecifické záujmy, schopnosti a nadania žiakov,
- formovať ucelený názor na svet a vzťah k životnému prostrediu,
- vytvárať vzťah k základným ľudským hodnotám ako je úcta a dôvera, sloboda a zodpovednosť, spolupráca a kooperácia, komunikácia a tolerancia,
- poskytovať čo najväčšie množstvo príležitostí, podnetov a možností v oblasti záujmovej činnosti,
- poskytovať ponuku vzdelávacích služieb vo voľnom čase pre žiakov a širokú verejnosť.

Realizáciu stratégie rozvoja školy s dôrazom na:

a) **prípravu a tvorbu vlastných školských vzdelávacích programov** s cieľom:

- uplatňovať nové metódy a formy vyučovania zavádzaním aktívneho učenia sa, realizáciou medzipredmetovej integrácie, propagáciou a zavádzaním projektového a programového vyučovania,
- zabezpečiť kvalitné vyučovanie cudzieho jazyka, vytvoriť dostupné podmienky pre ďalší rozvoj a podporu cudzieho jazyka v zahraničí prostredníctvom projektov napr. Erasmus+ a ZOP.
- skvalitniť výučbu informačných a komunikačných technológií zabezpečením špeciálnej techniky a softvérového vybavenia, podporovaním ďalšieho vzdelávania učiteľov v oblasti informačných technológií,

- zohľadniť potreby a individuálne možnosti žiakov pri dosahovaní cieľov v študijnom odbore 6323 K hotelová akadémia
 - zabezpečiť variabilitu a individualizáciu výučby,
 - rozvíjať špecifické záujmy žiakov,
 - vytvárať priaznivé sociálne, emocionálne a pracovné prostredie v teoretickom a praktickom vyučovaní,
 - zavádzať progresívne zmeny v hodnotení žiakov realizáciou priebežnej diagnostiky,
 - zachovávať prirodzené heterogénne skupiny vo vzdelávaní.
- b) **posilnenie úlohy a motivácie pedagogických zamestnancov (PZ), ich profesijný a osobný rozvoj** s cieľom:
- rozvíjať a posilňovať kvalitný pedagogický zbor jeho stabilizáciou,
 - podporovať a zabezpečovať ďalší odborný rozvoj a vzdelávanie PZ,
 - rozvíjať hodnotenie a seba hodnotenie vlastnej práce a dosiahnutých výsledkov.
- c) **podporu talentu, osobnosti a záujmu každého žiaka** s cieľom:
- rozvíjať edukačný proces na báze skvalitňovania vzťahov medzi PZ – žiakom – rodičom,
 - rozvíjať tímovú spoluprácu medzi žiakmi budovaním prostredia tolerance a radosti z úspechov,
 - vytvárať prostredie školy založené na tvorivo-humánnom a poznatkovo-hodnotovom prístupe k vzdelávaniu s dôrazom na aktivitu a slobodu osobnosti žiaka,
 - odstraňovať prejavy šikanovania, diskriminácie, násillia, xenofóbie, rasizmu a intolerance v súlade s Chartou základných ľudských práv a slobôd,
 - viesť žiakov k zmysluplnej komunikácii a vyjadreniu svojho názoru,
 - zapájať sa do projektov zameraných nielen na rozvoj školy, ale aj na osvojenie si takých vedomostí, zručností a kompetentností, ktoré žiakom prispievajú k ich uplatneniu sa na trhu práce na Slovensku a v krajinách Európskej únie a k motivácii pre celoživotné vzdelávanie sa,
 - nadväzovať spoluprácu s rôznymi školami a podnikmi doma a v zahraničí,
 - presadzovať zdravý životný štýl,
 - vytvárať širokú ponuku športových, záujmových a voľno časových aktivít, vytvárať fungujúci a motivačný systém merania výsledkov vzdelávania.
- d) **skvalitnenie spolupráce so sociálnymi partnermi, verejnosťou a ostatnými školami na princípe partnerstvas** cieľom:
- zapojiť rodičov do procesu školy najmä v oblasti záujmového vzdelávania a voľno časových aktivít,
 - podporovať spoluprácu s partnermi pri príprave a tvorbe školského vzdelávacieho programu,
 - aktívne zapájať zamestnávateľov do tvorby školských vzdelávacích programov, rozvoja záujmového vzdelávania, skvalitňovania výchovno-vzdelávacieho procesu a odborného výcviku,
 - spolupracovať so zriaďovateľom na koncepciách rozvoja odborného vzdelávania a prípravy a politiky zamestnanosti v našom regióne,
 - spolupracovať s podnikateľskými subjektami, ktoré poskytujú služby v odbore,
 - vytvárať spoluprácu so školami doma a v zahraničí a vzájomne si vymieňať skúsenosti a poznatky,
 - rozvíjať spoluprácu s nadáciami, rôznymi organizáciami a účelovo zameranými útvarmi na zabezpečenie potrieb žiakov.
- e) **zlepšenie estetického prostredia budovy školy a najbližšieho okolia** s cieľom:
- modernizovať prostredie v triedach a spoločných priestoroch školy,
 - využiť materiálno-technický a ľudský potenciál pre získanie doplnkových finančných zdrojov, reagovať na vypísané granty a projekty, reagovať na trendy v danom odbore
 - pravidelne sa starať o úpravu okolia školy.

4 Charakteristika školského vzdelávacieho programu v študijnom odbore 6323K hotelová akadémia

4.1 Popis školského vzdelávacieho programu

Príprava v školskom programe zahŕňa teoretické a praktické vyučovanie. Odbor štúdia je koncipovaný homogénne ako odbor profesijnej prípravy pre úsek hotelierstva, gastronómie a obsluhy so všeobecným prehľadom o celej oblasti stravovacích služieb a so základnými predpokladmi pre výkon obchodno-podnikateľských aktivít.

Ciele vzdelávania, ktoré sú vymedzené týmto vzdelávacím programom, smerujú do troch základných oblastí: rozvoj osobnosti žiaka, príprava pre život v občianskej spoločnosti a príprava na pracovné uplatnenie.

Odborné vzdelávanie tejto skupiny odborov vytvára predpoklady pre získanie kompetencií potrebných pre uplatnenie v rôznych okruhoch pracovnej činnosti v oblasti služieb cestovného ruchu, hotelierstva a gastronómie a pre špecializáciu smerom ku konkrétnym povolaniam. Dôraz je kladený na prípravu absolventa so všeobecno-vzdelávacím základom, s odbornými teoretickými vedomosťami a praktickými zručnosťami, ktoré bude vedieť aplikovať v praxi.

Vzdelávací program je rozvrhnutý tak, aby umožňoval vznik vzdelávacích programov, ktorých realizácia nepovedie iba k príprave úzko zameraných špecialistov v danej oblasti, ale k získaniu širšieho rozsahu kompetencií, ktoré umožnia absolventom hľadať a nachádzať zamestnanie v širšej oblasti trhu práce, prípadne umožní ich bezproblémovú rekvalifikáciu.

Odborná zložka vzdelávania vymedzuje učivo spoločné pre všetky odbory tejto skupiny vzdelávania bez ohľadu na ich profiláciu, kde spoločné vzdelávacie štandardy predstavujú povinný základ odborného vzdelávania danej skupiny. Škola pripravuje žiaka k porozumeniu základných vzťahov v trhovej ekonomike, základných podnikových činnostiach a pracovnoprávných vzťahov. Poskytuje žiakovi potrebné vedomosti o podnikaní, finančnej gramotnosti, účtovníctve, spotrebiteľskej výchove, pripravuje ho aktívne rozhodovať o svojej profesijnej kariére a uplatniť sa na trhu práce, myslieť a konať ekonomicky a ekologicky, prispievať k dosahovaniu vyššej kvality svojej práce, dbať na bezpečnosť a ochranu zdravia pri práci. Ďalej je učivo rozdelené do špecifických vzdelávacích štandardov: administratíva a korešpondencia, geografia cestovného ruchu, potraviny a výživa, technika obsluhy, technológia prípravy pokrmov, bezpečnosť a ochrana zdravia pri práci, hygienické predpisy, HACCP, organizácia a nadväznosť pracovných činností vo výrobných strediskách gastronomických zariadení, organizácia a nadväznosť pracovných činností v odbytových strediskách gastronomických zariadení, organizácia a nadväznosť pracovných činností na úseku ubytovania, organizácia práce, pracovné stroje, zariadenia a inventár výrobných, odbytových stredísk a úseku ubytovania v strediskách gastronomických zariadení, precvičovanie jednotlivých činností vo výrobných, odbytových strediskách a na úseku ubytovania, nácvik komunikácie so zákazníkom a spoločenského vystupovania, administratívne práce v prevádzke.

Potrebné vedomosti, zručnosti a kompetencie žiak získava v teoretickom a praktickom vyučovaní, ktoré sa uskutočňuje podľa všeobecne platných právnych predpisov a schváleného ŠkVP.

Predpokladom pre prijatie do študijného odboru je úspešné ukončenie základnej školy a splnenie zdravotných požiadaviek uchádzačov o štúdium. Pri prijímaní na štúdium sa hodnotí tiež prospech a správanie v základnej škole, záujem uchádzačov o štúdium a výsledky prijímacieho konania. Konkretizácia kritérií na prijímacie skúšky vrátane bodového hodnotenia sú stanovené každoročne.

Stratégia výučby školy vytvára priestor pre rozvoj nielen odborných, ale aj všeobecných a kľúčových kompetencií. Najväčší dôraz sa kladie na rozvoj osobnosti žiaka. Všeobecná zložka vzdelávania vychádza zo skladby všeobecno-vzdelávacích predmetov učebného plánu. V jazykovej oblasti je vzdelávanie a príprava zameraná na ústnu a písomnú komunikáciu, ovládanie oznamovacieho odborného prejavu v slovenskom jazyku, na vyjadrovanie sa v bežných situáciách spoločenského a pracovného styku v cudzom jazyku. Žiaci sa tiež oboznamujú s vývojom ľudskej spoločnosti, základnými princípmi etiky, zásadami spoločenského správania a protokolu. Osvojujú si základy matematiky, biológie, chémie a informatiky, ktoré sú nevyhnutné pre výkon povolania. V odbornom vzdelávaní je príprava zameraná na oblasť ekonomiky, spoločenskej komunikácie, získanie teoretických vedomostí a praktických zručností potrebných na kvalifikovaný výkon v rôznych formách podnikateľských subjektov hotelierstva, reštauračného stravovania a v službách cestovného ruchu. Veľký dôraz sa kladie na rozvoj osobnosti žiaka, na formovanie ich osobnostných a profesionálnych vlastností, postojov a hodnotovej orientácie.

Škola vo výučbovej stratégii uprednostňuje tie vyučovacie metódy, ktoré vedú k harmonizácii teoretickej a praktickej prípravy tak pre profesionálny život, ako aj pre život v spoločnosti a medzi ľuďmi. Výučba je orientovaná na uplatnenie didaktických metód (samostatné učenie sa a práca) hlavne pri riešení problémových úloh, tímovej práci a spolupráci. Uplatňujú sa metódy dialogické, slovné, formou účelovo zameranej diskusie alebo brainstormingu, ktoré naučia žiakov komunikovať s druhými ľuďmi na báze ľudskej slušnosti a ohľaduplnosti. Poskytujú žiakovi priestor na vytvorenie si vlastného názoru založeného na osobnom úsudku. Vedú žiakov k odmietaniu populistických praktík a extrémistických názorov. Učia ich chápať zložitú medziludských vzťahov a nevyhnutnosť tolerancie. Metódy činnostne zameraného vyučovania (praktické práce) sú predovšetkým aplikačného a heuristického typu (žiak poznáva reálny život, vytvára si názor na základe vlastného pozorovania a objavovania), ktoré im pomáhajú pri praktickom poznávaní reálneho sveta a života. Dôraz sa kladie na motivačné

činitele – zaraďovanie hier, súťaží, simulačných a situačných metód, riešenie konfliktových situácií, verejné prezentácie prác a výrobkov. Uplatňované metódy sú konkretizované na úrovni učebných osnov jednotlivých predmetov. Metodické prístupy sú priebežne vyhodnocované a modifikované podľa potrieb a na základe skúseností vyučujúcich.

Kľúčové a odborné kompetencie sú rozvíjané priebežne a spôsob ich realizácie je konkretizovaný v učebných osnovách jednotlivých vyučovacích predmetov. Škola rozvíja aj kompetencie v rámci pracovného prostredia školy, napr. schopnosť autonómneho rozhodovania, komunikačné zručnosti, posilňovanie sebaistoty a sebavedomia, schopnosť riešiť problémy a správať sa zodpovedne.

Školský vzdelávací program je určený pre uchádzačov s dobrým zdravotným stavom. V prípade talentovaných žiakov sa bude výučba organizovať formou individuálnych učebných plánov a programov, ktoré sa vypracujú podľa reálnej situácie. Pri práci so žiakmi so špeciálnymi výchovnovzdelávacími potrebami sa pristupuje s ohľadom na odporúčenie špecialistov a psychológov vo vzťahu na individuálne potreby žiaka, stupeň a typ poruchy, úroveň kompenzácie poruchy a možnosti školy. Pre tento odbor sa vyžaduje zdravotný preukaz.

Činnosť školy v oblasti spoločenského a kultúrneho života je veľmi bohatá a pestrá nielen pri aktivitách súvisiacich s činnosťou školy, ale aj v mimoškolskej oblasti. Žiaci prezentujú svoje odborné vedomosti a zručnosti na mnohých gastronomických akciách, ktoré organizuje podnikateľský sektor, hotely a gastronomické firmy. Týchto aktivít sa zúčastňujú aj učitelia všeobecných a odborných predmetov vo funkcii pedagogického dozoru. Samostatnosť, húževnatosť a pracovitosť našich žiakov je ocenená tak zo strany školy, ako aj zo strany zamestnávateľov. Záujmové útvary (jazykové, športové, odborné a iné) ponúkajú žiakom efektívne využívať voľný čas.

Klasifikácia prebieha podľa klasifikačného poriadku. Výsledky žiakov sa hodnotia priebežne na základe kritérií, s primeranou náročnosťou a pedagogickým taktom. Podklady pre hodnotenie sa získavajú sústavným sledovaním výkonu žiaka a jeho pripravenosti na vyučovanie, rôznymi metódami a prostriedkami hodnotenia, analýzou činnosti žiaka, konzultáciami s ostatnými učiteľmi vrátane výchovného poradcu a školského psychológa, rozhovormi so žiakom, jeho rodičmi, ale aj inštruktormi odborného výcviku, ktorí boli poverení praktickou inštruktážou zo strany svojho zamestnávateľa. Pri hodnotení sa využívajú kritériá hodnotenia na zabezpečenie jeho objektivity. Žiaci sú s hodnotením oboznámení.

4.2 Základné údaje o štúdiu

Názov školského vzdelávacieho programu	HOTELOVÁ AKADEMIA
Kód a názov štátneho vzdelávacieho programu	64 Ekonomika a organizácia, obchod a služby II
Kód a názov študijného odboru	6323K hotelová akadémia
Dĺžka štúdia	5 rokov
Forma štúdia	Denné štúdium pre absolventov základnej školy
Stupeň vzdelania	354
Úroveň SKKR/EKR	4
Vyučovací jazyk	Slovenský jazyk
Nevyhnutné vstupné požiadavky na štúdium	Nižšie stredné vzdelanie a splnenie podmienok prijímacieho konania
Spôsob ukončenia štúdia	Maturitná skúška
Doklad o získanom stupni vzdelania	Vysvedčenie o maturitnej skúške
Doklad o získanej kvalifikácii	Výučný list
Možnosti pracovného uplatnenia absolventa:	- v súkromných a štátnych podnikoch a organizáciách - v cestovnom ruchu, hotelierstve a gastronómii - v súkromnom podnikaní
Nadväzná odborná príprava (ďalšie vzdelávanie):	Štúdium pre absolventov päťročných odborov v rámci denného alebo diaľkového štúdia na úrovni ISCED 5. Vzdelávanie na ISCED 4

4.3 Organizácia výučby

Príprava v školskom vzdelávacom programe 6323 K hotelová akadémia zahŕňa teoretické a praktické vyučovanie a prípravu. Teoretické vyučovanie je organizované prevažne v priestoroch školy. Praktické vyučovanie je organizované formou odborného výcviku v školských odborných učebniach a dielňach a priamo na pracoviskách zamestnávateľov. Praktická príprava prebieha v 1. a 2. ročníku v školských odborných učebniach a dielňach, v 3., 4. a 5. ročníku v dielňach praktického vyučovania Beskyd a v hotelových a reštauračných zariadeniach, ktoré sú partnermi školy na základe zmluvy o poskytovaní praktického vyučovania. Tieto zariadenia sú základom odbornej prípravy žiakov v tomto študijnom odbore. Prevádzkové podmienky umožňujú žiakom podieľať sa na príprave a distribúcii pokrmov pre školské a reštauračné stravovanie, hotových a minútkových jedál pre širokú verejnosť

vrátane bežnej a príležitostnej obsluhy pri rôznych gastronomických akciách a medzinárodných aktivitách školy. Pri zabezpečovaní stravovania pre verejnosť si žiaci osvojujú potrebné návyky v komunikácii s hosťami a klientmi, prijímaní objednávok, servírovaní, vyúčtovaní a ukončovacích prácach. Ďalšie odborné zručnosti žiaci získavajú pri rôznych spoločenských akciách buď v reštauráciách pri komerčných objednávkach alebo v rámci praktických cvičení, na ktorých si žiaci majú možnosť precvičiť a vyskúšať aj také zručnosti, situácie a javy, ktoré sa v bežnej praxi vyskytujú zriedkavo. Tieto vyučovacie aktivity prebiehajú pod dozorom majstra odbornej výchovy alebo učiteľa odborných predmetov. Podujatia tohto typu sú pre žiakov veľmi lákavé, motivujúce a inšpirujúce. Realizujeme spoločenské akcie pri príležitosti organizovania rôznych domácich a zahraničných seminárov a sympózií, športových stretnutí, spoločenských akcií, ako aj gastronomické stretnutia partnerských škôl z Čiech, Poľska, Slovenska. Časť odbornej praxe je zabezpečená zmluvnými vzťahmi s fyzickými a právnickými osobami. Žiaci sú v priebehu štúdia zaradení na rôzne pracoviská.

Výučba v študijnom odbore sa realizuje v 1. až 4. ročníku v rozsahu 33 týždňov, v 5. ročníku v rozsahu 30 týždňov. Základným cieľom odborného výcviku a praktických cvičení je doplnenie, prehĺbenie a upevnenie vedomostí, zručností a schopností, ktoré žiaci získali na teoretických odborných predmetoch. Obsah odborného výcviku je rámcový. Učivo spĺňa požiadavky primeranosti a prepojenosti teoretického a praktického odborného vzdelávania. V čase prázdnin môžu žiaci 2., 3. a 4. ročníka absolvovať zahraničnú odbornú prax.

Maturitná skúška sa koná v súlade s platnými predpismi a pedagogicko-organizačnými pokynmi MŠVV a M SR.

Ďalšie organizačné podrobnosti týkajúce sa účelových kurzov a cvičení sú súčasťou učebného plánu.

4.4 Dištančné vzdelávanie

Dištančné vzdelávanie v čase mimoriadneho prerušenia školského vyučovania v školách v súlade s § 150 ods. 8 zákona č. 245/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov sa bude realizovať podľa osobitných predpisov.

Pri prechode školy na dištančné vzdelávanie sa vyučovanie neprerušuje, ale mení formu. Všetky povinnosti týkajúce sa účasti a aktivity na vyučovaní zostávajú nezmenené pre vyučujúcich, žiakov a rodičov. Dištančné vzdelávanie môže byť realizované na úrovni jednotlivca, skupiny, triedy alebo príslušných ročníkov. O prechode na dištančné vzdelávanie musí byť oboznámený každý učiteľ a žiak, vrátane zákonných zástupcov žiakov s tým, akým spôsobom bude prebiehať výučba. Dištančné vzdelávanie sa riadi platnou Metodikou dištančného vzdelávania v čase mimoriadnej situácie, spôsobenej prerušením vyučovania v školách, ktorá je vypracovaná s prihliadnutím na podmienky školy a kde sú definované platformy a kanály, ktoré sa budú pri elektronickej komunikácii používať.

4.5 Zdravotné požiadavky na žiaka

Do študijného odboru 6323 K hotelová akadémia môže byť prijatý len uchádzač s dobrým zdravotným stavom. Uchádzač, ktorý má zmenenú pracovnú schopnosť, pripojí k prihláške vyjadrenie príslušného všeobecného lekára o zdravotnej spôsobilosti študovať zvolený študijný odbor (prikladá len uchádzač/uchádzačka, ktorý je žiakom so zdravotným znevýhodnením).

Uchádzač musí mať platný zdravotný preukaz.

4.6 Požiadavky na bezpečnosť a hygienu pri práci

Neoddeliteľnou súčasťou teoretického a praktického vyučovania je problematika bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci, hygieny práce a protipožiarnej ochrany. Výchova k bezpečnej a zdravia neohrozujúcej práci vychádza po dobu štúdia z požiadaviek platných právnych a ostatných predpisov (zákonov, nariadení vlády SR, vyhlášok, technických predpisov a slovenských technických noriem). Tieto požiadavky sa musia vzťahovať k výkonu konkrétnych činností, ktoré sú súčasťou odborného výcviku. Musia sa doplniť informáciami o rizikách možného ohrozenia, ktorému sú žiaci pri teoretickom a praktickom vyučovaní vystavení vrátane informácií o opatreniach na ochranu pred pôsobením týchto zdrojov rizík (zdravotné riziká a opatrenia pri ručnej manipulácii s bremenom, rizikové faktory súvisiace s mikroklimatickými podmienkami – teplotná záťaž organizmu a pod.).

Priestory pre výučbu musia zodpovedať svojimi podmienkami požiadavkám stanoveným v zdravotníckych predpisoch (hygienické požiadavky na priestory, prevádzka školských zariadení, bezpečná prevádzka, používanie strojov, prístrojov a pod.). Nácvik a precvičovanie činností musí byť v súlade s požiadavkami, ktoré upravujú prácu pre mladistvých (napr. Zákoník práce) a v súlade s podmienkami, podľa ktorých môžu mladiství vykonávať zakázané práce z dôvodu prípravy na povolanie.

Základnými podmienkami bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci sa rozumie:

- dôkladné a preukázané oboznámenie žiakov s predpismi o BOZP, protipožiarnymi predpismi a technologickými postupmi pri používaní jednotlivých zariadení,
- používanie technického vybavenia, ktoré zodpovedá bezpečnostným a protipožiarnym predpisom,
- používanie ochranných pracovných prostriedkov podľa platných predpisov,

- vykonávanie stanoveného dozoru na pracoviskách žiakov, pričom sa vymedzia stupne dozoru:
 - práca pod dozorom si vyžaduje sústavnú prítomnosť osoby poverenej dozorom, ktorá dohliada na dodržiavanie BOZP a pracovného postupu. Táto osoba musí zrakovo obsiahnuť všetky pracovné miesta tak, aby mohla bezpečne zasiahnuť v prípade porušenia BOZP,
 - práca pod dohľadom si vyžaduje prítomnosť osoby poverenej dohľadom kontrolovať pracoviská pred začatím práce a pokiaľ nemôže zrakovo všetky pracoviská obsiahnuť, v priebehu práce ich obchádza a kontroluje.

Stanovením príslušného stupňa dozoru je poverený vedúci zamestnanec PV, majster odbornej výchovy a učiteľ odborných predmetov v závislosti od charakteru práce, podmienok a tematického celku výučby.

Pracovné oblečenie:

Dievčatá

- biela blúzka,
- sukňa/nohavice,
- vesta,
- zástera,
- zdravotné topánky,
- príručník,
- menovka.

Chlapci

- biela košeľa s dlhým rukávom,
- čierne nohavice,
- vesta,
- čierne topánky,
- príručník,
- motýlik,
- menovka.

5 Profil absolventa študijného odboru 6323K hotelová akadémia

5.1 Charakteristika absolventa

Absolvent päťročného študijného odboru 6323 K hotelová akadémia získava po ukončení štúdia úspešne vykonanou maturitnou skúškou prvú kvalifikáciu na úrovni úplného stredného odborného vzdelania. Po ukončení prípravy je kvalifikovaný pracovník schopný vykonávať odborné činnosti v rôznych formách podnikateľských subjektov hotelierstva a v spoločnom stravovaní. Je schopný samostatne podnikať v hotelových a reštauračných službách, vykonávať práce súvisiace s riadením stravovania a prechodného ubytovania. Je schopný vykonávať ekonomické činnosti v oblasti poskytovania služieb, zásobovania, odbytu, personalistiky, vedenia administratívy, účtovníctva a hotelierstva. Ovláda a využíva informačno-komunikačné technológie, základy hospodárskej korešpondencie a účtovnej evidencie, dokáže zostaviť ponuku produktov a aplikovať nástroje marketingu pri realizácii podnikateľských zámerov.

V rámci pracovnej pozície sú na absolventa kladené veľmi vysoké požiadavky na pamäť, vzhľad, schopnosť pracovať v tíme a schopnosť sociálneho kontaktu. Je dostatočne adaptabilný, logicky myslíaci, má praktické myslenie, písomný a slovný prejav, prispôsobivosť, flexibilitu, sebakontrolu, sebaovládanie, samostatnosť, kultivovanosť, pohotovosť a istotu vystupovania. Je pripravený na okamžitý vstup do praxe. Absolvent má schopnosť komunikovať v dvoch cudzích jazykoch, riešiť problémové úlohy a pracovať v skupine, aktívne sa zapájať do spoločnosti a svoje vedomosti a zručnosti priebežne aktualizovať. Je schopný prijímať zodpovednosť za vlastnú prácu a za prácu ostatných. Po absolvovaní vzdelávacieho programu má zručnosti pri práci s osobným počítačom a internetom, vie efektívne využívať informačno-komunikačné technológie pre svoj osobný rast a výkonnosť v práci.

Po ukončení štúdia získava absolvent vysvedčenie o maturitnej skúške a výučný list v odbore hotelová akadémia. Ak je na maturitnej skúške ako člen skúšobnej komisie prítomný delegovaný zástupca Republikovej únie zamestnávateľov a zároveň je žiak na maturitnej skúške zo všetkých predmetov klasifikovaný známku nie horšou ako chválitebný, získava osvedčenie Republikovej únie zamestnávateľov.

Absolvent študijného odboru 6323 K hotelová akadémia môže pokračovať v štúdiu v rámci denného alebo diaľkového štúdia na úrovni ISCED 5. Svoju kvalifikáciu môže zvyšovať aj rôznymi vzdelávacími cestami na ISCED 4, prípadne môže získať aj inú kvalifikáciu ako je kvalifikácia v danom študijnom odbore.

Kompetenčný profil absolventa je vytvorený na základe kompetencií uvedených v ŠVP. Týmto má absolvent študijného odboru garantované získanie aktuálnych vedomostí, zručností a kompetencií.

Povolanie nie je vhodné pre žiakov s ochorením obmedzujúcim výkon tejto pracovnej pozície. Presné posúdenie zdravotného stavu s následným odporúčaním alebo neodporúčaním výkonu tejto pozície je možné iba po konzultácii s lekárom.

TEORETICKÉ VYUČOVANIE

Výkonové štandardy

Absolvent má:

- popísať základné ekonomické a právne normy nevyhnutné pre výkon činnosti v prevádzke cestovného ruchu, hotelierstva a gastronómie;
- vedieť riadiť osobné financie;
- orientovať sa v marketingu v oblasti gastronómie a ponuky produktu cestovného ruchu;
- popísať stratégie v podnikaní, organizovanie, vedenie, kontrola ľudí, poznať marketingové stratégie a marketingové nástroje s využitím moderných technológií;
- vysvetliť princípy hotelového a gastronomického manažmentu, riadenie gastronomickej prevádzky, hotelových služieb;
- zvládať základy jednoduchého aj podvojného účtovníctva, evidenciu dokumentov, písomností;
- aplikovať zásady osobnej a prevádzkovej hygieny v prevádzkach cestovného ruchu, hotelierstva a gastronómie, predpisy HACCP;
- popísať potraviny, vysvetliť dôležitosť zdravej výživy a stravovania;
- popísať strojové a technické vybavenie a zariadenie prevádzok v spoločnom stravovaní, jeho využívanie a ošetrovanie a zabezpečovanie údržby;
- popísať organizáciu práce a riadenie vo výrobnom stredisku podniku spoločného stravovania;
- vysvetliť spôsoby ochrany vlastností surovín, materiálov a tovaru;
- spracúvať kalkulácie a výpočty množstva spotreby surovín pri príprave jedál a nápojov;
- poznať charakteristiku a technologické postupy prípravy teplých a studených jedál;
- vysvetliť základné gastronomické pravidlá a zásady zostavovania jedálnych a nápojových lístkov;
- aplikovať zásady spoločenského vystupovania pri obsluhu hostí;
- popísať pravidlá techniky jednoduchej a zložitej obsluhy;
- plánovať organizáciu práce ubytovacieho úseku, recepcie;

- popísať podstatu a princíp podnikania, základné právne, ekonomické, administratívne, osobnostné a etické aspekty súkromného podnikania v oblasti v cestovného ruchu, hotelierstva a gastronómie;
- poznať z hľadiska geografie prírodné a človekom vytvorené podmienky pre rozvoj cestovného ruchu na Slovensku, v Európe, vo svete;
- popísať činnosť sprievodcu v cestovnom ruchu;
- vysvetliť ekonomický a spoločenský význam kongresových a animačných služieb, popísať činnosti pri ich poskytovaní;
- poznať informácie, počítačové systémy, oblasti využitia informatiky, grafické editory, multimediálne aplikácie, tabuľkový procesor MS Excel, MS Word, MS Power Point, databázové systémy, Internet a počítačové siete, aplikačné softvéry v cestovnom ruchu s využitím moderných a inteligentných technológií;
- popísať dôležitosť a zásady spoločenského protokolu a komunikácie so zákazníkmi.

Obsahové štandardy:

- Ekonomika
- Právna náuka
- Marketing
- Základy účtovníctva
- Administratíva a korešpondencia
- Hotelový a gastronomický manažment
- Náuka o potravinách
- Náuka o výžive
- Technológia prípravy pokrmov
- Technika obsluhy
- Geografia cestovného ruchu
- Sprievodcovská činnosť
- Kongresové a animačné služby
- Aplikovaná informatika
- Spoločenská komunikácia

PRAKTICKÉ VYUČOVANIE

Výkonové štandardy

Absolvent vie:

- aplikovať zásady hygieny a bezpečnosti pri práci;
- aplikovať zásady pravidiel spoločenského správania;
- uplatňovať spoločenský protokol pri styku so zákazníkom;
- organizovať prácu, riadiť menší kolektív a koordinovať prácu v tíme;
- pracovať s registračnou pokladnicou, správne inkasovať, robiť vyúčtovanie;
- ovládať jednoduché účtovníctvo a základy podvojného účtovníctva;
- uplatňovať progresívne trendy v gastronómii;
- riadiť gastronomické zariadenie na strednej úrovni;
- procesovať pracovné postupy na ubytovacom úseku: rezervovať izby, registrovať hosťa, poskytovať informácie, predávať doplnkový tovar, rozumieť housekeepingu;
- zabezpečovať kongresové, animačné, wellness služby v hotelovom zariadení;
- používať pri vybavovaní agendy prostriedky štandardnej kancelárskej techniky;
- uplatňovať estetické hľadiská v praxi;
- viesť základnú účtovnú evidenciu podniku;
- aplikovať nové technológie a používať aktuálny softvér a aplikácie pri jednotlivých pracovných činnostiach;
- vytvoriť ponukový list produktu;
- vytvoriť jedálny a nápojový lístok;
- orientovať sa v nových technológiách pri príprave pokrmov a nápojov;
- ovládať pracovné činnosti spojené s prípravou odbytového strediska;
- pripravovať jedlá teplej a studenej kuchyne mäsité, bezmäsité, z rýb, hydiny, kôrovcov, z diviny;
- pripravovať teplé, studené, miešané, alkoholické, nealkoholické nápoje;
- ovládať techniku obsluhy, jednoduchú, zložitú;
- vykonávať obsluhu v reštauráciách s vyššou úrovňou poskytovaných služieb;
- ovládať slávnostné stolovanie;
- uplatňovať zásady ekologického a ekonomického prístupu pri prevádzke kuchyne a odbytového strediska a pri nakladaní s pracovnými prostriedkami

Obsahové štandardy:

- Odborný výcvik

5.2 Kompetencie absolventa

Absolvent študijného odboru 6323K hotelová akadémia po absolvovaní vzdelávacieho programu disponuje týmito kompetenciami:

5.2.1 Kľúčové kompetencie

Kľúčová kompetencia	Rozvíjaná v predmetoch
a) Gramotnosť	
porozumieť počutému vecnému textu, ktorého obsah, štýl a jazyk sú primerané jeho osobným a odborným záujmom;	SJL, 1AJ, 2NJ, 2FJ, ETV, NBV, DEJ, GEG, OBN, BIO, CHE, INF, AGH, EKO, GOR, HGM, MKT, NVZ, NAN, PSV, KMM, TOB, EPP, API, ADK, UCT, OHG, PIC, OXP, OOB, OVY
porozumieť obsahu a významu vecného textu (vrátane tabuliek, grafov, nákresov a schém), vyhľadať explicitne a implicitne vyjadrené informácie a spojiť ich do ucelenej informácie;	SJL, 1AJ, 2NJ, 2FJ, ETV, NBV, DEJ, OBN, BIO, INF, MAT, AGH, HGM, MKT, TOB, EPP, API, ADK, UCT, PIC, OXP, OOB, OVY
identifikovať v texte logické, časové a príčinnno-následné súvislosti;	SJL, 1AJ, 2NJ, 2FJ, ETV, NBV, DEJ, GEG, OBN, CHE, INF, MAT, EKO, GOR, HGM, MKT, NVZ, NAN, PSV, TOB, EPP, API, ADK, UCT, OHG, PIC, OXP, OOB, OVY
uplatniť základy kritického čítania, t. j. vie vnímať väčšinu problémov nastolených textom a identifikuje explicitné chyby a protirečenia, ktoré sa v texte nachádzajú;	SJL, 1AJ, 2NJ, 2FJ, ETV, NBV, DEJ, OBN, INF, AGH, HGM, PSV, TOB, API, OHG, PIC, OOB, OVY
vyjadriť súvislé a logicky usporiadané ústne prejavy s rôznym cieľom pre špecifické publikum na témy, ktoré sú blízke jeho osobným a odborným záujmom;	SJL, 1AJ, 2NJ, 2FJ, ETV, NBV, DEJ, OBN, BIO, INF, TSV, HGM, NVZ, NAN, PSV, TOB, API, OHG, PIC, OOB, OVY
sformulovať vlastný názor a pomocou argumentov ho obhájiť;	SJL, 1AJ, 2NJ, 2FJ, ETV, NBV, DEJ, GEG, OBN, BIO, CHE, INF, TSV, AGH, EKO, GOR, HGM, MKT, NVZ, NAN, PSV, KMM, TOB, API, OHG, PIC, OOB, OVY
bez prípravy začať, udržiavať a ukončiť komunikačnú akúkoľvek jemu blízku všeobecnú a odbornú tému;	SJL, 1AJ, 2NJ, 2FJ, ETV, NBV, DEJ, OBN, BIO, INF, TSV, AGH, EKO, HGM, MKT, TOB, API, OHG, PIC, OOB, OVY
aktívne zapojiť do diskusie, svoj prejav formuluje zrozumiteľne a pokojne; dokáže sa pohotovo zorientovať v komunikačnej situácii a jasne reagovať zrozumiteľnou odpoveďou alebo otázkou;	SJL, 1AJ, 2NJ, 2FJ, ETV, NBV, DEJ, OBN, CHE, INF, TSV, AGH, EKO, HGM, MKT, PSV, KMM, TOB, API, OHG, PIC, OOB, OVY
dodržiavať zásady spoločenskej komunikácie, dokáže komunikačnej situácii vhodne prispôbiť stratégiu, charakter a tón komunikácie;	SJL, 1AJ, 2NJ, 2FJ, ETV, NBV, DEJ, OBN, INF, TSV, AGH, EKO, HGM, KAB, MKT, KMM, TOB, API, OHG, PIC, OOB, OVY
vytvoriť štruktúrovaný a kompozične zrozumiteľný text, ktorý mu je blízky témou alebo odbornosťou;	SJL, 1AJ, 2NJ, 2FJ, ETV, NBV, DEJ, OBN, INF, AGH, HGM, MKT, KMM, EPP, API, ADK, UCT, OHG, PIC, OXP, OOB
pri tvorbe textu uplatniť logické, časové a príčinnno-následné súvislosti textu a požiadavky slovosledu v súlade s komunikačnou situáciou.	1AJ, 2NJ, 2FJ, ETV, NBV, DEJ, OBN, CHE, INF, HGM, NVZ, NAN, KMM, API, ADK, UCT, OHG, PIC, OOB
b) Viacjazyčnosť	
pochopiť hlavné body jasnej štandardnej reči o známych veciach, s ktorými sa pravidelne stretáva vo svojom živote. Rozumie zmyslu mnohých rozhlasových alebo televíznych programov o aktuálnych udalostiach a témach osobného či odborného záujmu, keď je prejav relatívne pomalý a jasný;	1AJ, 2NJ, 2FJ, BIO, TSV, AGH, KAB, MKT, KMM, ADK, UCT
porozumieť textom, ktoré pozostávajú zo slovnej zásoby často používanej v každodennom živote alebo ktoré sa vzťahujú na jeho prácu;	SJL, 1AJ, 2NJ, 2FJ, ETV, NBV, DEJ, GEG, OBN, BIO, CHE, INF, MAT, AGH, EKO, GOR, HGM, MKT, NVZ, NAN, PSV, KMM,

	TOB, EPP, API, ADK, UCT, OHG, OXP
zvládnuť väčšinu situácií, ktoré sa môžu vyskytnúť počas cestovania v oblasti, kde sa hovorí daným cudzím jazykom. Dokáže nepripravený vstúpiť do konverzácie na témy, ktoré sú známe, ktoré ho osobne zaujímajú, alebo ktoré sa týkajú osobného každodenného života;	1AJ, 2NJ, 2FJ, AGH, KMM, OVV
spojiť slovné spojenia jednoduchým spôsobom tak, aby opísal skúsenosti a udalosti, vlastné sny, nádeje a ambície. Stručne dokáže uviesť dôvody a vysvetlenia názorov a plánov, vyrozprávať príbeh alebo zápletku knihy či filmu a opísať vlastné reakcie;	1AJ, 2NJ, 2FJ, AGH
napísať jednoduchý súvislý text na témy, ktoré sú mu známe alebo ho osobne zaujímajú, alebo napríklad aj e-maily opisujúce jeho skúsenosti a dojmy.	SJL, 1AJ, 2NJ, 2FJ, ETV, NBV, OBN, INF, AGH, KMM, API
c) Matematická kompetencia a kompetencia vo vede, v technológii a inžinierstve	
efektívne aplikovať matematické princípy a postupy v rámci svojho odboru;	DEJ, INF, MAT, HGM, NVZ, NAN, KMM, TOB, EPP, API, ADK, UCT, OHG, PIC, OXP, OOB, OVV
komunikovať v matematickom jazyku a používať vhodné pomôcky vrátane štatistických údajov a grafov;	SJL, GEG, INF, MAT, GOR, KMM, API, PIC, OOB, OVV
chápať vedu ako proces bádania rôznymi metódami vrátane pozorovania a riadených experimentov, logicky a racionálne myslieť pri overovaní hypotéz;	ETV, NBV, DEJ, OBN, BIO, CHE, INF, MAT, TSV, NVZ, NAN, API, PIC, OOB
aktívne zaujímať o etické otázky a podporu bezpečnosti a environmentálnej udržateľnosti, najmä pokiaľ ide o vedecko-technický pokrok v súvislosti s jednotlivcom, rodinou, komunitou a celosvetovými otázkami.	SJL, ETV, NBV, GEG, OBN, BIO, CHE, INF, MAT, EKO, GOR, HGM, KAB, MKT, PSV, KMM, TOB, EPP, API, OHG, OXP
d) Digitálna kompetencia	
používať digitálne technológie na podporu svojho aktívneho občianstva a sociálneho začlenenia, spoluprácu s ostatnými a kreativnosť pri dosahovaní osobných, sociálnych alebo obchodných cieľov s uvedomením si príležitostí, obmedzení, vplyvov a rizík, ktoré predstavujú;	SJL, ETV, NBV, DEJ, OBN, BIO, INF, AGH, HGM, KAB, MKT, NVZ, NAN, PSV, KMM, TOB, API, ADK, UCT, OHG, PIC, OOB, OVV
kriticky pristupovať k platnosti, spoľahlivosti a vplyvu informácií a údajov dostupných vďaka digitálnym prostriedkom a poznať právne a etické zásady súvisiace s prácou s digitálnymi technológiami;	SJL, 1AJ, 2NJ, 2FJ, ETV, NBV, DEJ, GEG, OBN, BIO, CHE, INF, MAT, EKO, GOR, HGM, MKT, PSV, KMM, EPP, API, OHG, PIC, OXP, OOB, OVV
chrániť informácie, obsah, údaje a digitálne identity, ako aj rozoznávať softvéry, zariadenia, umelú inteligenciu alebo roboty a efektívne s nimi pracovať;	ETV, NBV, GEG, OBN, INF, MAT, TSV, GOR, HGM, TOB, API, OHG, PIC, OOB, OVV
chápať všeobecné zásady, mechanizmy a logiku vyvíjajúcich sa digitálnych technológií a poznať základné funkcie a spôsoby použitia rôznych zariadení, softvérov a sietí.	ETV, NBV, OBN, INF, TSV, HGM, MKT, TOB, API, ADK, UCT, OHG, PIC, OOB, OVV
e) Osobná a sociálna kompetencia a schopnosť učiť sa	
staráť o svoj fyzický a duševný rozvoj, uvedomovať si dôsledky nezdravého životného štýlu a závislostí;	SJL, 1AJ, 2NJ, 2FJ, ETV, NBV, DEJ, GEG, OBN, BIO, INF, TSV, GOR, HGM, KAB, MKT, KMM, API, OHG, PIC, OOB, OVV
kriticky uvažovať o svojich vlastných predsudkoch a stereotypoch a o tom, čo sa za nimi skrýva;	SJL, 1AJ, 2NJ, 2FJ, ETV, NBV, DEJ, GEG, OBN, BIO, INF, TSV, GOR, HGM, KAB, KMM, API, OHG, PIC, OOB, OVV
preukázať istotu vo svoje schopnosti zvládnuť výzvy v živote;	SJL, ETV, NBV, DEJ, OBN, INF, TSV, EKO, HGM, MKT, PSV, KMM, EPP, API, OHG, PIC, OXP, OOB, OVV
dôsledne dodržiavať svoje záväzky voči iným;	SJL, 1AJ, 2NJ, 2FJ, ETV, NBV, DEJ, OBN,

	INF, EKO, HGM, MKT, PSV, KMM, EPP, API, OHG, PIC, OXP, OOB, OVY
pri práci podporovať druhých aj napriek rozdielnym názorom;	SJL, 1AJ, 2NJ, 2FJ, ETV, NBV, DEJ, OBN, BIO, INF, TSV, AGH, EKO, HGM, MKT, PSV, KMM, EPP, API, OHG, PIC, OXP, OOB, OVY
identifikovať zdroje učenia sa, vybrať najspoľahlivejšie zdroje informácií alebo uskutočniť zodpovedný výber z existujúcich možností;	SJL, 1AJ, 2NJ, 2FJ, ETV, NBV, DEJ, OBN, BIO, INF, MAT, AGH, EKO, HGM, MKT, PSV, EPP, API, ADK, UCT, OHG, PIC, OXP, OOB, OVY
dokáže použiť explicitné a definovateľné kritériá, princípy alebo hodnoty pri tvorbe úsudkov.	SJL, ETV, NBV, DEJ, GEG, OBN, INF, MAT, TSV, GOR, API, OVY
f) Občianska kompetencia	
rešpektovať ľudí, ktorí majú odlišné názory v oblasti politiky a vierovyznania;	SJL, 1AJ, 2NJ, 2FJ, ETV, NBV, DEJ, GEG, OBN, INF, TSV, AGH, EKO, GOR, HGM, KAB, MKT, PSV, KMM, EPP, API, ADK, OHG, PIC, OXP, OOB, OVY
vykonávať povinnosti aktívneho občana na miestnej, národnej alebo globálnej úrovni;	ETV, NBV, DEJ, OBN, INF, EKO, HGM, MKT, PSV, EPP, API, OHG, PIC, OXP, OOB, OVY
porozumieť rôznym spôsobom, akými občania môžu ovplyvňovať politiku;	ETV, NBV, DEJ, OBN, INF, API, OVY
kriticky uvažovať o vplyve propagandy na život jednotlivca, spoločnosti a vývoj súčasného sveta;	SJL, ETV, NBV, DEJ, OBN, INF, TSV, EKO, MKT, KMM, EPP, API, PIC, OXP, OOB, OVY
dokáže zhodnotiť vplyv spoločnosti na svet prírody, napríklad z hľadiska rastu a vývoja populácie, spotreby prírodných zdrojov.	SJL, ETV, NBV, DEJ, GEG, OBN, BIO, INF, MAT, TSV, GOR, KMM, API, ADK, UCT, PIC, OOB, OVY
g) Podnikateľská kompetencia	
opísať a pochopiť prístupy k plánovaniu a riadeniu projektov;	SJL, ETV, NBV, OBN, INF, MAT, EKO, HGM, MKT, PSV, EPP, API, OHG, OXP
uvedomiť etické zásady a výzvy udržateľného rozvoja;	SJL, ETV, NBV, DEJ, GEG, OBN, BIO, INF, AGH, GOR, HGM, KAB, EPP, API, ADK, UCT, OHG, OXP
chápať sociálne a hospodárske príležitosti a výzvy, ktorým čelí zamestnávateľ, organizácia či spoločnosť.	ETV, NBV, DEJ, OBN, INF, HGM, MKT, KMM, EPP, API, OHG, OXP
h) Kompetencia v oblasti kultúrneho povedomia a prejavu	
vyhľadávať možnosti spoznať iné kultúry s cieľom spoznať tradície a iný pohľad na svet;	SJL, 1AJ, 2NJ, 2FJ, ETV, NBV, DEJ, GEG, OBN, INF, TSV, GOR, HGM, PSV, KMM, API, ADK, UCT, OHG, PIC, OOB, OVY
zaujať otvorený postoj a rešpekt k rôznorodosti kultúrneho prejavu, ako aj etický a zodpovedný prístup k intelektuálnemu a kultúrnemu vlastníctvu;	SJL, 1AJ, 2NJ, 2FJ, ETV, NBV, DEJ, GEG, OBN, BIO, INF, MAT, TSV, AGH, EKO, GOR, HGM, KAB, MKT, PSV, EPP, API, ADK, UCT, OHG, PIC, OXP, OOB, OVY
poznať miestnu, národnú, regionálnu, európsku a globálnu kultúru a jej prejavy vrátane jazyka, dedičstva a tradícií či kultúrnych produktov a porozumieť tomu, ako sa tieto prejavy môžu navzájom ovplyvňovať a ako môžu ovplyvňovať názory jednotlivca.	SJL, 1AJ, 2NJ, 2FJ, ETV, NBV, DEJ, GEG, OBN, INF, GOR, KAB, MKT, KMM, EPP, API, PIC, OXP, OOB, OVY

5.2.2 Odborné kompetencie

a) Požadované vedomosti

Absolvent vie:

- charakterizovať podstatu ekonomickej činnosti, ktorej cieľom je výroba, rozdeľovanie, výmena a spotreba materiálnych i nemateriálnych statkov a služieb,
- vysvetliť podstatu správneho životného štýlu človeka,

- popísať zásady bezpečnosti a hygieny práce, ochrany pred požiarom a ochrany životného prostredia,
- zhodnotiť funkčné súvislosti medzi geografickým prostredím, človekom a spoločnosťou.

b) Požadované zručnosti

Absolvent vie:

- aplikovať v praxi etické a profesijné pravidlá, zásady spoločenského správania a vystupovania,
- pracovať s odbornou literatúrou,
- nakladať s materiálom, energiou, odpadom, vodou a inými látkami ekonomicky a s ohľadom na životné prostredie,
- hospodáriť s pracovnými prostriedkami so snahou dosiahnuť efektívny ekonomický výsledok,
- aplikovať estetické hľadiská v praxi,
- aplikovať návyky z oblasti osobnej a prevádzkovej hygieny, bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci a ochrany životného prostredia,
- získať informácie o všeobecných ľudských právach.

c) Požadované osobnostné predpoklady, vlastnosti a schopnosti

Absolvent sa vyznačuje:

- empatiou, toleranciou,
- vytrvalosťou, flexibilitou,
- kreativitou, komunikatívnosťou,
- spoľahlivosťou, presnosťou, sebadisciplínou,
- diskretnosťou a zodpovednosťou,
- iniciatívnosťou, adaptabilitou.

6 Podmienky na realizáciu školského vzdelávacieho programu v študijnom odbore 6323 K hotelová akadémia

6.1 Materiálne podmienky

Teoretické vyučovanie je realizované v budove školy. Normatív vybavenosti odborných učební a tried je v súlade s Normatívom základného vybavenia dielní praktického vyučovania pre odbor.

Kapacita školy:

Školský manažment:

kancelária riaditeľky školy, kancelária pre sekretariát, kancelária pre zástupkyňu riaditeľky školy pre TV, kancelária pre zástupkyňu riaditeľky školy pre PV, kancelária pre zástupkyňu riaditeľky školy pre TEČ, príručný sklad s odkladacím priestorom, sociálne zariadenie.

Pedagogickí zamestnanci školy: zborovňa, kabinety, sociálne zariadenie.

Odborný zamestnanec, školský psychológ: kabinet, zázemie.

Nepedagogickí zamestnanci školy: kancelárie pre mzdovú účtovníčku, študijnú referentku, ekonomický úsek, miestnosť pre upratovačky, príručný sklad s odkladacím priestorom, dielňa, kotolňa, archív.

Ďalšie priestory: hygienické priestory (WC, sprchy), sociálne zariadenia, šatne, sklady učebných pomôcok a didaktickej techniky, školský bufet, sklady náradia, strojov a zariadení, sklady materiálov, surovín a polotovarov, knižnica.

Makrointeriéry

- Školská budova
- Budova Beskyd
- Školský dvor

Vyučovacie interiéry

- Základné učebné priestory pre teoretické vyučovanie
- Základné učebné priestory pre praktické vyučovanie
- Odborná učebňa pre techniku obsluhy
- Odborná učebňa pre technológiu prípravy pokrmov
- Odborná učebňa pre jazykové vzdelávanie
- 2 odborné učebne pre informatiku
- Telocvičňa, posilňovňa, pohybové štúdio

Vyučovacie exteriéry

- Školské ihrisko
- Školský dvor

Kmeňové pracoviská odbornej praxe

- Dielne PV Beskyd

<https://www.sosca.sk/prevadzky-skoly/>

Zmluvné pracoviská

MTZ

Základné učebné priestory

Pre teoretické vyučovanie:

- Klasická trieda (teoretická výučba všeobecných a odborných predmetov).
- Odborná učebňa cudzích jazykov.
- Odborná učebňa informatiky (PC stanice, internet, ekonomický a hotelový softvér).

Pre praktické vyučovanie:

- Cvičná kuchyňa (alebo školská kuchyňa pre technologickú prípravu pokrmov).
- Cvičná reštaurácia (alebo odbytové stredisko pre techniku obsluhy).
- Učebňa hotelového manažmentu.
- Sklady a pomocné priestory.

Povinné materiálno-technické vybavenie

- Technológia prípravy pokrmov (kuchyňa): sporáky (plynové/indukčné), konvektomat, digestor, chladiace a mraziace boxy, pracovné stoly z nehrdzavejúcej ocele, nárezové stroje, univerzálny kuchynský robot, váhy a kompletné kuchynské riady (hrnce, panvice, nože).
- Technika obsluhy (reštaurácia): reštauračné stoly a stoličky, príručné stoly, kaviarenský kávovar, barový pult, chladnička na nápoje, kompletný inventár na obsluhu (taniere, príbory, poháre na rôzne druhy nápojov, kávový servis), textilný inventár (obrusy, naperony, príručníky).

- Hotelový manažment a recepcia: recepcný pult, počítač s prístupom na internet, hotelový a rezervačný softvér (napr. Horec, Asseco, Opera a pod.), tlačiareň, registračná pokladňa, telefónna ústredňa, propagačné materiály a hotelový trezor.
 - IKT a ekonomické predmety: PC alebo notebook pre každého žiaka, ekonomický a účtovný softvér, dataprojektor / interaktívna tabuľa, kancelársky papier a odborná literatúra.
- Odporúčané (nadštandardné) priestory**
- Someliérsky / baristický / barmanský kútik (špecializované zázemie pre kurzy).

Kompletné znenie dokumentu: [Štátny inštitút odborného vzdelávania \(ŠIOV\)](https://siov.sk/skupina-626364-ekonomika-a-organizacia-obchod-a-sluzby-iii/). Skupina 62/63/64 – Ekonomika a organizácia, obchod a služby I, II. <https://siov.sk/skupina-626364-ekonomika-a-organizacia-obchod-a-sluzby-iii/>

6.2 Personálne podmienky

Požiadavky na manažment školy, ktorý realizuje školský vzdelávací program je v súlade s požiadavkami odbornej a pedagogickej spôsobilosti a s kvalifikačnými predpokladmi, ktoré sú nevyhnutné pre výkon náročných riadiacich činností podľa platných predpisov.

Odborná a pedagogická spôsobilosť pedagogických zamestnancov všeobecno-vzdelávacích predmetov, ktorí realizujú školský vzdelávací program je v súlade s platnými predpismi. Plnenie ďalších kvalifikačných predpokladov potrebných pre výkon zložitejších, zodpovednejších a náročnejších pedagogických činností sa riadi platnými predpismi. Pedagogickí zamestnanci zabezpečujú súlad všetkých vzdelávacích a výchovných činností s cieľmi vzdelávania v danom študijnom odbore v súlade so štátnym vzdelávacím programom. Práva a povinnosti pedagogických zamestnancov sú zabezpečené a napĺňané po dobu ich pedagogickej činnosti v rámci platných predpisov.

Odborná a pedagogická spôsobilosť pedagogických zamestnancov odborných predmetov, ktorí realizujú školský vzdelávací program je v súlade s platnými predpismi. Plnenie ďalších kvalifikačných predpokladov potrebných pre výkon zložitejších, zodpovednejších a náročnejších pedagogických činností sa riadi platnými predpismi. Pedagogickí zamestnanci zabezpečujú súlad všetkých vzdelávacích a výchovných činností s cieľmi vzdelávania v danom študijnom odbore v súlade so štátnym vzdelávacím programom. Práva a povinnosti pedagogických zamestnancov sú zabezpečené a napĺňané po dobu ich pedagogickej činnosti v rámci platných predpisov.

Odborná a pedagogická spôsobilosť majstrov odbornej výchovy, ktorí realizujú školský vzdelávací program je v súlade so všeobecne platnými predpismi. Plnenie ďalších kvalifikačných predpokladov potrebných pre výkon zložitejších, zodpovednejších a náročnejších pedagogických činností sa riadi platnými predpismi. Pedagogickí zamestnanci zabezpečujú súlad všetkých vzdelávacích a výchovných činností s cieľmi vzdelávania v danom študijnom odbore v súlade so štátnym vzdelávacím programom. Práva a povinnosti pedagogických zamestnancov sú zabezpečené a napĺňané po dobu ich pedagogickej činnosti v rámci všeobecne platných predpisov.

Odborná spôsobilosť nepedagogických zamestnancov (študijný referent, ekonóm, správca, školník, upratovačky a pod.), ktorí sa podieľajú na zabezpečovaní realizácie ŠkVP je v súlade so všeobecne platnými predpismi. Práva a povinnosti nepedagogických zamestnancov sú zabezpečené a napĺňané po dobu ich činnosti v rámci všeobecne platných predpisov.

Plnenie požiadaviek poradenskej činnosti sa riadi všeobecne platnými predpismi. Poradenstvo zabezpečuje školský psychológ ako odborný zamestnanec alebo výchovný poradca, ktorý je pedagogický zamestnanec. Ich poslaním je poskytovanie odbornej psychologickej a pedagogickej starostlivosti žiakom, rodičom a pedagogickým zamestnancom školy. Práca školského psychológa alebo výchovného poradcu je realizovaná v spolupráci so zariadeniami poradenstva a prevencie a ďalšími odbornými inštitúciami rezortu školstva. Práca školského psychológa resp. výchovného poradcu a dodržiavanie všeobecne platných predpisov v oblasti výchovného poradenstva podlieha kontrolnej činnosti zo strany zriaďovateľa strednej školy. Ďalšie práva a povinnosti školského psychológa resp. výchovného poradcu vymedzujú vnútorné predpisy školy (pracovný poriadok, vnútorný poriadok školy, vnútorný mzdový predpis a pod.).

6.3 Organizačné podmienky

Plnenie stanovenej miery vyučovacej a výchovnej povinnosti vyplýva z platnej legislatívy a rámcového učebného plánu ŠVP. Rámcové rozvrhnutie obsahu vzdelávania v školskom vzdelávacom programe vychádza zo ŠVP. Stanovené vzdelávacie oblasti a ich minimálne počty hodín sú v tomto programe dodržané a preukázateľné.

Vyučovanie začína o 7.50 hod. Organizácia školského roka sa riadi Sprievodcom školským rokom pre daný školský rok.

Plnenie školskej legislatívy vzhľadom na organizáciu a priebeh školského vzdelávacieho programu vo väzbe na teoretické vyučovanie a odborný výcvik je v súlade. Výchovno-vzdelávací proces sa riadi Zákonom o výchove a vzdelávaní (školský zákon).

Odborný výcvik sa vyučuje v rozsahu stanovenom v učebnom pláne, vykonáva sa v školských zariadeniach: v dielnach a učebniach odborného výcviku, ako aj v kmeňových a zmluvných pracoviskách praktického vyučovania odborného výcviku. Výučba prebieha pod vedením inštruktorov poverených zamestnávateľom a majstrov odbornej

výchovy. Všetky pracoviská majú základné štandardné vybavenie. Odborný výcvik nadväzuje na teoretické vyučovanie. Realizuje sa v 3, 4, 5, 7 hodinových celkoch každý týždeň. Ak to vyžaduje charakter nácviku, odborný výcvik možno spájať aj do viacdňových celkov s rešpektovaním podmienok odboru aj v čase prázdnin, a v sobotu. Delenie skupín stanovuje platná legislatíva.

Vzdelávanie a príprava sa riadi Školským poriadkom. Zabezpečuje jednotnosť v celom výchovno-vzdelávacom procese. Upravuje pravidlá správania sa žiakov na teoretickom a praktickom vyučovaní a príprave. Obsahuje tiež práva a povinnosti žiakov. Školský poriadok sa riadi Organizačným poriadkom školy a Pracovným poriadkom školy. Žiaci sa oboznamujú so Školským poriadkom každý rok prvý deň školského roka na prvej vyučovacej hodine a svojím podpisom potvrdzujú v osobitnom zázname jeho rešpektovanie. Táto skutočnosť je zaznamenaná aj v triednych knihách.

Na začiatku každého školského roka je spoločné zoznamovanie sa žiakov prvého ročníka so žiakmi vyšších ročníkov. Oboznamujú sa nielen so svojimi povinnosťami, ale aj vzájomne nadväzujú medzi sebou kontakty, vymieňajú si postrehy a informácie. Prispeje to k vytvoreniu priaznivej atmosféry v škole a k ľahšiemu zaraďovaniu žiakov do kolektívu. Nulté stretnutie s rodičmi žiakov prvého ročníka je plánované v mesiaci jún, prvé stretnutie do konca septembra príslušného školského roka, kde sa zoznamujú s učiteľmi a majstrami odbornej výchovy, kolektívom v triede, získavajú informácie o škole, jej štýle práce, organizácii vyučovania a odbornej prípravy, metódach a prostriedkoch hodnotenia, plánovaných aktivitách v škole a osobitnými predpismi praktickej prípravy v kmeňových a zmluvných pracoviskách. Sú oboznámení s ich povinnosťami, právami a postupmi. Zároveň majú možnosť prezrieť si celú školu.

Hodnotenie a klasifikácia žiakov sa riadi Metodickým pokynom č. 21/2011 a je súčasťou školského vzdelávacieho programu ako súčasť učebných osnov vyučovacích predmetov a ako osobitná spoločná časť. O všetkých kritériách hodnotenia, výchovných opatreniach a podmienkach vykonania záverečných a opravných skúšok sú žiaci a rodičia vopred informovaní.

Kurzy, exkurzie, športové akcie sa organizujú v rámci školského roka. Kurzy nevyhnutné pre výkon povolania vyplývajúce z kompetencií (profilu) absolventa sa môžu vykonávať aj ako súčasť odborného výcviku. Odborný obsah exkurzií vyplýva z obsahu učebných osnov odboru štúdia a plánuje sa v ročných plánoch práce školy. Virtuálne exkurzie a telemosty sú súčasťou vyučovacích hodín v praktickom a teoretickom vyučovaní.

Spolupráca s rodičmi sa realizuje predovšetkým prostredníctvom triednych učiteľov, výchovných poradcov, manažmentu školy a jednotlivých vyučujúcich všeobecno-vzdelávacích a odborných predmetov, osobnou komunikáciou s rodičmi, prípadne zákonnými zástupcami žiakov. Sú to pravidelné, plánované zasadnutia rady rodičov a zasadnutia rady školy, v ktorých sú zastúpení rodičia a sociálni partneri. Obsahom týchto zasadnutí sú informácie o plánoch a dosiahnutých výsledkov školy, riešenie problémových výchovných situácií, organizovanie spoločenských, vzdelávacích, kultúrnych a športových podujatí organizovaných školou.

Súťaže a prezentácia zručností a odborných spôsobilostí v odbore na školskej úrovni sa organizuje formou jednoduchých ročníkových prác ako spoločný výstup teoretického a praktického vyučovania na záver každého ročníka. Škola určí obsah, rozsah, úroveň, kritéria hodnotenia, formu prác a ich prezentácie prípadne aj s prístupom verejnosti. Žiaci sa môžu zúčastňovať na súťažiach a prezentáciách vo svojom odbore na národnej a medzinárodnej úrovni.

6.4 Podmienky bezpečnosti práce a ochrany zdravia pri výchove a vzdelávaní

Vytváranie podmienok bezpečnej a hygienickej práce je organickou súčasťou celého vyučovacieho procesu, osobitne odborného výcviku. Postupuje sa podľa platnej legislatívy. Priestory, v ktorých prebieha teoretické a praktické vyučovanie musia zodpovedať platným predpisom.

Škola zabezpečuje všetky technické a organizačné opatrenia na elimináciu rizík spojených najmä s odborným výcvikom. Učitelia, majstri odbornej výchovy, žiaci a rodičia sú podrobne oboznámení s opatreniami.

Škola zabezpečuje vstupné školenia bezpečnosti práce, dodržiavania osobnej hygieny a protipožiarnej ochrany pre žiakov a PZ. Žiaci sú s predpismi podrobne oboznámení a poučení vždy v úvodných hodinách jednotlivých predmetov.

Na odbornom výcviku sa žiaci zoznamujú s návodmi na obsluhu jednotlivých strojov, prístrojov a zariadení a prevádzkovými bezpečnostnými predpismi.

7 Podmienky vzdelávania žiakov

7.1 Podmienky vzdelávania žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami

Vzdelávanie žiakov prebieha v súlade so štátnym vzdelávacím programom a Zákonom o výchove a vzdelávaní (školský zákon), ktoré stanovujú zásadné pravidlá vzdelávania a prípravy žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami (ďalej len „ŠVVP“). Pri formulovaní požiadaviek na ich štúdium sa vychádza z analýzy podmienok školy, analýzy potrieb a požiadaviek trhu práce, analýzy povolania a odborných konzultácií a odporúčaní špecializovanými zamestnancami Centra poradenstva a prevencie prípadne lekárom pre deti a dorast a v spolupráci so školskou psychologičkou, výchovnou poradkyňou.

Škola začleňuje žiakov so ŠVVP do bežných tried. Ide o žiakov s vývinovými poruchami učenia, s poruchami pozornosti a aktivity, reči, so zmyslovým postihnutím, chorých, zdravotne znevýhodnených alebo žiakov v ťažkej životnej situácii.

Individuálny vzdelávací program ako súčasť návrhu na vzdelávanie žiaka so ŠVVP, obsahujúci úpravy jednotlivých častí školského vzdelávacieho programu podľa ŠVVP žiaka, najmä úpravu obsahu, metód, foriem alebo spôsobu hodnotenia a spolupráce s odbornými zamestnancami, patrí medzi pedagogickú dokumentáciu žiaka so ŠVVP, ktorého výchova a vzdelávanie sa uskutočňuje v škole v triede s rešpektovaním intelektového nadania alebo školskej inklúzie žiakov.

7.2 Osobitosti a podmienky vzdelávania žiakov so zdravotným znevýhodnením a žiakov s nadaním v súlade s princípmi inkluzívneho vzdelávania

Žiak so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami je žiak, ktorý má zariadením poradenstva a prevencie diagnostikované špeciálne výchovno-vzdelávacie potreby. Špeciálnou výchovno-vzdelávacou potrebou je požiadavka určená diagnostikou v zariadeniach poradenstva a prevencie na poskytnutie podporného opatrenia vo výchove a vzdelávaní žiakovi so zdravotným znevýhodnením, zo sociálne znevýhodňujúceho prostredia, s nadaním a žiakovi, ktorého zdravotný stav, sociálne podmienky, jazykové schopnosti, správanie, kognitívne schopnosti, motivácia, emocionalita, tvorivosť alebo zručnosti vyžadujú poskytnutie podporného opatrenia. Zohľadnenie individuálnych potrieb žiaka sa realizuje s cieľom zabezpečiť mu rovnocenný prístup k vzdelávaniu, primeraný rozvoj schopností a osobnosti, a s cieľom dosiahnuť primeraný stupeň vzdelania a primerané začlenenie do spoločnosti. Inkluzívnym vzdelávaním sa rozumie spoločná výchova a vzdelávanie žiakov, ktorá je uskutočňovaná na základe rovnosti príležitostí a rešpektovania ich výchovno-vzdelávacích potrieb a individuálnych osobností a podporujúca ich aktívne zapojenie do výchovno-vzdelávacích činností školy alebo školského zariadenia. Žiak so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami je:

- a) žiak so zdravotným znevýhodnením, podľa § 2 písm. j) až m) zákona č. 245/2008 Z. z.,
- b) žiak zo sociálne znevýhodňujúceho prostredia, podľa § 2 písm. o) zákona č. 245/2008 Z. z.,
- c) žiak s nadaním podľa § 2 písm. p) zákona č. 245/2008 Z. z.

Žiak so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami sa vzdeláva podľa školského vzdelávacieho programu a učebného plánu školy. Ak špeciálne výchovno-vzdelávacie potreby neumožňujú žiakovi, aby sa vzdelával podľa školského vzdelávacieho programu školy, ktorú navštevuje, žiak sa vzdeláva podľa individuálneho vzdelávacieho programu. Individuálny vzdelávací program obsahuje podporné opatrenie a úpravy jednotlivých častí školského vzdelávacieho programu podľa špeciálnych výchovno-vzdelávacích potrieb žiaka, najmä úpravu obsahu, metód, foriem alebo spôsobu hodnotenia, dochádzky do školy a spolupráce s odbornými zamestnancami.

Podporným opatrením je opatrenie poskytované školou potrebné na to, aby sa žiak mohol plnohodnotne zapájať do výchovy a vzdelávania a rozvíjať svoje vedomosti, zručnosti a schopnosti. Podporné opatrenia a ich poskytovanie upravuje § 145a a § 145b zákona č. 245/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov.

Inklúzia žiakov zo sociálne znevýhodňujúceho prostredia

Tento vzdelávací program je otvorený pre žiakov zo sociálne znevýhodňujúceho prostredia. Žiakov je vhodné začleniť do výchovno-vzdelávacieho procesu, pokiaľ sú fyzicky a psychicky spôsobilí na výkon príslušného povolania. Inklúzia musí zahŕňať ich aktivizáciu, motiváciu, pestovanie pozitívneho vzťahu k práci, povolaniu a osvojenie si pracovných návykov.

Inklúzia a vzdelávanie nadaných žiakov

Škola vytvára v súlade so svojím profilom aj podmienky pre rozvoj nadaných žiakov. Výchova a vzdelávanie mimoriadne nadaných žiakov sa považuje vo všeobecnosti za veľmi efektívne, žiadúce, a to tak zo spoločenského, individuálneho ľudského hľadiska, ako aj z hľadiska ekonomického, návratnosti investovaného času a finančných prostriedkov. Osobitne aj v našom odbore je žiadúce podchytiť nadaných žiakov a systematicky s nimi pracovať. Pritom nemusí ísť len o podporu mimoriadne intelektovo nadaných žiakov, ale aj žiakov nadaných manuálne, prakticky, ktorí vynikajú svojimi vedomosťami, zručnosťami, záujmom, kreativitou, výsledkami práce a zaslúžia si výnimočnú pedagogicko-psychologickú starostlivosť pri rozvíjaní svojho špecifického nadania. Úpravy pre nadaných žiakov:

- žiaci budú začlenení do bežných tried,
- škola môže do tohto odboru štúdia prijať aj žiaka, ktorý úspešne ukončil základnú školu aj v nižšom ako 9. ročníku. Pre týchto žiakov bude vypracovaný individuálny plán vzdelávania a prípravy,
- pre výnimočne nadaných žiakov sa vypracuje individuálny plán štúdia s vymedzením konzultačných hodín,
- vo výučbe týchto žiakov sa budú využívať nadštandardné vyučovacie metódy a postupy, budú zapájaní do problémového a projektového vyučovania, umožní sa im práca na vlastných projektoch, vo výnimočných prípadoch môže byť poskytnuté štúdium formou on-line.

7.3 Podporné opatrenia vo výchovno- vzdelávacom procese

Cieľ a poslanie školy vychádza z princípov výchovy a vzdelávania v § 3 šk. zákona č.245/2008 Z.z. V rámci týchto princípov sa naša škola hlási aj k princípom inkluzívneho vzdelávania (§3 písm.d),e)šk.zákona), ktoré je „uskutočňované na základe rovnosti príležitostí, rešpektovania výchovno-vzdelávacích potrieb, individuálnych osobitostí a aktívneho zapojenia všetkých žiakov do výchovy a vzdelávania“. A nielen žiakov, ale aj všetkých zúčastnených v školskom prostredí – t. j. rodičov i zamestnancov v spolupráci so zriaďovateľom, radou školy, centrom poradenstva a prevencie a ďalšími externými organizáciami.

Systém podpory a práce postavený na rozvoji človeka v školskom prostredí vychádza z podporných úrovní 1. – 5. stupňa definovaných v § 131 šk. zákona a bližšie popísaných ministerstvom školstva najmä v podpornej úrovni 1. stupňa a 2. stupňa. To zahŕňa premenu školy na učiace sa spoločenstvo, demokratické prostredie s kritickým myslením, budovanie zdravých vzťahov, podpory duševného zdravia či kultúry rešpektu a úcty. Úlohy zamestnancov sú síce rôzne, ale vzájomne sa dopĺňajú, prelínajú a smerujú ku komplexnému rozvoju človeka. Pedagogický zbor, ktorý pôsobí v podpornej úrovni 1. stupňa (§ 131 ods. 2 šk. zákona) najbližšie k žiakom ako kľúčová vzťahová osoba, je v našej škole doplnený o školský podporný tím (§ 84písm.a) ďalej len ŠPT) zákona č.138/2019 Z.z., ktorý intenzívne napomáha podpore vzťahov pedagogických zamestnancov a rodičov na ceste k žiakom. Takýto tím je zložený z odborných a pedagogických zamestnancov, ktorí spoločne vytvárajú tímovú prácu v školskom prostredí.

Činnosti podpornej úrovne prvého stupňa(§131ods.2 šk.zákona) vykonáva pedagogický zamestnanec, odborný zamestnanec školy a školský podporný tím. Činnosti podpornej úrovne prvého stupňa zahŕňajú:

- pedagogickú diagnostiku,
- pedagogickú intervenciu,
- výchovné poradenstvo,
- kariérové poradenstvo,
- sociálne poradenstvo,
- rozvoj inkluzívneho vzdelávania,
- prevenciu.

Činnosti podpornej úrovne druhého stupňa(§131ods.3 šk. zákona) vykonáva školský špeciálny pedagóg a odborný zamestnanec školy v spolupráci so zariadením poradenstva a prevencie a ďalší členovia školského podporného tímu. Činnosti podpornej úrovne druhého stupňa zahŕňajú:

- orientačnú diagnostiku,
- prevenciu,
- poradenstvo,
- intervenciu,
- krízovú intervenciu,
- terapiu,
- reedukáciu,
- metodickú podporu a poradenstvo pedagogickým zamestnancom, odborným zamestnancom a zákonným zástupcom alebo zástupcom zariadenia.

Naša škola je otvorená pre vzdelávanie všetkých žiakov v našej spádovej oblasti v rozsahu a kvalite zodpovedajúcej individuálnym potrebám žiaka, triedy a školy. Pri práci využívame inkluzívny prístup, aby každý žiak bol vnímaný ako jedinečný a necítil sa odmietaný. Inkluzívne vzdelávanie(§3 písm.e) šk. zákona) je uskutočňované na základe rovnosti príležitostí, rešpektovania výchovno-vzdelávacích potrieb, individuálnych osobitostí a aktívneho zapojenia všetkých žiakov do výchovy a vzdelávania. Chceme tak zabezpečiť ústavný rovný prístup k vzdelávaniu pre všetkých žiakov, primeraný rozvoj ich schopností, dosiahnutie primeraného stupňa vzdelania a ich primeraného začlenenia do spoločnosti. Naša škola na základe novelizovaného šk. zákona

182/2023 podľa § 145a a 145b šk. zákona poskytuje žiakom podporné opatrenia, aby sa žiaci mohli plnohodnotne zapájať do výchovy a vzdelávania a rozvíjať seba ako človeka, osobnosť či svoje vedomosti, zručnosti a schopnosti. Škola poskytuje podporné opatrenia (ďalej PO) podľa Katalógu podporných opatrení, tohto školského vzdelávacieho programu a v prípade potreby aj podľa Individuálneho vzdelávacieho programu (ďalej IVP).

Škola na podporu výchovno-vzdelávacích potrieb žiakov (§2 písm.h) šk. zákona) poskytuje podporu všetkým žiakom a to tak, že zabezpečuje podmienky, organizáciu a realizáciu výchovno-vzdelávacieho procesu spôsobom, ktorý primerane zodpovedá potrebám telesného, psychického a sociálneho vývinu žiakov v úzkej spolupráci so ŠPT na 3 úrovniach.

Podporné opatrenia 1.stupňa – univerzálna preventívno-výchovná činnosť

Podporná úroveň 1. stupňa sa poskytuje všetkým žiakom ako súčasť výchovno-vzdelávacej činnosti. Cieľom je zabezpečiť optimálne podmienky pre sociálno-emocionálny, kognitívny a osobnostný rozvoj žiaka. Prostredníctvom úpravy obsahu, foriem a metód sa univerzálne preventívne aktivity a princípy implementujú do výchovy a vzdelávania, pričom sa zameriavajú na budovanie pozitívnej klímy a zdravých vzťahov v triede, nenásilnej vzájomnej komunikácie pocitov a potrieb, riešenie žiackych konfliktov, kariérové poradenstvo, sledovanie pokroku žiakov, udržiavanie motivácie, rozvoj prosociálneho správania a empatie. Realizuje ju v triede každý PZ aktívnou spoluprácou so ŠPT, školským špeciálnym pedagógom alebo odborným zamestnancom školy, v kooperácii so zákonným zástupcom (ďalej len ZZ) žiaka. Učiteľ prispôsobuje výchovno-vzdelávaciu činnosť všetkým žiakom tak, aby podporovala ich celkový rozvoj a zohľadňovala individuálne potreby, silné a slabé stránky žiaka. Rešpektuje sa najmä individuálne tempo žiakov, poskytuje sa dostatok času podľa potrieb žiakov na vypracovanie úloh, testov a projektov, poskytujú sa doplňujúce vysvetlenia a konzultácie, pomoc pri organizácii učenia a plánovaní školských povinností.

V škole sa uskutočňuje prevencia na podporu fyzického zdravia, duševného zdravia a prevencia výskytu rizikového správania (§145a ods. 2 písm. t) šk. zákona) - k opatreniu nie je potrebné žiadne vyjadrenie na účel PO, vykonáva sa automaticky. Prevencia sa zameriava na rozvoj zdravého životného štýlu, duševnej pohody, sociálnych a komunikačných zručností, prevenciu závislostí, šikanovania, kyberšikanovania, násilia a iných foriem rizikového správania. Podieľajú sa na nej pedagogickí a odborní zamestnanci školy v spolupráci s externými odborníkmi a inštitúciami.

V prípade potreby sa žiakom, rodičom a zamestnancom školy zabezpečuje krízová intervencia (podľa §145a ods. 2 písm. u) šk. zákona). Vykonáva sa v prípade živeľnej pohromy, úmrtia žiaka v triede, prípadne iných dramatických udalostí. Krízovú intervenciu podľa schváleného štandardu vykonáva vždy odborný zamestnanec školy alebo CPP, ktorý je v krízovej intervencii špeciálne vyškolený. K opatreniu nie je potrebné žiadne vyjadrenie na účel PO, vykonáva sa automaticky.

Podporné opatrenia 2.stupňa – cielená podporná úroveň

Je určená žiakom so zvýšenými nárokmi na podporu, ktoré môžu byť aj prechodného charakteru, vrátane detí a žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami (ďalej len ŠVVP) s cieľom optimalizovať a podporiť proces výchovy a vzdelávania. PO vykonáva školský špeciálny pedagóg, ŠPT v úzkej spolupráci s vyučujúcimi a zákonnými zástupcami žiakov. PO sa zameriava na zmierňovanie prekážok žiaka vo výchove a vzdelávaní s cieľom zabezpečiť rozvoj jeho schopností alebo osobnosti a dosiahnutie primeraného stupňa vzdelania a rozvoja osobnosti prostredníctvom intervencií. Odborné činnosti na podpornej úrovni 2. stupňa sú prepojené na podpornú úroveň 1. stupňa, môžu zahŕňať napr. vypracovanie a realizáciu individuálneho podporného plánu, pravidelné konzultácie so školským špeciálnym pedagógom alebo výchovným poradcom, cielené intervencie zamerané na rozvoj oslabených oblastí, podporu pri adaptácii na školské prostredie alebo pri riešení osobných a vzťahových problémov, pravidelné doučovanie alebo konzultácie z vybraných predmetov, poskytovanie kurzu vyučovacieho jazyka školy alebo inej podpory pri osvojovaní si vyučovacieho jazyka školy (§145a ods. 2 písm.t) šk. zákona).

Podporné opatrenia 3.stupňa – aditívna podpora

Uvedené podporné opatrenia sú určené pre žiakov s diagnostikovanými ŠVVP. Vyjadrenie na účel podporných opatrení vydáva zariadenie poradenstva a prevencie. Podporné úrovne 3. stupňa sú zabezpečované a vykonávané odbornými zamestnancami centra poradenstva a prevencie v spolupráci so ŠPT. Škola poskytuje špecifickú podporu žiakom, ktorí podľa § 2 písm. i) šk. zákona majú špeciálne výchovno-vzdelávacie potreby. Tá sa realizuje buď v rámci Školského vzdelávacieho programu alebo jeho doplnením cez Individuálny vzdelávací program (§ 7a šk. zákona), pričom sa realizuje úpravou podmienok, obsahov, foriem, metód a prístupov vo výchove a vzdelávaní, uplatnenie ktorých je nevyhnutné na rozvoj schopností alebo osobnosti žiaka, aby dosiahol primeraný stupeň vzdelania a začlenenie do spoločnosti. Žiak postupuje podľa individuálneho vzdelávacieho programu len v tých prípadoch, ak nemôže postupovať podľa ŠKVP (napr. žiak s viacerými ťažkosťami a úpravou dochádzky).

Individuálny vzdelávací program zahŕňa podklady z realizovaných činností 1. a 2. úrovne (pedagogická diagnostika, orientačná diagnostika ŠPT, vyšetrenie v centre poradenstva a prevencie – stanovenie ŠVVP a následných odporúčaní, úprav a metodických postupov, vypracovanie formálneho dokumentu v súčinnosti so žiakom, ZZ a triednym učiteľom, úzku spoluprácu a spoločné stretnutia podľa potreby rodiča, žiaka, učiteľa, prípadne asistenta, ak pôsobí v triede a člena ŠPT v prepojení na odporúčania centra poradenstva a prevencie, žiak má možnosť využiť aj dodatočnú špeciálno-pedagogickú starostlivosť v priestoroch školy v pravidelných intervaloch alebo podľa dohody individuálne alebo skupinovo, zabezpečenie alebo odporúčanie špeciálnych pomôcok, učebných textov.

Žiakom so ŠVVP sa podľa Katalógu podporných činností poskytuje podporné opatrenie Poskytovanie výchovy a vzdelávania na základe úpravy obsahu výchovy a vzdelávania a hodnotenia výsledkov dosiahnutých deťmi alebo žiakmi vo výchove a vzdelávaní (podľa §145a ods. 2 písm. b) šk. zákona).

Realizátori podieľajúci sa na poskytovaní podporných opatrení

Školský podporný tím (ŠPT)

Na škole pracuje školský podporný tím (ďalej len ŠPT) v súlade s § 84 a zákona č. 138/2019 Z.z. počnúc šk. rokom 2025/2026 zložený z koordinátora ŠPT, školského špeciálneho pedagóga, výchovného poradcu, kariérového poradcu a koordinátora všeobecnej prevencie. Činnosť tohto tímu sa riadi § 131 šk. zákona a § 84a zákona č. 138/2019 o pedagogických a odborných zamestnancoch, procesnými, výkonovými a obsahovými štandardami popísanými úrovňami podpory, predovšetkým však podporné úrovne 1. a 2. stupňa, ale aj metodickými usmerneniami VÚDPaPu (napr. ŠPT, 2022). Tento tím veľmi úzko spolupracuje a je metodicky usmerňovaný centrom poradenstva a prevencie (ďalej len CPP). V škole tím úzko spolupracuje s pedagógmi, vedením školy, majstrami odbornej výchovy, rodičmi a žiakmi. Členovia tímu majú príslušnú kvalifikáciu a špecializované vzdelávania určené na výkon svojich funkcií a poskytujú žiakom, rodičom a učiteľom rozličné podporné služby, riadia sa platnou legislatívou, pracovnou náplňou, školským vzdelávacím programom a metodickým usmerňovaním centra poradenstva a prevencie v našom okrese. Pôsobenie týchto zamestnancov je plne v súlade s cieľmi výchovy a vzdelávania, so školským zákonom a najlepším záujmom žiakov. Hlavnými oblasťami podpory sú v súlade s § 131 šk. zákona prevencia, výchovné a kariérové poradenstvo, rozvoj inkluzívneho vzdelávania, intervencia a krízová intervencia, metodická podpora a poradenstvo pedagogickým zamestnancom, rodičom alebo žiakom, preventívne programy a aktivity v triedach zamerané na zlepšenie klímy. Práca a činnosť týchto zamestnancov je riadnou súčasťou výchovno-vzdelávacej činnosti a naplňovania cieľov výchovy a vzdelávania.

Školský špeciálny pedagóg

- vykonáva odbornú činnosť v rámci špeciálnopedagogickej diagnostiky, individuálneho alebo skupinového poradenstva a intervencie žiakom so zdravotným znevýhodnením, poruchami správania alebo žiakom ohrozeným školským neúspechom,
- spolupracuje na nastavovaní a realizácii podporných opatrení, podieľa sa na monitorovaní efektivity podporných opatrení a navrhuje odporúčania pre ďalšiu prácu so žiakmi so ŠVVP,
- podieľa sa na tvorbe, realizácii a vyhodnocovaní individuálnych vzdelávacích programov, následne sa podieľa na ich realizácii v praxi,
- poskytuje individuálne a skupinové špeciálno-pedagogické služby, poradenstvo a konzultácie v procese výchovy a vzdelávania žiakom, rodičom a zamestnancom školy,
- spolupracuje s triednymi učiteľmi, majstrami odbornej výchovy, výchovným poradcom, ŠPT a ďalšími odbornými zamestnancami,
- spolupracuje so zariadeniami poradenstva a prevencie, zákonnými zástupcami a ďalšími odbornými inštitúciami,
- podieľa sa na prevencii školského neúspechu, problémového správania a sociálno-patologických javov,
- vedie príslušnú odbornú dokumentáciu v rozsahu ustanovenom všeobecne záväznými predpismi,
- systematicky sa vzdeláva a sleduje nové prístupy a trendy v odborných oblastiach súvisiacich s náplňou, poslaním a koncepciou SŠ,
- participuje na vytváraní inkluzívneho a podporného prostredia školy.

Triedny učiteľ

- je kľúčovým pilierom podpory žiakov. Počas výchovno-vzdelávacej činnosti primárne zodpovedá za koordináciu činnosti na podporu budovania pozitívnej klímy triedy,
- riešenie žiackych konfliktov, vytváranie zdravých vzťahov, identifikáciu potrieb, prekážok a rizík, tiež hľadanie zdrojov na ich zmiernenie,
- spolupracuje s ostatnými pedagogickými zamestnancami, ktorí pôsobia v triede, so školským špeciálnym pedagógom, ŠPT a ostatnými odbornými zamestnancami,
- vykonáva pedagogickú diagnostiku, intervenciu, základné výchovné a kariérové usmerňovanie,
- zohľadňuje potreby a prekážky žiaka a realizuje ich formou jednoduchých úprav metód a foriem vzdelávania v školskej i domácej príprave.

Učiteľ

- zodpovedá za úpravu metód, foriem, obsahu a hodnotenia vzdelávania. V prípade, že žiak dostáva súčasne podporu na 2. – 5. stupni, učiteľ prispôsobuje metódy, formy a obsah vzdelávania v spolupráci a na základe metodického usmerňovania týchto stupňov podporných úrovní. Primárnym komunikačným partnerom je triedny učiteľ, školský špeciálny pedagóg a podľa potreby aj ŠPT.

Kariérový poradca

- poskytuje žiakom kariérové poradenstvo pri voľbe ďalšieho štúdia, profesijnej orientácie a uplatnenia na trhu práce,
- pomáha žiakom pri identifikovaní ich schopností, záujmov, silných stránok a profesijného smerovania, podporuje rozvoj kompetencií žiakov potrebných pre vstup na trh práce,
- realizuje individuálne a skupinové poradenské aktivity zamerané na kariérový rozvoj žiakov,

- koordinuje besedy, prezentácie, exkurzie a ďalšie aktivity zamerané na kariérovú orientáciu,
- spolupracuje s vysokými školami, zamestnávateľmi, úradmi práce, zariadeniami poradenstva a prevencie,
- podieľa sa na tvorbe a realizácii koncepčných materiálov školy v oblasti kariérového poradenstva,
- zúčastňuje sa odborných pracovných stretnutí a vzdelávacích aktivít súvisiacich s kariérovým poradenstvom.

Výchovný poradca

- poskytuje poradenskú pomoc žiakom pri riešení výchovno-vzdelávacích, osobných, sociálnych a adaptačných problémov,
- podieľa sa na identifikácii žiakov vyžadujúcich odbornú podporu alebo podporné opatrenia,
- poskytuje konzultácie pedagogickým zamestnancom a zákonným zástupcom v oblasti výchovy a vzdelávania žiakov,
- podieľa sa na prevencii školského neúspechu, problémového správania, sociálno-patologických javov a predčasného ukončovania štúdia,
- monitoruje výchovno-vzdelávací vývin žiakov a navrhuje odporúčania pre ďalšiu prácu,
- podieľa sa na aktivitách zameraných na podporu pozitívnej klímy školy a duševného zdravia žiakov,
- spolupracuje s vedením školy, školským špeciálnym pedagógom, ŠPT a ďalšími odbornými inštitúciami.

Koordinátor prevencie

- koordinuje a realizuje preventívne aktivity zamerané na predchádzanie sociálno-patologických javov,
- podieľa sa na tvorbe realizácii preventívneho programu školy,
- organizuje preventívne aktivity, besedy, prednášky a workshopy pre žiakov na predchádzanie sociálno-patologických javov,
- spolupracuje s pedagogickými a odbornými zamestnancami školy pri riešení problémového správania žiakov,
- spolupracuje so zariadeniami poradenstva a prevencie, políciou, úradmi a ďalšími odbornými inštitúciami,
- spolupracuje so zákonnými zástupcami žiakov pri riešení výchovných a preventívnych problémov,
- monitoruje výskyt rizikového správania, šikanovania, kyberšikanovania, záškoláctva, závislostí a ďalších sociálno-patologických javov,
- spolupracuje pri identifikácii žiakov ohrozených školským neúspechom alebo rizikovým správaním,
- zúčastňuje sa odborných konzultácií a pracovných stretnutí súvisiacich s preventívnou činnosťou,
- podieľa sa na podpore duševného zdravia, bezpečného školského prostredia a pozitívnej klímy školy.

Centrum poradenstva a prevencie(CPP)

Škola aktívne a úzko spolupracuje s CPP, a to v súlade s výkonovými a obsahovými štandardmi výchovného poradenstva prostredníctvom podporných úrovní (§ 131 ods. 1 šk. zákona). CPP vykonáva taktiež metodickú činnosť a supervíznu činnosť pre školský podporný tím, pedagogických a odborných zamestnancov a zákonných zástupcov alebo zástupcov zariadenia (§ 131 ods. 4 šk. zákona). CPP koordinuje činnosti ŠPT na škole, pravidelne realizuje metodické a supervízne stretnutia ŠPT v okrese, realizuje vzdelávania pre nich, zúčastňuje sa prípadových štúdií v prípade spoločných klientov/žiakov, poradenstvo pri podpore triednych učiteľov a pedagogických asistentov a podpore vedení škôl. Pracovníci poradenského zariadenia vstupujú do priestorov školy po spoločnej dohode s vedením či zamestnancami školy.

Odborná činnosť prevencie a krízovej intervencie zo strany CPP sa poskytuje v škole v súčinnosti so ŠPT, pričom na základe § 2 ods. 6 vyhlášky o poradenských zariadeniach sa nevyžaduje osobitný informovaný súhlas. Obsah odbornej činnosti prevencie CPP v škole podľa § 2 ods. 12 vyhlášky o poradenských zariadeniach zahŕňa:

- sociometrické merania vzťahov v triede a klímy triedy,
- preventívne programy zamerané na zlepšenie vzťahov v triede a kariérové poradenstvo,
- prevencia a krízová intervencia pri šikanovaní a konfliktoch v triede.

Školský podporný tím zohráva významnú úlohu pri vytváraní bezpečného, podnetného a inkluzívneho prostredia pre všetkých žiakov. Prostredníctvom spolupráce s pedagogickými zamestnancami, rodičmi a odbornými zariadeniami zabezpečuje podporu pri identifikácii potrieb žiakov a pri poskytovaní primeraných podporných opatrení. Jeho cieľom je prispievať k úspešnému vzdelávaniu, osobnostnému rozvoju a celkovej pohode žiakov vo výchovno-vzdelávacom procese.

Návrh na poskytovanie podporného opatrenia môže iniciovať pedagogický zamestnanec, odborný zamestnanec, školský podporný tím, zákonný zástupca žiaka alebo samotný plnoletý žiak.

Poskytovanie podporných opatrení sa pravidelne vyhodnocuje podľa individuálnych potrieb žiaka. O priebehu a efektívnosti poskytovaných podporných opatrení vedie škola pedagogickú dokumentáciu v rozsahu ustanovenom všeobecne záväznými právnymi predpismi.

Škola pri poskytovaní podporných opatrení úzko spolupracuje so zariadeniami poradenstva a prevencie, zákonnými zástupcami a ďalšími odborníkmi podieľajúcimi sa na podpore žiaka.

7.4 Podmienky vzdelávania cudzincov

Upravuje § 146 zákona č. 245/2008 Z. z. (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov. Deťom cudzincov s povoleným pobytom na území SR, deťom žiadateľov o udelenie azylu a deťom Slovákov žijúcich v zahraničí sa poskytuje výchova a vzdelávanie, ubytovanie a stravovanie v školách za tých istých podmienok ako občanom SR podľa § 146 ods. 2 šk. zákona. SOŠ O a S nedisponuje školským internátom, ubytovanie si uchádzač o štúdium v zvolenom študijnom odbore zabezpečí sám.

Deti cudzincov majú zákonný nárok na to, aby sa im poskytovalo podporné opatrenie podľa § 145a školského zákona a to zabezpečenie jazykového kurzu na odstránenie jazykových bariér podľa § 146 ods. 3 šk. zákona. Dieťa cudzinca nepotrebuje na získavanie takejto podpory žiadne špeciálne odporúčanie CPP ani status ŠVVP. Má nárok na úpravy iba na základe statusu.

8 Vnútný systém kontroly a hodnotenia

Stredná odborná škola obchodu a služieb považuje vnútorný systém kontroly a hodnotenia žiakov za najvýznamnejšiu kategóriu celého procesu. Naším cieľom je poskytovať žiakovi spätnú väzbu, prostredníctvom ktorej získava informácie o tom, ako danú problematiku zvláda, ako dokáže zaobchádzať s tým, čo sa naučil, v čom sa zlepšil a v čom má ešte nedostatky. Hodnotenie žiaka vychádza z jasne stanovených cieľov a konkrétnych kritérií, ktorými sa dá jeho výkon zmerať. Preto neoddeliteľnou súčasťou hodnotenia musí byť aj konkrétne odporúčanie alebo rada, ako má žiak ďalej postupovať, aby svoje nedostatky odstránil. Kontrola vyučovacieho procesu je orientovaná na skúšanie a hodnotenie žiakov.

Skúšanie

Počas skúšania sa preveruje, čo žiak vie a čo nevie, alebo čo má vedieť, ako sa má zlepšiť v porovnaní sám so sebou alebo s kolektívom – zisťuje sa stupeň dosiahnutia cieľov vyučovacieho procesu. Pri skúšaní sa využíva široká škála rôznych spôsobov a postupov – individuálne, frontálne, skupinové, priebežné alebo súhrnné po ukončení tematického celku alebo na konci školského roka, ústne, písomné (didaktické testy, písomné cvičenia a úlohy, projekty, a pod.). Skúšaním sa preverí výkon žiaka z hľadiska jeho relatívneho výkonu (porovná sa výkon žiaka s výkonmi ostatných žiakov) alebo individuálneho výkonu (porovnanie jeho súčasného výkonu s jeho prechádzajúcim výkonom). Pri každom skúšaní sa preveruje výkon žiaka na základe jeho výkonového štandardu, ktorý je formulovaný v učebných osnovách každého vyučovacieho predmetu ako vzdelávací výstup. Dôležitou súčasťou skúšania je aj formatívne hodnotenie, ktoré považujeme za významnú súčasť motivácie žiaka do jeho ďalšej práce, za súčasť spätnej väzby medzi vyučujúcim a žiakom.

Hodnotenie

Cieľom **hodnotenie žiaka v škole** je poskytnúť žiakovi a jeho rodičom spätnú väzbu o tom, ako žiak zvládol danú problematiku, v čom má nedostatky a kde má rezervy. Súčasťou hodnotenia je tiež povzbudenie do ďalšej práce, návod, ako postupovať pri odstraňovaní nedostatkov. Hodnotenie žiakov je vyjadrené rôznymi formami: slovom, číslom, známku. V rámci hodnotenia sa preveria výsledky činnosti žiakov podľa určených kritérií. Niektoré kritériá sú všeobecne platné pre všetky predmety, špecifické výkony žiakov sú hodnotené podľa stanovených kritérií hodnotenia. Neoddeliteľnou súčasťou hodnotenia žiaka je aj jeho správanie, prístup a postoje. Hodnotenie nikdy nesmie viesť k znižovaniu dôstojnosti, sebadôvery a sebaúcty žiaka.

8.1 Pravidlá hodnotenia žiakov

Škola v rámci hodnotenia výkonov žiakov vypracovala hodnotiaci štandard jednotlivých predmetov pre študijný odbor 6323K hotelová akadémia. Definuje súbor kritérií, organizačných a metodických postupov na overenie dosiahnutých výkonových štandardov.

Vzťahuje sa na hodnotenie:

Počas štúdia sa hodnotia všetky **očakávané vzdelávacie výstupy**, ktoré sú formulované výkonovými štandardmi v učebných osnovách každého vyučovacieho predmetu. Ku každému vzdelávaciemu výstupu sú vymedzené kritériá hodnotenia, učebné zdroje, medzipredmetové vzťahy a metódy a prostriedky hodnotenia, ktoré sú v súlade s cieľmi vyučovacieho predmetu a jeho výchovnými a vzdelávacími stratégiami. Tým je zabezpečená komplexnosť vedomostí a ich aplikácia.

Nasledujúce **pravidlá** sú **platné pre celé obdobie vzdelávania žiaka** a sú v súlade so spoločenskými výchovnými a vzdelávacími stratégiami na úrovni školy:

1. Hodnotenie je zamerané a formulované pozitívne.
2. Žiak sa hodnotí podľa miery splnenia daných kritérií.
3. Znáмка z vyučovacieho predmetu nezahŕňa hodnotenie správania žiaka.
4. Vyučujúci klasifikujú iba prebrané a precvičené učivo.
5. Žiak má dostatok času na učenie, precvičovanie a upevnenie učiva.
6. Podklady pre hodnotenie a klasifikáciu získava vyučujúci hlavne sledovaním výkonov a pripravenosti žiaka na vyučovanie, rôznymi druhmi písomných prác, analýzou výsledkov rôznych činností žiakov, konzultáciami s ostatnými vyučujúcimi a podľa potreby s psychologickými a sociálnymi pracovníkmi.
7. Pri klasifikácii používa vyučujúci platnú klasifikačnú stupnicu.
8. Výsledky žiakov posudzuje učiteľ/majster odbornej výchovy objektívne.
9. V predmete, v ktorom vyučujú viacerí učitelia/ majstri odbornej výchovy, je výsledný stupeň klasifikácie stanovený po vzájomnej dohode.
10. Písomné práce sú žiakom oznámené vopred, aby mali dostatok času na prípravu.
11. Významným prvkom procesu učenia je práca s chybou.

Pri hodnotení žiakov **počas jeho štúdia jednotlivých predmetov** sa podľa povahy predmetu zameriavame predovšetkým na:

Hodnotenie vo vyučovacom predmete s prevahou teoretického zamerania.

Hodnotí sa hlavne ucelenosť, presnosť, trvalosť osvojenia požadovaných poznatkov, kvalita, rozsah získaných spôsobilostí, schopnosť uplatňovať osvojené poznatky a zručnosti pri riešení teoretických a najmä praktických úloh, pri výklade a hodnotení spoločenských a prírodných javov a zákonitostí. Posudzuje sa kvalita myslenia, jeho logika, samostatnosť a tvorivosť, aktivita v prístupe k činnostiam, záujem o tieto činnosti a vzťah k týmto činnostiam, výstižnosť a odborná jazyková správnosť ústneho a písomného prejavu, kvalita výsledkov činností, osvojené metódy samostatného štúdia.

Pri hodnotení vzdelávacích výstupov sa budú používať nasledovné všeobecné kritériá hodnotenia:

Žiak:

- Uplatnil osvojené poznatky, fakty, pojmy, definície, zákonitosti, vzťahy a zručnosti pri riešení teoretických a praktických úloh, pri vysvetľovaní a hodnotení spoločenských a prírodných javov.
- Preukázal kvalitu a rozsah získaných vedomostí vykonávať požadované intelektuálne a motorické činnosti.
- Prezentoval kvalitu myslenia, predovšetkým jeho logiku, samostatnosť a tvorivosť.
- Mal aktívny prístup, záujem a vzťah k daným činnostiam.
- Preukázal presný, výstižný, odborný a jazykovo správny ústny a písomný prejav.
- Preukázal kvalitu výsledkov zadaných činností.
- Osvojil si účinné metódy a formy štúdia.

Hodnotenie vo vyučovacom predmete s prevahou praktického zamerania.

Hodnotí sa vzťah k práci, pracovnému kolektívu a praktickým činnostiam, osvojenie praktických zručností a návykov, ovládania účelných spôsobov práce, využívanie získaných teoretických vedomostí v praktických činnostiach, aktivita, samostatnosť, tvorivosť, iniciatíva v praktických činnostiach, kvalita výsledkov činnosti, organizácia vlastnej práce a pracoviska, udržiavanie poriadku na pracovisku, dodržiavanie predpisov o bezpečnosti a ochrane zdravia pri práci, starostlivosť o životné prostredie, hospodárne využívanie surovín, materiálov a energie. Pri hodnotení vzdelávacích výstupov sa budú používať nasledovné všeobecné kritériá hodnotenia:

Žiak:

- Si osvojil praktické zručnosti a návyky a ich využitie.
- Preukázal vzťah k práci, pracovnému kolektívu, pracovným činnostiam, aktivitu, samostatnosť a tvorivosť.
- Preukázal kvalitu výsledkov zadaných činností.
- Zvládol efektívne spôsoby práce a organizáciu vlastnej práce ako aj pracoviska, udržiaval na pracovisku poriadok.
- Dodržiaval predpisy o BOZP a starostlivosť o životné prostredie.
- Hospodárne využíval suroviny, materiál, energiu, prekonal prekážky v práci.
- Zvládol obsluhu a údržbu laboratórnych zariadení, používaných prístrojov, nástrojov a náradia, prekonal prekážky v práci.

Hodnotenie vo vyučovacom predmete s prevahou výchovného zamerania.

Hodnotí sa hlavne tvorivosť a samostatnosť prejavu, osvojenie potrebných vedomostí a zručností, ich tvorivá aplikácia, poznávanie zákonitostí daných činností a ich uplatňovanie vo vlastnej činnosti, kvalita prejavu, vzťah žiaka k činnostiam a jeho záujem o tieto činnosti, estetické vnímanie, prístup k umeleckému dielu a estetike spoločnosti, rešpekt k tradíciám, kultúrnemu a historickému dedičstvu našej krajiny, aktívne zapojenie sa do kultúrneho diania a športových akcií.

Pri hodnotení vzdelávacích výstupov sa budú používať nasledovné všeobecné kritériá hodnotenia:

Žiak:

- Preukázal tvorivosť a samostatnosť prejavu.
- Si osvojil potrebné vedomosti, skúsenosti, činnosti a ich tvorivú aplikáciu.
- Prezentoval poznatky o zákonitostiach daných činností a uplatnil ich vo vlastnej činnosti.
- Preukázal kvalitu prejavu.
- Preukázal vzťah a záujem o dané činnosti.
- Prezentoval estetické vnímanie, svoj prístup k umeleckému dielu a skomentoval estetické reakcie spoločnosti.

Súčasťou hodnotenia je aj **sebahodnotenie** žiakov, ich schopnosť posúdiť svoju vlastnú prácu, vynaložené úsilie, osobné možnosti a rezervy. Sebahodnotenie je orientované na rozvoj kľúčových kompetencií a na očakávané vzdelávacie výstupy v danom vyučovacom predmete, je realizované vlastným prieskumom školy a individuálnou formou vyučujúcim.

Súčasťou hodnotenia žiakov je aj formatívne hodnotenie, ktorého cieľom je poskytovať žiakovi priebežnú spätnú väzbu o dosahovaní vzdelávacích cieľov a podporovať jeho ďalší rozvoj.

Škola podporuje sebahodnotenie a vzájomné hodnotenie žiakov ako nástroj rozvoja zodpovednosti za vlastné učenie a osobnostný rast.

Spôsob, podmienky ukončovania výchovy a vzdelávania a vydávanie dokladu o získanom vzdelaní.

Žiak môže konať maturitnú skúšku, ak úspešne ukončil posledný ročník vzdelávacieho programu príslušného študijného odboru. Maturitná skúška sa koná v riadnom skúšobnom období alebo v mimoriadnom skúšobnom období daného školského roka.

Žiakovi, ktorý úspešne vykonal maturitnú skúšku sa vydá podľa platnej legislatívy vysvedčenie o maturitnej skúške, výučný list v odbore hotelová akadémia. Ak je na maturitnej skúške ako člen skúšobnej komisie prítomný delegovaný zástupca Republikovej únie zamestnávateľov a zároveň je žiak na maturitnej skúške zo všetkých predmetov klasifikovaný známku nie horšou ako chválitebný, získava osvedčenie Republikovej únie zamestnávateľov.

Po ukončení štúdia hodnotíme všetky **očakávané vzdelávacie výstupy**, ktoré sú formulované výkonovými štandardmi v kompetenčnom profile absolventa školského vzdelávacieho programu **formou maturitnej skúšky**. Cieľom maturitnej skúšky je overenie komplexných vedomostí a zručností, ako sú žiaci pripravení používať nadobudnuté kompetencie pri výkone povolání a odborných činností, na ktoré sa pripravujú. Maturitná skúška je zásadným vzdelávacím výstupom sumatívneho hodnotenia absolventov. Vykonaním maturitnej skúšky získajú absolventi odbornú kvalifikáciu a kompetenciu vykonávať pracovné činnosti v danom povolaní a majú možnosť ďalšieho vzdelávania na vyššom stupni. Získaný výučný list hotelová akadémia a vysvedčenie o maturitnej skúške potvrdzuje v plnom rozsahu ich dosiahnuté kompetencie – odbornú kvalifikáciu.

Jednotlivé časti maturitnej skúšky (MS) vychádzajú z kompetencií schváleného školského vzdelávacieho programu, pričom ich obsah je koncipovaný tak, aby žiak mal možnosť preukázať naplnenie kritérií hodnotenia.

Výchovné opatrenia

Patria sem pochvaly, napomenutia triedneho učiteľa, pokarhanie triedneho učiteľa, pokarhanie riaditeľa školy, podmienené vylúčenie zo štúdia, vylúčenie zo štúdia. Akékoľvek výchovné opatrenie musí byť okamžite oznámené v písomnej forme rodičom alebo zákonným zástupcom žiaka. Opatrenie sa zaznamenáva do katalógového listu žiaka. Neuvádza sa na vysvedčení.

Klasifikácia a hodnotenie žiakov so ŠVVP prebieha s prihliadnutím na stupeň poruchy. Vyučujúci rešpektujú odporúčenia psychologických vyšetrení žiaka a uplatňujú ich pri klasifikácii a hodnotení správania žiaka. Vyberajú vhodné a primerané spôsoby hodnotenia vrátane podkladov na hodnotenie. Uplatňujú také formy a spôsoby skúšania, ktoré zodpovedajú schopnostiam žiaka a nemajú negatívny vplyv na ich rozvoj a psychiku. Volia taký druh prejavu, v ktorom má žiak predpoklady preukázať lepšie výkony.

9 Strategický plán digitálnej transformácie školy

Digitálna transformácia školy na postupný prechod k maximálnemu využívaniu najmodernejších digitálnych technológií do vyučovacieho procesu, tvorba e-learningového obsahu vyučovania a školenia pedagógov pre aktívne používanie informačno-komunikačných technológií vo vyučovacom procese.

Cieľom transformácie vzdelávania pre digitálnu dobu je zmeniť školu na modernú učiacu sa konkurencie schopnú silnú organizáciu v regióne zameranú na poskytovanie kvalitných služieb žiakom a verejnosti, na spoluprácu s rodičmi, odbornou a laickou verejnosťou, na podporu duálneho systému vzdelávania a celoživotného vzdelávania.

Strategický plán digitálnej transformácie školy umožní:

- Zlepšiť kvalitu vzdelávania žiakov.
- Podporiť rozvoj digitálnych zručností u PZ školy.
- Podporiť rozvoj digitálnych zručností u žiakov.
- Efektívne využívať nové technológie vo vyučovacom procese.

Aktivity v rámci strategického plánu digitálnej transformácie školy zahŕňajú aktivity zamerané na rozvoj digitálnych zručností a digitálnej gramotnosti PZ a žiakov a modernizácie technického vybavenia školy.

Aktivity zamerané na rozvoj digitálnych zručností PZ zahŕňajú:

- pravidelnú realizáciu IT Fitness testu PZ školy,
- zvyšovanie digitálnej gramotnosti PZ vzdelávaním sa (inovačné, aktualizácie, individuálne, ...),
- online školenia systému EduPage pre PZ školy.

Rozvoj digitálnych zručností a digitálnej gramotnosti žiakov sa realizuje prostredníctvom nasledovných aktivít na vyučovaní:

- pravidelná realizácia IT Fitness testu žiakov,
- tvorba prezentácií a infografiky v online aplikáciách (napr. GENIALLY, CANVA),
- využívanie vzdelávacej a informačnej platformy VIKI, RIAM.iedu.sk,
- využitie AI vo vyučovacom procese (napr. aplikácia COPILOT),
- využívanie dostupných online platforiem (napr. PADLET, DIGITÁLNA VÝUČBA),
- dostupné webináre,
- interaktívne cvičenie v aplikácii ALF /domaceulohy.sk/,
- práca so SLIDO,
- vyučovanie na dostupných webových stránkach(napr. biodigital.com),
- vytváranie biologických PPT a schém (aplikácia BIORENDER).

Technické činnosti zamerané na modernizáciu technického vybavenia školy :

- tvorba cielenej reklamy na školskom Instagrame, Facebooku,
- zabezpečenie Office 365, licenciu A3,
- spustenie modulu knižnica v EduPage /digitalizácia kníh, systém požičiavania kníh pre žiakov a PZ školy/,
- modernizovať digitálne vybavenie učební školy,
- pokrytie telocvične školy wifi,
- vytvorenie/ zakúpenie/ veľkokapacitného centrálného úložiska digitálneho obsahu výchovy, vzdelávania a administratívnych dát školy,
- vyvinúť iniciatívu pri vybudovaní optickej siete školy,
- vytvorenie sociálnej siete Facebook reštaurácie Beskyd.

Škola podporuje zodpovedné, etické a bezpečné využívanie nástrojov umelej inteligencie vo výchovno-vzdelávacom procese.

Pri používaní nástrojov umelej inteligencie sú žiaci vedení k dodržiavaniu zásad ochrany osobných údajov, akademickej integrity, kritického myslenia a overovania dôveryhodnosti informácií.

10 Rámcový učebný plán – študijný odbor 6323 K hotelová akadémia

Tabuľka prevodu rámcového učebného plánu v študijnom odbore 6323 K hotelová akadémia							
Názov a adresa školy	Stredná odborná škola obchodu a služieb, 17. novembra 2579, 022 01 Čadca						
Názov školského vzdelávacieho programu	Hotelová akadémia						
Kód a názov štátneho vzdelávacieho programu	63 Ekonomika a organizácia, obchod a služby I						
Kód a názov študijného odboru	6323 K hotelová akadémia						
Dĺžka štúdia	5 rokov						
Forma štúdia	denné štúdium pre absolventov základnej školy						
Stupeň vzdelania	354						
Úroveň SKKR/EKR	4						
Vyučovacia jazyk	slovenský jazyk						
Platnosť učebného plánu	od 1. septembra 2026 začínajúc 1. ročníkom						
Kategórie a názvy vyučovacích predmetov	Počet týždenných vyučovacích hodín v ročníku					Spolu	DH
Ročník	1.	2.	3.	4.	5.		
	33	33	33	33	30		
VŠEOBECNÉ VZDELÁVANIE / 68	18	18	13,5	10,5	11	71	3
Jazyk a komunikácia – 42	10	10	8	8	9	45	3
slovenský jazyk a literatúra	3	3	3	3	3	15	
prvý cudzí jazyk*	3 + 1 ¹	3 + 1 ¹	3	3	3 + 1 ¹	18	3
druhý cudzí jazyk*	3	3	2	2	2	12	
Človek a hodnoty – 2	1	1				2	0
etická výchova/náboženská výchova	1	1				2	
Človek a spoločnosť – 6	1,5	2,5	2			6	0
dejepis	1,5					1,5	
geografia		1,5	1			2,5	
občianska náuka		1	1			2	
Človek a príroda – 2	1	1				2	0
biológia		1				1	
chémia	1					1	
Matematika a práca s informáciami – 8	2,5	2,5	1,5	1,5		8	0
informatika	1	1				2	
matematika	1,5	1,5	1,5	1,5		6	
Zdravie a pohyb – 8	2	1	2	1	2	8	0
telesná a športová výchova	2	1	2	1	2	8	
ODBORNÉ VZDELÁVANIE / 87	15	15	19,5	22,5	22	94	7
Teoretické vyučovanie – 24	5	5	5,5	5,5	10	32	7
anglický jazyk v gastronómii a hotelierstve			1 ¹			1	1
ekonomika			2 + 0,5 ¹	2 + 0,5 ¹	1 + 1 ¹	7	2
geografia cestovného ruchu					1 + 1 ¹	2	1
hotelový a gastronomický manažment				2	3	5	
kongresové a animačné služby					1 ¹	1	1
marketing				1	1 ¹	2	1
náuka o potravinách a výžive	1	1				2	
náuka o nápojoch		1				1	
právo a spotrebiteľská výchova					1	1	
spoločenská komunikácia		1				1	
technika obsluhy	2	2	2			6	
technológia prípravy pokrmov	1 + 1 ¹	1				3	1
Praktické vyučovanie – 63	10	10	14	17	12	63	0
aplikovaná informatika				1	2	3	
administratíva a korešpondencia	2					2	
účtovníctvo				2	2	4	
praktické cvičenia v hotelovom a gastronomickom					5	5	
praktické cvičenia z techniky obsluhy	3	5	7	7		22	
odborný výcvik - príprava pokrmov	5	5				10	

odborný výcvik - zameranie na obsluhu					3	3	
odborný výcvik			7	7		14	
DISPONIBILNÉ HODINY / 10	2	1	1,5	0,5	5	...	10
SPOLU	33	34	33	33	33	166	...
ČINNOST	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník		
Vyučovanie podľa rozpisu	33	34	33	33	30		
Kurz pohybových aktivít v prírode (týždeň)	1						
Kurz na ochranu života a zdravia (hodina)			3 x 6				
Účelové cvičenie na ochranu života a zdravia (hodina)	12	12					
Maturitná skúška (týždeň)					2		
Časová rezerva (opakovanie učiva, exkurzie, výchovno-vzdelávacie akcie) – (hodina)	6	7	7	7	5		
SPOLU TÝŽDŇOV	40	41	40	40	37		

Minimálny počet týždenných vyučovacích hodín je 33 (rozpätie 33 – 35 hodín)

Vysvetlivky:

- Využitie disponibilných hodín /disponibilné hodiny sú označené indexom^{1/}.
- *Prvý cudzí jazyk – anglický jazyk.
- *Druhý cudzí jazyk – nemecký jazyk, francúzsky jazyk.

Poznámky k rámcovému učebnému plánu pre 5-ročné študijné odbory s praktickým vyučovaním formou odborného výcviku (K):

- Výučba slovenského jazyka a literatúry sa realizuje s dotáciou v rozsahu minimálne 3 hodiny týždenne v každom ročníku.
- Vyučuje sa jeden z cudzích jazykov: jazyk anglický, nemecký, francúzsky, ruský, španielsky, taliansky. Podľa potreby a podmienok školy aj ďalšie cudzie jazyky. Výučba prvého cudzieho jazyka sa v študijných odboroch realizuje minimálne v rozsahu 3 týždenných vyučovacích hodín v ročníku.
- Druhý cudzí jazyk sa vyučuje ako voliteľný predmet z časovej dotácie disponibilných hodín minimálne v rozsahu 3 týždenných vyučovacích hodín v 1. a 2. ročníku a minimálne v rozsahu 2 týždenných vyučovacích hodín v 3. až 5. ročníku.
- Predmety etická výchova/náboženská výchova sa vyučujú podľa záujmu žiakov v skupinách najviac 20 žiakov. Na vyučovanie predmetu etická výchova alebo náboženská výchova možno spájať žiakov rôznych tried toho istého ročníka a vytvárať skupiny s najvyšším počtom žiakov 20. Ak počet žiakov v skupine klesne pod 12, možno do skupín spájať aj žiakov z rôznych ročníkov. Na cirkevných školách je povinnou súčasťou vzdelávacej oblasti „Človek a hodnoty“ predmet náboženstvo (podľa konfesie). Predmet etická výchova môže škola vyučovať v rámci voliteľných predmetov.
- Súčasťou vzdelávacej oblasti „Človek a spoločnosť“ je predmet dejepis, občianska náuka a geografia. „V prípade, že škola učí geografiu v prepojení s konkrétnym študijným odborom (t. j. aplikovanú geografiu) presunie sa dotácia 1 hodiny týždenne z kategórie všeobecnovzdelávacích predmetov do kategórie odborných predmetov.“.
- Súčasťou vzdelávacej oblasti „Človek a príroda“ sú predmety fyzika, chémia a biológia, ktoré sa vyučujú podľa ich účelu v danom odbore.
- Výučba matematiky sa v študijných odboroch realizuje s dotáciou minimálne 1,5 hodiny týždenne v 1. – 4. ročníku. V prípade, že škola učí informatiku v prepojení s konkrétnym študijným odborom (t. j. aplikovanú informatiku, resp. informatiku v odbore) presunie sa dotácia 2 hodín týždenne z kategórie všeobecnovzdelávacích predmetov do kategórie odborných predmetov.
- Predmet telesná a športová výchova možno vyučovať aj v popoludňajších hodinách a spájať do viachodinových celkov.
- Predmety sa vyučujú formou praktických cvičení.
- Disponibilné hodiny sú spoločné pre všeobecné a odborné vzdelávanie, škola ich použije pri dopracovaní školského vzdelávacieho programu. Možno ich využiť na posilnenie hodinovej dotácie základného učiva (povinných predmetov) alebo na zaradenie ďalšieho rozširujúceho učiva (voliteľných predmetov) v učebnom pláne. O ich využití rozhoduje vedenie školy na základe vlastnej koncepcie výchovy a vzdelávania podľa návrhu predmetových komisií a po prerokovaní v pedagogickej rade a po prerokovaní so zmluvnými zamestnávateľmi poskytujúcimi praktické vyučovanie. Na posilnenie hodinovej dotácie odborného výcviku môže škola využiť aj hodiny praktických cvičení.

- k) Riaditeľ školy po prerokovaní s pedagogickou radou a radou školy rozhodne, ktoré predmety v rámci teoretického vyučovania a praktického vyučovania možno spájať do viachodinových celkov.
- l) Súčasťou výchovy a vzdelávania žiakov je kurz na ochranu života a zdravia a môže sa organizovať aj kurz pohybových aktivít v prírode. Kurz na ochranu života a zdravia má samostatné tematické celky s týmto obsahom: riešenie mimoriadnych udalostí – civilná ochrana, zdravotná príprava, pobyt a pohyb v prírode, záujmové technické činnosti a športy. Organizuje sa v treťom ročníku štúdia a trvá tri dni po šesť hodín. Účelové cvičenia sú súčasťou prierezovej témy Ochrana života a zdravia. Uskutočňujú sa v 1. a v 2. ročníku vo vyučovacom čase v rozsahu 6 hodín v každom polroku školského roka raz. Kurz pohybových aktivít v prírode sa organizuje vo forme lyžiarskeho kurzu, snoubordingového kurzu alebo plaveckého kurzu.
- m) Stredné odborné školy pre žiakov so zdravotným znevýhodnením plnia rovnaké ciele ako stredné odborné školy pre intaktných žiakov. Všeobecné ciele vzdelávania v jednotlivých vzdelávacích oblastiach a kompetencie sa prispôbujú individuálnym osobitostiam žiakov so zdravotným znevýhodnením v takom rozsahu, aby jeho konečné výsledky zodpovedali profilu absolventa. Špecifiká výchovy a vzdelávania žiakov so zdravotným znevýhodnením (dĺžka, formy výchovy a vzdelávania, podmienky prijímania, organizačné podmienky na výchovu a vzdelávanie, personálne, materiálne, technické a priestorové zabezpečenie ap.) stanovujú vzdelávacie programy vypracované podľa druhu zdravotného znevýhodnenia.
- n) Počet týždenných vyučovacích hodín v školských vzdelávacích programoch je za celé štúdium minimálne 165 hodín, maximálne 175 hodín. Výučba sa realizuje v 1. až 4. ročníku v rozsahu 33 týždňov a v 5. ročníku v rozsahu 30 týždňov. Časová rezerva sa využije na opakovanie a doplnenie učiva, na kurz na ochranu života a zdravia a kurzy pohybových aktivít v prírode ap. a v poslednom ročníku na absolvovanie maturitnej skúšky.
- o) Trieda sa môže deliť na skupiny podľa potrieb odboru štúdia a podmienok školy.

Učebný plán – študijný odbor 6323 K hotelová akadémia

Študijný odbor:	6323 K hotelová akadémia				
Forma štúdia:	denné štúdium				
Platnosť:	od 1.septembra 2026 začínajúc 1. ročníkom				
Kategoríe a názvy vzdelávacích oblastí Názvy vyučovacích predmetov	Počet týždenných vyučovacích hodín v ročníku:				
	1.	2.	3.	4.	5.
Počet týždňov v ročníku	33	33	33	33	30
VŠEOBECNÉ VZDELÁVANIE					
Jazyk a komunikácia					
A, slovenský jazyk a literatúra (SJL)	3	3	3	3	3
B, prvý cudzí jazyk (1AJ)	4	4	3	3	4
C, druhý cudzí jazyk (2NJ, 2FJ)	3	3	2	2	2
Človek a hodnoty					
D, etická výchova/náboženská výchova (ETV/NBV)	1	1			
Človek a spoločnosť					
E, dejepis (DEJ)	1,5				
F, geografia (GEG)		1,5	1		
G, občianska náuka (OBN)		1	1		
Človek a príroda					
H, biológia (BIO)		1			
CH, chémia (CHE)	1				
Matematika a práca s informáciami					
I, informatika (INF)	1	1			
J, matematika (MAT)	1,5	1,5	1,5	1,5	
Zdravie a pohyb					
K, telesná a športová výchova (TSV)	2	1	2	1	2
ODBORNÉ VZDELÁVANIE					
Teoretické vyučovanie					
L, anglický jazyk v gastronómii a hotelierstve (AGH)			1		
M, ekonomika (EKO)			2,5	2,5	2
N, geografia cestovného ruchu (GOR)					2
O, hotelový a gastronomický manažment (HGM)				2	3
P, kongresové a animačné služby (KAB)					1
Q, marketing (MKT)				1	1
R, náuka o potravinách a výžive (NVZ)	1	1			
S, náuka o nápojoch (NAN)		1			
T, právo a spotrebiteľská výchova (PSV)					1
U, spoločenská komunikácia (KMM)		1			
V, technika obsluhy (TOB)	2	2	2		
W, technológia prípravy pokrmov (EPP)	2	1			
Praktické vyučovanie					
X, aplikované informatika (API)				1	2
Y, administratíva a korešpondencia (ADK)	2				
Z, účtovníctvo (UCT)				2	2
Z1, praktické cvičenia v hotelovom a gastronomickom manažmente (OHG)					5
Z2, praktické cvičenia z techniky obsluhy (PIC)	3	5	7	7	
Z3, odborný výcvik - príprava pokrmov (OXP)	5	5			
Z4, odborný výcvik - zameranie na obsluhu (OOB)					3

Z5, odborný výcvik (OVY)			7	7	
SPOLU TÝŽDENNE HODÍN	33	34	33	33	33

11 Učebné osnovy všeobecno-vzdelávacích predmetov

Názov predmetu	Slovenský jazyk a literatúra
Časový rozsah výučby	3 hodiny týždenne, spolu 99 vyučovacích hodín 3 hodiny týždenne, spolu 99 vyučovacích hodín 3 hodiny týždenne, spolu 99 vyučovacích hodín 3 hodiny týždenne, spolu 99 vyučovacích hodín 3 hodiny týždenne, spolu 90 vyučovacích hodín
Ročník	Prvý Druhý Tretí Štvrtý Piaty
Kód a názov študijného odboru	6323 K hotelová akadémia
Forma	Denná
Vyučovací jazyk	Slovenský jazyk

1. CHARAKTERISTIKA PREDMETU

Obsah výučby vychádza zo Štátneho vzdelávacieho programu, vzdelávacej oblasti Jazyk a komunikácia 63 Ekonomika a organizácia, obchod a služby I. Na túto vzdelávaciu oblasť ŠkVP v rámci rámcového školského učebného plánu vyčlenil 3 hodiny týždenne .

Predmet slovenský jazyk a literatúra ako súčasť vzdelávacej oblasti Jazyk a komunikácia je jedným z kľúčových všeobecno-vzdelávacích predmetov, ktorého obsahovú časť tvoria dve zložky – jazyk a literatúra.

Jazyková zložka predmetu sa zaoberá problematikou jazyka ako nástroja myslenia a komunikácie medzi ľuďmi, pričom primárne sa kladie dôraz na vnímanie jazyka ako potenciálneho zdroja osobného a kultúrneho obohatenia človeka. Do popredia sa vo vyučovaní jazyka dostáva analýza a interpretácia textov/prejavov a tvorba vlastných textov/prejavov, ktoré budú zodpovedať konkrétnej komunikačnej situácii. Dobré zvládnutie jazykového učiva a najmä komunikačných a kognitívnych kompetencií treba považovať za východisko lepších študijných výsledkov žiakov a ich schopnosť uplatniť sa na trhu práce a v súkromnom živote.

Literárna zložka kladie dôraz na rozvoj čítania ako estetického osvojovania umeleckého textu a postupné rozvíjanie čitateľských schopností smerujúcich od analýzy umeleckého textu ku schopnosti hodnotiť prečítaný text.

Predmet slovenský jazyk a literatúra reaguje aj na prierezové témy – finančná gramotnosť, multikultúrna výchova, environmentálna výchova, výchova k zdraviu, ktoré sú vhodne zapracované do tematických celkov konkrétneho učebného plánu.

2. CIELE PREDMETU

2. 1 Všeobecné ciele

Žiak

nadobúda a rozvíja pozitívny vzťah k materinskému jazyku a pochopí jeho potenciálne zdroje pre svoje osobné a kultúrne bohatstvo.

si uvedomuje kultúrnu a jazykovú pestrosť v rámci Európy a sveta a v rámci jednotlivých sociálnych prostredí.

dospieva k chápaniu odlišností v multikultúrnom prostredí, k tolerancii prostredníctvom významu jazyka pre národnú kultúru.

si upevňuje komunikačné spôsobilosti – písať, počúvať, hovoriť.

si zdokonaľuje čitateľskú gramotnosť, a to tak ako pri vecnom, tak aj umeleckom texte.

2. 2 Špecifické ciele

Poznávacie kompetencie a rečové zručnosti

Verejná prezentácia textu, verejný prejav

Pri ústnom prejave dodržiavať správne dýchanie, artikuláciu, spisovnú výslovnosť a správne uplatňovať suprasegmentálne javy.

Pri ústnom prejave primerane uplatňovať paralingválne javy.

Reprodukovať umelecký aj vecný text (doslovne, podrobne, stručne).

Pamäťové, klasifikačné a aplikačné zručnosti

Zapamätať si potrebné fakty a definície a vedieť demonštrovať ich znalosť.

Vysvetliť podstatu osvojených javov a vzťahov medzi nimi.

Usporiadať známe javy do tried a systémov.

Aplikovať jazykovedné vedomosti na vecné a umelecké texty.

Pri písomnom prejave aplikovať pravopisnú normu.

Analytické a syntetické zručnosti

Uskutočniť jazykovú analýzu textu.

Odlíšiť medzi sebou umelecký a vecný text.

Odlíšiť medzi sebou texty z hľadiska jazykového štýlu, slohových postupov a žánrov.

Tvorivé zručnosti

Vytvoriť vlastný text na základe dodržania stanoveného žánru (slohového postupu, jazykového štýlu).

Ústne prezentovať vlastný text.

Porozprávať príbeh na danú tému (podľa názvu, obrázkov atď.) s použitím priamej reči.

Informačné zručnosti

Používať jazykové slovníky a korigovať podľa nich vlastné texty.

Vyhľadávať, spracúvať a používať informácie z literárnych prameňov.

Komunikačné zručnosti

Adekvátne komunikovať s prihliadnutím na komunikačnú situáciu.

Verejne prezentovať a obhájiť vlastný názor.

Rečové zručnosti – čítanie s porozumením

Identifikovať informácie uvedené v texte explicitne.

Dedukovať z textu a vyvodiť informácie, ktoré v texte nie sú uvedené priamo, implicitne, ale z neho vyplývajú, teda porozumenie vyžaduje uvažovanie, analýzu, porovnávanie, vyvodzovanie, jednoduchú aplikáciu, pričom táto schopnosť súvisí so subjektívnym charakterom porozumenia.

Interpretovať text a integrovať informácie z neho s predchádzajúcimi poznatkami a skúsenosťami.

Hodnotiť text z hľadiska obsahu.

Hodnotiť text z hľadiska formy, jazykových prostriedkov, útvaru/žánru, štýlu a pod.

3. OBSAHOVÝ ŠTANDARD

3. 1 Jazyková zložka predmetu – pojmy

Zvuková rovina jazyka a pravopis: systém slovenských hlások, znalostná asimilácia, diakritické znamienka: dve bodky; interpunkčné znamienka: dvojbodka, apostrof, lomka, tri bodky; intonácia: rytmus, kvantita hlások, pauza – fyziologická, významová, vedľajší slovný prízvuk, tempo reči, frázovanie, modulácia hlasu; fonéma – hláska – graféma; samohlásková skupina, ortografia, ortoepia.

Významová/lexikálna rovina jazyka: sémantický trojuholník, lexikálny význam slova – gramatický význam slova; nárečové slová, odborné názvy/termíny, básnické slová, opozitá, homonymá, prekladový slovník, terminologický slovník, jadro slovnej zásoby, slovná zásoba národného jazyka – individuálna slovná zásoba: aktívna slovná zásoba – pasívna slovná zásoba; expresívne slová: pejoratíva, vulgarizmy; neologizmy; tvorenie slov: skracovaním, značky, skratkové slová; internacionalizácia, obohacovanie slovnej zásoby prenášaním významu.

Tvarová/morfologická rovina jazyka: gramatický tvar, menné gramatické kategórie, stupeň, plnovýznamové – neplnovýznamové slovné druhy; vetnočlenská platnosť slovných druhov; singulár, plurál, nominatív, genitív, datív, akuzatív, vokatív, lokál, inštrumentál, vzor –kuli, gazdiná; druhy zámen: zvrtné – základné, privlastňovacie, vymedzovacie, neurčité; druhy čísloviek – skupinové; slovesné gramatické kategórie: rod, historický prítom, prechodník, prítom, neplnovýznamové slovesá: sponové, modálne, fázové; činnosť – stavové slovesá, rod – činný, trpný; priradovacie spojky: zlučovacie, stupňovacie, vylučovacie, odporovacie, podradovacie.

Skladobná/syntaktická rovina: vety podľa modálnosti; hlavné vetné členy; vetný základ – slovesný, neslovesný; rozvíjacie vetné členy; predmet: priamy, nepriamy; doplnok, určovací sklad, priradovacie sklad; polovetná konštrukcia – s prechodníkom, s prítom, s neurčitkom; jednoduché súvetie – priradovacie, podradovacie; priradovacie súvetie: zlučovacie, stupňovacie, odporovacie, vylučovacie; podradovacie súvetie: vedľajšia veta: prísudková, podmetová, predmetová, príslovková: miesta, času, spôsobu, príčiny; prívlastková, doplnková; zložené súvetie; slovosled – významový, gramatický a rytmický činiteľ; konektory; nadvetná/textová syntax; titulok; vetosled.

Sloh: kľúčové slová; charakteristika osoby – priama, nepriama; beletrizovaný životopis; úvahový slohový postup; fázy tvorenia prejavu; mimojazykové prostriedky; gestika, proxemika; príležitostné prejavy: slávnostné otvorenie podujatia; náučný prejav: prednáška, referát; agitačný prejav: politická reč, súdna reč; prezentácia prejavu; štýlotvorné činitele: téma, autor, situácia, funkcia, adresát; slohotvorný proces; slohové útvary/žánre: žiadosť, dotazník, objednávka, potvrdenie, informačný leták, predtlač – zápisnica, splnomocnenie; analýza textu: obsah textu, forma textu, autorský zámer; súvislé texty – nesúvislé texty; diskusný príspevok; slohový útvar, žáner; hybridizácia jazykových štýlov, slohových postupov, slohových útvarov; kontext, interpretácia textu, spoločné a rozdielne znaky textov.

Jazykoveda: fonetika a fonológia; lexikológia; štylistika.

Jazyk a reč: jazyk, jazykový znak, jazykový systém, reč, funkcie jazyka: dorozumievacia/komunikatívna, estetická, poznávací/kognitívna; národný jazyk, cieľový jazyk, cudzí jazyk, úradný (štátny jazyk) jazyk, jazyky národnostných menšín, indoeurópsky prajazyk, indoeurópske jazyky, staroslovienčina, slovanské jazyky: východoslovanské, západoslovanské, južnoslovanské; jazyková norma, kodifikácia spisovného jazyka, A. Bernolák – kultúrna západoslovenčina; Ľ. Štúr – stredoslovenské nárečie, štúrovčina; M. Hattala; platné kodifikačné príručky.

Učenie sa: projekt – príprava, realizácia, prezentácia; dedukcia, indukcia, komparácia, analýza, syntéza, analógia.

Práca s informáciami: informácia, kľúčové slová, vedľajšia informácia v texte, zdroje informácií: titulok, marginálie, resumé, anotácia, abstrakt, bibliografia, bibliografický záznam, menný a vecný register, masmediálne komunikačné prostriedky, poznámky pod čiarou, vysvetlivky; spôsoby spracovania informácií: osnova z prečítaného alebo počutého textu, tézy; citácia: presná, voľná, parafráza; požiadavky slovenskej štátnej normy na vybrané písomnosti administratívneho štýlu; propagácia, propaganda, agitácia, dezinformácia.

Jazyková kultúra: jazyková norma, spoločenské zásady jazykovej komunikácie.

Komunikácia: komunikácia: verbálna, neverbálna; devalvujúca komunikácia; druhy otázok.

3. 2 Literárna zložka predmetu – pojmy

Všeobecné pojmy: divadelná hra; herec, režisér, inscenácia.

Literárne obdobia a smery: staroveká literatúra; stredoveká literatúra; renesančná literatúra; baroková literatúra; klasicizmus; romantizmus; realizmus; naturalizmus; literárna moderna: symbolizmus, impresionizmus; avantgarda: futurizmus, expresionizmus, surrealizmus (nadrealizmus); naturizmus, socialistický realizmus; existencializmus; postmoderna.

Literárne druhy: epika; spoločenská lyrika; ľúbostná lyrika; reflexívna lyrika; duchovná (náboženská) lyrika; čistá lyrika; prírodná lyrika, dráma.

Literárne žánre: populárna pieseň, balada, epos, podobenstvo (alegória), novela, poviedka, román: detektívny román, sociálny román, psychologický román, komédia (veselohra) tragédia, činohra, absurdná dráma, automatický text, sonet. podobenstvo (alegória), poviedka, činohra.

Štruktúra literárneho diela: príbeh; autorská štylizácia reality, chronologický (kronikársky) kompozičný postup, príbeh; retrospektívny kompozičný postup; reťazový kompozičný postup; vnútorná kompozícia; kompozičné fázy diela (expozícia, zápleтка, vyvrcholenie, obrat, rozuzlenie); pointa; vonkajšia kompozícia: spev, výstup, autorské poznámky; horizontálne členenie textu: pásmo rozprávača a pásmo postáv; pásmo rozprávača: vševediaci rozprávač; nespoľahlivý rozprávač; priamy rozprávač; prúd autorovho vedomia; pásmo postáv: replika, vnútorný monológ; hĺbkové členenie diela: dejový plán (*rovina*) diela, významový (*myšlienkový*) plán (*rovina*) diela; literárna postava: idealizovaný typ postavy; charakterový typ postavy; sociálny typ postavy.

Štylizácia textu: anafora; epiteton, humor, irónia, satira, hyperbola (zveličenie) metafora, metonymia, básnické prirovnanie, protiklad (kontrast) symbol, asociácia, zvukomaľba.

Metrika: rytmus; rytmicky neviazaná reč; rým; voľný verš; rytmicky viazaná reč; prerývaný rým.

Povinní autori a diela

Hugolín Gavlovič: Valaská škola – vlastný výber

Ján Kollár: Předzpěv zo Slávy dcéry

Samo Chalupka: Mor ho!

Andrej Sládkovič: Marína

Ján Botto: Smrť Jánošíkova

Janko Kráľ: Zakliata panna vo Váhu a divný Janko

Ivan Krasko – vlastný výber

Ján Smrek – vlastný výber

Rudolf Dilong – vlastný výber

Miroslav Válek – vlastný výber

Milan Rúfus – vlastný výber

Jozef Urban – vlastný výber

Martin Kukučín: Keď báčik z Chochoľova umrie

Jozef Gregor Tajovský: Maco Mlieč

Božena Slančíková Timrava: Ťapákovci

Milo Urban: Živý bič

Peter Jilemnický: O dvoch bratoch

Jozef Cíger Hronský: Jozef Mak

Dobroslav Chrobák: Drak sa vracia

Alfonz Bednár: Kolíska

Ladislav Mňačko: Ako chutí moc

Dušan Dušek: Kufor na sny

Ján Palárik: Dobrodružstvo pri obžinkoch

Jozef Gregor Tajovský: Statky-zmätky

Ivan Bukovčan: Kým kohút nezaspieva

Milan Lasica – Július Satinský: Soirée

Inojazyčná literatúra

Sofokles: Antigona

William Shakespeare: Hamlet
 Molière: Lakomec
 Erich Maria Remarque: Na západe nič nového
 Alexander Sergejevič Puškin: Kapitánova dcéra
 Jerome D. Salinger: Kto chytá v žite

3. 3 Tematické celky a časová dotácia

Jazyková zložka:

1. ročník

Učenie sa	5 hodín
Práca s informáciami	8 hodín
Zvuková rovina jazyka	9 hodín
Sloh – administratívny štýl	17 hodín
Lexikálna rovina jazyka	13 hodín
Sloh – charakteristika osoby	8 hodín
Sloh – hovorový štýl	6 hodín

- kontrolný diktát - jeden v každom polroku
- kontrolná slohová práca - beletrizovaný životopis, charakteristika osoby

2. ročník

Sloh – opisný slohový postup	13 hodín
Morfologická rovina jazyka	23 hodín
Syntaktická rovina jazyka	16 hodín
Sloh – úvaha	8 hodín
Nadvetná syntax	6 hodín

- kontrolný diktát - jeden v každom polroku
- kontrolná slohová práca - umelecký opis, úvaha

3. ročník

Zvuková rovina jazyka	7 hodín
Učenie sa - projekt	20 hodín
Sloh – diskusný príspevok	9 hodín
Sloh - publicistický štýl	11 hodín
Sloh – náučný štýl	9 hodín
Sloh – výkladový slohový postup	10 hodín

- kontrolný diktát - jeden v každom polroku
- kontrolná slohová práca - diskusný príspevok, výklad

4. ročník

Komunikácia	11 hodín
Sloh – rečnícky štýl	22 hodín
Sloh – rozprávanie	11 hodín
Všeobecné poznatky o jazyku	18 hodín
Jazykové praktikum	4 hodiny

- kontrolný diktát – jeden v každom polroku
- kontrolná slohová práca – slávnostný prejav, rozprávanie

5. ročník

Jazykové praktikum

60 hodín

- kontrolný diktát v každom polroku
- kontrolná slohová práca – podľa výberu útvaru

Literárna zložka:

1. ročník

Epická poézia - veršový systém	6 hodín
Krátka epická próza - poviedka	5 hodín
Krátka epická próza – novela	7 hodín
Lyrická poézia - metrika	5 hodín
Epická poézia - jamb	4 hodiny
Veľká epická próza – román	6 hodín

2. ročník

Lyrická poézia - štylizácia	5 hodín
Dramatická literatúra – všeobecné otázky	7 hodín
Epická poézia - časomiera	5 hodín
Krátka epická próza – vnútorný monológ	5 hodín
Lyrická poézia – druhy lyriky	4 hodiny
Dramatická literatúra - komická dráma	7 hodín

3. ročník

Lyrická poézia – voľný verš	7 hodín
Lyrická poézia – čistá lyrika	3 hodiny
Veľká epická próza – druhy románu	5 hodín
Krátka epická próza – nespoľahlivý rozprávač	3 hodiny
Veľká epická próza – reťazový kompozičný princíp	5 hodín
Dramatická literatúra – tragická dráma	5 hodín
Netradičná epická próza – prúd autorovho vedomia	5 hodín

4. ročník

Dramatická literatúra – absurdná dráma	5 hodín
Veľká epická próza – retrospektívny kompozičný postup	6 hodín
Lyrická poézia – automatický text	3 hodiny
Súčasná lyrická poézia	5 hodín
Súčasná epická próza – postmoderna	3 hodiny
Súčasná epická próza – detektívny román	3 hodiny
Súčasná epická próza – fantastická a sci-fi próza	5 hodín
Všeobecné otázky literatúry	3 hodiny

5. ročník

Dejiny literatúry	30 hodín
-------------------	----------

4. KOMPETENCIE

V predmete slovenský jazyk a literatúra rozvíjame nasledovné kľúčové kompetencie:

a) Gramotnosť

Absolvent (sa) dokáže:

porozumieť počutému vecnému textu, ktorého obsah, štýl a jazyk sú primerané jeho osobným a odborným záujmom;

porozumieť obsahu a významu vecného textu (vrátane tabuliek, grafov a schém), vyhľadať explicitne i implicitne vyjadrené informácie a spojiť ich do ucelenej informácie;

identifikovať v texte logické, časové a príčinné-následné súvislosti;
 uplatniť zásady kritického čítania, t. j. vie vnímať väčšinu problémov nastolených textom a identifikuje explicitne chyby a protirečenia, ktoré sa v texte nachádzajú;
 vyjadriť súvislé a logicky usporiadané ústne prejavy s rôznym cieľom pre špecifické publikum na témy, ktoré sú blízke jeho osobným a odborným záujmom;
 sformulovať vlastný názor a pomocou argumentov ho obhájiť;
 bez prípravy začať, udržiavať a ukončiť komunikáciu na akúkoľvek jemu blízku všeobecnú a odbornú tému;
 aktívne sa zapojiť do diskusie, svoj prejav formuluje zrozumiteľne a pokojne, dokáže sa pohotovo zorientovať v komunikačnej situácii a jasne reagovať zrozumiteľnou odpoveďou alebo otázkou;
 dodržiavať zásady spoločenskej komunikácie, dokáže komunikačnej situácii vhodne prispôbiť stratégiu, charakter a tón komunikácie;
 vytvoriť štruktúrovaný a kompozične zrozumiteľný text, ktorý mu je blízky témou alebo odbornosťou.

b) Viacjazyčnosť

Absolvent (sa) dokáže:

porozumieť textom, ktoré pozostávajú zo slovnej zásoby často používanej v každodennom živote alebo ktoré sa vzťahujú na jeho prácu;
 napísať jednoduchý súvislý text na témy, ktoré sú mu známe alebo ho osobne zaujímajú, alebo napríklad aj e-mailly opisujúce jeho skúsenosti a dojmy.

c) Matematická kompetencia a kompetencia vo vede, v technológii a inžinierstve.

Absolvent (sa) dokáže:

komunikovať v matematickom jazyku a používať vhodné pomôcky vrátane štatistických údajov a grafov;
 aktívne zaujímať o etické otázky a podporu bezpečnosti a environmentálnej udržateľnosti, najmä pokiaľ ide o vedecko-technický pokrok v súvislosti s jednotlivcom, rodinou, komunitou a celosvetovými otázkami.

d) Digitálna kompetencia

Absolvent (sa) dokáže:

používať digitálne technológie na podporu svojho aktívneho občianstva a sociálneho začlenenia, spoluprácu s ostatnými a kreativnosť pri dosahovaní osobných, sociálnych alebo obchodných cieľov s uvedomením si príležitostí, obmedzení, vplyvov a rizík, ktoré predstavujú;
 kriticky pristupovať k platnosti, spoľahlivosti a vplyvu informácií a údajov dostupných vďaka digitálnym prostriedkom a poznať právne a etické zásady súvisiace s prácou s digitálnymi technológiami.

e) Osobná a sociálna kompetencia a schopnosť učiť sa

Absolvent (sa) dokáže:

starť sa o svoj fyzický a duševný rozvoj, uvedomovať si dôsledky nezdravého životného štýlu a závislostí;
 kriticky uvažovať o svojich vlastných predsudkoch a stereotypoch a o tom, čo sa za nimi skrýva;
 vyjadriť presvedčenie vo svoju schopnosť zvládnuť prekážky pri dosahovaní cieľa;
 preukázať istotu vo svoje schopnosti zvládnuť výzvy v živote;
 dôsledne dodržiavať svoje záväzky voči iným;
 pri práci podporovať iných aj napriek rozdielnym názorom;
 identifikovať zdroje učenia sa, vybrať najspoľahlivejšie zdroje informácií alebo uskutočniť zodpovedný výber z existujúcich možností;
 dokáže použiť explicitné a definovateľné kritériá, princípy alebo hodnoty pri tvorbe úsudkov.

f) Občianska kompetencia

Absolvent (sa) dokáže:

rešpektovať ľudí, ktorí majú odlišné názory v oblasti politiky a vierovyznania;
 kriticky uvažovať o vplyve propagandy na život jednotlivca, spoločnosti a vývoj súčasného sveta;
 dokáže zhodnotiť vplyv spoločnosti na svet prírody, napríklad z hľadiska rastu a vývoja populácie, spotreby prírodných zdrojov.

g) Podnikateľská kompetencia

Absolvent (sa) dokáže:

opísať a pochopiť prístupy k plánovaniu a riadeniu projektov;
 uvedomiť si etické zásady a výzvy udržateľného rozvoja.

h) Kompetencia v oblasti kultúrneho povedomia a prejavu

Absolvent (sa) dokáže:

vyhľadávať možnosti spoznať iné kultúry s cieľom spoznať tradície a iný pohľad na svet;
 zaujať otvorený postoj a rešpekt k rôznorodosti kultúrneho prejavu, ako aj etický a zodpovedný prístup k intelektuálnemu a kultúrnemu vlastníctvu;
 poznať miestnu, národnú, regionálnu, európsku a globálnu kultúru a jej prejavy vrátane jazyka, dedičstva a tradícií či kultúrnych produktov a porozumieť tomu, ako sa tieto prejavy môžu navzájom ovplyvňovať a ako môžu ovplyvňovať názory jednotlivca.

5. ZDROJE

5. 1 Odborná literatúra

- Caltíková, M. a kol.: Nový slovenský jazyk pre stredné školy 1. Orbis Pictus Istropolitana. Bratislava 2019.
 Caltíková, M. a kol.: Nový slovenský jazyk pre stredné školy 2. Orbis Pictus Istropolitana. Bratislava 2019.
 Caltíková, M. a kol.: Nový slovenský jazyk pre stredné školy 3. Orbis Pictus Istropolitana. Bratislava 2020.
 Caltíková, M. a kol.: Slovenský jazyk pre stredné školy 4. Orbis Pictus Istropolitana. Bratislava 2009.
 Caltíková, M. a kol.: Slovenský jazyk pre stredné školy 1. Cvičebnica. Orbis Pictus Istropolitana. Bratislava 2008.
 Caltíková, M. a kol.: Slovenský jazyk pre stredné školy 2. Cvičebnica. Orbis Pictus Istropolitana. Bratislava 2008.
 Caltíková, M. a kol.: Slovenský jazyk pre stredné školy 3. Cvičebnica. Orbis Pictus Istropolitana. Bratislava 2010.
 Caltíková, M. a kol.: Slovenský jazyk pre stredné školy 4. Cvičebnica. Orbis Pictus Istropolitana. Bratislava 2010.
 Caltíková, M. a kol.: Literatúra I pre stredné školy. Orbis Pictus Istropolitana. Bratislava 2018.
 Caltíková, M. a kol.: Literatúra II pre stredné školy. Orbis Pictus Istropolitana. Bratislava 2018.
 Caltíková, M. a kol.: Literatúra III pre stredné školy. Orbis Pictus Istropolitana. Bratislava 2018.
 Caltíková, M. a kol.: Literatúra IV pre stredné školy. Orbis Pictus Istropolitana. Bratislava 2018.
 Caltíková, M. a kol.: Zbierka textov a úloh z literatúry pre stredné školy 1. Orbis Pictus Istropolitana. Bratislava 2011.
 Caltíková, M. a kol.: Zbierka textov a úloh z literatúry pre stredné školy 2. Orbis Pictus Istropolitana. Bratislava 2011.
 Caltíková, M. a kol.: Zbierka textov a úloh z literatúry pre stredné školy 3. Orbis Pictus Istropolitana. Bratislava 2012.
 Dvořák, K.: Čítanka pre 1. ročník gymnázií a SOŠ. VKÚ. Harmanec. 2009.
 Dvořák, K.: Čítanka pre 2. ročník gymnázií a SOŠ. VKÚ. Harmanec. 2009.
 Dvořák, K.: Čítanka pre 3. ročník gymnázií a SOŠ. VKÚ. Harmanec. 2011.
 Dvořák, K.: Čítanka pre 4. ročník gymnázií a SOŠ. VKÚ. Harmanec. 2011.
 Gianitsová – Ološtiaková, L. – Ološtiak, M.: Krok za krokom k maturite. Fragment. Bratislava 2010.
 Gregorová, I. – Lapitka M.: Literatúra pre 1. ročník gymnázií a SOŠ. SPN. Bratislava 2009.
 Gregorová, I. – Lapitka M.: Literatúra pre 2. ročník gymnázií a SOŠ. SPN. Bratislava 2009.
 Gregorová, I. – Lapitka M.: Literatúra pre 3. a 4. ročník gymnázií a SOŠ. 1. diel. Príroda. Bratislava 2011.
 Gregorová, I. – Lapitka M.: Literatúra pre 3. a 4. ročník gymnázií a SOŠ. 2. diel. Príroda. Bratislava 2011.
 Harpáň, M.: Teória literatúry. Vydavateľstvo ESA. Bratislava 2009.
 Kolektív autorov: Literatúra pre stredné školy a gymnáziá 1. Pracovný zošit. Taktik. Košice 2019.
 Kolektív autorov: Literatúra pre stredné školy a gymnáziá 2. Pracovný zošit. Taktik. Košice 2020.
 Kolektív autorov: Literatúra pre stredné školy a gymnáziá 3. Pracovný zošit. Taktik. Košice 2020.
 Kolektív autorov: Literatúra pre stredné školy a gymnáziá 4. Pracovný zošit. Taktik. Košice 2020.
 Kolektív autorov: Úspešná maturita Slovenský jazyk a literatúra. Taktik. Košice 2019.
 Spišáková, V.: Pravopisné finty. Taktik. Košice 2016.
 Spišáková, V.: Slovenčinárske finty. Taktik. Košice 2019.
 Weissová, K.: Slovenský jazyk a komunikácia. Úlohy a cvičenia pre 1. a 2. ročník stredných škôl. Pracovné listy. Príroda. Bratislava 2010.

5. 2 Didaktická technika:
tabuľa, PC, dataprojektor

5. 3 Materiálne výučbové prostriedky:
slovníky, encyklopédie, literárne texty, čítanky, pracovné zošity, cvičebnice

5. 4 Ďalšie zdroje:
knížnica, internet

6. VNÚTORNÝ SYSTÉM KONTROLY A HODNOTENIA ŽIAKOV

V rámci predmetu slovenský jazyk a literatúra sú hodnotené tri zložky predmetu: jazyk, sloh a literatúra. V písomnom a ústnom prejave má žiak preukázať komplexnosť ovládania jazyka, mieru tvorivosti a celkovú vzdelanosť a kultúrnosť v miere vychádzajúcej z učebných osnov a vzdelávacích štandardov. Stupeň osvojenia vedomostí a zručností sa overuje metódami hodnotenia – ústne a písomné skúšanie. Na preverovanie vedomostí sa používajú prostriedky hodnotenia – ústne odpovede, test, písomné práce, projekt.

Formy priebežného hodnotenia:

6. 1 Písomné skúšanie

Diktáty:

Počet chýb	Známka(stupeň)
0 – 1	1
2 – 3	2
4 – 6	3
7 – 9	4
10 a viac	5

Ak žiak nepíše diktát, dodatočne píše pravopisné cvičenie, ktoré sa hodnotí podľa kritérií diktátu.

Slohové práce:

Vonkajšia forma: 4 body

Vnútoraná forma: obsah – 4b

kompozícia – 4b

jazyk – 4b

pravopis – 4b

štýl – 4b

Celková dojem: 4 body

Spolu: 28 bodov

Body	Percentá	Známka
28 – 26	100 % – 92,9%	1
25 – 21	89,3% – 75%	2
20 – 14	71,4% – 60%	3
13 – 9	46,3% – 32,1%	4
8 – 0	28,6% – 0%	5

Jednotlivé slohové útvary budú hodnotené podľa kritérií hodnotenia slohových prác, ktoré sú uvedené v učebnici: Hincová, Húsková: Slovenský jazyk 1.- 4. ročník SŠ.

Ak žiak z akéhokoľvek dôvodu nepíše písomnú prácu, píše ju v náhradnom termíne, ale stráca možnosť výberu témy.

Test a písomné preverovanie (skúšanie):

Percentá	Známka
100% – 90%	1
89,9% – 75%	2
74,9% – 50%	3
49,9% – 30%	4
29,9% – 0%	5

Referát:

Obsah – 5 b

Prezentácia – 5b

Spolu – 10 b

Obsah:

5 b – dostatočné množstvo faktov, všetky správne, výstižne

4 b – menšie nedostatky vo faktoch, menej výstižné

3 b – priemerné množstvo faktov, niektoré údaje nesprávne, nevýstižné

2 b – malé množstvo faktov, väčšie množstvo nesprávnych údajov, stručné

1 b – minimálne množstvo faktov, nepodstatne a nesprávne údaje, veľmi stručné

Prezentácia:

5 b – digitálna podoba, súvislé, samostatná ústna prezentácia, primerane náročné

4 b – digitálna podoba, ústna prezentácia s podporou textu, menšie nedostatky v obsahu

3 b – ústna prezentácia textu bez digitálnej podoby, s čiastočnými nedostatkami obsahu

2 b – čítanie textu, bez digitálnej podoby, výrazné nedostatky v obsahu

1 b – nesúvislá prezentácia textu, čítanie textu, podstatné nedostatky v texte

Body	Percentá	Známka
10 – 9	100% – 90%	1
8 – 7	80% – 70%	2
6 – 5	60% – 50%	3
4 – 3	40% – 30%	4
2 – 0	20% – 0%	5

Projekt:

Obsah – 3 b

Forma – 3 b

Prezentácia – 3b

Spolu – 9 b

Obsah:

3 b – vyčerpávajúce, všetky údaje správne a výstižne

2 b – menšie nedostatky vo faktoch, menej výstižné

1 b – minimálne množstvo faktov, nepodstatné fakty, zdĺhavé

Forma:

- 3 b – elektronická alebo posterová podoba, počet políčok od 10 – 15, citácie so zoznamom použitej literatúry, prílohy
- 2 b – elektronická alebo posterová podoba, chyby v citácii, nedodržaný počet políčok v intervale
- 1 b – elektronická alebo posterová podoba, chyby v citácii, chýba zoznam použitej literatúry, Prílohy

Prezentácia:

- 3 b – vhodné oblečenie, správne využitie jazykových a mimojazykových prostriedkov, správna artikulácia
- 2 b – primerané oblečenie, čiastočne správne využité jazykové a mimojazykové prostriedky, minimálne nedostatky v artikulácii
- 1 b – nevhodné oblečenie, závažné nedostatky vo využití jazykových a mimojazykových prostriedkoch, nevyhovujúci ústny prejav

Body	Percentá	Známka
9	100%	1
8 – 7	88,9 – 77,8 %	2
6 – 5	66,7 % – 55,6%	3
4 – 3	44,4% – 33,3 %	4
2 – 0	22,2 % – 0%	5

6. 2 Ústne skúšanie

Pri hodnotení výchovnovzdelávacích výsledkov vychádzame z aktuálneho Metodického pokynu pre daný školský rok.

Známka (stupeň):

- 1 – žiak odpovedá úplne, samostatne, súvislé, tvorivo, vecne a výstižne, vyjadruje sa spisovne a správne, vie zaujať jasne a pohotovo postoj a vyjadriť vlastné stanovisko
- 2 – žiak odpovedá úplne, ale s pomocnými otázkami učiteľa, vyjadruje sa takmer gramaticky správne, vie zaujať jasne a pohotovo postoj a vyjadriť vlastné stanovisko
- 3 – žiak odpovedá čiastočne správne a s pomocnými otázkami učiteľa, čiastočne využíva svoje poznatky, vie menej pohotovo zaujať postoj a vyjadriť vlastné stanovisko
- 4 – žiak odpovedá úplne nesamostatne, len na otázky učiteľa, jeho poznatky sú nepresné, má obmedzenú slovnú zásobu, obmedzené komunikačné schopnosti, nevie pohotovo zaujať postoj a s problémami vyjadruje vlastne stanovisko
- 5 – žiak len čiastočne dokáže odpovedať na otázky učiteľa, jeho vedomosti a zručnosti sú nevyhovujúce, používa nesprávne jazykové prostriedky, nedokáže súvislé komunikovať, nevie zaujať postoj a nie je schopný vyjadriť vlastné stanovisko.

Súhrnné hodnotenie sa vykonáva formou klasifikácie.

Stratégia vyučovania pre študijný odbor 6323 K hotelová akadémia

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania:

Názov tematického celku Jazyková zložka	Počet hodín					Metódy vyučovania						Formy práce							
	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	Informačnéreceptívna - výklad	Reproduktívna - rozhovor	Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Induktívna	Deduktívna	Demonštrácia	Frontálna výučba	Frontálna a individuálna práca žiakov	Skupinová práca žiakov	Projektové vyučovanie	Práca s IKT	Demonštratívna precvičovanie	Diskusia	Práca s odbornou literatúrou
Učenie sa/projekt	5	-	20	-	-	x	x	x	x			x	x		x	x			
Práca s informáciami	8	-	-	-	-		x	x					x	x		x	x	x	
Zvuková rovina jazyka	9	-	7	-	-	x		x			x	x	x	x			x		x
Sloh – administratívny štýl	17	-	-	-	-	x			x	x	x	x				x	x		x
Lexikálna rovina jazyka	13	-	-	-	-	x		x			x	x	x	x		x	x		x
Sloh – charakteristika osoby	8	-	-	-	-		x		x	x	x		x					x	x
Sloh – hovorový štýl	6	-	-	-	-		x				x		x			x			
Sloh – opisný slohový postup	-	13	-	-	-		x		x		x	x	x						
Morfologická rovina jazyka		23	-	-	-	x		x					x	x		x	x		x
Syntaktická rovina jazyka	-	16	-	-	-	x		x				x	x	x		x	x		x
Sloh – úvaha	-	8	-	-	-		x				x		x		x	x			
Nadvetná syntax	-	6	-	-	-	x		x	x			x			x	x	x		x
Sloh – diskusný príspevok	-	-	9	-	-		x	x	x		x		x	x				x	
Sloh – publicistický štýl	-	-	11	-	-		x	x	x	x	x	x			x	X			x
Sloh – náučný štýl	-	-	9	-	-	x		x	x	x	x	x		x	x	X			x
Sloh – výkladový slohový postup	-	-	10	-	-	x		x	x	x	x	x	x	x	x				x

Komunikácia	-	-	-	11	-		x						x	x				x	
Sloh – rečnícky štýl	-	-	-	22	-		x		x		x		x			x		x	
Sloh – rozprávanie	-	-	-	11	-		x						x						
Všeobecné poznatky o slohu	-	-	-	18	-	x		x	x				x		x		x		x
Jazykové praktikum	-	-	-	4	60	x		x		x				x	x		x		x
SPOLU	66	66	66	66	60														

Názov tematického celku Literárna zložka	Počet hodín					Metódy vyučovania						Formy práce							
	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	Informačnéreceptívna - výklad	Reproduktívna - rozhovor	Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Induktívna	Deduktívna	Demonštrácia	Frontálna výučba	Frontálna a individuálna práca žiakov	Skupinová práca žiakov	Projektové vyučovanie	Práca s IKT	Demonštratívna precvičovanie	Diskusia	Práca s odbornou literatúrou
Epická poézia - veršový systém	6	-	-	-	-	x	x	x	x		x		x			x	x		x
Krátka epická próza - poviedka	5	-	-	-	-	x	x				x		x	x		x		x	x
Krátka epická próza – novela	7	-	-	-	-	x	x				x	x	x	x		x		x	x
Lyrická poézia – metrika	5	-	-	-	-	x		x	x		x	x				x	x		x
Epická poézia - jamb	4	-	-	-	-	x				x	x	x					x		x
Veľká epická próza – román	6	-	-	-	-	x	x		x		x	x		x		x			x
Lyrická poézia - štylizácia	-	5	-	-	-	x			x		x		x				x		x
Dramatická literatúra – všeobecné otázky	-	7	-	-	-		x			x	x	x				x			x
Epická poézia - časomiera	-	5	-	-	-	x			x		x			x			x		x
Krátka epická próza – vnútorný monológ	-	5	-	-	-	x			x		x	x		x		x		x	x
Lyrická poézia – druhy lyriky	-	4	-	-	-	x				x	x		x	x			x		x

Dramatická literatúra - komická dráma	-	7	-	-	-	x	x			x	x		x		x		x	x
Lyrická poézia – voľný verš	-	-	7	-	-	x	x				x		x			x		x
Lyrická poézia – čistá lyrika	-	-	3	-	-	x			x		x	x	x			x		x
Veľká epická próza – druhy románu	-	-	5	-	-		x		x		x		x	x			x	x
Krátka epická próza – nespoľahlivý rozprávač	-	-	3	-	-	x			x		x				X		x	x
Veľká epická próza – reťazový kompozičný princíp	-	-	5	-	-		x	x		x	x		x		X	x		x
Dramatická literatúra – tragická dráma	-	-	5	-	-	x	x		x		x		x	x				x
Netradičná epická próza – prúd autorovho vedomia	-	-	5	-	-	x	x		x		x						x	x
Dramatická literatúra – absurdná dráma	-	-	-	5	-	x	x			x	x		x	x			x	x
Veľká epická próza – retrospektívny kompozičný postup	-	-	-	6	-		x		x		x		x		x		x	x
Lyrická poézia – automatický text	-	-	-	3	-	x		x			x		x					x
Súčasná lyrická poézia	-	-	-	5	-	x		x			x			x				x
Súčasná epická próza – postmoderna	-	-	-	3	-			x	x		x		x					x
Súčasná epická próza – detektívny román	-	-	-	3	-		x	x		x	x		x	x			x	x
Súčasná epická próza – fantastická a sci-fi próza	-	-	-	5	-		x	x			x			x			x	x
Všeobecné otázky literatúry	-	-	-	3	-	x		x	x				x			x		X
Dejiny literatúry	-	-	-	-	30	x							x	x		x		x
SPOLU	33	33	33	33	30													

ROČNÍK: PRVÝ

študijný odbor: 6323 K hotelová akadémia

ROZPIS UČIVA PREDMETU: slovenský jazyk a literatúra				3 hodiny týždenne, spolu 99 vyučovacích hodín		
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
Učenie	5		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Úvodné informácie o obsahu vzdelávania Základné učebné štýly Faktory ovplyvňujúce učenie Racionálne plánovanie času		Matematika Informatika Anglický jazyk	Zoznámiť sa so štruktúrou a obsahom hodín SJL. Charakterizovať dva základné prístupy k učeniu. Určiť vlastný učebný štýl. Charakterizovať jednotlivé učebné typy.	sa zoznámil/a so štruktúrou a obsahom hodín SJL. Charakterizoval/a dva základné prístupy k učeniu. Určil/a vlastný učebný štýl.	ústne skúšanie, písomné skúšanie, skupinová práca, riadený rozhovor, brainstorming,	ústna odpoveď, písomná odpoveď

Projektovanie vlastnej budúcnosti			Určiť faktory ovplyvňujúce učenie. Vysvetliť zásady plánovania činnosti. Vytvoriť vlastný plán činnosti. Vytvoriť osobný plán krátkodobých a dlhodobých cieľov. Skontrolovať priebežné plnenie cieľov.	Charakterizoval/a jednotlivé učebné typy. Určil/a faktory ovplyvňujúce učenie. Vysvetlil/a zásady plánovania činnosti. Vytvoril/a vlastný plán činnosti. Vytvoril/a osobný plán krátkodobých a dlhodobých cieľov. Skontroloval/a priebežné plnenie cieľov.	výklad,čítanie s porozumením	
Práca s informáciami	8		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Zdroje informácií Knižnica Základné pojmy Spôsoby záznamu textu Spôsoby spracovania textu Citácia, parafráza, bibliografický zápis Mapa mysle Osnova z počutého textu		Informatika Matematika Dejepis	Charakterizovať zdroje informácií. Používať zdroje informácií pri práci s vlastným i cudzím textom. Vysvetliť typy služieb, ktoré knižnica ponúka. Vysvetliť pojmy: kľúčové slová, titulok, marginálie, resumé, abstrakt, bibliografia, menný a vecný register, poznámky pod čiarou. Vyhľadať v texte kľúčové slová. Charakterizovať spôsoby záznamu textu - konspekt, osnova, téza, anotácia. Rozlíšiť v texte hlavné myšlienky od vedľajších. Vytvoriť konspekt, osnovu, tézu z textu. Rozlíšiť pojmy citácia, parafráza. Popísať jednotlivé časti bibliografického zápisu. Vytvoriť citáciu, parafrázu, bibliografický zápis z textu. Vysvetliť pojem mapa mysle a jej funkciu. Vytvoriť mapu mysle. Roztriediť informácie z počutého textu podľa dôležitosti. Vyjadriť hlavnú myšlienku z počutého textu. Vytvoriť osnovu z počutého textu.	Charakterizoval/a zdroje informácií. Používal/a zdroje informácií pri práci s vlastným i cudzím textom. Vysvetlil/a typy služieb, ktoré knižnica ponúka. Vysvetlil/a pojmy: kľúčové slová, titulok, marginálie, resumé, abstrakt, bibliografia, menný a vecný register, poznámky pod čiarou. Vyhľadal/a v texte kľúčové slová. Charakterizoval/a spôsoby záznamu textu - konspekt, osnova, téza, anotácia. Rozlíšil/a v texte hlavné myšlienky od vedľajších. Vytvoril/a konspekt, osnovu, tézu z textu. Rozlíšil/a pojmy citácia, parafráza. Popísal/a jednotlivé časti bibliografického zápisu. Vytvoril/a citáciu, parafrázu, bibliografický zápis z textu. Vysvetlil/a pojem mapa mysle a jej funkciu. Vytvoril/a mapu mysle. Roztriediť/a informácie z počutého textu podľa dôležitosti. Vyjadril/a hlavnú myšlienku z počutého textu. Vytvoril/a osnovu z počutého textu.	ústne skúšanie, písomné skúšanie, skupinová práca, riadený rozhovor, brainstorming, výklad,čítanie s porozumením	ústne odpovede, písomné odpovede
Epická poézia – veršový systém	6		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Sylabický veršový systém Štylistika básnického textu HugolínGavlovič – Valaská škola mravúv stodola Samo Chalupka – Mor ho! Ján Botto – Smrť Jánošíkov		Dejepis	Charakterizovať pojmy rytmus, sylabický veršový systém. Prečítať sylabický verš so správnou rytmickou organizáciou. Určiť sylabickú organizáciu verša v básni. Definovať pojmy: anafora, básnické	Charakterizoval/a pojmy rytmus, sylabický veršový systém. Prečítal/a sylabický verš so správnou rytmickou organizáciou. Určil/a sylabickú organizáciu verša v básni. Definoval/a pojmy: anafora, básnické	ústne skúšanie, písomné skúšanie, skupinová práca, riadený rozhovor, brainstorming, výklad,čítanie	ústne odpovede, písomné odpovede, test

			prírovnanie, metafora, metonymia. Vyhľadať v básni anaforu, básnické prírovnanie, metaforu, metonymiu. Vysvetliť funkciu uvedených umeleckých jazykových prostriedkov v konkrétnej básni. Popísať vonkajšiu kompozíciu epickej básne. Analyzovať text z tematického a ideového hľadiska. Vyjadriť svoj vlastný názor na spracovanú tému. Vytvoriť dejovú osnovu epickej básne. Charakterizovať postavy z čitateľského hľadiska. Charakterizovať idealizovaný typ postavy. Popísať vonkajšiu kompozíciu básnickej skladby. Analyzovať text z tematického a ideového hľadiska. Aplikovať vedomosti z epickej poézie.	prírovnanie, metafora, metonymia. Vyhľadal/a v básni anaforu, básnické prírovnanie, metaforu, metonymiu. Vysvetlil/a funkciu uvedených umeleckých jazykových prostriedkov v konkrétnej básni. Popísal/a vonkajšiu kompozíciu epickej básne. Analyzoval/a text z tematického a ideového hľadiska. Vyjadril/a svoj vlastný názor na spracovanú tému. Vytvoril/a dejovú osnovu epickej básne. Charakterizoval/a postavy z čitateľského hľadiska. Charakterizoval/a idealizovaný typ postavy. Popísal/a vonkajšiu kompozíciu básnickej skladby. Analyzoval/a text z tematického a ideového hľadiska. Aplikoval/a vedomosti z epickej poézie.	s porozumením	
Zvuková rovina jazyka	9		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Systém slovenských hlások Znelostná asimilácia spoluhlások Pravidlá slovenskej výslovnosti Diakritické a interpunkčné znamienka Prozodické vlastnosti reči Ortografické javy		Anglický jazyk Cudzie jazyky Administratíva a korešpondencia	Definovať jazykovedné disciplíny zaoberajúce sa zvukovou rovinou jazyka a ich jednotky. Popísať systém slovenských hlások. Aplikovať pravidlá slovenského pravopisu v konkrétnom texte. Vysvetliť pojem znelostná asimilácia spoluhlások. Popísať základné pravidlá slovenskej výslovnosti. Identifikovať v texte spoluhláskové skupiny. Prečítať text s využitím pravidiel slovenskej výslovnosti. Rozlíšiť diakritické a interpunkčné znamienka. Vysvetliť funkciu interpunkčných znamienok. Používať správne diakritické a interpunkčné znamienka v texte. Popísať systém prozodických vlastností reči. Identifikovať intonačné prostriedky reči v texte. Aplikovať pravidlá slovenského pravopisu v texte s využitím Pravidiel slovenského pravopisu.	Definoval/a jazykovedné disciplíny zaoberajúce sa zvukovou rovinou jazyka a ich jednotky. Popísal/a systém slovenských hlások. Aplikoval/a pravidlá slovenského pravopisu v konkrétnom texte. Vysvetlil/a pojem znelostná asimilácia spoluhlások. Popísal/a základné pravidlá slovenskej výslovnosti. Identifikoval/a v text spoluhláskové skupiny. Prečítal/a text s využitím pravidiel slovenskej výslovnosti. Rozlíšil/a diakritické a interpunkčné znamienka. Vysvetlil/a funkciu interpunkčných znamienok v texte. Používal/a správne diakritické a interpunkčné znamienka v texte. Popísal/a systém prozodických vlastností reči. Identifikoval/a intonačné prostriedky reči v texte. Aplikoval/a pravidlá slovenského pravopisu v texte s využitím Pravidiel	ústne skúšanie, písomné skúšanie, skupinová práca, riadený rozhovor, brainstorming, výklad, čítanie s porozumením	ústne odpovede, písomné odpovede, gramatické cvičenia, kontrolný diktát

			Aplikovať vedomosti zo zvukovej roviny jazyka v konkrétnych cvičeniach. Napísať kontrolný diktát.	slovenského pravopisu. Aplikoval/a vedomosti zo zvukovej roviny jazyka v konkrétnych cvičeniach. Napísal/a kontrolný diktát.		
Krátka epická próza – poviedka	5		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Epika Literárna postava Martin Kukučín – Keď báčik z Chochoľova umrie Jozef Gregor Tajovský - Maco Mlieč Jozef Gregor Tajovský – Mamka Pôstková		Dejepis Náboženská výchova	Charakterizovať literárny druh epika. Vysvetliť rozdiel medzi viazanou a neviazanou rečou. Vysvetliť funkciu rozprávača a identifikovať ho v texte. Vysvetliť pojem literárna postava. Charakterizovať jednotlivé postavy na základe vlastnej čitateľskej skúsenosti. Vysvetliť podstatu jednotlivých kompozičných fáz epického diela. Určiť kompozičné fázy v konkrétnom diele. Prerozprávať dejovú líniu poviedky. Charakterizovať literárnu postavu na základe vlastnej čitateľskej skúsenosti..	Charakterizoval/a literárny druh epika. Vysvetlil/a rozdiel medzi viazanou a neviazanou rečou. Vysvetlil/a funkciu rozprávača a identifikoval/a ho v texte. Vysvetlil/a pojem literárna postava. Charakterizoval/a jednotlivé postavy na základe vlastnej čitateľskej skúsenosti. Vysvetlil/a podstatu jednotlivých kompozičných fáz epického diela. Určil/a kompozičné fázy v konkrétnom diele. Prerozprával/a dejovú líniu poviedky. Charakterizoval/a literárnu postavu na základe vlastnej čitateľskej skúsenosti.	ústne skúšanie, písomné skúšanie, skupinová práca, riadený rozhovor, brainstorming, výklad, čítanie s porozumením	ústne odpovede, písomné odpovede
Sloh – administratívny štýl	17		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Jazykové štýly Štýlotvorné činitele Slohové postupy Administratívny štýl Úradný list Žiadosť Životopis Motivačný list Beletrizovaný životopis Potvrdenie, splnomocnenie Dotazník, anketa Zápisnica		Administratíva a korešpondencia Informatika	Definovať pojem jazykový štýl. Vymenovať primárne jazykové štýly. Rozoznať jazykový štýl použitý v ukážke. Vysvetliť pôsobenie štýlotvorných činiteľov pri tvorbe jazykových prejavov. Charakterizovať slohové postupy. Určiť slohový postup konkrétneho textu. Napísať texty s využitím konkrétneho slohového postupu. Vymenovať základné znaky administratívneho štýlu a vyhľadať ich v texte. Popísať kompozíciu úradného listu. Napísať objednávku, žiadosť, životopis, motivačný list. Vytvoriť beletrizovaný životopis podľa osnovy. Napísať koncept a čistopis slohovej práce, opraviť ju.	Definoval/a pojem jazykový štýl. Vymenoval/a primárne jazykové štýly. Rozoznal jazykový štýl použitý v ukážke. Vysvetlil/a pôsobenie štýlotvorných činiteľov pri tvorbe jazykových prejavov. Charakterizoval/a slohové postupy. Určil/a slohový postup konkrétneho textu. Napísal/a texty s využitím konkrétneho slohového postupu. Vymenoval/a základné znaky administratívneho štýlu a vyhľadal/a/a ich v texte. Popísal/a kompozíciu úradného listu. Napísal/a objednávku, žiadosť, životopis, motivačný list.. Vytvoril/a beletrizovaný životopis podľa osnovy. Napísal/a koncept a čistopis slohovej práce, opravil/a ju.	ústne skúšanie, písomné skúšanie, skupinová práca, riadený rozhovor, brainstorming, výklad, čítanie s porozumením	ústne odpovede, písomné odpovede, kontrolná slohová práca

Krátka epická próza - novela	7		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Útvary krátkej epickej prózy Novela Božena Slančíková-Timrava – Ťapákovci Božena Slančíková-Timrava – Za koho ísť? Martin Kukučín – Neprebudený		Dejepis Náboženská výchova	Vytvoriť klasifikáciu krátkych epických prozaických útvarov. Určiť typické znaky bájk, povestí, rozprávky v texte. Definovať novelu ako literárny útvar. Vysvetliť typické znaky novely a povedky na konkrétnom diele. Charakterizovať literárne postavy na základe vlastnej čitateľskej skúsenosti . Popísať vertikálnu stratifikáciu epického diela. Identifikovať v diele rovinu významu. Určiť jednotlivé kompozičné fázy epického diela. Vysvetliť pojmy z literárnej teórie. Aplikovať poznatky z literárnej teórie na konkrétnom epickom texte.	Vytvoril/a klasifikáciu krátkych epických prozaických útvarov. Určil/a typické znaky bájk, povestí, rozprávky v texte. Definoval/a novelu ako literárny útvar. Určil/a slohové postupy v literárnom texte. Charakterizoval/a literárne postavy na základe vlastnej čitateľskej skúsenosti . Popísal/a vertikálnu stratifikáciu epického diela. Identifikovať v diele rovinu významu. Určil/a jednotlivé kompozičné fázy epického diela. Vysvetlil/a pojmy z literárnej teórie. Aplikoval/a poznatky z literárnej teórie na konkrétnom epickom texte.	ústne skúšanie, písomné skúšanie, skupinová práca, riadený rozhovor, brainstorming, výklad,čítanie s porozumením	ústne odpovede, test
Lexikálna rovina jazyka	13		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Lexikológia Slovná zásoba Lexikálny význam slova Členenie slovnej zásoby Obohacovanie slovnej zásoby Cudzí slová Tvorenie slov Frazologizmy Systém slovnej zásoby Slovníky		Anglický jazyk Cudzí jazyky Chémia Dejepis	Definovať pojmy lexikológia, slovo. Overiť význam neznámych slov v dostupných informačných zdrojoch. Popísať sémantický trojuholník. Vysvetliť lexikálny a gramatický význam slova. Vysvetliť pojmy slovná zásoba, centrum a periférna časť slovnej zásoby .Rozlíšiť pojmy slovná zásoba národného jazyka, individuálna slovná zásoba, aktívna a pasívna slovná zásoba. Určiť v texte jednovýznamové slová, viacvýznamové slová, homonymá, synonymá, antonymá. Charakterizovať členenie slov podľa expresívnosti, spisovnosti, dobového výskytu. Určiť v texte rôzne druhy slov. Vymenovať spôsoby obohacovania slovnej zásoby. Vysvetliť význam cudzie slova s využitím slovníka. Využiť cudzí slová vo vlastnom jazykovom prejave. Vysvetliť spôsoby tvorenia slov v slovenčine. Vyhľadať v texte rôzne spôsoby tvorenia slov. Definovať pojem frazeologizmus. Vyhľadať v texte frazeologizmy a vysvetliť ich význam.	Definoval/a pojmy lexikológia, slovo. Overil/a význam neznámych slov v dostupných informačných zdrojoch. Popísal/a sémantický trojuholník. Vysvetlil/a lexikálny a gramatický význam slova. Vysvetlil/a pojmy slovná zásoba, centrum a periférna časť slovnej zásoby .Rozlíšil/a pojmy slovná zásoba národného jazyka, individuálna slovná zásoba, aktívna a pasívna slovná zásoba. Určil/a v texte jednovýznamové slová, viacvýznamové slová, homonymá, synonymá, antonymá. Charakterizoval/a členenie slov podľa expresívnosti, spisovnosti, dobového výskytu. Určil/a v texte rôzne druhy slov. Vymenoval/a spôsoby obohacovania slovnej zásoby. Vysvetlil/a význam cudzie slova s využitím slovníka. Využil/a cudzie slová vo vlastnom jazykovom prejave. Vysvetlil/a spôsoby tvorenia slov v slovenčine. Vyhľadal/a v texte rôzne spôsoby tvorenia slov.	ústne skúšanie, písomné skúšanie, skupinová práca, riadený rozhovor, brainstorming, výklad,čítanie s porozumením	ústne odpovede, písomné odpovede, kontrolný diktát, test

			Charakterizovať rôzne druhy slov z hľadiska delenia slovnej zásoby. Charakterizovať rôzne druhy slovníkov . Napísať kontrolný diktát. Aplikovať vedomosti z lexikálnej roviny jazyka	Definoval/a pojem frazeologizmus. Vyhľadal/a v texte frazeologizmy a Vysvetlil/a ich význam. Charakterizoval/a rôzne druhy slov z hľadiska delenia slovnej zásoby. Charakterizoval/a rôzne druhy slovníkov. Napísal/a kontrolný diktát. Aplikoval/a vedomosti z lexikálnej roviny jazyka		
Sloh – charakteristika osoby	8		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Charakteristika Druhy charakteristiky Charakteristika osoby Individuálna charakteristika Charakteristika literárnej postavy		Anglický jazyk Cudzie jazyky	Definovať pojem charakteristika. Rozlíšiť opis a charakteristiku v texte . Rozlíšiť priamu a nepriamu charakteristiku. Vytvoriť rôzne druhy charakteristiky. Analyzovať text charakteristiky osoby z obsahového, kompozičného a jazykového hľadiska na základe kritérií. Napísať individuálnu charakteristiku osoby, literárnej postavy. Napísať koncept a čistopis kontrolnej slohovej práce a opraviť ju.	Definoval/a pojem charakteristika. Rozlíšil/a opis a charakteristiku v texte . Rozlíšil/a priamu a nepriamu charakteristiku. Vytvoril/a rôzne druhy charakteristiky. Analyzoval/a text charakteristiky osoby z obsahového, kompozičného a jazykového hľadiska na základe kritérií. Napísal/a individuálnu charakteristiku osoby, literárnej postavy. Napísal/a koncept a čistopis kontrolnej slohovej práce a opravil/a ju.	ústne skúšanie, písomné skúšanie, skupinová práca, riadený rozhovor, brainstorming, výklad, čítanie s porozumením	ústne odpovede, písomné odpovede, kontrolná slohová práca
Lyrická poézia – metrika	5		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Lyrika Sylabicko-tonický veršový systém Ivan Krasko – Otcova roľa Ján Kostra - Moja rodná Lyrický text		Dejepis	Vysvetliť typické znaky lyriky. Vysvetliť jazykové prostriedky v lyrickej básni. Vysvetliť podstatu sylabicko-tonického systému. Určiť stopy v akomkoľvek daktylsko-trochejskom verši. Prečítať rytmicky správne sylabicko-tonické verše. Vysvetliť pocity lyrického subjektu a motívy na základe prečítaných veršov. Vytvoriť daktylské a trochejské verše.	Vysvetlil/a typické znaky lyriky. Vysvetlil/a jazykové prostriedky v lyrickej básni. Vysvetlil/a podstatu sylabicko-tonického systému. Určil/a stopy v akomkoľvek daktylsko-trochejskom verši. Prečítal/a rytmicky správne sylabicko-tonické verše. Vysvetlil/a pocity lyrického subjektu a motívy na základe prečítaných veršov. Vytvoril/a daktylské a trochejské verše.	ústne skúšanie, písomné skúšanie, skupinová práca, riadený rozhovor, brainstorming, výklad, čítanie s porozumením	ústne odpovede
Sloh – hovorový štýl	6		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Hovorový štýl Ústne dialogické útvary		Informatika Administratíva	Vymenovať základné znaky hovorového štýlu. Vyhľadať v texte prvky hovorového	Vymenoval/a základné znaky hovorového štýlu. Vyhľadal/a/a v	ústne skúšanie, písomné skúšanie,	ústne odpovede, písomné

Písané útvary bežnej komunikácie Súkromný list Moderné útvary bežnej komunikácie		a korešpondencia Anglický jazyk	štýlu. Porozprávať príbeh. Vytvoriť krátke dialógy v rôznych komunikačných situáciách. Vysvetliť zásady správneho telefonovania. Napísať pozvánku, oznámenie, blahoželanie, kondolenciu. Popísať kompozíciu súkromného listu. Napísať súkromný list. Napísať rôzne druhy inzerátov. Navrhnuť reklamu a plagát a zhodnotiť ich. Vysvetliť výhody e-mailu, sms. Napísať e-mail.	texte prvky hovorového štýlu. Porozprávať/a príbeh. Vytvoril/a krátke dialógy v rôznych komunikačných situáciách. Vysvetlil/a zásady správneho telefonovania. Napísal/a pozvánku, oznámenie, blahoželanie, kondolenciu. Popísal/a kompozíciu súkromného listu. Napísal/a súkromný list. Napísal/a rôzne druhy inzerátov. Navrhol/hla reklamu a plagát a zhodnotiť ich. Vysvetlil/a výhody e-mailu, sms. Napísal/a e-mail.	skupinová práca, riadený rozhovor, brainstorming, výklad, čítanie s porozumením	odpovede
Epická poézia – jamb	4		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Jambická stopa Pavol Országh Hviezdoslav - Ežo Vlkolinský Martin Rázus – Matka Janko Kráľ – Zakliata panna vo Váhu a divný Janko		Dejepis Náboženská výchova	Charakterizovať jambickú stopu. Vytvoriť dejovú osnovu epickej básne. Charakterizovať postavy. Vysvetliť vonkajšiu a vnútornú kompozíciu epickej básne. Charakterizovať baladu. Prečítať text epickej básne Vyjadriť svoj subjektívny dojem. Určiť typické znaky romantizmu v diele. Identifikovať znaky balady.	Charakterizoval/a jambickú stopu. Vytvoril/a dejovú osnovu epickej básne. Charakterizoval/a postavy. Vysvetlil/a vonkajšiu a vnútornú kompozíciu epickej básne. Charakterizoval/a baladu. Prečítal/a text epickej básne Vyjadril/a svoj subjektívny dojem. Určil/a typické znaky romantizmu v diele. Identifikoval/a znaky balady.	ústne skúšanie, písomné skúšanie, skupinová práca, riadený rozhovor, brainstorming, výklad, čítanie s porozumením	ústne odpovede
Veľká epická próza – román	6		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Román Alexander Sergejevič Puškin - Kapitánova dcéra Martin Kukučín – Dom v stráni Erich Maria Remarque - Na západe nič nové		Dejepis	Definovať román. Vysvetliť rozdiel medzi poviedkou, novelou a románom na konkrétnom diele. Určiť horizontálne členenie textu - pásmo rozprávača a pásmo postáv. Charakterizovať priameho rozprávača. Transformovať dialogickú reč postáv do reči rozprávača. Vyjadriť verbálne čitateľský zážitok. Popísať vonkajšiu kompozíciu románu. Určiť fázy kompozičnej osnovy románu. Charakterizovať postavy na základe čitateľskej skúsenosti. Určiť druh rozprávača. Analyzovať text zo štylisticko-lexikálneho hľadiska. Aplikovať vedomosti z literárnej teórie na konkrétnom texte.	Definoval/a román. Vysvetlil/a rozdiel medzi poviedkou, novelou a románom na konkrétnom diele. Určil/a horizontálne členenie textu - pásmo rozprávača a pásmo postáv. Charakterizoval/a priameho rozprávača. Transformoval/a dialogickú reč postáv do reči rozprávača. Vyjadril/a verbálne čitateľský zážitok. Popísal/a vonkajšiu kompozíciu románu. Určil/a fázy kompozičnej osnovy románu. Charakterizoval/a postavy na základe čitateľskej skúsenosti. Určil/a druh rozprávača. Analyzoval/a text zo štylisticko-lexikálneho hľadiska. Aplikoval/a vedomosti z literárnej	ústne skúšanie, písomné skúšanie, skupinová práca, ústne skúšanie, písomné skúšanie, skupinová práca, riadený rozhovor, brainstorming, výklad, čítanie s porozumením	ústne odpovede, písomné odpovede

				teórie na konkrétnom texte.		
--	--	--	--	-----------------------------	--	--

ROČNÍK: DRUHÝ

študijný odbor: 6323 K hotelová akadémia

ROZPIS UČIVA PREDMETU:slovenský jazyk a literatúra				3 hodiny týždenne, spolu 99 vyučovacích hodín		
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
Symbolizmus	5		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Symbolizmus Edgar Allan Poe – Havran Charles Baudelaire Ivan Krasko Francesco Petrarca – Sonety pre Lauru		Anglický jazyk Cudzie jazyky	Charakterizovať symbolizmus. Definovať pojem symbol. Určiť symboly v lyrickej básni. Vyjadriť čitateľský dojem z básne. Vysvetliť pocity lyrického subjektu na základe prečítaných veršov. Identifikovať v texte symboly, epitetá, metafory. Prečítať rytmicky správne sylabicko-tonické verše. Popísať vonkajšiu kompozičnú štruktúru sonetu. Vysvetliť trojstupňový typ vnútornej kompozície sonetu v básni.	Charakterizoval/a symbolizmus. Definoval/a pojem symbol. Určil/a symboly v lyrickej básni. Vyjadril/a čitateľský dojem z básne. Vysvetlil/a pocity lyrického subjektu na základe prečítaných veršov. Identifikoval/a v texte symboly, epitetá, metafory. Prečítal/a rytmicky správne sylabicko-tonické verše. Popísal/a vonkajšiu kompozičnú štruktúru sonetu. Vysvetlil/a trojstupňový typ vnútornej kompozície sonetu v básni.	ústne skúšanie, písomné skúšanie, skupinová práca, riadený rozhovor, brainstorming, výklad, čítanie s porozumením	ústna odpoveď, písomná odpoveď
Sloh – opisný slohový postup	13		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Opisný slohový postup Statický a dynamický opis Opis pracovného postupu Subjektívny opis Objektívny opis Umelecký opis Autocharakteristika Skupinová charakteristika Posudok		Cudzie jazyky Anglický jazyk Technika obsluhy Technológia prípravy pokrmov	Identifikovať typické znaky opisného slohového postupu v texte. Rozlíšiť rôzne druhy opisu. Vysvetliť kompozíciu opisu pracovného postupu. Rozlíšiť pracovný návod od opisu pracovného postupu. Vytvoriť jednoduchý opis pracovného postupu. Napísať subjektívny opis. Napísať objektívny opis predmetu, obrázku alebo ilustrácie. Analyzovať text umeleckého opisu na základe stanovených kritérií. Napísať umelecký opis ročného obdobia. Zhodnotiť vytvorený umelecký opis na základe kritérií. Napísať vlastnú a skupinovú charakteristiku.	Identifikoval/a typické znaky opisného slohového postupu v texte. Rozlíšil/a rôzne druhy opisu. Vysvetlil/a kompozíciu opisu pracovného postupu. Rozlíšil/a pracovný návod od opisu pracovného postupu. Vytvoril/a jednoduchý opis pracovného postupu. Napísal/a subjektívny opis. Napísal/a objektívny opis predmetu, obrázku alebo ilustrácie. Analyzoval/a text umeleckého opisu na základe stanovených kritérií. Napísal/a umelecký opis ročného obdobia. Zhodnotil/a vytvorený umelecký opis na základe kritérií. Napísal/a vlastnú a skupinovú	ústne skúšanie, písomné skúšanie, skupinová práca, riadený rozhovor, brainstorming, výklad, čítanie s porozumením	ústne odpovede, písomné odpovede, kontrolná slohová práca, cvičenia

			Vysvetliť kompozičnú a obsahovú štruktúru posudku. Napísať krátky posudok. Napísať koncept, čistopis kontrolnej slohovej práce a opraviť ju.	charakteristiku. Vysvetliť/a kompozičnú a obsahovú štruktúru posudku. Napísal/a krátky posudok. Napísal/a koncept, čistopis kontrolnej slohovej práce a opravil/a ju.		
Dramatická literatúra – všeobecné otázky	7		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Dráma Dramatický text Dramatizované čítanie Jozef Gregor Tajovský – Statky-zmätky William Shakespeare – Hamlet		Občianska náuka	Charakterizovať drámu ako literárny druh. Rozlíšiť lyrický, epický a dramatický text. Vymenovať inscenačné formy drámy. Vysvetliť pojmy súvisiace s inscenáciou - herec, režisér, dramaturgia. Popísať vonkajšiu kompozíciu drámy. Vysvetliť pojmy: dramatická postava, replika, monológ, dialóg, autorská poznámka. Doplniť text vlastným návrhom autorskej poznámky. Prečítať dramatizovane vybrané výstupy z dramatického diela. Vysvetliť pojem činohra. Popísať vonkajšiu kompozíciu činohry. Určiť kompozičné fázy dramatického diela. Analyzovať text z hľadiska využitých jazykových prostriedkov. Vysvetliť pojem tragédia. Popísať vonkajšiu kompozíciu tragédie. Charakterizovať vzájomné vzťahy medzi postavami. Určiť kompozičné fázy dramatického diela.	Charakterizoval/a drámu ako literárny druh. Rozlíšil/a lyrický, epický a dramatický text. Vymenoval/a inscenačné formy drámy. Vysvetliť/a pojmy súvisiace s inscenáciou - herec, režisér, dramaturgia. Popísal/a vonkajšiu kompozíciu drámy. Vysvetliť/a pojmy: dramatická postava, replika, monológ, dialóg, autorská poznámka. Doplnil/a text vlastným návrhom autorskej poznámky. Prečítal/a dramatizovane vybrané výstupy z dramatického diela. Vysvetliť/a pojem činohra. Popísal/a vonkajšiu kompozíciu činohry. Určil/a kompozičné fázy dramatického diela. Analyzoval/a text z hľadiska využitých jazykových prostriedkov. Vysvetliť/a pojem tragédia. Popísal/a vonkajšiu kompozíciu tragédie. Charakterizoval/a vzájomné vzťahy medzi postavami. Určil/a kompozičné fázy dramatického diela.	ústne skúšanie, písomné skúšanie, skupinová práca, riadený rozhovor, brainstorming, výklad, čítanie s porozumením	ústne odpovede, písomné odpovede, dramatizácia
Morfologická rovina jazyka	15		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Slovné druhy Podstatné mená Členenie, vzory Prídavné mená Členenie, vzory Zámená Číslovky Slovesá Neurčité slovesné tvary		Cudzie jazyky Anglický jazyk Technika obsluhy Technológia prípravy pokrmov Matematika	Popísať klasifikáciu slovných druhov. Určiť slovnodruhovú platnosť slov v texte. Určiť gramatické kategórie ohybných slovných druhov, vzory, roztriediť ich podľa druhov. Aplikovať pravopisné pravidlá písania jednotlivých slovných druhov. Vysvetliť štylistické využitie slovných druhov, uplatniť ich v textoch. Aplikovať získané vedomosti o ohybných slovných druhoch v cvičeniach.	Popísal/a klasifikáciu slovných druhov. Určil/a slovnodruhovú platnosť slov v texte. Určil/a gramatické kategórie ohybných slovných druhov, vzory, Roztriedil/a ich podľa druhov. Aplikoval/a pravopisné pravidlá písania jednotlivých slovných druhov. Vysvetliť/a štylistické využitie slovných druhov, uplatnil/a ich v textoch. Aplikoval/a získané vedomosti o ohybných slovných druhoch v	ústne skúšanie, písomné skúšanie, skupinová práca, riadený rozhovor, brainstorming, výklad, čítanie s porozumením	ústne odpovede, písomné odpovede, gramatické cvičenia, kontrolný diktát

			Napísať kontrolný diktát.	cvičeniach. Napísal/a kontrolný diktát.		
Epická poézia - časomiera	5		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Časomerný veršový systém Ján Kollár - Předzpěv zo Slávy dcéry Homér – Odyssea Ján Hollý – Svatopluk		Občianska náuka	Definovať pojem časomiera. Určiť v texte prirodzene dlhé a krátke slabiky. Prečítať rytmicky správne text. Popísať uplatnenie časomier v dejinách literatúry. Rozvinúť myšlienku slovanskej vzájomnosti. Definovať epos. Prerozprávať dejovú líniu eposu. Určiť kompozičné časti antického eposu v texte. Identifikovať štylistické prostriedky eposu. Určiť kompozičné časti klasicistického eposu. Určiť ideu a spoločenský prínos eposu.	Definoval/a pojem časomiera. Určil/a v texte prirodzene dlhé a krátke slabiky. Prečítal/a rytmicky správne text. Popísal/a uplatnenie časomier v dejinách literatúry. Rozvinul/a myšlienku slovanskej vzájomnosti. Definoval/a epos. Prerozprával/a dejovú líniu eposu. Určil/a kompozičné časti antického eposu v texte. Identifikoval/a štylistické prostriedky eposu. Určil/a kompozičné časti klasicistického eposu. Určil/a ideu a spoločenský prínos eposu.	ústne skúšanie, písomné skúšanie, skupinová práca, riadený rozhovor, brainstorming, výklad, čítanie s porozumením	ústne odpovede, písomné odpovede
Morfologická rovina jazyka	8		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Neohybné slovné druhy Príslovky Predložky Citoslovčia Častice		Cudzie jazyky Anglický jazyk	Rozlíšiť neohybné a ohybné slovné druhy v texte. Definovať neohybné slovné druhy. Vysvetliť štylistické využitie neohybných slovných druhov, vyhľadať ich v textoch a použiť pri tvorbe vlastného textu. Vysvetliť jav vokalizácia predložiek. Aplikovať vedomosti z morfolologickej roviny jazyka.	Rozlíšil/a neohybné a ohybné slovné druhy v texte. Definoval/a neohybné slovné druhy. Vysvetlil/a štylistické využitie neohybných slovných druhov, Vyhľadal/a ich v textoch a použil pri tvorbe vlastného textu. Vysvetlil/a jav vokalizácia predložiek. Aplikoval/a vedomosti z morfolologickej roviny jazyka.	ústne skúšanie, písomné skúšanie, skupinová práca, riadený rozhovor, brainstorming, výklad, čítanie s porozumením	ústne odpovede, písomné odpovede, štylistické cvičenie, test
Krátka epická próza – vnútorný monológ	5		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Ján Hrušovský – Pompiliova Madona Milo Urban – Drevený chlieb Vincent Šikula – Erikine ľalie Romain Rolland – Peter a Lucia		Spoločenská komunikácia Občianska náuka Náboženská výchova	Prečítať plynulo a jazykovo správne prozaický text. Identifikovať druh rozprávača. Charakterizovať postavy. Vyhľadať v texte vnútorný monológ. Vysvetliť funkciu vnútorného monológu. Identifikovať dejový a významový plán epického diela. Určiť fázy kompozičnej osnovy epického diela. Analyzovať text z hľadiska využitia jazykových prostriedkov.	Prečítal/a plynulo a jazykovo správne prozaický text. Identifikoval/a druh rozprávača. Charakterizoval/a postavy. Vyhľadal/a v texte vnútorný monológ. Vysvetlil/a funkciu vnútorného monológu. Identifikoval/a dejový a významový plán epického diela. Určil/a fázy kompozičnej osnovy epického diela. Analyzoval/a text z hľadiska využitia jazykových prostriedkov.	ústne skúšanie, písomné skúšanie, skupinová práca, riadený rozhovor, brainstorming, výklad, čítanie s porozumením	ústne odpovede, písomné odpovede
Syntaktická rovina jazyka	15		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		

Základné vetné členy Vedľajšie vetné členy Vetné sklady Vetná syntax Vety podľa členitosti Vety podľa modálnosti Vety podľa zloženia Jednoduché súvetie – priradovacie Jednoduché súvetie – podradovacie Polovetná syntax Modifikácia vetnej stavby		Cudzie jazyky Anglický jazyk Technika obsluhy Technológia prípravy pokrmov Matematika	Definovať pojem syntax. Charakterizovať podmet a prísudok. Určiť v texte základné vetné členy. Charakterizovať vedľajšie vetné členy a určiť ich v texte. Zdôvodniť vzťah medzi členmi skladov vo vete na základe ich funkcie. Definovať vetu. Popísať klasifikáciu viet a ich štylistické využitie. Vytvoriť text s použitím rôznych typov viet. Charakterizovať vetný základ. Rozlíšiť v texte jednočlenné a dvojčlenné vety. Určiť vety podľa modálnosti (obsahu). Rozlíšiť v texte jednoduché vety a súvetia. Charakterizovať priradovacie a podradovacie súvetie, určiť druh. Charakterizovať podradovacie Aplikovať pravidlá písania čiarok v jednoduchej vete a v súvetí. Vysvetliť funkciu polovetných konštrukcií v texte. Vyhľadať v texte polovetné konštrukcie. Vysvetliť pojem modifikácia vetnej stavby. Určiť a vytvoriť rôzne druhy modifikácie vetnej stavby. Napísať diktát. Vytvoriť text s využitím rôznych druhov viet. Aplikovať vedomosti zo syntaktickej roviny jazyka.	Definoval/a pojem syntax. Charakterizoval/a podmet a prísudok. Určil/a v texte základné vetné členy. Charakterizoval/a vedľajšie vetné členy a Určil/a ich v texte. Zdôvodnil/a vzťah medzi členmi skladov vo vete na základe ich funkcie. Definoval/a vetu. Popísal/a/ klasifikáciu viet a ich štylistické využitie. Vytvoril/a text s použitím rôznych typov viet. Charakterizoval/a vetný základ. Rozlíšil/a v texte jednočlenné a dvojčlenné vety. Určil/a vety podľa modálnosti (obsahu). Rozlíšil/a v texte jednoduché vety a súvetia. Charakterizoval/a priradovacie a podradovacie súvetie, určil/a druh. Aplikoval/a pravidlá písania čiarok v jednoduchej vete a v súvetí. Vysvetlil/a funkciu polovetných konštrukcií v texte. Vyhľadal/a/a v texte polovetné konštrukcie. Vysvetlil/a pojem modifikácia vetnej stavby. Určil/a a vytvoril/a rôzne druhy modifikácie vetnej stavby. Napísal/a diktát. Vytvoril/a text s využitím rôznych druhov viet. Aplikoval/a vedomosti zo syntaktickej roviny jazyka.	ústne skúšanie, písomné skúšanie, skupinová práca, riadený rozhovor, brainstorming, výklad,čítanie s porozumením	ústne odpovede, kontrolný diktát, test, gramatické cvičenia, štylistické cvičenia, monitoring
Lyrická poézia – druhy lyriky	4		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Druhy lyriky Ľúbostná lyrika Andrej Sládkovič - Marína		Spoločenská komunikácia	Vymedziť pojmy spoločenská a ľúbostná lyrika. Aplikovať znaky lyriky na lyrické básne. Rozlíšiť v lyrických textoch rôzne druhy rýmov. Zaradiť lyrickú báseň k druhu lyriky. Vysvetliť pocity lyrického subjektu na základe prečítaných veršov. Určiť v texte básnický protiklad. Vysvetliť podstatu a funkciu básnického protikladu v lyrickom texte. Prečítať rytmicky, jazykovo a intonačne správne lyrický text. Vysvetliť pocity lyrického subjektu na základe	Vymedzil/a pojmy spoločenská a ľúbostná lyrika. Aplikoval/a znaky lyriky na lyrické básne. Rozlíšil/a v lyrických textoch rôzne druhy rýmov. Zaradil/a lyrickú báseň k druhu lyriky. Vysvetlil/a pocity lyrického subjektu na základe prečítaných veršov. Určil/a v texte básnický protiklad. Vysvetlil/a podstatu a funkciu básnického protikladu v lyrickom texte. Prečítal/a rytmicky, jazykovo a intonačne správne lyrický text.	ústne skúšanie, písomné skúšanie, skupinová práca, riadený rozhovor, brainstorming, výklad,čítanie s porozumením	ústne odpovede, písomné odpovede

			prečítaných veršov. Zaradiť skladbu k druhu lyriky. Identifikovať v lyrickom texte motívy. Vysvetliť kompozíciu vybraných strof básne. Analyzovať lyrický text zo štylisticko-lexikálneho hľadiska. Vysvetliť posolstvo lyrickej básne.	Vysvetliť/a pocity lyrického subjektu na základe prečítaných veršov. Zaradiť/a skladbu k druhu lyriky. Identifikoval/a v lyrickom texte motívy. Vysvetliť/a kompozíciu vybraných strof básne. Analyzoval/a lyrický text zo štylisticko-lexikálneho hľadiska. Vysvetliť/a posolstvo lyrickej básne.		
Sloh – úvaha	8		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Úvaha Jazykové prostriedky úvah Úvaha v jazykových štýloch		Cudzie jazyky Anglický jazyk Spoločenská komunikácia Náboženská výchova	Charakterizovať úvahu. Analyzovať text úvahy z obsahového a kompozičného hľadiska. Vysvetliť použitie úvahy v jazykových štýloch. Vyhľadať v texte charakteristické znaky úvahy. Napísať úvahu na určenú tému. Zhodnotiť vytvorenú úvahu na základe kritérií. Napísať koncept a čistopis kontrolnej slohovej práce a opraviť ju.	Charakterizoval/a úvahu. Analyzoval/a text úvahy z obsahového a kompozičného hľadiska. Vysvetliť/a použitie úvahy v jazykových štýloch. Vyhľadal/a v texte charakteristické znaky úvahy. Napísal/a úvahu na určenú tému. Zhodnotil/a vytvorenú úvahu na základe kritérií. Napísal/a koncept a čistopis kontrolnej slohovej práce a opravil/a ju.	ústne skúšanie, písomné skúšanie, skupinová práca, riadený rozhovor, brainstorming, výklad, čítanie s porozumením	ústne odpovede, štylistické cvičenia, kontrolná slohová práca
Dramatická literatúra – komická dráma	7		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Komédia Molière – Lakomec Ján Palárik - Zmierenie alebo Dobrodružstvo pri obžinkoch Modelová inscenácia Dramatizácia krátkej humornej poviedky		Spoločenská komunikácia Náboženská výchova	Charakterizovať komédiu. Vysvetliť pojmy humor, hyperbola. Vyhľadať v texte humorné a hyperbolické prvky. Prečítať dramatizované vybrané výstupy z dramatického diela. Vysvetliť pojem charakterový typ postavy. Charakterizovať vzájomné vzťahy medzi postavami. Vysvetliť pojem veselohra. Určiť kompozičné fázy dramatického diela. Identifikovať významovú rovinu diela. Analyzovať text z hľadiska využitých jazykových prostriedkov. Inscenovať vybrané výstupy z určenej komédie. Navrhnuť režijnú koncepciu hry, kostýmy, dekorácie. Zdramatizovať krátku humornú poviedku. Vysvetliť postup pri dramatizácii.	Charakterizoval/a komédiu. Vysvetliť/a pojmy humor, hyperbola. Vyhľadal/a v texte humorné a hyperbolické prvky. Prečítal/a dramatizované vybrané výstupy z dramatického diela. Vysvetliť/a pojem charakterový typ postavy. Charakterizoval/a vzájomné vzťahy medzi postavami. Vysvetliť/a pojem veselohra. Určil/a kompozičné fázy dramatického diela. Identifikoval/a významovú rovinu diela. Analyzoval/a text z hľadiska využitých jazykových prostriedkov. Inscenoval/a vybrané výstupy z určenej komédie. Navrhol/hla režijnú koncepciu hry, kostýmy, dekorácie. Zdramatizoval/a krátku humornú poviedku. Vysvetliť/a postup pri dramatizácii.	ústne skúšanie, písomné skúšanie, skupinová práca, riadený rozhovor, brainstorming, výklad, čítanie s porozumením	ústne odpovede, písomné odpovede, monitoring

Nadvetná syntax	6		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Nadvetná syntax Slovosled Členenie textu		Anglický jazyk Cudzie jazyky Náuka o nápochoch	Definovať nadvetnú syntax. Vymedziť obsahové, jazykové a mimojazykové prostriedky nadväznosti textu. Určiť prostriedky nadväznosti v konkrétnom texte. Vysvetliť funkciu slovosledu v texte. Aplikovať vo vlastnom jazykovom prejave správny slovosled. Určiť jednotky členenia textu. Definovať odsek, kapitolu. Vytvoriť názov textu. Rozčleniť text na významové odseky. Vytvoriť kompozične zrozumiteľný text s využitím vedomostí z nadvetnej syntaxe. Opraviť v texte pravopisné a štylistické chyby. Aplikovať poznatky z morfolologickej a syntaktickej roviny jazyka.	Definoval/a nadvetnú syntax. Vymedzil/a obsahové, jazykové a mimojazykové prostriedky nadväznosti textu. Určil/a prostriedky nadväznosti v konkrétnom texte. Vysvetlil/a funkciu slovosledu v texte. Aplikoval/a vo vlastnom jazykovom prejave správny slovosled. Určil/a jednotky členenia textu. Definoval/a odsek, kapitolu. Vytvoril/a názov textu. Rozčlenil/a text na významové odseky. Vytvoril/a kompozične zrozumiteľný text s využitím vedomostí z nadvetnej syntaxe. Opravil/a v texte pravopisné a štylistické chyby. Aplikoval/a poznatky z morfolologickej a syntaktickej roviny jazyka.	ústne skúšanie, písomné skúšanie, skupinová práca, riadený rozhovor, brainstorming, výklad, čítanie s porozumením	ústne odpovede, gramatické cvičenia, štylistické cvičenia

ROČNÍK: TRETÍ

študijný odbor: 6323 K hotelová akadémia

ROZPIS UČIVA PREDMETU:slovenský jazyk a literatúra				3 hodiny týždenne, spolu 99 vyučovacích hodín		
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
Zvuková rovina jazyka	7		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Základné pojmy zvukovej roviny jazyka Základné pravidlá slovenskej výslovnosti Pravidlá slovenského pravopisu Časová modulácia Silová modulácia Tónová modulácia Prozodické vlastnosti reči		Anglický jazyk Cudzie jazyky	Definovať pojmy ortografia, ortoepia a ich základné jednotky. Analyzovať text z ortoepického hľadiska. Analyzovať jazykové javy s využitím Pravidiel slovenskej výslovnosti. Analyzovať jazykové javy v texte z pravopisného hľadiska. Vysvetliť pojmy pauza, tempo reči, kvantita, rytmus. Vysvetliť pojmy prízvuk, dôraz, emfáza, frázovanie. Používať v ústnych jazykových prejavoch vhodnú intonáciu. Vysvetliť pojmy melódia a hlasový	Definoval/a pojmy ortografia, ortoepia a ich základné jednotky. Analyzoval/a text z ortoepického hľadiska. Analyzoval/a jazykové javy s využitím Pravidiel slovenskej výslovnosti. Analyzoval/a jazykové javy v texte z pravopisného hľadiska. Vysvetlil/a pojmy pauza, tempo reči, kvantita, rytmus. Vysvetlil/a pojmy prízvuk, dôraz, emfáza, frázovanie. Používal/a v ústnych jazykových prejavoch vhodnú intonáciu.	ústne skúšanie, písomné skúšanie, skupinová práca, riadený rozhovor, brainstorming, výklad, čítanie s porozumením	ústna odpoveď, písomná odpoveď, štylistické cvičenia, kontrolný diktát

			register. Posúdiť aplikáciu pravidiel výslovnosti a prozodických vlastností reči v prečítanom texte. Napísať text a prečítať ho so správnym využitím prozodických vlastností reči. Aplikovať vedomosti z ortografie a z ortoepie v cvičeniach. Napísať kontrolný diktát.	Vysvetliť/a pojmy melódia a hlasový register. Posúdiť/a aplikáciu pravidiel výslovnosti a prozodických vlastností reči v prečítanom texte. Napísať/a text a prečítal/a ho so správnym využitím prozodických vlastností reči. Aplikoval/a vedomosti z ortografie a z ortoepie v cvičeniach. Napísal/a kontrolný diktát.		
Učenie sa – projekt	2		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Úvodné informácie o projekte Zdroje informácií		Matematika	Vybrať tému projektu. Popísať štruktúru projektu. Vyhľadať zdroje informácií k vybranej téme.	Vybral/a tému projektu. Popísal/a štruktúru projektu. Vyhľadal/a/a zdroje informácií k vybranej téme.	ústne skúšanie, písomné skúšanie, skupinová práca, riadený rozhovor, brainstorming, výklad, čítanie s porozumením	ústne odpovede
Lyrická poézia – voľný verš	7		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Voľný verš Reflexívna a duchovná lyrika Ján Smrek - Cválajúce dni Ján Smrek – výber z tvorby Emil Boleslav Lukáč – výber z tvorby Katolícka moderna Rudolf Dilong – výber z tvorby		Občianska náuka	Určiť vlastnosti voľného verša v lyrickej básni. Demonštrovať rozdiel medzi voľným a metricky viazaným veršom na konkrétnych lyrických básňach. Vysvetliť pojem pásmo. Vysvetliť podstatu reflexívnej a duchovnej lyriky. Priradiť básne k jednotlivým druhom lyriky. Určiť základné motívy básne. Identifikovať v texte básne lexikálne, štylistické, kompozičné a rytmotvorné prostriedky. Usporiadať informácie do osnovy. Charakterizovať vitalizmus. Identifikovať znaky vitalizmu v básni. Charakterizovať katolícku modernu v kontexte literárneho vývoja. Vyjadriť pocity lyrického subjektu na základe prečítanej básne.	Určil/a vlastnosti voľného verša v lyrickej básni. Demonštroval/a rozdiel medzi voľným a metricky viazaným veršom na konkrétnych lyrických básňach. Vysvetliť/a pojem pásmo. Vysvetliť/a podstatu reflexívnej a duchovnej lyriky. Priradil/a básne k jednotlivým druhom lyriky. Určil/a základné motívy básne. Identifikoval/a v texte básne lexikálne, štylistické, kompozičné a rytmotvorné prostriedky. Usporiadal/a informácie do osnovy. Charakterizoval/a vitalizmus. Identifikoval/a znaky vitalizmu v básni. Charakterizoval/a katolícku modernu v kontexte literárneho vývoja. Vyjadril/a pocity lyrického subjektu na základe prečítanej básne.	ústne skúšanie, písomné skúšanie, skupinová práca, riadený rozhovor, brainstorming, výklad, čítanie s porozumením	ústne odpovede, písomné odpovede
Lyrická poézia – čistá lyrika	3		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Lyrická poézia Ivan Krasko Rudolf Dilong		Občianska náuka	Prečítať text básne jazykovo správne, výrazne so subjektívnym frázovaním. Vysvetliť podstatu čistej lyriky. Určiť tento druh lyriky v básni.	Prečítal/a text básne jazykovo správne, výrazne so subjektívnym frázovaním. Vysvetliť/a podstatu čistej lyriky. Určil/a tento druh lyriky v básni.	ústne skúšanie, písomné skúšanie, skupinová práca, riadený rozhovor,	ústne odpovede

			Určiť náladu básne. Identifikovať lexikálne, stylistické a rytmotvorné činitele vyvolávajúce náladu. Vysvetliť pojem zvukomaľba. Prečítať jazykovo správne báseň. Vysvetliť pocity lyrického subjektu. Identifikovať základné motívy a umelecké jazykové prostriedky lyrickej básne.	Určil/a náladu básne. Identifikoval/a lexikálne, stylistické a rytmotvorné činitele vyvolávajúce náladu. Vysvetlil/a pojem zvukomaľba. Prečítal/a jazykovo správne báseň. Vysvetlil/a pocity lyrického subjektu. Identifikoval/a základné motívy a umelecké jazykové prostriedky lyrickej básne.	brainstorming, výklad, čítanie s porozumením	
Sloh – diskusný príspevok	9		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Diskusný príspevok Argumentačné cvičenia Realizácia diskusie		Občianska náuka Ekonomika	Vysvetliť funkciu diskusného príspevku. Analyzovať diskusný príspevok z obsahového, kompozičného a jazykového hľadiska. Popísať časti argumentu. Vyhľadať v textoch rôzne druhy argumentov. Napísať krátky diskusný príspevok. Prezentovať svoj názor v riadenej diskusii s využitím adekvátnych argumentov a protiargumentov. Napísať koncept a čistopis kontrolnej slohovej práce a opraviť ju.	Vysvetlil/a funkciu diskusného príspevku. Analyzoval/a diskusný príspevok z obsahového, kompozičného a jazykového hľadiska. Popísal/a časti argumentu. Vyhľadal/a v textoch rôzne druhy argumentov. Napísal/a krátky diskusný príspevok. Prezentoval/a svoj názor v riadenej diskusii s využitím adekvátnych argumentov a protiargumentov. Napísal/a koncept a čistopis kontrolnej slohovej práce a opravil/a ju.	ústne skúšanie, písomné skúšanie, skupinová práca, riadený rozhovor, brainstorming, výklad, čítanie s porozumením	ústne odpovede, písomné odpovede, stylistické cvičenia, cvičná slohová práca, kontrolná slohová práca, diskusia
Učenie sa – projekt	8		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Peter Jilemnický – O dvoch bratoch Jozef Cíger Hronský – Jozef Mak Milo Urban – Živý bič Jerome David Salinger – Kto chytá v žite		Občianska náuka	Prezentovať projektovú prácu. Prezentovať výsledky svojej analýzy. Reagovať na otázky. Analyzovať text literárneho diela z obsahového, kompozičného, stylistického hľadiska.	Prezentoval/a projektovú prácu. Prezentoval/a výsledky svojej analýzy. Reagoval/a na otázky. Analyzoval/a text literárneho diela z obsahového, kompozičného, stylistického hľadiska.	ústne skúšanie, skupinová práca, riadený rozhovor, výklad, čítanie s porozumením	ústne odpovede, prezentácie
Veľká epická próza – druhy románu	5		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Sociálny typ postavy Druhy románu Honoré de Balzac – Otec Goriot Fiodor Michajlovič Dostojevskij – Zločin a trest		Občianska náuka	Definovať sociálny typ postavy. Charakterizovať sociálny typ postavy na základe analýzy textu. Vytvoriť charakteristiku postavy. Vysvetliť rozdiel medzi sociálnym a psychologickým románom na konkrétnom diele. Určiť druh románu. Analyzovať text. Porovnať svoj systém hodnôt s hodnotami vyplývajúcimi z diela. Identifikovať rovinu deja a rovinu významu. Identifikovať v texte jazykové	Definoval/a sociálny typ postavy. Charakterizoval/a sociálny typ postavy na základe analýzy textu. Vytvoril/a charakteristiku postavy. Vysvetlil/a rozdiel medzi sociálnym a psychologickým románom na konkrétnom diele. Určil/a druh románu. Analyzoval/a text. Porovnal/a svoj systém hodnôt s hodnotami vyplývajúcimi z diela. Identifikoval/a rovinu deja a rovinu významu. Identifikoval/a v texte	ústne skúšanie, písomné skúšanie, skupinová práca, riadený rozhovor, brainstorming, výklad, čítanie s porozumením	ústne odpovede, test

			prostriedky zobrazujúce duševný stav postavy. Aplikovať vedomosti z literárnej teórie na konkrétnom epickom diele.	jazykové prostriedky zobrazujúce duševný stav postavy. Aplikoval/a vedomosti z literárnej teórie na konkrétnom epickom diele.		
Publicistický štýl	11		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Publicistický štýl Masmediálna komunikácia Horizontálne členenie novín Spravodajské útvary publicistického štýlu Analytické útvary publicistického štýlu Beletristické útvary publicistického štýlu Publicistický text		Geografia Ekonomika	Vysvetliť funkciu publicistického štýlu. Vymenovať základné znaky publicistického štýlu. Určiť typické kompozičné a jazykové prostriedky v publicistickom texte. Vysvetliť základné pojmy z oblasti masmediálnej komunikácie. Diskutovať o príkladoch pozitívneho a negatívneho pôsobenia masmédií. Popísať štruktúru konkrétnych novín. Vyhľadať v novinách rôzne útvary publicistického štýlu. Charakterizovať správu. Určiť obsahovú a kompozičnú štruktúru konkrétnej jednoduchej správy. Napísať jednoduchú správu. Identifikovať obsahovú a kompozičnú štruktúru konkrétneho spravodajského rozhovoru. Vytvoriť interview. Definovať úvodník, komentár, glosu, reportáž, fejtón. Vyhľadať útvary v novinách a analyzovať ich z obsahového a kompozičného hľadiska. Napísať glosu. Napísať publicistický text. Zhodnotiť obsahovú, kompozičnú a jazykovú stránku vytvoreného textu. Analyzovať publicistický text . Vyvodiť informácie z textu.	Vysvetliť/a funkciu publicistického štýlu. Vymenoval/a základné znaky publicistického štýlu. Určil/a typické kompozičné a jazykové prostriedky v publicistickom texte. Vysvetliť/a základné pojmy z oblasti masmediálnej komunikácie. Diskutoval/a o príkladoch pozitívneho a negatívneho pôsobenia masmédií. Popísal/a štruktúru konkrétnych novín. Vyhľadal/a v novinách rôzne útvary publicistického štýlu. Charakterizoval/a správu. Určil/a obsahovú a kompozičnú štruktúru konkrétnej jednoduchej správy. Napísal/a jednoduchú správu. Identifikoval/a obsahovú a kompozičnú štruktúru konkrétneho spravodajského rozhovoru. Vytvoril/a interview. Definoval/a úvodník, komentár, glosu, reportáž, fejtón. Vyhľadal/a útvary v novinách a analyzoval/a ich z obsahového a kompozičného hľadiska. Napísal/a glosu. Napísal/a publicistický text. Zhodnotil/a obsahovú, kompozičnú a jazykovú stránku vytvoreného textu. Analyzoval/a publicistický text . Vyvodil informácie z textu.	ústne skúšanie, písomné skúšanie, skupinová práca, riadený rozhovor, brainstorming, výklad, čítanie s porozumením	ústne odpovede, písomné odpovede, test, monitoring
Krátka epická próza – nespoľahlivý rozprávač	3		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Nespoľahlivý rozprávač Jozef Gregor Tajovský – Apoliena Belo Kapolka – Možno ho ešte stretnem		Geografia	Identifikovať nespoľahlivého rozprávača v epickom diele a vysvetliť jeho funkciu v autorskom pláne. Určiť druh rozprávača v akomkoľvek epickom diele. Vytvoriť klasifikáciu druhov rozprávača. Určiť literárny útvar epického diela. Identifikovať dejový a významový plán	Identifikoval/a nespoľahlivého rozprávača v epickom diele a Vysvetliť/a jeho funkciu v autorskom pláne. Určil/a druh rozprávača v akomkoľvek epickom diele. Vytvoril/a klasifikáciu druhov rozprávača.	ústne skúšanie, písomné skúšanie, skupinová práca, riadený rozhovor, brainstorming, výklad, čítanie s porozumením	ústne odpovede

			epického diela. Charakterizovať hlavnú postavu a rozprávača. Posúdiť autorský štýl. Prezentovať svoj názor. Identifikovať fázy kompozičnej osnovy epického diela.	Určil/a literárny útvar epického diela. Identifikoval/a dejový a významový plán epického diela. Charakterizoval/a hlavnú postavu a rozprávača. Posúdil/a autorský štýl. Prezentoval/a svoj názor. Identifikoval/a fázy kompozičnej osnovy epického diela.		
Sloh – náučný štýl	9		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Náučný štýl Výrazové prostriedky náučného štýlu Náučný text Postupy a formy logického myslenia Myšlienkové operácie Argumentačné cvičenie Populárno-náučný článok Odborný opis Odborný referát		Ekonomika Matematika	Vysvetliť funkciu náučného štýlu. Vyhľadať v texte charakteristické znaky náučného štýlu. Popísať kompozíciu a členenie textov náučného štýlu. Určiť v texte verbálne a neverbálne prostriedky náučného štýlu. Spracovať náučný text do formy osnovy, konspektu, mapy mysle. Vysvetliť odborné slová v texte. Vysvetliť podstatu myšlienkových operácií - dedukcia, indukcia, analýza, syntéza, komparácia, analógia. Vyhľadať uvedené myšlienkové operácie v texte. Vytvoriť príklady na myšlienkové operácie. Vytvoriť priame a nepriame argumenty. Napísať text s využitím argumentácie. Rozlíšiť texty vedecko-náučného a populárno-náučného textu. Analyzovať populárno-náučný článok. Napísať kontrolný diktát. Napísať odborný opis. Napísať školský referát.	Vysvetliť/a funkciu náučného štýlu. Vyhľadal/a/a v texte charakteristické znaky náučného štýlu. Popísal/a kompozíciu a členenie textov náučného štýlu. Určil/a v texte verbálne a neverbálne prostriedky náučného štýlu. Spracoval/a náučný text do formy osnovy, konspektu, mapy mysle. Vysvetlil/a odborné slová v texte. Vysvetlil/a podstatu myšlienkových operácií - dedukcia, indukcia, analýza, syntéza, komparácia, analógia. Vyhľadal/a uvedené myšlienkové operácie v texte. Vytvoril/a príklady na myšlienkové operácie. Vytvoril/a priame a nepriame argumenty. Napísal/a text s využitím argumentácie. Rozlíšil/a texty vedecko-náučného a populárno-náučného textu. Analyzoval/a populárno-náučný článok. Napísal/a kontrolný diktát. Napísal/a odborný opis. Napísal/a školský referát.	ústne skúšanie, písomné skúšanie, skupinová práca, riadený rozhovor, brainstorming, výklad, čítanie s porozumením	ústne odpovede, kontrolný diktát
Učenie sa – projekt	4		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Dobroslav Chrobák – Drak sa vracia Margita Figuli - Tri gaštanové kone		Občianska náuka	Prezentovať projektovú prácu. Prezentovať výsledky svojej analýzy. Reagovať na otázky. Analyzovať text literárneho diela z obsahového, kompozičného, štylistického hľadiska.	Prezentoval/a projektovú prácu. Prezentoval/a výsledky svojej analýzy. Reagoval/a na otázky. Analyzoval/a text literárneho diela z obsahového, kompozičného, štylistického hľadiska.	ústne skúšanie, písomné skúšanie, skupinová práca, riadený rozhovor, brainstorming, výklad, čítanie s porozumením	ústne odpovede, prezentácie
Veľká epická próza – reťazový	5		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		

kompozičný postup						
Reťazový kompozičný postup Lyrizovaná próza František Švantner – Malka		Občianska náuka	Charakterizovať reťazový kompozičný postup. Porovnať klasický päťfázový a reťazový kompozičný postup. Vysvetliť podstatu lyrizácie. Určiť jazykové prostriedky lyrizácie v texte. Vytvoriť umelecký opis prírodnej scenérie alebo človeka. Charakterizovať naturizmus v kontexte literárneho vývoja. Identifikovať znaky naturizmu v konkrétnom diele na základe prečítaného textu. Overiť si vedomosti z epickej prózy.	Charakterizoval/a reťazový kompozičný postup. Porovnal/a klasický päťfázový a reťazový kompozičný postup. Vysvetlil/a podstatu lyrizácie. Určil/a jazykové prostriedky lyrizácie v texte. Vytvoril/a umelecký opis prírodnej scenérie alebo človeka. Charakterizoval/a naturizmus v kontexte literárneho vývoja. Identifikoval/a znaky naturizmu v konkrétnom diele na základe prečítaného textu. Overil/a si vedomosti z epickej prózy.	ústne skúšanie, písomné skúšanie, skupinová práca, riadený rozhovor, brainstorming, výklad, čítanie s porozumením	ústne odpovede, písomné odpovede, test, monitoring
Sloh – výkladový slohový postup	10		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Výkladový slohový postup Kompozícia a jazykové prostriedky výkladového textu Druhy výkladových textov Monotematický výklad Porovnávaci výklad Odborný článok Odborný text		Ekonomika Technika obsluhy Biológia	Charakterizovať výkladový slohový postup. Identifikovať v texte znaky výkladového slohového postupu. Popísať kompozíciu výkladového textu. Určiť v texte jazykové prostriedky výkladového textu. Určiť druhy výkladových textov. Napísať výklad s využitím odbornej literatúry. Zhodnotiť výklad na základe kritérií. Vytvoriť osnovu z odborného článku. Analyzovať odborný článok z obsahového, kompozičného a jazykového hľadiska. Vypracovať analýzu prozaického textu. Napísať koncept a čistopis kontrolnej slohovej práce a opraviť ju.	Charakterizoval/a výkladový slohový postup. Identifikoval/a v texte znaky výkladového slohového postupu. Popísal/a kompozíciu výkladového textu. Určil/a v texte jazykové prostriedky výkladového textu. Určil/a druhy výkladových textov. Napísal/a výklad s využitím odbornej literatúry. Zhodnotil/a výklad na základe kritérií. Vytvoril/a osnovu z odborného článku. Analyzoval/a odborný článok z obsahového, kompozičného a jazykového hľadiska. Vypracoval analýzu prozaického textu. Napísal/a koncept a čistopis kontrolnej slohovej práce a opravil/a ju.	ústne skúšanie, písomné skúšanie, skupinová práca, riadený rozhovor, brainstorming, výklad, čítanie s porozumením	ústne odpovede, písomné odpovede, kontrolná slohová práca
Učenie sa – projekt	6		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Sofokles – Antigona Július Barč Ivan – Matka Ivan Bukovčan – Kým kohút nezaspieva		Občianska náuka	Prezentovať projektovú prácu. Prezentovať výsledky svojej analýzy. Reagovať na otázky. Analyzovať text literárneho diela z obsahového, kompozičného, štylistického hľadiska.	Prezentoval/a projektovú prácu. Prezentoval/a výsledky svojej analýzy. Reagoval/a na otázky. Analyzoval/a text literárneho diela z obsahového, kompozičného, štylistického hľadiska.	ústne skúšanie, písomné skúšanie, skupinová práca, riadený rozhovor, brainstorming, výklad, čítanie s porozumením	ústne odpovede, prezentácie
Dramatická literatúra – tragická	5		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		

dráma						
Tragédia Ivan Stodola – Bačova žena Inscenácia vybraných výstupov z tragédie Dramatizácia textu krátkej poviedky s tragickým zameraním		Občianska náuka	Charakterizovať pojmy z teórie drámy. Vysvetliť podstatu tragédie. Určiť divadelnú hru ako tragédiu alebo komédiu. Zapojiť sa do dramatizovaného čítania. Charakterizovať postavy z hľadiska autorovej koncepcie a významového zamerania diela. Navrhnuť inscenáciu niektorých výstupov z hry, stvárnenie javiskového priestoru. Zahrať vybraný výstup s funkčným využitím zvukových prostriedkov reči i prostriedkov neverbálnej komunikácie. Zdramatizovať text kratšieho prozaického diela alebo básnického epického diela s využitím dialógu, monológu a návrhom scénických poznámok. Aplikovať vedomosti z dramatickej literatúry na konkrétnom texte.	Charakterizoval/a pojmy z teórie drámy. Vysvetlil/a podstatu tragédie. Určil/a divadelnú hru ako tragédiu alebo komédiu. Zapojil/a sa do dramatizovaného čítania. Charakterizoval/a postavy z hľadiska autorovej koncepcie a významového zamerania diela. Navrhol/hla inscenáciu niektorých výstupov z hry, stvárnenie javiskového priestoru. Zahral/a vybraný výstup s funkčným využitím zvukových prostriedkov reči i prostriedkov neverbálnej komunikácie. Zdramatizoval/a text kratšieho prozaického diela alebo básnického epického diela s využitím dialógu, monológu a návrhom scénických poznámok. Aplikoval/a vedomosti z dramatickej literatúry na konkrétnom texte.	ústne skúšanie, písomné skúšanie, skupinová práca, riadený rozhovor, brainstorming, výklad, čítanie s porozumením	ústne odpovede, písomné odpovede, test, monitoring
Netradičná epická próza – prúd autorovho vedomia	5		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Prúd autorovho vedomia, asociácia Dušan Dušek – Pes, Kufor na sny Dušan Mitana – Psie dni		Občianska náuka	Vysvetliť pojem prúd autorovho vedomia, princíp voľných asociácií a ich estetické pôsobenie na čitateľa. Identifikovať príklady voľných asociácií v texte. Vyjadriť čitateľský zážitok z prečítaného textu. Opísať kompozičnú výstavbu poviedky. Identifikovať dejový a významový plán diela. Určiť druh rozprávača, typ netradičnej postavy. Vysvetliť netradičnú kompozičnú organizáciu deja. Vytvoriť vlastný text s využitím asociácií. Aplikovať poznatky z literárnej teórie na konkrétnom texte.	Vysvetlil/a pojem prúd autorovho vedomia, princíp voľných asociácií a ich estetické pôsobenie na čitateľa. Identifikoval/a príklady voľných asociácií v texte. Vyjadril/a čitateľský zážitok z prečítaného textu. Opísal/a kompozičnú výstavbu poviedky. Identifikoval/a dejový a významový plán diela. Určil/a druh rozprávača, typ netradičnej postavy. Vysvetlil/a netradičnú kompozičnú organizáciu deja. Vytvoril/a vlastný text s využitím asociácií. Aplikoval/a poznatky z literárnej teórie na konkrétnom texte.	ústne skúšanie, písomné skúšanie, skupinová práca, riadený rozhovor, brainstorming, výklad, čítanie s porozumením	ústne odpovede

ROZPIS UČIVA PREDMETU:slovenský jazyk a literatúra				3 hodiny týždenne, spolu 99 vyučovacích hodín		
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
Komunikácia	11		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Komunikácia Zásady spoločenskej komunikácie Druhy komunikácie Verbálna komunikácia Neverbálna komunikácia Bežná komunikácia Oficiálna komunikácia Interaktívna komunikácia Druhy otázok Komunikačné situácie Komunikačná kompetencia		Právo a spotrebiteľská výchova Anglický jazyk Cudzie jazyky Hotelový a gastronomický manažment Aplikovaná informatika	Definovať komunikáciu. Popísať komunikačný reťazec . Navrhnuť zásady spoločenskej komunikácie. Identifikovať devalvujúcu komunikáciu. Rozlíšiť rôzne druhy komunikácie. Analyzovať text z hľadiska prostriedkov verbálnej komunikácie. Vytvoriť text. Analyzovať text z hľadiska pravopisných javov. Vytvoriť dialógy s efektívnym využitím mimiky, gestikulácie, proxemiky a očného kontaktu. Analyzovať prostriedky bežnej/oficiálnej komunikácie a posúdiť ich opodstatnenie použitia v jazykovom prejave. Využiť prístup k informáciám z rôznych online-databáz a z knižníc a vytvoriť vlastný text. Rozlíšiť rôzne druhy otázok a použiť ich v komunikačnej situácii. Napísať kontrolný diktát. Vytvoriť dialógy v rôznych komunikačných situáciách. Využiť rôzne komunikačné techniky. Rozvíjať schopnosť používateľa jazyka vytvárať správne výpovede a používať ich v súlade s aktuálnou komunikačnou situáciou.	Definoval/a komunikáciu. Popísal/a komunikačný reťazec . Navrhol/hla zásady spoločenskej komunikácie. Rozlíšil/a rôzne druhy komunikácie. Analyzoval/a text z hľadiska prostriedkov verbálnej komunikácie. Vytvoril/a text. Analyzoval/a text z hľadiska pravopisných javov. Vytvoril/a dialógy s efektívnym využitím mimiky, gestikulácie, proxemiky a očného kontaktu. Analyzoval/a prostriedky bežnej/oficiálnej komunikácie a posúdil/a ich opodstatnenie použitia v jazykovom prejave. Využil/a prístup k informáciám z rôznych online-databáz a z knižníc a vytvoril/a vlastný text. Rozlíšil/a rôzne druhy otázok a použil/a ich v komunikačnej situácii. Napísal/a kontrolný diktát. Vytvoril/a dialógy v rôznych komunikačných situáciách. Využil/a rôzne komunikačné techniky. Rozvíjal/a schopnosť používateľa jazyka vytvárať správne výpovede a používať ich v súlade s aktuálnou komunikačnou situáciou.	ústne skúšanie, písomné skúšanie, skupinová práca, riadený rozhovor, brainstorming, výklad,čítanie s porozumením	ústna odpoveď, písomná odpoveď, kontrolný diktát
Dramatická literatúra – absurdná dráma	5		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Milan Lasica, Július Satinský – Soirée, Hamlet Samuel Beckett – Čakanie na Godota Stanislav Šteпка – Jááánošík Absurdný dialóg		Anglický jazyk Cudzie jazyky	Vysvetliť pojmy slovná hračka, gag, nonsens, irónia, absolútna anekdota. Určiť v dramatickom texte alogické spojenia medzi replikami aj vo vnútri replík, viacvýznamové spojenia vytvárajúce podstatu nonsensových dialógov.	Vysvetlil/a pojmy slovná hračka, gag, nonsens, irónia, absolútna anekdota. Určil/a v dramatickom texte alogické spojenia medzi replikami aj vo vnútri replík, viacvýznamové spojenia vytvárajúce podstatu nonsensových dialógov.	ústne skúšanie, písomné skúšanie, skupinová práca, riadený rozhovor, brainstorming, výklad,čítanie s porozumením	ústne odpovede, písomné odpovede

			Charakterizovať absurdnú drámu. Odlíšiť absurdnú drámu od klasickej drámy. Určiť v dialógoch prvky humoru. Prečítať dramatický text - identifikovať skrytý významový plán diela. Určiť funkciu jednotlivých jazykových prostriedkov. Vybrať výstupy a scény z hry. Identifikovať prvky humoru v dramatickom texte. Navrhnuť režijnú koncepciu hry. Zhodnotiť úroveň hereckých výkonov. Vytvoriť dialóg so znakmi absurdnosti. Posúdiť využitie prvkov absurdnosti vo vytvorenom dialógu.	Charakterizoval/a absurdnú drámu. Odlíšil absurdnú drámu od klasickej drámy. Určil/a v dialógoch prvky humoru. Prečítal/a dramatický text - Identifikoval/a skrytý významový plán diela. Určil/a funkciu jednotlivých jazykových prostriedkov. Vybral/a výstupy a scény z hry. Identifikoval/a prvky humoru v dramatickom texte. Navrhol/hla režijnú koncepciu hry. Zhodnotil/a úroveň hereckých výkonov. Vytvoril/a dialóg so znakmi absurdnosti. Posúdil/a využitie prvkov absurdnosti vo vytvorenom dialógu.		
Sloh – rečnícky štýl	22		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Rétorika Rečnícky štýl Fázy tvorenia klasického rečníckeho prejavu Predpoklady úspešného rečníka Agitačné útvary Náučné útvary – monologické Náučné útvary – dialogické Príležitostné útvary Slávnostný prejav		Právo a spotrebiteľská výchova Anglický jazyk Cudzie jazyky Hotelový a gastronomický manažment	Vysvetliť funkciu rétoriky. Vyhľadať informácie o významných starovekých aj slovenských rečníkoch. Charakterizovať rečnícky štýl. Charakterizovať fázy tvorenia klasického rečníckeho prejavu. Vytvoriť prejav podľa fáz tvorenia rečníckeho prejavu. Navrhnuť rečnícke zásady (rečník - poslucháč). Prezentovať krátky rečnícky prejav. Posúdiť rečnícke vystúpenia z hľadiska rečníckych zásad. Rozlíšiť agitačné, náučné a príležitostné útvary z hľadiska ich funkcie. Vysvetliť rôzne spôsoby šírenia informácií - agitácia, propagácia, propaganda, pojem dezinformácia. Analyzovať krátku politickú reč a súdnu reč. Analyzovať náučný rečnícky text z obsahového, kompozičného a jazykového hľadiska. Rozlíšiť pojmy diskusia, polemika, debata. Napísať diskusný príspevok na určenú tému. Zhodnotiť diskusný príspevok na základe kritérií. Vysvetliť funkciu príležitostného prejavu. Napísať na základe postupového	Vysvetlil/a funkciu rétoriky. Vyhľadal/a/a informácie o významných starovekých aj slovenských rečníkoch. Charakterizoval/a rečnícky štýl. Charakterizoval/a fázy tvorenia klasického rečníckeho prejavu. Vytvoril/a prejav podľa fáz tvorenia rečníckeho prejavu. Navrhol/hla rečnícke zásady (rečník - poslucháč). Prezentoval/a krátky rečnícky prejav. Posúdil/a rečnícke vystúpenia z hľadiska rečníckych zásad. Rozlíšil/a agitačné, náučné a príležitostné útvary z hľadiska ich funkcie. Vysvetlil/a rôzne spôsoby šírenia informácií - agitácia, propagácia, propaganda, pojem dezinformácia. Analyzoval/a krátku politickú reč a súdnu reč. Analyzoval/a náučný rečnícky text z obsahového, kompozičného a jazykového hľadiska. Rozlíšil/a pojmy diskusia, polemika, debata. Napísal/a diskusný	ústne skúšanie, písomné skúšanie, skupinová práca, riadený rozhovor, brainstorming, výklad, čítanie s porozumením	ústne odpovede, písomné odpovede, kontrolná slohová práca – slávnostný prejav

			diagramu krátky rámcový prejav. Analyzovať text slávnostného prejavu z obsahového, kompozičného a jazykového hľadiska. Napísať a prezentovať ústne slávnostný prejav. Zhodnotiť svoj rečnícky prejav i prejav druhých.	príspevok na určenú tému. Zhodnotil/a diskusný príspevok na základe kritérií. Vysvetlil/a funkciu príležitostného prejavu. Vyhľadal/a v texte znaky rečníckeho štýlu. Napísal/a na základe postupového diagramu krátky rámcový prejav. Analyzoval/a text slávnostného prejavu z obsahového, kompozičného a jazykového hľadiska. Napísal/a a prezentoval/a ústne slávnostný prejav. Zhodnotil/a svoj rečnícky prejav i prejav druhých.		
Veľká epická próza - retrospektívny kompozičný postup	6		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Retrospektívny kompozičný postup Alfonz Bednár – Kolíska Ladislav Mňačko – Ako chutí moc Jerome David Salinger – Kto chytá v žite		Právo a spotrebiteľská výchova Anglický jazyk	Vysvetliť pojem retrospektívny kompozičný postup, rozdiel medzi chronologickým a retrospektívnym kompozičným postupom. Určiť v texte retrospektívne časti. Vysvetliť estetickú funkciu retrospektívy. Zobrazíť usporiadanie diela pomocou plošného modelu. Vysvetliť vzájomné vzťahy medzi postavami. Zhodnotiť konanie postáv. Prerozprávať fabulu diela. Identifikovať rovinu deja a rovinu významu. Posúdiť dielo v sociálno-kultúrnom kontexte doby. Analyzovať dielo z obsahového, kompozičného a jazykového hľadiska. Charakterizovať hlavnú postavu. Vysvetliť na základe textu vplyv moci na konanie človeka. Prerozprávať kľúčové udalosti románu. Porovnať svoj životný postoj so životným postojom hlavnej postavy.	Vysvetlil/a pojem retrospektívny kompozičný postup, rozdiel medzi chronologickým a retrospektívnym kompozičným postupom. Určil/a v texte retrospektívne časti. Vysvetlil/a estetickú funkciu retrospektívy. Zobrazil/a usporiadanie diela pomocou plošného modelu. Vysvetlil/a vzájomné vzťahy medzi postavami. Zhodnotil/a konanie postáv. Prerozprával/a fabulu diela. Identifikoval/a rovinu deja a rovinu významu. Posúdil/a dielo v sociálno-kultúrnom kontexte doby. Analyzoval/a dielo z obsahového, kompozičného a jazykového hľadiska. Charakterizoval/a hlavnú postavu. Vysvetlil/a na základe textu vplyv moci na konanie človeka. Prerozprával/a kľúčové udalosti románu. Porovnal/a svoj životný postoj so životným postojom hlavnej postavy.	ústne skúšanie, písomné skúšanie, skupinová práca, riadený rozhovor, brainstorming, výklad, čítanie s porozumením	ústne odpovede, písomné odpovede, monitoring
Sloh – rozprávanie	11		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Rozprávací slohový postup Rozprávanie Horizontálne členenie textu Vertikálne členenie textu		Cudzie jazyky Anglický jazyk	Charakterizovať rozprávací slohový postup. Analyzovať text rozprávania z obsahového, kompozičného a	Charakterizoval/a rozprávací slohový postup. Analyzoval/a text rozprávania z obsahového, kompozičného a	ústne skúšanie, písomné skúšanie, skupinová práca, riadený rozhovor,	ústne odpovede, písomné odpovede, cvičenie,

Rozprávanie s využitím priamej reči Umelecké rozprávanie			jazykového hľadiska. Porozprávať krátky príbeh. Skúmať segmentáciu textu na mikrokompозиčné jednotky (kapitola, odsek, digresia). Skúmať členenie textu na pásmo rozprávača a pásmo postáv. Určiť druh rozprávača v texte. Identifikovať rôzne spôsoby realizácie reči postáv. Napísať krátke rozprávanie s využitím priamej reči aj vnútornej reči postáv. Zhodnotiť umelecké rozprávanie z obsahového, kompozičného a jazykového hľadiska. Napísať rozprávanie na určenú tému. Pretransformovať text na prozaické rozprávanie. Napísať koncept a čistopis slohovej práce a opraviť chyby s využitím jazykových príručiek.	jazykového hľadiska. Porozprávať/a krátky príbeh. Skúmal/a segmentáciu textu na mikrokompозиčné jednotky (kapitola, odsek, digresia). Skúmal/a členenie textu na pásmo rozprávača a pásmo postáv. Určil/a druh rozprávača v texte. Identifikoval/a rôzne spôsoby realizácie reči postáv. Napísal/a krátke rozprávanie s využitím priamej reči aj vnútornej reči postáv. Zhodnotil/a umelecké rozprávanie z obsahového, kompozičného a jazykového hľadiska. Napísal/a rozprávanie na určenú tému. Pretransformoval/a text na prozaické rozprávanie. Napísal/a koncept a čistopis slohovej práce a opravil/a chyby s využitím jazykových príručiek.	brainstorming, výklad, čítanie s porozumením	kontrolná slohová práca
Lyrická poézia – automatický text	3		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Automatický text Asociatívny básnický text Guillaume Appolinaire – Pásmo		Anglický jazyk Cudzie jazyky	Vysvetliť pojmy asociatívny básnický text, básnická slovná hračka, eufónia, optická báseň, kaligram. Vysvetliť princíp vzniku automatického textu. Vytvoriť krátky automatický text. Prečítať výrazne, jazykovo správne a s osobne pociťovaným frázovaním asociatívny text básne. Určiť voľný verš v akejkoľvek básni. Priradiť k jednotlivým segmentom vlastné subjektívne významy. Charakterizovať pásmo. Určiť základné motívy v básni. Analyzovať básnický text z hľadiska využitých jazykových prostriedkov.	Vysvetlil/a pojmy asociatívny básnický text, básnická slovná hračka, eufónia, optická báseň, kaligram. Vysvetlil/a princíp vzniku automatického textu. Vytvoril/a krátky automatický text. Prečítal/a výrazne, jazykovo správne a s osobne pociťovaným frázovaním asociatívny text básne. Určil/a voľný verš v akejkoľvek básni. Priradil/a k jednotlivým segmentom vlastné subjektívne významy. Charakterizoval/a pásmo. Určil/a základné motívy v básni. Analyzoval/a básnický text z hľadiska využitých jazykových prostriedkov.	ústne skúšanie, písomné skúšanie, skupinová práca, riadený rozhovor, brainstorming, výklad, čítanie s porozumením	ústne odpovede, písomné odpovede
Súčasná lyrická poézia	5		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Miroslav Válek Milan Rúfus Jozef Urban Populárna pieseň, poppoézia		Anglický jazyk	Prečítať jazykovo správne text básne s uplatnením vlastného frázovania. Analyzovať text z obsahového a kompozičného hľadiska. Identifikovať v	Prečítal/a jazykovo správne text básne s uplatnením vlastného frázovania. Analyzoval/a text z obsahového a kompozičného	ústne skúšanie, písomné skúšanie, skupinová práca, riadený rozhovor,	ústne odpovede, monitoring

			texte motívy, umelecké jazykové prostriedky. Opísať náladu básne. Vysvetliť pocity lyrického subjektu na základe prečítaných veršov. Charakterizovať základné motívy tvorby. Vyjadriť estetický zážitok z básne. Vysvetliť posolstvo básne. Analyzovať text populárnej piesne z hľadiska obsahu. Porovnať osobitosti populárnych piesní s tradičnou poéziou.	hľadiska. Identifikoval/a v texte motívy, umelecké jazykové prostriedky. Opísal/a náladu básne. Vysvetlil/a pocity lyrického subjektu na základe prečítaných veršov. Charakterizoval/a základné motívy tvorby. Vyjadril/a estetický zážitok z básne. Vysvetlil/a posolstvo básne. Analyzoval/a text populárnej piesne z hľadiska obsahu. Porovnal/a osobitosti populárnych piesní s tradičnou poéziou.	brainstorming, výklad, čítanie s porozumením	
Všeobecné poznatky o jazyku	18		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Jazyk Jazyk národnostných menšín Indoeurópske jazyky Slovanské jazyky Rozdiely medzi češtinou a slovenčinou Vývin slovenského jazyka - predpisovné obdobie Vývin slovenského jazyka - spisovné obdobie Jazykové tendencie vo vývine spisovnej slovenčiny (20. a 21. storočie) Pravidlá písania veľkých písmen Pravopisné javy slovenčiny - morfológické javy. Interpunkčné znamienka Formy národného jazyka Územné nárečia Kysucké nárečie Jazyková kultúra		Právo a spotrebiteľská výchova Anglický jazyk Cudzie jazyky	Definovať pojem jazyk, reč. Vymenovať funkcie jazyka.. Prezentovať typické prvky národnostných menšín na Slovensku. Rozlíšiť jazyky národnostných menšín Vysvetliť pojem indoeurópsky prajazyk. Zaradiť jednotlivé európske jazyky do skupín indoeurópskych jazykov. Popísať klasifikáciu slovanských jazykov. Zaradiť text k jednotlivým skupinám slovanských jazykov. Charakterizovať vývin slovenčiny v predpisovnom období. Vysvetliť dôvody, prečo sa stala staroslovienčina spisovným jazykom na našom území. Charakterizovať vývin slovenského jazyka v spisovnom období. Vyhľadať v texte typické jazykové prvky bernolákovčiny. Vyhľadať v texte typické jazykové prvky štúrovskej slovenčiny. Charakterizovať hodžovsko-hattalovskú úpravu jazyka. Charakterizovať vývin slovenčiny v 20. storočí. Aplikovať pravopisné pravidlá pri tvorbe textu. Precvičiť problémové morfológické javy, interpunkčné znamienka. Napísať kontrolný diktát. Vysvetliť pojmy norma, kodifikácia. Rozlíšiť jednotlivé formy národného jazyka.	Definoval/a pojem jazyk, reč. Vymenoval/a funkcie jazyka. Prezentoval/a typické prvky národnostných menšín na Slovensku. Vysvetlil/a pojem indoeurópsky prajazyk. Zaradil/a jednotlivé európske jazyky do skupín indoeurópskych jazykov. Popísal/a klasifikáciu slovanských jazykov. Zaradil/a text k jednotlivým skupinám slovanských jazykov. Charakterizoval/a vývin slovenčiny v predpisovnom období. Vysvetlil/a dôvody, prečo sa stala staroslovienčina spisovným jazykom na našom území. Charakterizoval/a vývin slovenského jazyka v spisovnom období. Vyhľadal/a v texte typické jazykové prvky bernolákovčiny. Vyhľadal/a v texte typické jazykové prvky štúrovskej slovenčiny. Charakterizoval/a hodžovsko-hattalovskú úpravu jazyka. Charakterizoval/a vývin slovenčiny v 20. storočí. Aplikoval/a pravopisné pravidlá pri tvorbe textu. Precvičil/a problémové morfológické javy interpunkčné znamienka. Napísal/a kontrolný diktát. Vysvetlil/a pojmy norma, kodifikácia. Rozlíšil/a jednotlivé formy národného	ústne skúšanie, písomné skúšanie, skupinová práca, riadený rozhovor, brainstorming, výklad, čítanie s porozumením	ústne odpovede, písomné odpovede, cvičenie, test, kontrolný diktát

			Vysvetliť pojem územné nárečie a určiť v texte jeho znaky. Zaradiť kysucké nárečie do systému slovenských nárečí. Prečítať nárečový text. Analyzovať jazyk televíznej alebo rozhlasovej relácie z hľadiska jazykovej kultúry. Preveriť si poznatky zo slovenského jazyka.	jazyka. Vysvetlil/a pojem územné nárečie a určil/a v texte jeho znaky. Zaradil/a kysucké nárečie do systému slovenských nárečí. Prečítal/a nárečový text. Analyzoval/a jazyk televíznej alebo rozhlasovej relácie z hľadiska jazykovej kultúry. Preveril/a si poznatky zo slovenského jazyka.		
Súčasná epická próza – postmoderna	3		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Postmoderna Dominik Tatarka – Démon súhlasu Umberto Eco – Meno ruže		Právo a spotrebiteľská výchova Anglický jazyk Cudzie jazyky	Vysvetliť pojmy postmoderna, palimpsest, persifláž. Určiť v texte prvky postmoderny. Charakterizovať dobu vzniku diela Analyzovať text z obsahového, kompozičného a jazykového hľadiska.	Vysvetlil/a pojmy postmoderna, palimpsest, persifláž. Určil/a v texte prvky postmoderny. Charakterizoval/a dobu vzniku diela Analyzoval/a text z obsahového, kompozičného a jazykového hľadiska.	ústne skúšanie, písomné skúšanie, skupinová práca, riadený rozhovor, brainstorming, výklad, čítanie s porozumením	ústne odpovede
Súčasná epická próza – detektívny román	3		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Detektívny román Agatha Christie - Vražda Rogera Ackroyda Arthur Conan Doyle - Štúdia v červenom		Právo a spotrebiteľská výchova Anglický jazyk Cudzie jazyky	Charakterizovať detektívny román ako román s tajomstvom. Prerozprávať dejovú líniu. Identifikovať vnútornú kompozičnú osnovu detektívneho románu. Vysvetliť funkciu zápletky a rozuzlenia v detektívnom románe. Charakterizovať postavu detektíva. Identifikovať druhý významový plán v detektívke. Posúdiť problém etiky v románe. Analyzovať vyšetrovacie metódu detektíva v texte. Porovnať vyšetrovaciu metódu literárneho detektíva s ľubovoľným filmovým detektívom.	Charakterizoval/a detektívny román ako román s tajomstvom. Prerozprával/a dejovú líniu. Identifikoval/a vnútornú kompozičnú osnovu detektívneho románu. Vysvetlil/a funkciu zápletky a rozuzlenia v detektívnom románe. Charakterizoval/a postavu detektíva. Identifikoval/a druhý významový plán v detektívke. Posúdil/a problém etiky v románe. Analyzoval/a vyšetrovacie metódu detektíva v texte. Porovnal/a vyšetrovaciu metódu literárneho detektíva s ľubovoľným filmovým detektívom.	ústne skúšanie, písomné skúšanie, skupinová práca, riadený rozhovor, brainstorming, výklad, čítanie s porozumením	ústne odpovede
Súčasná epická próza - fantastická a sci-fi próza	5		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Sci-fi próza. Ray Bradbury – Chodec Fantastická literatúra John Ronald Reuel Tolkien - Pán prsteňov		Anglický jazyk Cudzie jazyky	Charakterizovať sci-fi a fantastickú literatúru. Analyzovať dielo z obsahového, kompozičného a jazykového hľadiska. Porovnať svoj hodnotový systém s hodnotovým	Charakterizoval/a sci-fi a fantastickú literatúru. Analyzoval/a dielo z obsahového, kompozičného a jazykového hľadiska. Porovnal/a svoj hodnotový systém s hodnotovým	ústne skúšanie, písomné skúšanie, skupinová práca, riadený rozhovor, brainstorming,	ústne odpovede, písomné odpovede

Cyril M. Kornbluth: Tulák v čase Fantastická poviedka			systémom obsiahnutým v diele. Identifikovať rovinu deja a významu. Určiť prvky rozprávky v texte fantastickej literatúry. Určiť deformácie času a priestoru. Vysvetliť mravné posolstvo poviedky. Napísať fantastickú poviedku s využitím prvkov rozprávkovosti.	systémom obsiahnutým v diele. Identifikoval/a rovinu deja a významu. Určil/a prvky rozprávky v texte fantastickej literatúry. Určil/a deformácie času a priestoru. Vysvetlil/a mravné posolstvo poviedky. Napísal/a fantastickú poviedku s využitím prvkov rozprávkovosti.	výklad, čítanie s porozumením	
Všeobecné poznanky literatúry	3		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Literatúra Umelecká literatúra Klasifikácia literárnych pojmov		Anglický jazyk Cudzie jazyky	Definovať pojmy text, literatúra, vecná literatúra, umelecká literatúra. Vysvetliť funkciu literatúry. Vysvetliť podstatu umeleckého literárneho diela, jeho poznávaciu a estetickú funkciu. Zaradiť literárne javy do tried na základe spoločných a rozdielnych vlastností. Určiť druh literárneho textu.	Definoval/a pojmy text, literatúra, vecná literatúra, umelecká literatúra. Vysvetlil/a funkciu literatúry. Vysvetlil/a podstatu umeleckého literárneho diela, jeho poznávaciu a estetickú funkciu. Zaradil/a literárne javy do tried na základe spoločných a rozdielnych vlastností. Určil/a druh literárneho textu.	ústne skúšanie, písomné skúšanie, skupinová práca, riadený rozhovor, brainstorming, výklad, čítanie s porozumením	ústne odpovede
Jazykové praktikum	4		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Test s monitorovými cvičeniami Analýza monitorových úloh		Anglický jazyk Cudzie jazyky	Napísať a analyzovať test s monitorovými cvičeniami.	Napísal/a a analyzoval/a test s monitorovými cvičeniami.	ústne skúšanie, písomné skúšanie, skupinová práca, riadený rozhovor, brainstorming, výklad, čítanie s porozumením	ústne odpovede, test

ROČNÍK: PIATY

študijný odbor: 6323 K hotelová akadémia

ROZPIS UČIVA PREDMETU: slovenský jazyk a literatúra				3 hodiny týždenne, spolu 90 vyučovacích hodín		
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
Jazykové praktikum I.	12		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Zvukové vlastnosti jazyka Suprasegmentálne javy Ortografické javy Grafické jazykové prostriedky Jazykové prostriedky Súvislý a nesúvislý text Diskusný príspevok Komunikačné cvičenia		Anglický jazyk Cudzie jazyky Hotelový a gastronomický manažment	Definovať pojmy z oblasti fonetiky a fonológie. Analyzovať text z hľadiska pravidiel spisovnej výslovnosti. Charakterizovať a určiť v texte suprasegmentálne javy reči. Napísať text podľa diktovania. Analyzovať text z hľadiska pravidiel slovenského pravopisu.	Definoval/a pojmy z oblasti fonetiky a fonológie. Analyzoval/a text z hľadiska pravidiel spisovnej výslovnosti. Charakterizoval/a a určil/a v texte suprasegmentálne javy reči. Napísal/a text podľa diktovania. Analyzoval/a text z hľadiska pravidiel	ústne skúšanie, písomné skúšanie, skupinová práca, riadený rozhovor, brainstorming, výklad, čítanie s porozumením	ústna odpoveď, písomná odpoveď, diskusný príspevok, debata

Debata			Rozlíšiť a správne používať v texte diakritické a interpunkčné znamienka. Urobiť zápis priamej reči a uvádzacej vety. Aplikovať pravidlá slovenského pravopisu v texte s využitím Pravidiel slovenského pravopisu. Zaradiť druhy textov k súvislým a nesúvislým prejavom. Spracovať vybraný text do podoby osnovy, mapy mysle alebo konspektu. Analyzovať text diskusného príspevku z obsahového, kompozičného a jazykového hľadiska. Vytvoriť diskusný príspevok. Zhodnotiť diskusný príspevok na základe stanovených kritérií. Rozlíšiť druhy komunikácie. Vytvoriť texty v rôznych komunikačných situáciách. Popísať štruktúru debaty. Vysvetliť funkciu jednotlivých členov debaty. Analyzovať tému debaty. Vyhľadať informácie k téme. Napísať argumentačnú reč.	slovenského pravopisu. Rozlíšil/a a správne používal/a v texte diakritické a interpunkčné znamienka. Urobil/a zápis priamej reči a uvádzacej vety. Aplikoval/a pravidlá slovenského pravopisu v texte s využitím Pravidiel slovenského pravopisu. Zaradil/a druhy textov k súvislým a nesúvislým prejavom. Spracoval/a vybraný text do podoby osnovy, mapy mysle alebo konspektu. Analyzoval/a text diskusného príspevku z obsahového, kompozičného a jazykového hľadiska. Vytvoril/a diskusný príspevok. Zhodnotil/a diskusný príspevok na základe stanovených kritérií. Rozlíšil/a druhy komunikácie. Vytvoril/a texty v rôznych komunikačných situáciách. Popísal/a štruktúru debaty. Vysvetlil/a funkciu jednotlivých členov debaty. Analyzoval/a tému debaty. Vyhľadal/a/a informácie k téme. Napísal/a argumentačnú reč.		
Dejiny literatúry I.	5		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Grécka a rímska literatúra Antická tragédia Homérsky epos Kresťanská a rytierska literatúra Literatúra Veľkej Moravy		Anglický jazyk Cudzie jazyky	Určiť typické znaky antickej literatúry a charakterizovať žánre. Vysvetliť princípy antickej tragédie. Analyzovať text antickej tragédie z obsahového, kompozičného a jazykového hľadiska. Porovnať mravné zásady antického človeka so svojimi morálnymi zásadami. Popísať kompozíciu antického eposu. Analyzovať v texte typické znaky eposu. Charakterizovať stredovekú kresťanskú a rytiersku literatúru. Analyzovať text stredovekej literatúry z obsahového, kompozičného a jazykového hľadiska. Charakterizovať literárnu situáciu na Veľkej Morave. Určiť typické znaky stredovekej literatúry v analyzovanom diele.	Určil/a typické znaky antickej literatúry a charakterizoval/a žánre. Vysvetlil/a princípy antickej tragédie. Analyzoval/a text antickej tragédie z obsahového, kompozičného a jazykového hľadiska. Porovnal/a mravné zásady antického človeka so svojimi morálnymi zásadami. Popísal/a kompozíciu antického eposu. Analyzoval/a v texte typické znaky eposu. Charakterizoval/a stredovekú kresťanskú a rytiersku literatúru. Analyzoval/a text stredovekej literatúry z obsahového, kompozičného a jazykového hľadiska. Charakterizoval/a literárnu situáciu na Veľkej Morave. Určil/a typické znaky stredovekej literatúry v analyzovanom	ústne skúšanie, písomné skúšanie, skupinová práca, riadený rozhovor, brainstorming, výklad, čítanie s porozumením	ústne odpovede, písomné odpovede

				diele.		
Jazykové praktikum II.	11		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Triedenie slov Dynamika slovnej zásoby Slohové postupy v jazykových štýloch Charakteristika literárnej postavy Skupinová charakteristika Druhy opisu Štylistické prostriedky umeleckého štýlu		Anglický jazyk Cudzie jazyky Hotelový a gastronomický manažment Aplikovaná informatika Matematika	Vysvetliť pojmy z lexikálnej roviny jazyka. Popísať rozdelenie slovnej zásoby z rôznych hľadísk. Vyhľadať významy slov v slovníkoch. Vysvetliť spôsoby obohacovania slovnej zásoby v slovenčine. Vytvoriť krátky text s využitím rôznych druhov slov. Posúdiť efektívnosť využitia slov vo vytvorenom texte. Charakterizovať informačný, opisný, rozprávací, výkladový slohový postup. Analyzovať text z hľadiska využitia slohových postupov. Identifikovať jazykové prostriedky v texte. Napísať charakteristiku ľubovoľnej literárnej postavy a skupinovú charakteristiku. Zhodnotiť ich na základe stanovených kritérií. Rozlíšiť opis a charakteristiku v texte. Vytvoriť opis na určenú tému v rôznych komunikačných situáciách. Analyzovať text umeleckého opisu z obsahového, kompozičného a jazykového hľadiska. Napísať umelecký opis. Overiť si vedomosti zo zvukovej a lexikálnej roviny jazyka.	Vysvetliť/a pojmy z lexikálnej roviny jazyka. Popísal/a rozdelenie slovnej zásoby z rôznych hľadísk. Vyhľadal/a významy slov v slovníkoch. Vysvetliť/a spôsoby obohacovania slovnej zásoby v slovenčine. Vytvoril/a krátky text s využitím rôznych druhov slov. Posúdil/a efektívnosť využitia slov vo vytvorenom texte. Charakterizoval/a informačný, opisný, rozprávací, výkladový slohový postup. Analyzoval/a text z hľadiska využitia slohových postupov. Identifikoval/a jazykové prostriedky v texte. Napísal/a charakteristiku ľubovoľnej literárnej postavy a skupinovú charakteristiku. Zhodnotil/a ich na základe stanovených kritérií. Rozlíšil/a opis a charakteristiku v texte. Vytvoril/a opis na určenú tému v rôznych komunikačných situáciách. Analyzoval/a text umeleckého opisu z obsahového, kompozičného a jazykového hľadiska. Napísal/a umelecký opis. Overil/a si vedomosti zo zvukovej a lexikálnej roviny jazyka.	ústne skúšanie, písomné skúšanie, skupinová práca, riadený rozhovor, brainstorming, výklad,čítanie s porozumením	ústne odpovede, písomné odpovede, test
Dejiny literatúry II.	5		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Renesancia Renesančná dráma Renesančná próza Barok Didakticko-reflexívna lyrika		Anglický jazyk Cudzie jazyky	Charakterizovať obdobie renesancie v umení a v literatúre. Porovnať myslenie ľudí v období stredoveku a renesancie pomocou textu. Charakterizovať drámu ako literárny druh. Charakterizovať postavy v tragédii. Identifikovať kompozičné fázy tragédie Hamlet. Charakterizovať epiku ako literárny druh. Prečítať epický text. Určiť typické znaky epiky v texte. Vysvetliť spoločenský prínos diela. Charakterizovať barok. Určiť typické	Charakterizoval/a obdobie renesancie v umení a v literatúre. Porovnal/a myslenie ľudí v období stredoveku a renesancie pomocou textu. Charakterizoval/a drámu ako literárny druh. Charakterizoval/a postavy v tragédii. Identifikoval/a kompozičné fázy tragédie Hamlet. Charakterizoval/a epiku ako literárny druh. Prečítal/a epický text. Určil/a typické znaky epiky v texte. Vysvetliť/a spoločenský prínos diela. Charakterizoval/a barok. Určil/a	ústne skúšanie, písomné skúšanie, skupinová práca, riadený rozhovor, brainstorming, výklad,čítanie s porozumením	ústne odpovede, písomné odpovede

			znaky baroka v texte. Vysvetliť pojem didakticko-reflexívna lyriky. Analyzovať text básne z obsahového, kompozičného a jazykového hľadiska. Vysvetliť aktuálnosť témy pre súčasnosť.	typické znaky baroka v texte. Vysvetliť/a pojem didakticko-reflexívna lyriky. Analyzoval/a text básne z obsahového, kompozičného a jazykového hľadiska. Vysvetliť/a aktuálnosť témy pre súčasnosť.		
Jazykové praktikum III.	14		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Štýlotvorné činitele Beletrizovaný životopis Kompozičné postupy v rozprávaní Rozprávanie Princípy triedenia slovných druhov Ohybné slovné druhy Gramatické kategórie Neohybné slovné druhy Štylistické využitie slovných druhov		Cudzie jazyky Matematika Anglický jazyk Cudzie jazyky Hotelový a gastronomický manažment	Určiť, čím je determinovaná štýlová podoba textu. Napísať beletrizovaný životopis literárnej postavy. Zopakovať kompozičné postupy v umeleckom štýle a identifikovať ich vo vybraných textoch. Napísať príbeh s využitím zvoleného kompozičného postupu. Transformovať reč postáv. Napísať koncept a čistopis slohovej práce podľa výberu slohového útvaru. Charakterizovať princípy triedenia slovných druhov v slovenčine. Určiť v texte slovné druhy. Posúdiť zastúpenie slovných druhov v texte. Charakterizovať podstatné mená, prídavné mená, zámená, číslovky. Určiť jednotlivé ohybné slovné druhy v texte. Určiť gramatické kategórie a vzory slov v texte. Analyzovať text z pravopisného hľadiska. Charakterizovať slovesné tvary. Rozlíšiť v texte rôzne slovesné tvary. Určiť gramatické kategórie slovies v texte. Charakterizovať neohybné slovné druhy. Posúdiť zastúpenie jednotlivých neohybných slovných druhov v texte. Vysvetliť ich funkciu. Vytvoriť text na určenú tému. Analyzovať vytvorený text z morfológického hľadiska. Analyzovať text z pravopisného hľadiska. Napísať kontrolný diktát.	Určil/a, čím je determinovaná štýlová podoba textu. Napísal/a beletrizovaný životopis literárnej postavy. Zopakoval/a kompozičné postupy v umeleckom štýle a identifikoval/a ich vo vybraných textoch. Napísal/a príbeh s využitím zvoleného kompozičného postupu. Transformoval/a reč postáv. Analyzoval/a text rozprávania z obsahového, kompozičného a jazykového hľadiska. Transformoval/a reč postáv. Napísal/a koncept a čistopis slohovej práce podľa výberu slohového útvaru. Charakterizoval/a princípy triedenia slovných druhov v slovenčine. Určil/a v texte slovné druhy. Posúdil/a zastúpenie slovných druhov v texte. Charakterizoval/a podstatné mená, prídavné mená, zámená, číslovky. Určil/a jednotlivé ohybné slovné druhy v texte. Určil/a gramatické kategórie a vzory slov v texte. Analyzoval/a text z pravopisného hľadiska. Charakterizoval/a slovesné tvary. Rozlíšil/a v texte rôzne slovesné tvary. Určil/a gramatické kategórie slovies v texte. Charakterizoval/a neohybné slovné druhy. Posúdil/a zastúpenie jednotlivých neohybných slovných druhov v texte. Vysvetliť/a ich funkciu. Vytvoril/a text na určenú tému. Analyzoval/a vytvorený text z morfológického hľadiska.	ústne skúšanie, písomné skúšanie, skupinovú prácu, riadený rozhovor, brainstorming, výklad, čítanie s porozumením	ústne odpovede, písomné odpovede, kontrolná slohová práca, kontrolný diktát

				Analyzoval/a text z pravopisného hľadiska. Napísal/a kontrolný diktát.		
Dejiny literatúry III.	7		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Klasicizmus Dráma v období klasicizmu Ján Kollár – myšlienka slovanskej vzájomnosti Romantizmus Epická poézia Epická próza Veselohra		Anglický jazyk Cudzie jazyky	Charakterizovať literárne obdobie klasicizmu. Určiť typické znaky klasicizmu v texte. Charakterizovať komickú drámu. Určiť fázy kompozičnej osnovy komédie Lakomec. Charakterizovať literárny typ postavy v diele. Analyzovať ukážku z obsahového a jazykového hľadiska. Vysvetliť myšlienku slovanskej vzájomnosti. Porovnať jazykové prostriedky slovenčiny a češtiny. Charakterizovať literárne obdobie romantizmu. Určiť typické znaky romantickej literatúry v texte. Analyzovať dielo epickej poézie z obsahového, kompozičného a jazykového hľadiska. Vysvetliť prínos diela. Charakterizovať román. Určiť druh románu. Prerozprávať fabulu románu Kapitánova dcéra. Charakterizovať druh rozprávača. Určiť znaky romantizmu v diele. Charakterizovať veselohru. Určiť fázy kompozičnej osnovy veselohry Zmierenie alebo Dobrodružstvo pri obžinkoch. Analyzovať text z hľadiska využitia prvkov humoru.	Charakterizoval/a literárne obdobie klasicizmu. Určil/a typické znaky klasicizmu v texte. Charakterizoval/a komickú drámu. Určil/a fázy kompozičnej osnovy komédie Lakomec. Charakterizoval/a literárny typ postavy v diele. Analyzoval/a ukážku z obsahového a jazykového hľadiska. Analyzoval/a Předzpěv z myšlienkového hľadiska a využitia umeleckých jazykových prostriedkov. Vysvetlil/a myšlienku slovanskej vzájomnosti. Porovnal/a jazykové prostriedky slovenčiny a češtiny. Charakterizoval/a literárne obdobie romantizmu. Určil/a typické znaky romantickej literatúry v texte. Analyzoval/a dielo epickej poézie z obsahového, kompozičného a jazykového hľadiska. Vysvetlil/a prínos diela. Charakterizoval/a román. Určil/a druh románu. Prerozprával/a fabulu románu Kapitánova dcéra. Charakterizoval/a druh rozprávača. Určil/a znaky romantizmu v diele. Charakterizoval/a veselohru. Určil/a fázy kompozičnej osnovy veselohry Zmierenie alebo Dobrodružstvo pri obžinkoch. Analyzoval/a text z hľadiska využitia prvkov humoru.	ústne skúšanie, písomné skúšanie, skupinová práca, riadený rozhovor, brainstorming, výklad, čítanie s porozumením	ústne odpovede, písomné odpovede
Jazykové praktikum IV.	15		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Veta Vetné členy Jednoduché a zložené súvetie v jazykových prejavoch Textová syntax Výklad Úvaha Esej Slohové útvary v rečníckom štýle		Anglický jazyk Cudzie jazyky Hotelový a gastronomický manažment Kongresové a animačné služby Aplikovaná informatika	Definovať pojem veta. Rozlíšiť v texte rôzne typy viet. Posúdiť využitie rôznych typov viet v texte. Posúdiť využitie vetných členov v texte. Určiť v texte vetné sklady. Urobiť komplexný syntaktický rozbor. Rozlíšiť v texte jednoduchú vetu, priraďovacie a podradňovacie súvetie. Posúdiť písanie čiarok v texte.	Definoval/a pojem veta. Rozlíšil/a v texte rôzne typy viet. Posúdil/a využitie rôznych typov viet v texte. Posúdil/a využitie vetných členov v texte. Určil/a v texte vetné sklady. Urobil/a komplexný syntaktický rozbor. Rozlíšil/a v texte jednoduchú vetu, priraďovacie a podradňovacie súvetie.	ústne skúšanie, písomné skúšanie, skupinová práca, riadený rozhovor, brainstorming, výklad, čítanie s porozumením	test, ústne odpovede, cvičenia, rečnícky prejav, monitoring

Rečnícky prejav Klasifikácia jazykových štýlov Odborný text Nesúvislý text Publicistický text			Popísať horizontálne a vertikálne členenie textu. Vyhľadať jazykové konektory v texte. Vytvoriť text na určenú tému. Analyzovať vytvorený text zo syntaktického hľadiska. Overiť si vedomosti z morfolologickej a syntaktickej roviny jazyka. Napísať krátku úvahu. Napísať krátky rečnícky prejav. Prezentovať rečnícky prejav s využitím adekvátnych jazykových a mimojazykových prostriedkov. Posúdiť prezentovaný rečnícky prejav. Priradiť texty k rôznym jazykovým štýlom. Určiť typické znaky funkčného jazykového štýlu v texte.	Posúdil/a písanie čiarok v texte. Popísal/a horizontálne a vertikálne členenie textu. Vyhľadal/a jazykové konektory v texte. Vytvoril/a text na určenú tému. Analyzoval/a vytvorený text zo syntaktického hľadiska. Overil/a si vedomosti z morfolologickej a syntaktickej roviny jazyka. Napísal/a krátku úvahu. Napísal/a krátky rečnícky prejav. Prezentoval/a rečnícky prejav s využitím adekvátnych jazykových a mimojazykových prostriedkov. Posúdil/a prezentovaný rečnícky prejav. Priradil/a texty k rôznym jazykovým štýlom. Určil/a typické znaky funkčného jazykového štýlu v texte.		
Dejiny literatúry IV.	8		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Realizmus Realizmus v slovenskej literatúre Moderna a avantgarda Lyrická poézia Expresionizmus Román v období moderny Lyrizovaná próza Lyrická poézia		Anglický jazyk Cudzie jazyky	Charakterizovať obdobie realizmu. Určiť typické znaky realizmu v texte. Porovnať poviedku a novelu. Identifikovať kompozičné fázy osnovy epického diela. Porovnať autorský štýl autorov slovenskej realistickej literatúry. Vysvetliť pojmy moderna a avantgarda. Charakterizovať impresionizmus, symbolizmus, surrealizmus. Určiť typické znaky uvedených smerov v textoch. Charakterizovať lyriku ako literárny druh. Prečítať lyrický text. Identifikovať veršový systém. Určiť pocity lyrického subjektu na základe prečítaných veršov. Analyzovať text z hľadiska použitých umeleckých jazykových prostriedkov. Charakterizovať expresionizmus. Určiť prvky expresionizmu v texte. Charakterizovať rozprávača. Sformulovať hlavnú myšlienku. Vysvetliť pojem sociálno-psychologický román. Určiť typ literárnej postavy. Analyzovať text z obsahového a jazykového hľadiska. Zaradiť lyrizovanú prózu do kontextu literárneho vývoja. Určiť typické znaky	Charakterizoval/a obdobie realizmu. Určil/a typické znaky realizmu v texte. Porovnal/a poviedku a novelu. Identifikoval/a kompozičné fázy osnovy epického diela. Porovnal/a autorský štýl autorov slovenskej realistickej literatúry. Vysvetlil/a pojmy moderna a avantgarda. Charakterizoval/a impresionizmus, symbolizmus, surrealizmus. Určil/a typické znaky uvedených smerov v textoch. Charakterizoval/a lyriku ako literárny druh. Prečítal/a lyrický text. Identifikoval/a veršový systém. Určil/a pocity lyrického subjektu na základe prečítaných veršov. Analyzoval/a text z hľadiska použitých umeleckých jazykových prostriedkov. Charakterizoval/a expresionizmus. Určil/a prvky expresionizmu v texte. Charakterizoval/a rozprávača. Sformuloval/a hlavnú myšlienku. Vysvetlil/a pojem sociálno-psychologický román. Určil/a typ	ústne skúšanie, písomné skúšanie, skupinová práca, riadený rozhovor, brainstorming, výklad,čítanie s porozumením	ústne odpovede písomné odpovede monitoring

			prózy naturizmu v diele Drak sa vracia. Charakterizovať reťazový kompozičný postup. Vysvetliť rozdiel medzi viazaným a voľným veršom. Určiť druh lyriky. Identifikovať pocity lyrického subjektu na základe analýzy textu. Analyzovať lyrický text z hľadiska využitia umeleckých jazykových prostriedkov.	literárnej postavy. Analyzoval/a text z obsahového a jazykového hľadiska. Zaradil/a lyrizovanú prózu do kontextu literárneho vývoja. Určil/a typické znaky prózy naturizmu v diele Drak sa vracia. Charakterizoval/a reťazový kompozičný postup. Vysvetlil/a rozdiel medzi viazaným a voľným veršom. Určil/a druh lyriky. Identifikoval/a pocity lyrického subjektu na základe analýzy textu. Analyzoval/a lyrický text z hľadiska využitia umeleckých jazykových prostriedkov.		
Jazykové praktikum V.	8		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Administratívny štýl Publicistický štýl Kodifikácia spisovného jazyka Príprava na maturitnú skúšku zo slovenského jazyka a literatúry		Účtovníctvo Aplikovaná informatika	Charakterizovať administratívny a publicistický štýl. Analyzovať administratívny text z obsahového, kompozičného a jazykového hľadiska. Vytvoriť rôzne útvary administratívneho a publicistického štýlu. Popísať fázy kodifikácie spisovného jazyka. Porovnať jazykové javy v textoch. Overiť si vedomosti zo slovenského jazyka a literatúry.	Charakterizoval/a administratívny a publicistický štýl. Analyzoval/a administratívny text z obsahového, kompozičného a jazykového hľadiska. Vytvoril/a rôzne útvary administratívneho a publicistického štýlu. Popísal/a fázy kodifikácie spisovného jazyka. Porovnal/a jazykové javy v textoch. Overil/a si vedomosti zo slovenského jazyka a literatúry.	ústne skúšanie, písomné skúšanie, skupinová práca, riadený rozhovor, brainstorming, výklad, čítanie s porozumením	ústne odpovede, písomné odpovede, testy
Dejiny literatúry V.	5		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Existencializmus Spasiteľský prúd americkej literatúry Postmodernizmus Absurdná dráma Angažovaná próza Literatúra 21. storočia		Anglický jazyk	Vysvetliť pojem existencializmus. Identifikovať znaky existencializmu v tragédii Kým kohút nezaspieva. Posúdiť konanie postáv. Určiť fázy kompozičnej osnovy v uvedenom diele. Vysvetliť pojem psychologický román. Určiť druh rozprávača a kompozičný postup v diele Kto chytá v žite. Analyzovať text z hľadiska využitia jazykových prostriedkov. Vysvetliť pojem postmodernizmus. Určiť typické znaky postmoderného diela v texte. Identifikovať prostriedky absurdnej drámy v texte. Analyzovať text angažovanej prózy z obsahového, kompozičného a jazykového hľadiska. Predstaviť tendencie vo vývine súčasnej	Vysvetlil/a pojem existencializmus. Identifikoval/a znaky existencializmu v tragédii Kým kohút nezaspieva. Posúdil/a konanie postáv. Určil/a fázy kompozičnej osnovy v uvedenom diele. Vysvetlil/a pojem psychologický román. Určil/a druh rozprávača a kompozičný postup v diele Kto chytá v žite. Analyzoval/a text z hľadiska využitia jazykových prostriedkov. Vysvetlil/a pojem postmodernizmus. Určil/a typické znaky postmoderného diela v texte. Identifikoval/a prostriedky absurdnej drámy v texte. Analyzoval/a text angažovanej prózy z obsahového, kompozičného a jazykového hľadiska.	ústne skúšanie, písomné skúšanie, skupinová práca, riadený rozhovor, brainstorming, výklad, čítanie s porozumením	ústne odpovede

			literatúry.	Predstavil/a tendencie vo vývine súčasnej literatúry.		
--	--	--	-------------	---	--	--

Učebné osnovy

Názov predmetu	Anglický jazyk
Časový rozsah výučby	4 hodiny týždenne, spolu 132 vyučovacích hodín 4 hodiny týždenne, spolu 132 vyučovacích hodín 3 hodiny týždenne, spolu 99 vyučovacích hodín 3 hodiny týždenne, spolu 99 vyučovacích hodín 4 hodiny týždenne, spolu 120 vyučovacích hodín
Ročník	Prvý Druhý Tretí Štvrtý Piaty
Kód a názov študijného odboru	6323 K hotelová akadémia
Forma	Denná
Vyučovací jazyk	Slovenský jazyk

1. CHARAKTERISTIKA PREDMETU

Obsah výučby vychádza zo ŠTÁTNEHO VZDELÁVACIEHO PROGRAMU, vzdelávacej oblasti „Jazyk a komunikácia“ 63 EKONOMIKA A ORGANIZÁCIA, OBCHOD A SLUŽBY I. Na túto vzdelávaciu oblasť ŠKVP v rámci rámcového školského učebného plánu vyčlenil 4 hodiny týždenne v prvom, druhom a piatom ročníku, 3 hodiny týždenne v treťom a štvrtom ročníku.

Vyučovací predmet anglický jazyk patrí medzi všeobecnovzdelávacie predmety a spoločnes vyučovacím predmetom slovenský jazyk a literatúra, resp. jazyk národností a literatúra vytvára vzdelávaciu oblasť Jazyk a komunikácia.

Vzhľadom na široké využitie cudzích jazykov v súkromnej a profesijnej oblasti života, či už pri ďalšom štúdiu, cestovaní, spoznávaní kultúr aj v práci, sa dôraz pri vyučovaní cudzích jazykov kladie na praktické využitie osvojených kompetencií, efektívnu komunikáciu a činnostne zameraný prístup. Komunikácia v cudzích jazykoch je podľa Európskeho referenčného rámca (ES, 2007, s. 5) založená na schopnosti porozumieť, vyjadrovať myšlienky, pocity, fakty a názory ústnou a písomnou formou v primeranej škále spoločenských a kultúrnych súvislostí podľa želaní a potrieb jednotlivca.

Označenie úrovne B1 je samostatný používateľ. Pri koncipovaní školského vzdelávacieho programu sa predpokladá, že žiaci v predchádzajúcom vzdelávaní dosiahli nižšie komunikačné úrovne. Charakteristika ovládania anglického jazyka na úrovni B1 podľa SERR je nasledujúca:

rozumie hlavným bodom zrozumiteľnej spisovnej vstupnej informácie o známych veciach, s ktorými sa pravidelne stretáva v práci, škole, voľnom čase, atď.,

dokáže sa zorientovať vo väčšine situácií, ktoré môžu nastať počas cestovania v oblasti, kde sa hovorí týmto jazykom,

dokáže vytvoriť jednoduchý súvislý text na témy, ktoré sú mu známe alebo o ktoré sa osobne zaujíma,

dokáže opísať svoje skúsenosti a udalosti, sny, nádeje a ambície a stručne odôvodniť a vysvetliť svoje názory a plány (SERR, 2013, s. 26).

Vzdelávací štandard pre študijné odbory, ktorých absolvovaním žiak získa úplné stredné odborné vzdelanie, svojim spracovaním korešponduje so vzdelávacím štandardom pre učebné odbory. Z uvedeného dôvodu je vzdelávací štandard pre študijné odbory určený aj pre žiakov v nadstavbovom štúdiu, ktorí si rozvíjajú už nadobudnuté kompetencie získané v učebnom odbore.

Predmet anglický jazyk v študijnom odbore 6323 K hotelová akadémia vedie k postupnému osvojovaniu a rozširovaniu všetkých požadovaných jazykových kompetencií v priebehu štúdia na dosiahnutie úrovne B1. Jeho obsah je štruktúrovaný do tematických celkov (téma a podtéma). Vedomosti a zručnosti, ktoré žiaci získajú pri štúdiu v tomto predmete v jednotlivých ročníkoch dávajú možnosť a priestor pre uplatnenie vlastnej profesionality a skúseností so zreteľom na potreby žiakov. Predmet vedie žiakov k rozvíjaniu

všetkých požadovaných jazykových zručností a zároveň podporuje stratégiu učenia sa. Do tematických celkov je implementovaná finančná gramotnosť, výchova k zdraviu, environmentálna výchova, multikultúrna výchova a dopravná výchova.

K významným prvkom vo výchovno-vzdelávacom procese predmetu anglický jazyk patrí aj absolvovanie zahraničnej odbornej praxe v zahraničných destináciách Európy v treťom a štvrtom ročníku.

Hodnotenie žiakov bude založené na kritériách hodnotenia v každom vzdelávacom výstupe. Klasifikácia bude vychádzať z pravidiel hodnotenia tohto školského vzdelávacieho programu. Použijú sa adekvátne metódy a prostriedky hodnotenia.

Výučba bude prebiehať v odbornej jazykovej učebni a bežnej triede.

2. CIELE PREDMETU

Všeobecné ciele vyučovacieho predmetu anglický jazyk vychádzajú z modelu všeobecných kompetencií a komunikačných jazykových kompetencií, ako ich uvádza Spoločný európsky referenčný rámec pre jazyky (ŠPÚ, 2013). Pri formulácii cieľov vyučovacieho predmetu sa zdôrazňuje činnostne zameraný prístup - na splnenie komunikačných úloh sa žiaci musia zapájať do komunikačných činností a ovládať komunikačné stratégie.

Cieľom vyučovacieho predmetu anglický jazyk je umožniť žiakom:

efektívne používať všeobecné kompetencie, ktoré nie sú charakteristické pre jazyk, ale sú nevyhnutné pre rôzne činnosti, vrátane jazykových činností,

využívať komunikačné jazykové kompetencie tak, aby sa komunikačný zámer realizoval vymedzeným spôsobom,

v receptívnych jazykových činnostiach a stratégiách (počúvanie s porozumením, čítanie s porozumením) spracovať hovorený alebo napísaný text ako poslucháč alebo čitateľ,

v produktívnych a interaktívnych jazykových činnostiach a stratégiách (ústny prejav, písomný prejav) vytvoriť ústny alebo písomný text,

používať hovorené a písané texty v komunikačných situáciách na konkrétne funkčné ciele.

3. VZDELÁVACIE A VÝKONOVÉ ŠTANDARDY

3.1 VZDELÁVACIE ŠTANDARDY

Žiaci po absolvovaní daného študijného odboru nadobudnú:

Receptívne jazykové činnosti a stratégie:

Porozumejú jednoducho vyjadreným faktografickým informáciám o každodenných témach, identifikujú všeobecné informácie aj konkrétne detaily za predpokladu, že ide o štandardný rečový prejav.

Porozumejú hlavným myšlienkam vypočutého textu na známe témy, s ktorými sa pravidelne stretávajú v škole, vo voľnom čase atď. vrátane krátkych rozprávání.

Sledujú hlavnú líniu krátkej, jednoducho členenej prednášky na známu tému v spisovnom jazyku.

Porozumejú podrobným pokynom.

Porozumejú opisu udalostí, pocitov a želaní v osobných listoch dostatočne na to, aby si pravidelne dokázali písať s priateľom.

Zbežne prečítajú a pochopia kratšie aj dlhšie texty, nájdu v nich potrebné informácie.

Nájdu a pochopia dôležité informácie v bežných materiáloch, akými sú napríklad listy, brožúrya krátke úradné dokumenty.

V textoch pochopia argumentačnú líniu v prezentovanej problematike a rozoznajú hlavné závery, i keď nie vždy do podrobností.

Produktívne jazykové činnosti a stratégie:

Pomerne plynulo podajú jednoducho formulovaný súvislý opis ľubovoľnej oblasti ich záujmu, pričom ho prezentujú ako lineárny sled myšlienok.

Podrobne opíšu udalosti, zážitky, pocity a reakcie, svoje sny, nádeje a ambície.

Vyrozprávajú príbeh (pravdivý alebo vymyslený).

Rozvinú argumentáciu, stručne zdôvodnia a vysvetlia svoje názory, postoje, plány a činnosti.

Prednesú krátke odskúšané oznámenia na témy z každodenného života.

Napíšu jednoducho členený súvislý text (opis udalosti, zážitkov, pocitov a reakcií) na známe témy z oblasti ich záujmu, spájaním krátkych odlišných prvkov do lineárneho sledu.

Napíšu príbeh.

Napíšu krátky jednoduchý referát na zadanú tému.

Interaktívne jazykové činnosti a stratégie:

Sledujú a zapoja sa do rozhovoru na známe témy, príležitostne požiadajú o zopakovanie určitých slov alebo častí výpovede.

Vyjadria svoje myšlienky na abstraktné a kultúrne témy.

Vyjadria stručné komentáre na názory iných a porovnávajú postoje účastníkov diskusie.

Zrozumiteľne vyjadria svoje názory alebo požiadajú o osobné názory a stanoviská v diskusii.

Získajú a odovzdávajú nové informácie, vymieňajú si a overujú nazhromaždené informácie.

Opíšu, ako treba niečo urobiť a uvedú podrobné inštrukcie.

Vyžadujú alebo poskytnú písomné informácie na abstraktné aj konkrétne témy, pýtajú sa na problémy alebo ich vysvetľujú.

Vedú osobnú korešpondenciu opisujúcu skúsenosti, pocity a udalosti.

Zrozumiteľne a vecne zaznamenávajú odkaz, ktorý obsahuje informácie bezprostrednej dôležitosti pre adresáta.

3.2 VÝKONOVÝ ŠTANDARD– komunikačné jazykové činnosti a stratégie

Výkonový štandard určuje požiadavky na komunikačné jazykové činnosti a stratégie: počúvanie s porozumením, čítanie s porozumením, písomný prejav a ústny prejav, ktoré má žiak povinne dosiahnuť počas štúdia.

Jazykové činnosti a stratégie sú stanovené úrovňovo a rozvíjajú sa väčšinou integrovane, t. j. viaceré súčasne. Dôraz na konkrétne jazykové činnosti sa odvíja od komunikačnej situácie, v ktorej sa účastníci komunikácie nachádzajú.

3.2.1 Počúvanie s porozumením – výkonový štandard

Žiak počas štúdia dokáže porozumieť:

jednoducho vyjadreným faktografickým informáciám o častých každodenných témach, identifikujúc všeobecné správy aj konkrétne detaily za predpokladu, že reč je zreteľne artikulovaná so všeobecne známym prízvukom,

textu ako celku, téme a hlavnej myšlienke,

špecifickým informáciám a zachytiť logickú štruktúru textu, rozlíšiť podstatné informácie od nepodstatných, rozlíšiť hovoriacich,

jednoduchým rečovým prejavom informatívneho charakteru s tematikou každodenného života (oznamy, inštrukcie, opisy, odkazy, pokyny, upozornenia, rady) prednesenom v primeranom tempe reči a v spisovnom jazyku,

autentickým dialógom na bežné témy, napr. telefonický rozhovor, interview,

prejavom naratívneho charakteru, napr. zážitok, príbeh,

podrobným orientačným pokynom,

podstatným informáciám v prednáškach, referátoch, diskusiách, ak mu je téma známa, a ak sú prednesené v primeranom tempe reči a v spisovnom jazyku,

základným informáciám z rozhlasových a televíznych správ s tematikou každodenného života, ktoré sú prednesené v primeranom tempe reči (upravené SERR, 2013, s. 68 – 70).

3.2.2 Čítanie s porozumením – výkonový štandard

Žiak počas štúdia dokáže:

získať informácie z bežných textov,
na uspokojivej úrovni porozumenia prečítať nekomplikované faktografické texty,
vyhľadať špecifické a detailné informácie v rôznych textoch, rozlíšiť základné a rozširujúce informácie v texte s jasnou logickou štruktúrou,
chápať logickú štruktúru jednoduchšieho textu na základe obsahu, ale aj lexikálnych a gramatických prostriedkov,
odhadnúť význam neznámych slov z kontextu a meniť stratégie čítania podľa typu textu a účelu čítania,
rozumieť korešpondencii: úradnému a súkromnému listu, pohľadnici, e-mailu,
rozoznať dôležité myšlienky v jednoduchých novinových článkoch na známe témy,
rozoznať hlavné závery v jasne určených argumentačných textoch, ako aj argumentačnú líniu v spracovaní prezentovanej problematiky, i keď nie vždy do podrobností (upravené SERR, 2013, s. 70 – 73).

3.2.3 Písomný prejav – výkonový štandard

Žiak počas štúdia dokáže:

napísať hlavné myšlienky alebo informácie z vypočutého alebo prečítaného textu,
zostaviť osnovu, konspekt, anotáciu textu,
napísať krátky oznam, správu, odkaz, ospravedlnenie,
opísať osobu, predmet, miesto, činnosť, udalosť,
napísať súkromný a úradný list,
napísať životopis,
napísať príbeh, rozprávanie, opis,
napísať súvislý slohový útvar s vyjadrením vlastného názoru a pocitov.

3.2.4 Ústny prejav – výkonový štandard

Ústny prejav - dialóg

Žiak počas štúdia dokáže:

reagovať na podnety v rôznych komunikačných situáciách jazykovo správne, zrozumiteľne a primerane situácii,
získavať, odovzdávať, overovať a potvrdzovať informácie, riešiť menej bežné situácie a vysvetliť príčinu a podstatu problému,
vyjadriť svoje myšlienky na abstraktné témy, ktoré sprostredkuje, napríklad filmy, knihy, scénické predstavenia, výstavy, hudba atď.,
využiť široký okruh jednoduchého jazyka na zvládnutie väčšiny situácií, ktoré sa môžu vyskytnúť počas cestovania,
bez prípravy sa zapojiť do rozhovoru na známe témy, vyjadriť osobné názory, vyjadriť a reagovať na pocity, akými sú prekvapenie, šťastie, smútok, záujem a nezáujem,
porovnať a dať do protikladu alternatívy s podrobným vysvetlením toho, čo treba robiť, kam ísť, koho alebo čo si vybrať atď.,
vyjadriť a požiadať o osobné názory a stanoviská v diskusii na zaujímavé témy,
vyhľadať a vyjadriť jednoduché faktografické informácie,
požiadať o podrobné usmernenia a riadiť sa nimi,
získať podrobnejšie informácie (upravené SERR, 2013, s. 75 – 83).

Ústny prejav - monológ

Žiak počas štúdia dokáže:

vyjadriť sa jazykovo správne, zrozumiteľne a primerane situáciám a témam z bežného života,
 opísať osoby, predmety, činnosti a udalosti,
 opísať obrázky, mapy, jednoduchšie grafy, porovnať ich a vyjadriť svoj názor na ne,
 interpretovať a odovzdávať informácie,
 vyrozprávať príbeh,
 stručne zdôvodniť a vysvetliť svoje názory, plány a činnosti,
 predniesť krátke odskúšané oznámenia na témy z každodenného života (upravené SERR, 2013, s. 60 – 62).

3.3 OBSAHOVÝ ŠTANDARD

Obsahový štandard pre komunikačnú úroveň B1 pozostáva z kompetencií, ktoré sú bližšie špecifikované funkciami jazyka. Všetky vymedzené kompetencie a funkcie jazyka sú povinnou súčasťou obsahového štandardu. Obsahový štandard je vymedzený úrovňovo, jednotlivé kompetencie a funkcie jazyka sa môžu kombinovať a rozvíjať v ľubovoľnom poradí. Ďalšou povinnou súčasťou obsahového štandardu je Jazyková dimenzia. Javy, ktoré si žiak osvojil pri určitej kompetencii, používa aj v rámci iných kompetencií vymedzených v tomto obsahovom štandarde. Časti Diskurzívna dimenzia a Interkultúrna dimenzia v obsahovom štandarde sú nepovinné a dotvárajú kontext na rozvíjanie kompetencií a využívanie funkcií jazyka.

4. KOMPETENCIE

„Používatelia jazyka a učitelia sa jazyk využívajú mnoho kompetencií, ktoré získali vďaka svojim predchádzajúcim skúsenostiam a ktoré môžu aktivovať tak, aby mohli plniť vzdelávacie úlohy a aktivity v komunikačných situáciách, v ktorých sa nachádzajú. Kompetencie sú súhrnom vedomostí, zručností a vlastností, ktoré umožňujú jednotlivcovi konať“ (SERR, 2013, s. 12, 103).

Podstatou jazykového vzdelávania je, aby žiak dokázal:

riešiť každodenné životné situácie v cudzej krajine a v ich riešení pomáhať cudzincom, ktorí sú v jeho vlastnej krajine,
 vymieňať si informácie a nápady s mladými ľuďmi a dospelými, ktorí hovoria daným jazykom a sprostredkovať im svoje myšlienky a pocity,
 lepšie chápať spôsob života a myslenia iných národov a ich kultúrne dedičstvo.

Dôležité kompetencie pri vytváraní a udržiavaní interaktívneho učebného prostredia v škole sú:

kritické myslenie, t. j. schopnosť nachádzať a vyberať informácie s využívaním rozmanitých zručností a kritického prístupu,
 tvorivé myslenie, t. j. schopnosť nachádzať nové spôsoby spájania faktov v procese riešenia problémov,
 prosociálne a prosociálne myslenie, t. j. schopnosť analyzovať fakty a problémy v súvislosti s potrebami iných a spoločnosti ako celku.

4.1 Všeobecné kompetencie

Všeobecné kompetencie sú tie, ktoré nie sú charakteristické pre jazyk, ale ktoré sú nevyhnutné pre rôzne činnosti, vrátane jazykových činností.

Žiak dokáže:

vedome získavať nové vedomosti a zručnosti,
 opakovať si osvojené vedomosti a dopĺňať si ich,
 uvedomovať si stratégie učenia sa pri osvojovaní si cudzieho jazyka,

opísať rôzne stratégie učenia sa s cieľom pochopiť ich a používať,
 chápať potrebu vzdelávania sa v cudzom jazyku,
 dopĺňať si vedomosti a rozvíjať zručnosti, prepájať ich s už osvojeným učivom, systematizovať ich a využívať
 pre svoj ďalší rozvoj a reálny život,
 kriticky hodnotiť svoj pokrok, prijímať spätnú väzbu a uvedomovať si možnosti svojho rozvoja,
 aktívne a často využívať doteraz osvojený cudzí jazyk,
 pri samostatnom štúdiu využívať dostupné materiály,
 byť otvorený kultúrnej a etnickej rôznorodosti,
 rozoznať základné normy správania sa a bežné spoločenské konvencie vybraných krajín, v ktorých sa
 hovorí daným cudzím jazykom,
 identifikovať základné kultúrne aspekty vybraných krajín cieľového jazyka a rozoznať rozdiel medzi nimi a
 podobnými kultúrnymi aspektmi vlastnej krajiny.

4.2 Komunikačné jazykové kompetencie

Komunikačné jazykové kompetencie sú tie, ktoré umožňujú učiacemu sa používať konkrétne jazykové prostriedky v komunikácii. Na uskutočnenie komunikačného zámeru a potrieb sa vyžaduje komunikačné správanie, ktoré je primerané danej situácii a bežné vo vybraných krajinách, kde sa hovorí anglickým jazykom.

Komunikačné kompetencie zahŕňajú nasledovné zložky:

jazykové kompetencie,
 sociolingválne kompetencie,
 pragmatické kompetencie.

4.2.1 Jazykové kompetencie

Žiak dokáže:

používať slovnú zásobu vrátane frazeológie v rozsahu štandardných komunikačných situácií a tematických okruhov (lexikálna kompetencia),
 používať morfológické tvary a syntaktické modely (gramatická kompetencia),
 používať slovtvorbu a funkcie gramatických javov (sémantická kompetencia),
 používať zvukové a grafické prostriedky jazyka (fonologická kompetencia: ortoepická a ortografická).
 ovládať jazyk dostatočne na to, aby sa dohovoria a vyjadroval s použitím dostatočnej slovnej zásoby len s určitou mierou váhania a opisných jazykových prostriedkov na vymedzené témy, pričom používajú opisné jazykové tvary,
 ovládať jazyk v dostatočnom rozsahu na to, aby mohol opísať nepredvídateľné situácie, vysvetliť hlavné body, myšlienky, či problémy so značnou dávkou presnosti a vyjadrovať myšlienky, ktoré sa týkajú abstraktných a kultúrnych tém,
 komunikovať primerane správne v známych kontextoch; všeobecne ovládať gramatiku dobre, i keď badať vplyv materinského jazyka. Napriek chybám, ktorých sa dopúšťa, je jasné, čo chce vyjadriť, pomerne správne dokáže používať repertoár často používaných gramatických prostriedkov a vetných štruktúr v ľahko predvídateľných situáciách,
 vytvoriť súvislý text, ktorý je všeobecne zrozumiteľný. Pravopis, interpunkcia a usporiadanie textu sú dostatočne presné na to, aby bolo možné text sledovať,
 artikulačne zrozumiteľne vyslovovať, aj keď je niekedy evidentný cudzí prízvuk a objavujú sa príležitostné prípady nesprávnej výslovnosti (upravené SERR, 2013, s. 111 – 119).

4.2.2 Sociolingválne kompetencie

Žiak dokáže:

správne reagovať v rôznych bežných spoločenských komunikačných situáciách,
 poznať bežné frazeologické spojenia, príslovia a porekadlá,
 uvedomovať si rozdiely medzi formálnym a neformálnym prejavom,

pri vyjadrovaní používať širokú škálu jazykových funkcií a v ich rámci reagovať, pričom využíva najbežnejšie vyjadrovacie prostriedky neutrálneho funkčného štýlu, uvedomovať si zásadné zdvorilostné normy a podľa nich sa aj správať, uvedomovať si najdôležitejšie rozdiely v zvyklostiach, v bežnej jazykovej praxi, v postojoch, hodnotách a presvedčení, ktoré sú v danom spoločenstve dominantné a sú typické pre jeho jazykové zázemie (SERR, 2013, s. 123).

4.2.3 Pragmatické kompetencie

Žiak dokáže:

pružne využívať rozsah jednoduchého jazyka, aby vyjadril väčšinu toho, čo chce vyjadriť, zasiahnuť do diskusie na známu tému, pričom používa vhodné slovné spojenia, aby sa ujal slova, začať, udržať a ukončiť jednoduchý osobný priamy rozhovor týkajúci sa bežných tém alebo osobných záujmov, dostatočne plynulo vytvoriť jednoduché rozprávanie alebo opis ako lineárnu postupnosť kompozičných zložiek, spojiť sériu jednotlivých kratších bodov do súvislého lineárneho celku, dostatočne presne vyjadriť hlavné body myšlienky alebo problému, zrozumiteľne vyjadriť podstatu myšlienky (upravené SERR, 2013, s. 125 – 132).

4.3 Kľúčové kompetencie

a) Gramotnosť

Absolvent (sa) dokáže:

porozumieť akémukoľvek počutému vecnému textu, ktorého obsah, štýl a jazyk sú primerané jeho osobným a odborným záujmom;
porozumieť obsahu a významu vecného textu (vrátane tabuliek, grafov, nákresov a schém), vyhľadať explicitne a implicitne vyjadrené informácie a spojiť ich do ucelenej informácie;
identifikovať v texte logické, časové a príčinnno-následné súvislosti;
uplatniť základy kritického čítania, t. j. vie vnímať väčšinu problémov nastolených textom a identifikuje explicitné chyby a protirečenia, ktoré sa v texte nachádzajú;
vyjadriť súvislé a logicky usporiadané ústne prejavy s rôznym cieľom pre špecifické publikum na témy, ktoré sú blízke jeho osobným a odborným záujmom;
sformulovať vlastný názor a pomocou argumentov ho obhájiť;
bez prípravy začať, udržiavať a ukončiť komunikáciu na akúkoľvek jemu blízku všeobecnú a odbornú tému;
aktívne zapojiť do diskusie, svoj prejav formuluje zrozumiteľne a pokojne;
dokáže sa pohotovo zorientovať v komunikačnej situácii a jasne reagovať zrozumiteľnou odpoveďou alebo otázkou;
dodržiavať zásady spoločenskej komunikácie, dokáže komunikačnej situácii vhodne prispôbiť stratégiu, charakter a tón komunikácie;
vytvoriť štruktúrovaný a kompozične zrozumiteľný text, ktorý mu je blízky témou alebo odbornosťou;
pri tvorbe textu uplatniť logické, časové a príčinnno-následné súvislosti textu a požiadavky slovosledu v súlade s komunikačnou situáciou.

b) Viacjazyčnosť

Absolvent (sa) dokáže:

pochopiť hlavné body jasnej štandardnej reči o známych veciach, s ktorými sa pravidelne stretáva vo svojom živote. Rozumie zmyslu mnohých rozhlasových alebo televíznych programov o aktuálnych udalostiach a témach osobného či odborného záujmu, keď je prejav relatívne pomalý a jasný;
porozumieť textom, ktoré pozostávajú zo slovnej zásoby často používanej v každodennom živote alebo ktoré sa vzťahujú na jeho prácu;
zvládnuť väčšinu situácií, ktoré sa môžu vyskytnúť počas cestovania v oblasti, kde sa hovorí daným cudzím jazykom. Dokáže nepripravený vstúpiť do konverzácie na témy, ktoré sú známe, ktoré ho osobne zaujímajú, alebo ktoré sa týkajú osobného každodenného života;

spojiť slovné spojenia jednoduchým spôsobom tak, aby opísal skúsenosti a udalosti, vlastné sny, nádeje a ambície. Stručne dokáže uviesť dôvody a vysvetlenia názorov a plánov, vyrozprávať príbeh alebo zápletku knihy či filmu a opísať vlastné reakcie;

napísať jednoduchý súvislý text na témy, ktoré sú mu známe alebo ho osobne zaujímajú, alebo napríklad aj e-mailly opisujúce jeho skúsenosti a dojmy.

c) Digitálna kompetencia

Absolvent (sa) dokáže:

kriticky pristupovať k platnosti, spoľahlivosti a vplyvu informácií a údajov dostupných vďaka digitálnym prostriedkom a poznať právne a etické zásady súvisiace s prácou s digitálnymi technológiami;

d) Osobná a sociálna kompetencia a schopnosť učiť sa

Absolvent (sa) dokáže:

starat' o svoj fyzický a duševný rozvoj, uvedomovať si dôsledky nezdravého životného štýlu a závislostí;

kriticky uvažovať o svojich vlastných predsudkoch a stereotypoch a o tom, čo sa za nimi skrýva; pri práci podporovať druhých aj napriek rozdielnym názorom;

dôsledne dodržiavať svoje záväzky voči iným;

pri práci podporovať druhých aj napriek rozdielnym názorom;

identifikovať zdroje učenia sa, vybrať najspoľahlivejšie zdroje informácií alebo uskutočniť zodpovedný výber z existujúcich možností.

e) Občianska kompetencia

Absolvent (sa) dokáže:

rešpektovať ľudí, ktorí majú odlišné názory v oblasti politiky a vierovyznania.

f) Kompetencia v oblasti kultúrneho povedomia a prejavu

Absolvent (sa) dokáže:

vyhľadávať možnosti spoznať iné kultúry s cieľom spoznať tradície a iný pohľad na svet;

zaujať otvorený postoj a rešpekt k rôznorodosti kultúrneho prejavu, ako aj etický a zodpovedný prístup k intelektuálnemu a kultúrnemu vlastníctvu;

poznať miestnu, národnú, regionálnu, európsku a globálnu kultúru a jej prejavy vrátane jazyka, dedičstva a tradícií či kultúrnych produktov a porozumieť tomu, ako sa tieto prejavy môžu navzájom ovplyvňovať a ako môžu ovplyvňovať názory jednotlivca“.

5. PREHLAD KOMPETENCIÍ A FUNKCIÍ JAZYKA

V rámci úplného stredného odborného vzdelávania sa v cudzom jazyku rozvíjajú tie kompetencie a funkcie jazyka, ktoré sú špecifikované v časti Obsahový štandard – úroveň B1. Každá kompetencia v obsahovom štandarde sa člení na šesť komponentov, ktoré sú všetky súčasťou komunikačnej kompetencie a bez ktorých sa komunikácia nemôže uskutočňovať. V rámci obsahového štandardu jednotlivé kompetencie na seba nenadväzujú, môžu sa navzájom kombinovať a neustále vytvárať nové komunikačné kontexty.

Kompetencie súvisia s komunikačnými situáciami v ústnom a písomnom prejave a zahŕňajú reakcie účastníkov komunikácie. Funkcie sú chápané ako základné časti komunikácie. Žiaci ich musia ovládať, aby sa mohla komunikácia v cudzom jazyku uskutočniť, pričom s niektorými z nich sa stretnú až na vyšších úrovniach. Interakčné schémy sú časťou, ktorá vyjadruje pragmatické kompetencie, nie je uzavretá a charakterizuje jednotlivé úrovne. Poskytuje učiteľovi základný rámec pre rozvoj komunikačných jazykových činností a stratégií v súlade s príslušnou úrovňou, pričom platí, že čím je úroveň vyššia, tým sa možnosti jazykového prejavu rozširujú. Jazyková dimenzia dokresľuje uvedené funkcie a jej ovládanie by nemalo byť samostatným cieľom, ale prostriedkom na správne vyjadrenie jednotlivých jazykových funkcií.

Diskurzívna dimenzia opisuje formu realizácie komunikačného kontextu, funkčné štýly a typy textov. Zameriava sa na rozvíjanie schopnosti žiakov usporiadať vety v takom poradí, aby vedeli vytvoriť koherentný jazykový celok a prispôsobili svoj jazykový prejav prijímateľovi. Rozvíjanie Interkultúrnej dimenzie umožňuje žiakom, aby sa dokázali prispôsobiť zásadám sociálnej kohézie v cieľových krajinách. Do tejto dimenzie zároveň patria interkultúrne kompetencie, t. j. znalosti a povedomie o rôznych etnických, kultúrnych a sociálnych skupinách, akceptácia ľudí z iných kultúr s ich rozdielnym správaním a hodnotami, schopnosť interpretovať, kriticky vnímať a hodnotiť udalosti, dokumenty a produkty vlastnej kultúry aj iných kultúr.

1. Nadviazať kontakt v súlade s komunikačnou situáciou

Upútať pozornosť
 Pozdraviť
 Odpovedať na pozdrav
 Rozlúčiť sa
 Poďakovať a vyjadriť svoje uznanie
 2. Vypočuť si a podať informácie
 Informovať sa
 Potvrdiť (trvať na niečom)
 Začleniť informáciu
 Odpovedať na žiadosť
 3. Vybrať si z ponúkaných možností
 Identifikovať
 Opísať
 Potvrdiť / Odmietnuť (vyjadriť nesúhlas)
 Opraviť (korigovať)
 4. Vyjadriť svoj názor
 Vyjadriť svoj názor
 Vyjadriť svoj súhlas
 Vyjadriť svoj nesúhlas
 Vyjadriť presvedčenie
 Vyjadriť vzdor
 Protestovať
 Vyjadriť stupeň istoty
 5. Vyjadriť svoju vôľu
 Vyjadriť svoje želania / túžby
 Vyjadriť svoje plány (blízke a budúce)
 6. Vyjadriť svoju schopnosť
 Vyjadriť vedomosti / poznatky / zistenia
 Vyjadriť neznalosť
 Vyjadriť svoju schopnosť vykonať nejakú činnosť
 7. Vnímať a prejavovať svoje city
 Vyjadriť radosť z niečoho, šťastie, uspokojenie
 Vyjadriť smútok, sklúčenosť
 Vyjadriť sympatie
 Vyjadriť fyzickú bolesť
 Utešiť, podporiť, dodať odvalu
 8. Vyjadriť očakávania a reagovať na ne
 Vyjadriť nádej
 Vyjadriť sklamanie
 Vyjadriť strach, znepokojenie, obavu
 Ubezpečiť
 Vyjadriť úľavu
 Vyjadriť spokojnosť
 Vyjadriť nespokojnosť, poťažovať si
 Zistiť spokojnosť / nespokojnosť niekoho s niekým/s niečím
 9. Predstaviť svoje záľuby a svoj vkus
 Vyjadriť, čo mám rád, čo sa mi páči, čo uznávam
 Vyjadriť, že niekoho / niečo nemám rád
 Vybrať si z ponúkaných možností najobľúbenejšiu
 10. Reagovať vo vyhrotenej situácii
 Vyjadriť svoj hnev, zlú náladu
 Reagovať na hnev, na zlú náladu niekoho iného
 Urážať
 Nadávať

11. Stanoviť, oznámiť a prijať pravidlá alebo povinnosti
 - Vyjadriť príkaz / zákaz
 - Vyjadriť morálnu alebo sociálnu normu
 - Získať povolenie, súhlas
 - Dať súhlas, povoliť niečo
 - Odmietnuť
 - Zakázať
 - Vzoprieť sa proti zákazu / Spochybniť zákaz
 - Vyhrážať sa
 - Sľúbiť
12. Reagovať na nesplnenie pravidiel alebo povinností
 - Obviniť, obviniť sa, priznať sa
 - Ospravedlniť sa
 - Odmietnuť obvinenie
 - Vyčítať
13. Reagovať na príbeh alebo udalosť
 - Vyjadriť záujem o niečo
 - Vyjadriť záujem o to, čo niekto rozpráva
 - Vyjadriť prekvapenie
 - Vyjadriť, že ma niekto / niečo neprekvapilo
 - Vyjadriť nezáujem
14. Ponúknuť a reagovať na ponuku
 - Žiadať od niekoho niečo
 - Odpovedať na žiadosť
 - Navrhnuť niekomu, aby niečo vykonal
 - Navrhnuť niekomu, aby sme spoločne niečo vykonali
 - Ponúknuť pomoc (urobiť niečo namiesto niekoho iného)
 - Navrhnuť, že niečo požičiam / darujem
 - Odpovedať na návrh niekoho iného
15. Reagovať na niečo, čo sa má udiť v budúcnosti
 - Varovať pred niekým / niečím
 - Poradiť
 - Dodať odvahu / Podporiť
 - Adresovať niekomu svoje želanie
16. Reagovať na niečo, čo sa udialo v minulosti
 - Spomenúť si na niečo / niekoho
 - Vyjadriť, že som na niečo / niekoho zabudol
 - Pripomenúť
 - Kondolovať
 - Gratulovať
17. Reagovať pri prvom stretnutí
 - Predstaviť niekoho
 - Predstaviť sa
 - Reagovať na predstavenie niekoho
 - Privítať
 - Predniesť prípitok
18. Korešpondovať
 - Korešpondovať
 - Začať list
 - Ukončiť list
19. Telefonovať
 - Začať, udržiavať a ukončiť telefonický rozhovor
20. Vymieňať si názory, komunikovať s niekým
 - Začať rozhovor

Ujať sa slova v rozhovore
 Vypýtať si slovo
 Vrátiť sa k nedopovedanému, keď ma prerušili
 Zabrániť niekomu v rozhovore
 21. Vypracovať prezentáciu / prednášku
 Uviesť tému, hlavnú myšlienku (hlavné myšlienky)
 Oboznámiť s obsahom/osnovou
 Rozviesť tému a osnovu
 Prejsť z jedného bodu na iný
 Ukončiť svoj výklad
 22. Obohatiť / Doplniť štruktúrovanú prezentáciu / prednášku
 Podčiarknuť / dať do pozornosti
 Odbočiť od témy (digresia)
 Vrátiť sa k pôvodnej téme
 Uviesť príklad
 Citovať
 Parafrázovať
 23. Zúčastniť sa na diskusii / Argumentovať
 Navrhnuť novú tému / nové body diskusie
 Odmietnuť diskutovať na ponúkanú tému / bod diskusie
 Vrátiť sa k téme/ k bodu diskusie
 24. Uistiť sa v rozhovore, že moje slová / môj výklad / môj argument boli pochopené
 Uistiť sa, že účastníci komunikácie pochopili moje vyjadrenia
 Uistiť sa, že som dobre pochopil to, čo bolo povedané
 Požiadat' o pomoc pri vyjadrovaní ohľadom problematického slova / vyjadrenia / frázy
 Nahradit' zabudnuté / nepoznané slovo
 Hľadať slovo / vetu
 Opraviť sa, vrátiť sa k rozhovoru
 25. Porozprávať niečo
 Rozprávať príbeh
 Z začať príbeh, historku, anekdotu
 Zhrnúť príbeh, historku

6. TEMATICKÉ OKRUHY A SLOVNÁ ZÁSoba

Slovná zásoba patrí k základným prvkom tvorby zmysluplného jazykového prejavu, preto aj pri vyučovaní a učení sa cudzieho jazyka je potrebné venovať jej výberu a osvojovaniu si náležitú pozornosť. Slovná zásoba má istú tematickú príslušnosť, ktorá sa prirodzene vo viacerých komunikačných témach prelína, najmä pri menej špecifickej, všeobecnej lexike.

Rodina a spoločnosť	Spoločnosť a jej životný štýl
Osobné údaje	Ľudské telo, starostlivosť o zdravie
Rodina - vzťahy v rodine	Ľudské telo
Národnosť/štatná príslušnosť	Fyzické charakteristiky
Tlačivá/dokumenty	Charakterové vlastnosti človeka
Vzťahy medzi ľuďmi	Choroby a nehody
Náboženstvo	Hygiena a starostlivosť o telo
Domov a bývanie	Zdravý spôsob života
Môj dom/byt	Nemocnica a klinika, lekáreň a lieky, poistenie
Zariadenie bytu	Doprava a cestovanie
Domov a jeho okolie	Dopravné prostriedky
Bývanie v meste a na dedine	Osobná doprava
Spoločnosť a životné prostredie	Príprava na cestu a cestovanie

Turistika a cestovný ruch	Nové trendy v športe
Problémy cestných, železničných a leteckých sietí	Fair play športového zápolenia
Vzdelávanie a práca	Obchod a služby
Škola a jej zariadenie	Nákupné zariadenia
Učebné predmety	Pošta a telekomunikácie
Pracovné činnosti a profesie	Druhy a spôsoby nákupu a platenia
Školský systém	Hotely a hotelové služby
Celoživotné vzdelávanie	Centrá krásy a zdravia (kaderníctva, fitnes, ...)
Pracovné podmienky	Kultúra nakupovania a služieb
Človek a príroda	Krajiny, mestá a miesta
Zvieratá/fauna	Krajiny a svetadiely
Počasie	Moja krajina a moje mesto
Rastliny/flóra	Geografický opis krajiny
Klíma	Kultúrne a historické pamiatky krajín a miest
Človek a jeho životné prostredie	Kultúra a umenie
Príroda okolo nás – ochrana životného prostredia	Druhy umenia
Voľný čas a záľuby	Kultúra a jej formy
Záľuby	Umenie – spoločnosť – kultúra
Knihy a čítanie	Človek a spoločnosť; komunikácia
Rozhlas, televízia a internet	Jazyk ako dorozumievací prostriedok
Výstavy a veľtrhy	Formy komunikácie
Kultúra a jej vplyv na človeka	Kultúra komunikácie
Umenie a rozvoj osobnosti	Mládež a jej svet
Stravovanie	Aktivity mládeže
Stravovacie návyky	Vzťahy medzi rovesníkmi
Mäso a mäsové výrobky	Generačné vzťahy
Zelenina a ovocie	Predstavy mládeže o svete
Nápoje	Zamestnanie
Cestoviny a múčne výrobky	Pracovné pomery a kariéra
Mliečne výrobky	Platové ohodnotenie
Stravovacie zariadenia	Nezamestnanosť
Príprava jedál	Veda a technika v službách ľudstva
Kultúra stolovania	Technické vynálezy
Zdravá výživa	Vedecký pokrok
Multikultúrna spoločnosť	Vzory a ideály
Cudzie jazyky Rodinné sviatky	Človek, jeho vzory a ideály
Cudzojazyčná komunikácia	Pozitívne a negatívne vzory
Štátne a cirkevné sviatky	Slovensko
Zvyky a tradície v rôznych krajinách	Geografické údaje
Zbližovanie kultúr a rešpektovanie tradícií	História
Obliekanie a móda	Turistické miesta, kultúrne zvyky a tradície
Základné druhy oblečenia	Krajina, ktorej jazyk sa učím
Odevné doplnky	Geografické údaje
Výber oblečenia na rôzne príležitosti	História
Druhy a vzory odevných materiálov	Turistické miesta, kultúrne zvyky a tradície
Móda a jej trendy	
Šport	
Druhy športu: zimné a letné, individuálne a kolektívne	
Športové disciplíny	
Význam športu pre rozvoj osobnosti	

7. HODNOTENIE

Organizáciu hodnotenia anglického jazyka navrhujú členovia PK č. 3. Kritéria hodnotenia a klasifikácia sú schvaľované PK v auguste príslušného školského roku. Vychádzajú z Metodického pokynu č. 21/2011 na hodnotenie a klasifikáciu žiakov stredných škôl – čl. 7. Klasifikácia vyučovacieho predmetu cudzí jazyk.

Predmetom hodnotenia a klasifikácie v predmete anglický jazyk je cieľová komunikačná úroveň žiaka v jednotlivých ročníkoch v jednotlivých študijných a učebných odboroch v súlade s učebnými osnovami a vzdelávacími štandardami. Sledujú sa všeobecné kompetencie, komunikačné jazykové kompetencie, a to jazykové, sociolingvistické a pragmatické kompetencie v rámci komunikačných zručností čítanie, počúvanie, samostatný ústny prejav a rozhovory, písanie a používanie správnych jazykových štruktúr v ústnom a písomnom prejave. Kritériá klasifikácie sú v súlade s požadovanou úrovňou ovládania cudzieho jazyka A2 – B1 a náročnosť sledovaných javov zodpovedá náročnosti definovanej v učebných osnovách a vzdelávacích štandardoch pre jednotlivé ročníky študijných a učebných odborov.

Na prvých hodinách anglického jazyka sú žiaci oboznamovaní o počte a spôsobe testovania vedomostí a jednotlivých jazykových zručností, metódami, prostriedkami, spôsobmi, postupmi a formami hodnotenia a priebežného preverovania vedomostí jednotlivých jazykových zručností počas celého školského roka, ako aj o kritériách hodnotenia a klasifikácie.

Hodnotenie žiaka má viesť k čo najväčšej objektivite. Pri hodnotení učiteľ rešpektuje dôstojnosť žiakovej osobnosti - poukazuje na nedostatky, ale súčasne kladne ohodnotí správnosť v prejave. Žiak je hodnotený v prvom aj v druhom polroku nezávisle. Vyučujúci zapisuje známky do triednej knihy. Stredné a veľké písomné práce je vyučujúci povinný oznámiť žiakom vopred. Táto povinnosť sa nevzťahuje na malé písomné práce. Konečná známka zohľadňuje testy, písomné práce, projekty, referáty, ústne odpovede a aktivitu na hodinách, ako aj plnenie domácich úloh. Žiak je na vyučovacej hodine hodnotený verejne. Učiteľ oznámi žiakovi výsledok každého hodnotenia a klasifikácie po ústnom skúšaní okamžite. Hodnotenie učiteľom nasleduje po autoevalvácii a vrstovníckom hodnotení žiakmi. Výsledky písomných skúšok, testov a prác oznámi žiakovi a predloží k nahliadnutiu najneskôr do 14 dní.

Pri preverovaní vedomostí sa riadime zásadou objektívnosti, t.j. hodnotíme bez zaujatosti, hodnotíme skutočný výkon; zásadou cieľavedomosti, t.j. preverujeme vedomosti, ktoré sú základom pre osvojenie si nového učiva; zásadou systematickosti, t.j. získavame priebežne známky, pôsobíme na rozvoj a upevňovanie istých návykov; zásadou náročnosti, t.j. aby úroveň vedomostí a prípravy zodpovedala nárokom trendu rozvoja vedy a zásadou individuálneho prístupu, t.j. diferencovane pristupujeme k osobnosti žiaka.

Na overenie stupňa osvojenia vedomostí a jazykových zručností žiakov sa využíva:

hodnotenie formálne (klasifikáciou) a neformálne (verbálne, formatívne)

organizačné formy skúšania a preverovania – individuálne, frontálne, skupinové

skúšanie z hľadiska spôsobu vyjadrovania:

7.1 ÚSTNE

dialóg (rozhovor, zložitejšie situačné dialógy)

interview

rozprávanie (podľa tematických okruhov)

diskusia (vyjadrenie názoru, argumentácia)

opis – vizuálny podnet (osôb, predmetov, činnosti, postupov)

reprodukcia

prezentácia projektu (s využitím IKT žiaci vypracujú prezentáciu na vopred určenú príp. samostatne zvolenú tému, ktorú následne prezentujú/obhajujú. Žiaci sa aktívne zúčastňujú na výchovno-vzdelávacom procese, využívajú sa metódy sebahodnotenia a sebareflexie.)

Kritériá hodnotenia a klasifikácie ústneho prejavu(dialóg, interview, rozprávanie, diskusia, opis, reprodukcia)

Známka	Kritériá hodnotenia ústneho prejavu
Výborný	Kontaktoval sa s poslucháčmi. Odpovedajúcemu bolo dobre rozumieť. Hlavná myšlienka bola po celú dobu jasná. Príklady boli presvedčivé a dobre zvolené. Slovná zásoba bola výrazovo bohatá. Nevyskytovali sa žiadne jazykové chyby ani chyby v stavbe vety. Dĺžka odpovede bola primeraná a mala spád. Odpoveď bola výzvou k diskusii.
Chváľitebný	Kontaktoval sa s poslucháčmi. Odpovedajúcemu bolo dobre rozumieť. Hlavná myšlienka bola po celú dobu jasná. Príklady boli presvedčivé a dobre zvolené. Slovná zásoba bola výrazovo bohatá. Nevyskytovali sa žiadne jazykové chyby ani chyby v stavbe vety. Dĺžka odpovede bola primeraná a mala spád. Odpoveď mohla byť výzvou k diskusii.
Dobrý	Čiastočne sa kontaktoval s poslucháčmi. Odpovedajúcemu bolo niekedy zle rozumieť. Prejav nemal výraznú hlavnú myšlienku. Príklady boli uplatnené iba niekedy. Slovná zásoba bola postačujúca. Vyskytovali sa jazykové chyby a chyby v stavbe vety. Dĺžka odpovede bola primeraná. Odpoveď nebola výzvou k diskusii.
Dostatočný	Minimálne sa kontaktoval s poslucháčmi. Odpovedajúcemu bolo zle rozumieť. Prejav nebol presvedčivý. Ústny prejav bol zle štruktúrovaný, hlavná myšlienka bola nevýrazná. Príklady boli nefunkčné. Slovná zásoba bola malá. Vyskytovali sa časté chyby v jazyku a chyby v stavbe vety. Dĺžka odpovede nezodpovedala téme.
Nedostatočný	Chýbal kontakt s poslucháčmi. Rečníkovi nebolo vôbec rozumieť. Odpoveď nebola presvedčivá ani zaujímavá. Chýbala hlavná myšlienka. Chýbali príklady. Slovná zásoba bola veľmi malá. Vyskytovali sa veľmi časté chyby v jazyku, stavba vety nebola správna. Dĺžka odpovede bola veľmi dlhá/krátka, zmysel vystúpenia nebol jasný.

Hodnotíme hlavne ucelenosť, presnosť, trvalosť osvojenia požadovaných poznatkov, kvalitu, rozsah získaných spôsobilostí, schopnosť uplatňovať osvojené poznatky a zručnosti pri riešení teoretických a najmä praktických úloh, pri výklade a hodnotení prírodných javov a zákonitostí.

Posudzuje sa kvalita myslenia, jeho logika, samostatnosť a tvorivosť, aktivita v prístupe k činnostiam, záujem o tieto činnosti a vzťah k týmto činnostiam, výstižnosť a odborná jazyková správnosť ústneho a písomného prejavu, kvalita výsledkov činností, osvojené metódy samostatného štúdia.

Kritériá hodnotenia a klasifikácie projektu - hodnotí sa:

porozumenie témy, obsahová správnosť	0 – 2 body
morfológia, syntax, pravopis	0 – 2 body
lexika	0 – 2 body
komplexnosť spracovanej témy, kreativita	0 – 2 body

úroveň prezentácie, obhajoby

0 – 2 body

Tabuľka hodnotenia:

1 – výborný	- 10 – 9 bodov
2 – chválitebný	- 8 – 7 bodov
3 – dobrý	- 6 – 5 bodov
4 – dostatočný	- 4 – 3 body
– nedostatočný	- 2 – 0 bod

7.2 PÍSMENNÉ

písomná kontrolná práca – je zaradená po prebratí konkrétnej komunikačnej témy. V rámci písomného hodnotenia sa jasne vyznačuje, kde žiak urobil chybu, resp. za čo sa žiakovi strhávajú body.

súhrnný test – je zaradený po prebratí viacerých (spravidla 4 a 6) tematických celkov príp. podľa náročnosti preberaného učiva a zváženia vyučujúceho v inom časovom období. Cieľom je overiť komplexnosť osvojených jazykových vedomostí, zručností a kompetencií vyžadovaných v rámci viacerých tematických celkov. Ich počet a zameranie závisí od konkrétneho TVVP. V rámci písomného hodnotenia sa jasne vyznačuje, kde žiak urobil chybu, resp. za čo sa žiakovi strhávajú body.

test po tematickom celku – je zaradený po prebratí jedného tematického celku príp. podľa náročnosti preberaného učiva a zváženia vyučujúceho v inom časovom období. Cieľom je overiť úroveň osvojenia konkrétnych jazykových vedomostí, zručností a kompetencií vyžadovaných v jednom tematickom celku. Ich počet a zameranie závisí od konkrétneho TVVP. V rámci písomného hodnotenia sa jasne vyznačuje, kde žiak urobil chybu, resp. za čo sa žiakovi strhávajú body.

10-minútový test – je zaradený po prebratí učiva zameraného na jeden jav z oblasti morfológie, lexiky alebo syntaxe. Ich počet a zameranie závisí od obsahu konkrétneho tematického celku. V rámci písomného hodnotenia sa jasne vyznačuje, kde žiak urobil chybu, resp. za čo sa žiakovi strhávajú body.

diktát – je zaradený do TVVP v anglickom jazyku podľa potreby

Kritéria hodnotenia a klasifikácie písomných prác v študijných odboroch:

Písomná kontrolná práca- hodnotí sa:

obsah textu

členenie a stavba textu

gramatika /morfológia, syntax, pravopis/

slovná zásoba

Za každú oblasť môže žiak získať maximálne 5 bodov, t.j. maximálne 20 bodov, čo zodpovedá 100%:

Tabuľka hodnotenia:

1 - výborný	- 100 - 90%
2 - chválitebný	- 85 – 70%
3 - dobrý	- 65 – 50%
4 - dostatočný	- 45 – 30%
5 - nedostatočný	- 25 – 0%

Súhrnný test (spravidla po 4 alebo 6 tematických celkoch)

1 - výborný	- 100 – 90%
2 - chválitebný	- 89 – 77%
3 - dobrý	- 76 – 55%
4 - dostatočný	- 54 – 40%
5 - nedostatočný	- 39 – 0%

Test po tematickom celku(po jednom tematickom celku)

1 - výborný	- 100 – 90%
2 - chváľitebný	- 89 – 80%
3 - dobrý	- 79 – 63%
4 - dostatočný	- 62 – 50%
5 - nedostatočný	- 49 – 0%

10-minútový test(zameraný na jeden vybraný jav z oblasti morfológie, lexiky, syntaxe)

1 - výborný	- 100 – 90%
2 - chváľitebný	- 89 – 80%
3 - dobrý	- 79 – 70%
4 - dostatočný	- 69 – 60%
5 - nedostatočný	- 59 – 0%

Diktát:

Počet chýb

1 - výborný	- 0 – 2
2 - chváľitebný	- 3 – 5
3 - dobrý	- 6 – 8
4 - dostatočný	- 9 – 10
5 - nedostatočný	- 11 a viac

Súhrnné hodnotenie sa vykonáva formou klasifikácie.

UČEBNÉ ZDROJE

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Literatúra

John and Liz Soars: New Headway Pre-Intermediate – 4th Edition, Oxford University Press 2011
 John and Liz Soars: New Headway Intermediate – 4th Edition, Oxford University Press 2011
 J. Gault: New Headway – Talking Points, Oxford University Press 2006
 A. Billíková, S. Preložníková: YES! Nová maturita angličtina Základná úroveň B1, Enigma 2023
 A. Billíková, C. Toft, S. Preložníková: YES! Nová maturita angličtina Vyššia úroveň B2, Enigma 2022
 J. Bérešová, M. Macková, L. Steyne: Nová maturita z angličtiny B1, Aktuell 2005
 J. Bérešová, M. Hosszúová, F. Bathgate: Nová maturita z angličtiny B2, Aktuell 2008
 D. Gondová, M. Harrison, R. Whitehead: Maturita Preparation Tests, Oxford 2008
 J. Bérešová: Maturita – Interná časť, SPN 2005
 J. Bérešová, M. Macková: Nová maturita – Anglický jazyk, SPN 2004
 J. Bérešová, M. Macková: Nová maturita – Anglický jazyk – Monitor – testy, SPN 2004
 R. Murphy: English Grammar in Use, Cambridge University Press 2004
 M. Jacob, P. Strutt: English for International Tourism, Longman 1997
 P. Strutt: English for International Tourism, Longman 2003
 A. Baude, M. Iglesias, A. Inesta: Ready to Order, Longman 2002
 R. Revell, T. Stott: English for the Hotel and Catering Industry, Oxford University Press 1994
 M. Deríková, J. Tarábek: Zmaturuj z anglického jazyka 1, Didaktis 2004
 S. Peters, T. Gráf: Cvičebnica anglickej gramatiky, Polyglot 1999

Didaktická technika

Datapojektor, PC, magnetická tabuľa, interaktívna tabuľa, tabuľa Flipchart, videorekordér, CD prehrávač

Materiálne vyučovacie prostriedky

Mapy, plagáty, výkladové, prekladové a odborné slovníky, časopis Friendship

Ďalšie zdroje

Internetové zdroje: YouTube, online cvičenia, online slovníky, Google Maps, Google, eknižnica
vydavateľstva Oxford, MindMap, <https://www.oxfordlearnersbookshelf.com/>, Oxford eTools New
Headway 4th Edition, CD, DVD, knižnica

Stratégia vyučovania pre študijný odbor 6323 K hotelová akadémia

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania:

Názov tematického celku	Počet hodín					Metódy vyučovania						Formy práce								
	1.ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	Informačnéreceptívna - výklad	Reproduktívna - rozhovor	Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Induktívna	Deduktívna	Demonštrácia	Frontálna výučba	Frontálna a individuálna práca žiakov	Skupinová práca žiakov	Projektové vyučovanie	Práca s IKT	Demonštratívna precvičovanie	Diskusia	Práca s odbornou literatúrou	
I. Medziľudské vzťahy	26	-	-	-	-	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x	x	x	x	
II. Obľúbené činnosti	22	-	-	-	-	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x	x	x	x	
III. Rozprávanie príbehu	20	-	-	-	-	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x	x	x	x	
IV. Zdravá výživa	15	-	-	-	-	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x	x	x	x	
V. Moje sny	17	-	-	-	-	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x	x	x	x	
VI. Mestá a miesta v mojom živote	16	-	-	-	-	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x	x	x	x	
VII. História vlastnej rodiny	16	-	-	-	-	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x	x	x	x	
VIII. Rady, odporúčania, povinnosti	-	18	-	-	-	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x	x	x	x	
IX. Prezentácia príbehu	-	16	-	-	-	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x	x	x	x	
X. Vynálezy	-	14	-	-	-	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x	x	x	x	
XI. Životné skúsenosti	-	14	-	-	-	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x	x	x	x	
XII. Želania	-	22	-	-	-	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x	x	x	x	
I. My a náš svet	-	14	-	-	-	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x	x	x	x	
II. Pracovný týždeň	-	16	-	-	-	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x	x	x	x	
III. Príbehy slávnych	-	18	-	-	-	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x	x	x	x	
IV. Dilemy	-	-	17	-	-	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x	x	x	x	
V. Meniaci sa svet	-	-	14	-	-	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x	x	x	x	
VI. Získavanie a zdieľanie informácií	-	-	15	-	-	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x	x	x	x	
VII. Záľuby	-	-	14	-	-	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x	x	x	x	
VIII. Strachy a fobie	-	-	14	-	-	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x	x	x	x	
IX. Čo ak ...?	-	-	12	-	-	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x	x	x	x	

Príloha B

X. Vynálezy	-	-	13	-	-	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x	x	x	x
XI. Pravdepodobnosť a istota	-	-	-	12	-	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x	x	x	x
XII. Narácia príbehov	-	-	-	16	-	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x	x	x	x
T1: Rodina a spoločnosť	-	-	-	5	-	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x	x	x	x
T2: Domov a bývanie	-	-	-	5	-	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x	x	x	x
T3: Šport	-	-	-	5	-	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x	x	x	x
T4: Obchod a služby	-	-	-	5	-	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x	x	x	x
T5: Doprava a cestovanie	-	-	-	5	-	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x	x	x	x
T6: Obliekanie a móda	-	-	-	5	-	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x	x	x	x
T7: Voľný čas a záľuby	-	-	-	11	-	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x	x	x	x
T8: Kultúra a umenie	-	-	-	5	-	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x	x	x	x
T9: Vzdelávanie a práca	-	-	-	5	-	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x	x	x	x
T10: Zamestnanie	-	-	-	5	-	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x	x	x	x
T11: Vzory a ideály	-	-	-	5	-	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x	x	x	x
T12: Mládež a jej svet	-	-	-	10	-	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x	x	x	x
T13: Človek a spoločnosť; komunikácia	-	-	-	-	11	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x	x	x	x
T14: Multikultúrna spoločnosť	-	-	-	-	5	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x	x	x	x
T15: Ľudské telo, starostlivosť o zdravie	-	-	-	-	5	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x	x	x	x
T16: Človek a príroda	-	-	-	-	5	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x	x	x	x
T17: Slovensko	-	-	-	-	5	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x	x	x	x
T18: Krajina, ktorej jazyk sa učím	-	-	-	-	10	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
T19: Veda a technika v službách ľudstva	-	-	-	-	5	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x	x	x	x
T20: Krajiny, mestá a miesta	-	-	-	-	5	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x	x	x	x
T21: Stravovanie	-	-	-	-	10	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Slovné druhy	-	-	-	-	10	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x	x	x	x
Vyjadrenie činností a stavov	-	-	-	-	12	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x	x	x	x
Vyjadrenie názoru na celospoločenské javy	-	-	-	-	37	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x	x	x	x
SPOLU	132	132	99	99	120														

ROČNÍK

Poznámka: V prvom ročníku sa učiteľovi ponecháva priestor na upevnenie, systematizáciu a novelizáciu učiva osvojeného na základnej škole.

Rozsah		ROZPIS UČIVA PREDMETU: ANGLICKÝ JAZYK			4 hodiny týždenne
		Obsah			
TC	Počet	Kompetencie	Jazykové prostriedky	Téma	Výchovno - vzdelávací cieľ
I. Medziľudské vzťahy	26	Vypočuť si a podať informácie Vyjadriť očakávania a reagovať na ne Reagovať pri prvom stretnutí Porozprávať niečo Korešpondovať	Slovesné časy – prítomné, minulé, vyjadrenie budúcnosti Zisťovacie otázky Kolokácie	Rodina a spoločnosť Medziľudské vzťahy	Vypracovať úlohy na základe vypočutého a prečítaného textu, vyhľadať informácie Použiť vybrané kolokácie Použiť spoločenské výrazy Identifikovať a opraviť chyby v predloženom texte
II. Oblíbené činnosti	22	Predstaviť svoje záľuby a svoj vkus Vybrať si z ponúkaných možností Vyjadriť svoj názor Nadviazať kontakt v súlade s komunikačnou situáciou	Prítomný jednoduchý čas Príslovky frekvencie Pribehový prítomný čas Statické a dynamické slovesá Sloveso „have/have got“	Rodina a spoločnosť Človek a spoločnosť; komunikácia Voľný čas a záľuby Medziľudské vzťahy	Vyjadriť prítomné deje Rozšíriť si vedomosti o statických a dynamických slovesách Použiť slovesá „have“ a „have got“ Vypracovať úlohy na základe vypočutého a prečítaného textu, vyhľadať informácie Napísať pohľadnicu s použitím synonym
III. Rozprávanie príbehu	20	Vypočuť si a podať informácie Reagovať na príbeh alebo udalosť Reagovať na niečo, čo sa udialo v minulosti Porozprávať niečo Vypracovať prezentáciu/prednášku	Minulý jednoduchý čas Minulý pribehový čas Príslovky Vyjadrenie času a dátumu Sponové slová „while/during/for“	Masmédiá Človek a spoločnosť; komunikácia	Vyjadriť minulosť Tvoriť príslovky a použiť ich vo vetách Použiť sponové slová Vypracovať úlohy na základe vypočutého a prečítaného textu, vyhľadať informácie
IV. Zdravá výživa	15	Vypočuť si a podať informáciu Vybrať si z ponúkaných možností Ponúknuť a reagovať na ponuku Vyjadriť svoj názor Korešpondovať	Podstatné mená Vyjadrenie kvantity s použitím „much/many/a lot of/lots of/plenty of/few/a few/little/a little “ Neurčité zámená „some/any/no/every + body/thing/where“ Anglické členy – neurčitý člen „a/an“ – určitý člen „the“ – nulový člen Spojky „but/although/however/so/ because“	Stravovanie Obchod a služby	Použiť počítateľné a nepočítateľné podstatné mená Vyjadriť kvantitu – veľa, málo, trochu, niekoľko Použiť anglické členy Použiť neurčité zámená Vypracovať úlohy na základe vypočutého a prečítaného textu, vyhľadať informácie Reprodukovať frázy týkajúce sa stolovania Napísať e-mail s použitím rôznych spojok

Príloha B

V. Moje sny	17	Vyjadriť svoj názor Vnímať a prejavíť svoje city Vyjadriť svoju vôľu Vyjadriť očakávania a reagovať na ne Reagovať na niečo, čo sa má udiať v budúcnosti	Slovesné vzory Vyjadrenie budúcnosti – prítomný priebehový čas – budúci jednoduchý čas – konštrukcia „be going to“ Frázové slovesá doslovné a idiomatické Vyjadrenie pravdepodobnosti a istoty	Človek a spoločnosť; komunikácia Mládež a jej svet	Použiť slovesné vzory vo vetách Vyjadriť blízkú a vzdialenú budúcnosť Použiť frázové slovesá s doslovným a idiomatickým významom Vyjadriť pravdepodobnosť a istotu Vypracovať úlohy na základe vypočítaného a prečítaného textu, vyhľadať informácie Napísať krátku úvahu
VI. Mestá a miesta v mojom živote	16	Vypočítať si a podať informácie Vybrať si z ponúkaných možností Vyjadriť svoj názor Vymieňať si názory, komunikovať s niekým	Zisťovacie otázky Stupňovanie prídavných mien a porovnávanie Synonymá a antonymá Vzťahné zámená „who/that/which/ where“	Multikultúrna spoločnosť Kultúra a umenie Krajiny, mestá a miesta	Tvoriť a použiť zisťovacie otázky Stupňovať prídavné mená Použiť vybrané synonymá a antonymá Použiť vzťahné zámená Vypracovať úlohy na základe vypočítaného a prečítaného textu
VII. História vlastnej rodiny	16	Vypočítať si a podať informácie Vymieňať si názor, komunikovať Predstaviť svoje záľuby a svoj vkus Reagovať na príbeh Porozprávať niečo	Predprítomný jednoduchý čas Slovotvorba pomocou prípon Vyjadrenie slovenského „však“ Vetné dôvetky	Domov a bývanie Rodina a spoločnosť Krajiny, mestá a miesta	Rozlíšiť medzi predprítomným a minulým jednoduchým časom Vypracovať úlohy na základe vypočítaného a prečítaného textu, vyhľadať informácie Tvoriť a použiť slová pomocou prípon Vyjadriť slovenský dôvetok „však“ Tvoriť a použiť vetné dôvetky Napísať životopis

ROČNÍK

Rozsah		ROZPIS UČIVA PREDMETU: ANGLICKÝ JAZYK			4 hodiny týždenne
		Obsah			
TC	Počet	Kompetencie	Jazykové prostriedky	Téma	Výchovno - vzdelávací cieľ
VIII. Rady, odporúčania, povinnosti	18	Stanoviť, oznámiť a prijať pravidlá alebo povinnosti Reagovať na nesplnenie pravidiel alebo povinností Vyjadriť svoju schopnosť Reagovať vo vyhrotenej situácii Korešpondovať	Modálne slovesá „have to/must/should“	Človek a spoločnosť; komunikácia Rodina a spoločnosť Šport Ľudské telo, starostlivosť o zdravie Obliekanie a móda	Použiť modálne slovesá „must/have to/should“ Vypracovať úlohy na základe vypočítaného a prečítaného textu, vyhľadať informácie Použiť terminológiu z oblasti obliekania a módy Aplikovať frázy používané u lekára Aplikovať pravidlá a špecifiká písania /ne/formálneho listu, napísať krátky /ne/formálny list
IX. Prezentácia príbehu	16	Vyjadriť svoj názor Vyjadriť svoju vôľu Výber z ponúkaných možností Reagovať na príbeh alebo udalosť	Predminulý jednoduchý čas Naratívne časy – minulý jednoduchý čas – minulý priebehový čas – predminulý jednoduchý čas Spojky Prídavné mená Zvolania pomocou „so“ a „such“	Voľný čas a záľuby Vzory a ideály	Tvoriť a použiť predminulý jednoduchý čas Použiť naratívne časy Použiť anglické spojky Vypracovať úlohy na základe vypočítaného a prečítaného textu, vyhľadať informácie Vyjadriť pocity pomocou prídavných mien Aplikovať zvolania s „so“ a „such“

Príloha B

X. Vynálezy	14	Reagovať na niečo, čo sa udialo v minulosti Vyjadriť svoj názor Vymieňať si názory, komunikovať s niekým Telefonovať	Postavenie priameho a nepriameho predmetu vo vete Činný a trpný rod Kolokácie	Veda a technika v službách ľudstva Človek a spoločnosť; komunikácia	Aplikovať správne postavenie priameho a nepriameho predmetu vo vete Vyjadriť informáciu v trpnom rode Použiť vybrané kolokácie Vypracovať úlohy na základe vypočutého a prečítaného textu, vyhľadať informácie Použiť terminológiu a frázy spojené s telefonovaním
XI. Životné skúsenosti	14	Vyjadriť svoj názor Reagovať na niečo, čo sa má udiať v budúcnosti Zúčastniť sa na diskusií/ Argumentovať Uistiť sa v rozhovore, že moje slová/výklad/ argument boli pochopené	Predprítomný priebehový čas	Rodina a spoločnosť Medziľudské vzťahy Voľný čas a záľuby	Použiť predprítomný a minulý jednoduchý čas Vypracovať úlohy na základe vypočutého a prečítaného textu, vyhľadať informácie Vyplniť formuláre Diskutovať o dôležitých udalostiach v živote
XII. Želania	22	Vypočuť si a podať informácie Porozprávať niečo Vyjadriť svoju vôľu Vnímať a prejavovať svoje city	Prítomná podmienka – prítomná reálna – prítomná nereálna Modálne sloveso „might“ Predložky	Človek a spoločnosť; komunikácia	Rozoznať a vyjadriť prítomnú reálnu podmienku Rozoznať a vyjadriť prítomnú nereálnu podmienku Použiť modálne sloveso „might“ Vypracovať úlohy na základe vypočutého a prečítaného textu, vyhľadať informácie Použiť anglické predložky v kontexte Tvoríť dialógy s využitím spoločenských výrazov a fráz
I. My a náš svet	14	Vybrať z možností Získať a podať informáciu Reagovať na minulosť Komunikovať s niekým Korešpondovať Telefonovať	Slovesá – plnovýznamové, pomocné, modálne Jednotlivé gramatické časy Kolokácie	Domov a bývanie Rodina a spoločnosť Mládež a jej svet	Zopakovať použitie pomocných slovíčok v otázkach, zápore a krátkych odpovediach Pochopiť vypočutý a prečítaný text, rozprávať na tému „Náš svet“ Použiť rôzne slovné druhy Použiť frázy z každodenných situácií spojených s cestovaním, objednávaním vecí a telefonovaním Napísať neformálny list, viesť študentov k sebakontrolu
II. Pracovný týždeň	16	Získať a podať informáciu Reagovať pri prvom stretnutí Predstaviť svoje záľuby Vyjadriť svoj názor Korešpondovať	Prítomný jednoduchý čas Prítomný priebehový čas Statické slovesá Trpný rod v prítomnom čase Príslovky času a frekvencie	Vzdelávanie a práca Voľný čas a záľuby Šport Zamestnanie	Aplikovať použitie prítomných časov Pochopiť vypočutý a prečítaný text, vyhľadať informácie Použiť činného a trpného rodu Porozumieť rozdielu medzi dynamickými a statickými slovesami Pochopiť prečítaný text, odpovedať na otázky a vyjadriť svoj názor Použiť novú slovnú zásobu spojenú s voľnočasovými aktivitami Vyjadriť kritiku (nesúhlas) Rozlíšiť formálny a neformálny list/e-mail
III. Príbehy slávnych	18	Vypočuť si a podať informácie Porozprávať niečo Reagovať na niečo, čo sa udialo v minulosti Vyjadriť svoj názor	Minulý jednoduchý čas Minulý priebehový čas Predminulý jednoduchý čas Konštrukcia „used to“ Predložky času	Kultúra a umenie Multikultúrna spoločnosť Človek a spoločnosť	Tvoríť a použiť minulý jednoduchý, priebehový čas a predminulý čas Použiť konštrukciu „used to“ Pochopiť prečítaný text, tvoriť otázky a odpovede v minulom čase Diskutovať v skupinách na otázku: „Čo si robil včera večer?“ Pochopiť vypočutý text, vyhľadať informácie Použiť výrazové prostriedky na vyjadrenie silnejšieho názoru Pochopiť vypočutý a prečítaný text, prerozprávať daný príbeh a prezentovať svoj vlastný príbeh

III. ROČNÍK

Rozsah		ROZPIS UČIVA PREDMETU: ANGLICKÝ JAZYK			3 hodiny týždenne
		Obsah			
TC	Počet	Kompetencie	Jazykové prostriedky	Téma	Výchovno - vzdelávací cieľ
IV. Dilemy	17	Stanoviť pravidlá Reakcia k nesplneným pravidlám Vybrať z ponúkaných možností Ponúknuť a reagovať na ponuku	Modálne slovesá „must/can/should“ Opisné tvary modálnych slovies „have to/be able to/be allowed to“ Frázové slovesá	Vzdelávanie a práca Kultúra a umenie Multikultúrna spoločnosť Domov a bývanie	Použiť základné modálne slovesá a ich opisné tvary Vyjadriť súhlas, nesúhlas Použiť slovies „have got to“ a „have to“ Diskutovať na tému „detstvo“ a „pravidlá v domácnosti“ Rozoznať význam a použiť frázové slovesá Napísať životopis slávnej osobnosti
V. Meniaci sa svet	14	Vypočuť a podať informáciu Ponúknuť a reagovať na ponuku Vyjadriť svoju vôľu Reagovať na niečo, čo sa má udiť v budúcnosti Vypracovať prezentáciu/prednášku Obohatiť/Doplniť štruktúrovanú prezentáciu/prednášku	Vyjadrenie budúcnosti pomocou konštrukcie „be going to“, budúceho jednoduchého času a prítomného priebehového času Vyjadrenie možnosti pomocou modálnych slovies „may/might/ could“	Človek a príroda Cestovanie a doprava Veda a technika Voľný čas a záľuby	Vyjadriť prítomnosť a minulosť Použiť rôzne gramatické štruktúry na vyjadrenie budúcnosti Pochopiť vypočutý text, vyhľadať informácie Použiť modálne slovesá „may/might/could“ na vyjadrenie možnosti Pochopiť prečítaný text, vyhľadať informácie Použiť slovnú zásobu a frázy týkajúce sa zorganizovania stretnutia Prezentovať pripravený prejav/projekt
VI. Získavanie a zdieľanie informácií	15	Vybrať z ponúkaných možností Uistiť sa, že sme boli pochopení Vymieňať si názory, komunikovať s niekým Vyjadriť svoju vôľu	Otázky s použitím slova „like“ Zisťovacie otázky Prídavné mená s koncovkou „-ed/-ing“ Postavenie prísloviek vo vete Antonymá	Rodina a spoločnosť Stravovanie Multikultúrna spoločnosť Obchod a služby	Tvoriť otázky s použitím „like“ Tvoriť zisťovacie otázky Použiť prídavné mená, zložené prídavné mená a príslovky Pochopiť vypočutý text, pripraviť projekt na tému „Môj poklad“ s využitím kolokácií a prídavných mien Diskutovať o varení, jedlách a kuchyni Pochopiť vypočutý text na tému „Rodinné vzťahy“ Pochopiť vypočutý text, tvoriť situačné dialógy na tému „V obchode“
VII. Záľuby	14	Vypočuť a podať informácie Vyjadriť svoj názor Reagovať na príbeh Predstaviť svoje záľuby a svoj vkus	Predprítomný jednoduchý priebehový čas Trpný rod v predprítomnom čase Príslovky „just/yet/already“	Rodina a spoločnosť Oblečenie a móda Šport Kultúra a umenie Voľný čas a záľuby	Tvoriť a použiť jednoduchý predprítomný čas Použiť predprítomný a minulý jednoduchý čas Tvoriť a použiť činný a trpný rod v predprítomnom čase Pochopiť vypočutý text, vyhľadať informácie Pochopiť prečítaný text, rozprávať na témy „Známe osobnosti“ a „Futbal“ Použiť krátke výrazy na vyjadrenie potešenia, súhlasu, prekvapenia a súcitu

Príloha B

VIII. Strachy a fóbie	14	Vyjadriť svoje pocity Podat' a prijať informáciu Vyjadriť rozhodnutie Komunikovať s niekým Reagovať na príbeh alebo udalosť	Slovesné vzorce: – sloveso + gerundium – sloveso + infinitív s „to“ – sloveso + infinitív bez „to“ Prídavné meno + neurčitok Frázové slovesá bez podstatného mena Číslovky	Človek a spoločnosť Kultúra a umenie Rodina a spoločnosť Ľudské telo, Starostlivosť o zdravie Cestovanie	Použiť jednotlivé slovesné vzorce Pochopiť vypočutý a prečítaný text, vyhľadať informácie Použiť väzbu – prídavné meno + sloveso Použiť slovnú zásobu na tému „Ľudské telo“ a rozšíriť si vedomosti o nové frazeologizmy Použiť číslovky, zopakovať písanie čiarok a bodiek v číslach a ich správnu výslovnosť Tvoríť príbeh na základe obrázkov
IX. Čo ak ...?	12	Vyjadriť svoj názor Stanoviť a oznámiť pravidlá Reagovať na nesplnenie pravidiel alebo povinností Výber z ponúkaných možností Reagovať na niečo, čo sa udialo v minulosti	Podmienkové vety – nulová podmienka – prítomná reálna podmienka – prítomná nereálna podmienka – minulé nereálna podmienka – zmiešaná podmienka Modálne slovesá „might/could/ should“ v prítomnosti a minulosti Kolokácie so slovesami „make“ a „do“	Rodina a spoločnosť Domov a bývanie Človek a spoločnosť	Tvoríť a použiť reálne a nereálne podmienky Pochopiť vypočutý a prečítaný text, vyhľadať informácie Použiť nové synonymá Použiť kolokácie so slovesami „make“ a „do“ Použiť slovnú zásobu v situačných dialógoch na tému „Platenie v reštaurácii, v obchodoch“ Napísať úvahu na tému „Detstvo“
X. Vynálezy	13	Podat' a prijať informáciu Vybrať z ponúkaných možností Vyjadriť svoj názor, komunikovať s niekým Reagovať na príbeh a udalosť	Členy – neurčitý člen „a/an“ – určitý člen „the“ – nulový člen Privlastňovacie prídavné mená a zámená Zvratné zámená Recipročné zámená Zámená a kvantifikátory „all/every/everyone“ Podstatné mená – nepočítateľné – počítateľné – zložené Frázové slovesá s podstatným menom	Veda a technika Kultúra a umenie Krajiny, mestá a miesta Domov a bývanie	Použiť správne anglické členy Použiť správne prídavné mená, zámená, kvantifikátory Pochopiť vypočutý a prečítaný text, vyhľadať informácie Porovnať obrázky Použiť správne /ne/počítateľné podstatné mená Tvoríť zložené podstatné mená

ROČNÍK

Rozsah		ROZPIS UČIVA PREDMETU: ANGLICKÝ JAZYK			3 hodiny týždenne
		Obsah			
TC	Počet	Kompetencie	Jazykové prostriedky	Téma	Výchovno - vzdelávací cieľ

Príloha B

XI. Pravdepodobnosť a istota	12	Stanoviť, a prijať pravidlá Vyjadriť očakávanie a reagovať Reagovať na nesplnenie pravidiel Reagovať na príbeh Vypracovať prezentáciu Vymieňať si názory, komunikovať s niekým	Modálne slovesá „must/could/might/can“ – vyjadrenie pravdepodobnosti a istoty v prítomnosti a minulosti Pribehový infinitív	Človek a spoločnosť; Komunikácia Mládež a jej svet Voľný čas a záľuby	Vyjadriť správne pravdepodobnosť a istotu pomocou modálnych slovies Pochopiť vypočutý a prečítaný text, vyhľadať informácie Použiť správne slovesá s predložkami Použiť správne priebehový infinitív Vyjadriť postoj Napísať neformálny list
XII. Narácia príbehov	16	Vypočut' si a podať informácie Reagovať na niečo, čo sa udialo v minulosti Vnímať a prejavovať city Korešpondovať	Nepriama reč Nepriama otázka Nepriama žiadosť a príkaz Frázové slovesá	Človek a spoločnosť Vzory a ideály Voľný čas a záľuby	Tvoriť a použiť nepriamu reč – oznámenie, otázka, žiadosť, rozkaz Použiť frázy „klišé“ v angličtine Pochopiť vypočutý a prečítaný text, vyhľadať informácie
T1 Rodina a spoločnosť	5	Nadviazať kontakt Vymeniť si názory, komunikovať s niekým Korešpondovať Vyjadriť očakávania a reagovať na ne	Javy: Gramatické Lexikálne Sémantické Fonologické	Rodina a spoločnosť Rodina – vzťahy v rodine Vzťahy medzi ľuďmi Národnosť/štátna príslušnosť Tlačivá, dokumenty Vzťahy medzi ľuďmi Náboženstvo	Použiť základnú terminológiu k téme Diskutovať o obsahu textu Vypracovať úlohy na základe vypočutého a prečítaného textu, vyhľadať informácie Diskutovať na vybrané témy Napísať list priateľovi Napísať životopis
T2 Domov a bývanie	5	Vybrať svoj názor Vyjadriť svoju vôľu Vybrať si z ponúkaných možností	Javy: Gramatické Lexikálne Sémantické Fonologické	Domov a bývanie Môj dom/byt Zariadenie bytu Domov a jeho okolie Bývanie v meste a na vidieku Spoločnosť a životné prostredie Spoločnosť a jej životný štýl	Použiť základnú terminológiu k téme Diskutovať o obsahu textu Vypracovať úlohy na základe vypočutého a prečítaného textu, vyhľadať informácie Diskutovať na vybrané témy Opísať miesto (dom/byt/domov)
T3 Šport	5	Porozprávať niečo Vnímať a prejavovať svoje city Vyjadriť svoju vôľu	Javy: Gramatické Lexikálne Sémantické Fonologické	Šport Druhy športu: zimné, letné, individuálne, kolektívne Športové disciplíny Význam športu pre rozvoj osobnosti Nové trendy v športe Fair play v športe	Použiť základnú terminológiu k téme Diskutovať o obsahu textu Vypracovať úlohy na základe vypočutého a prečítaného textu, vyhľadať informácie Diskutovať na vybrané témy Opísať športovú udalosť

Príloha B

T4 Obchod a služby	5	Telefonovať Nadviazať kontakt Vymieňať si názory, komunikovať s niekým Stanoviť, oznámiť a prijať pravidlá alebo povinnosti	Javy: Gramatické Lexikálne Sémantické Fonologické	Obchod a služby Nákupné zariadenia Pošta a telekomunikácie Druhy a spôsoby nákupu a platenia Hotely a hotelové služby Centrá krásy a zdravia Kultúra nakupovania a služieb	Použiť základnú terminológiu k téme Diskutovať o obsahu textu Vypracovať úlohy na základe vypočutého a prečítaného textu, vyhľadať informácie Diskutovať na vybrané témy Napísať sťažnosť/reklamáciu/poďakovanie
T5 Doprava a cestovanie	5	Porozprávať niečo Telefonovať Reagovať na nesplnenie pravidiel alebo povinností	Javy: Gramatické Lexikálne Sémantické Fonologické	Doprava a cestovanie Dopravné prostriedky Osobná doprava Príprava na cestu/ cestovanie Turistika a cestovný ruch Problémy cestných, železničných a leteckých sietí	Použiť základnú terminológiu k téme Diskutovať o obsahu textu Vypracovať úlohy na základe vypočutého a prečítaného textu, vyhľadať informácie Diskutovať na vybrané témy Napísať kompozíciu s vyjadrením vlastného názoru a pocitov
T6 Oblekanie a móda	5	Reagovať na príbeh alebo udalosť Predstaviť svoje záľuby a svoj vkus Vyjadriť svoj názor	Javy: Gramatické Lexikálne Sémantické Fonologické	Oblekanie a móda Základné druhy oblečenia Odevné doplnky Výber oblečenia na rôzne príležitosti Druhy a vzory odevných materiálov Móda a jej trendy	Použiť základnú terminológiu k téme Diskutovať o obsahu textu Vypracovať úlohy na základe vypočutého a prečítaného textu, vyhľadať informácie Diskutovať na vybrané témy Napísať krátky oznam/pozvánka
T7 Voľný čas a záľuby	11	Porozprávať niečo Reagovať na príbeh alebo udalosť Predstaviť svoje záľuby a svoj vkus	Javy: Gramatické Lexikálne Sémantické Fonologické	Voľný čas a záľuby Knihy a čítanie Rozhlas, televízia a internet Výstavy a veľtrhy Kultúra a jej vplyv na človeka a rozvoj jeho osobnosti	Použiť základnú terminológiu k téme Diskutovať o obsahu textu Vypracovať úlohy na základe vypočutého a prečítaného textu, vyhľadať informácie Diskutovať na vybrané témy Napísať príbeh (rozprávanie) Napísať inzerát a odpoveď naň
T8 Kultúra a umenie	5	Vypočuť si a podať informácie Stanoviť, oznámiť a prijať pravidlá alebo povinnosti Reagovať na niečo, čo sa udialo v minulosti	Javy: Gramatické Lexikálne Sémantické Fonologické	Kultúra a umenie Druhy umenia Kultúra a jej formy Umenie – spoločnosť – kultúra	Použiť základnú terminológiu k téme Diskutovať o obsahu textu Vypracovať úlohy na základe vypočutého a prečítaného textu, vyhľadať informácie Diskutovať na vybrané témy Napísať krátku správu z kultúrneho podujatia

Príloha B

T9 Vzdelávanie a práca	5	Reagovať pri prvom stretnutí Ponúknuť a reagovať na ponuku Vyjadriť očakávania a reagovať na ne	Javy: Gramatické Lexikálne Sémantické Fonologické	Vzdelávanie a práca Škola a jej zariadenie Učebné predmety Pracovné činnosti, profesie Školský systém Celoživotné vzdelávanie Pracovné podmienky	Použiť základnú terminológiu k téme Diskutovať o obsahu textu Vypracovať úlohy na základe vypočítaného a prečítaného textu, vyhľadať informácie Diskutovať na vybrané témy Napísať sprievodný list a žiadosť o zamestnanie Opísať činnosť
T10 Zamestnanie	5	Reagovať na niečo, čo sa má udiť v budúcnosti Vypočít si a podať informácie Vyjadriť svoj názor Zúčastniť sa na diskusii/ Argumentovať	Javy: Gramatické Lexikálne Sémantické Fonologické	Zamestnanie Pracovné pomery a kariéra Platové ohodnotenie Nezamestnanosť	Použiť základnú terminológiu k téme Diskutovať o obsahu textu Vypracovať úlohy na základe vypočítaného a prečítaného textu, vyhľadať informácie Diskutovať na vybrané témy Napísať kratší úradný list – žiadosť o informáciu
T11 Vzory a ideály	5	Vyjadriť svoj názor Predstaviť svoje záľuby a svoj vkus Vyjadriť svoju vôľu	Javy: Gramatické Lexikálne Sémantické Fonologické	Vzory a ideály Človek a jeho vzory a ideály Pozitívne a negatívne vzory	Použiť základnú terminológiu k téme Diskutovať o obsahu textu Vypracovať úlohy na základe vypočítaného a prečítaného textu, vyhľadať informácie Diskutovať na vybrané témy Opísať osobu
T12 Mládež a jej svet	10	Reagovať pri prvom stretnutí Vymieni si názory, komunikovať s niekým Korešpondovať	Javy: Gramatické Lexikálne Sémantické Fonologické	Mládež a jej svet Aktivity mládeže Vzťahy medzi rovesníkmi Generačné vzťahy Predstavy mládeže o svete	Použiť základnú terminológiu k téme Diskutovať o obsahu textu Vypracovať úlohy na základe vypočítaného a prečítaného textu, vyhľadať informácie Diskutovať na vybrané témy Opísať osobu, udalosť

ROČNÍK

Rozsah		ROZPIS UČIVA PREDMETU: ANGLICKÝ JAZYK			4 hodiny týždenne
		Obsah			
TC	Počet	Kompetencie	Jazykové prostriedky	Téma	Výchovno - vzdelávací cieľ
T13 Človek a komunikácia	11	Uistiť sa v rozhovore, že moje slová/môj názor/môj výklad/môj argument boli pochopené Nadviazať kontakt Vymeniť si názory, komunikovať s niekým Korešpondovať Reagovať vo vyhrotenej situácii	Javy: Gramatické Lexikálne Sémantické Fonologické	Človek a spoločnosť; komunikácia Jazyk ako dorozumievací prostriedok Formy komunikácie Kultúra komunikácie	Použiť základnú terminológiu k téme Diskutovať o obsahu textu Vypracovať úlohy na základe vypočítaného a prečítaného textu, vyhľadať informácie Diskutovať na vybrané témy Napísať primerane náročný súkromný list

Príloha B

T14 Multikultúrna spoločnosť	5	Reagovať na niečo, čo sa má udiť v budúcnosti Reagovať vo vyhrotenej situácii Vybrať si z ponúkaných možností	Javy: Gramatické Lexikálne Sémantické Fonologické	Multikultúrna spoločnosť Cudzie jazyky Rodinné sviatky Cudzojazyčná komunikácia Štátne s cirkevné sviatky Zvyky a tradície v rôznych krajinách Zbližovanie kultúr a rešpektovanie tradícií	Použiť základnú terminológiu k téme Diskutovať o obsahu textu Vypracovať úlohy na základe vypočítaného a prečítaného textu, vyhľadať informácie Diskutovať na vybrané témy Napísať krátku kompozíciu s vyjadrením vlastného názoru a pocitov
T15 Ľudské telo, starostlivosť o zdravie	5	Reagovať na niečo, čo sa má udiť v budúcnosti Vnímať a prejavovať svoje city Vyjadriť svoj názor	Javy: Gramatické Lexikálne Sémantické Fonologické	Ľudské telo, starostlivosť o zdravie Ľudské telo Fyzické, charakterové črty človeka Hygiena a starostlivosť o telo Choroby a nehody Zdravý spôsob života Nemocnica a klinika, lekáreň a lieky, poistenie	Použiť základnú terminológiu k téme Diskutovať o obsahu textu Vypracovať úlohy na základe vypočítaného a prečítaného textu, vyhľadať informácie Diskutovať na vybrané témy Napísať krátku kompozíciu s vyjadrením vlastného názoru a pocitov
T16 Človek a príroda	5	Vypracovať prezentáciu/prednášku Obohatiť/Doplniť štruktúrovanú prezentáciu/prednášku Zúčastniť sa na diskusii Reagovať na nesplnenie pravidiel alebo povinností	Javy: Gramatické Lexikálne Sémantické Fonologické	Človek a príroda Zvieratá/fauna Počasie a podnebie Rastliny/flóra Človek a jeho životné prostredie Príroda okolo nás – ochrana životného prostredia	Použiť základnú terminológiu k téme Diskutovať o obsahu textu Vypracovať úlohy na základe vypočítaného a prečítaného textu, vyhľadať informácie Diskutovať na vybrané témy Napísať krátky oznam/správu
T17 Slovensko	5	Reagovať na niečo, čo sa udialo v minulosti Predstaviť svoje záľuby a svoj vkus Vybrať z ponúknutých možností	Javy: Gramatické Lexikálne Sémantické Fonologické	Slovensko Geografické údaje História Turistické miesta, kultúrne zvyky, tradície	Použiť základnú terminológiu k téme Diskutovať o obsahu textu Vypracovať úlohy na základe vypočítaného a prečítaného textu, vyhľadať informácie Diskutovať na vybrané témy Opísať miesto
T18 Krajina, ktorej jazyk sa učím	10	Reagovať na niečo, čo sa udialo v minulosti Stanoviť, oznámiť a prijať pravidlá alebo povinnosti Vybrať si z ponúkaných možností	Javy: Gramatické Lexikálne Sémantické Fonologické	Krajina, ktorej jazyk sa učím Geografické údaje História Turistické miesta, kultúrne zvyky, tradície	Použiť základnú terminológiu k téme Diskutovať o obsahu textu Vypracovať úlohy na základe vypočítaného a prečítaného textu, vyhľadať informácie Diskutovať na vybrané témy Napísať kratší úradný list – žiadosť o informáciu, správu

Príloha B

T19 Veda a technika v službách ľudstva	5	Reagovať na niečo, čo sa stalo v minulosti Vypracovať prezentáciu/ prednášku Vyjadriť svoj názor Vybrať si z ponúkaných možností	Javy: Gramatické Lexikálne Sémantické Fonologické	Veda a technika v službách ľudstva Technické vynálezy Vedecký pokrok	Použiť základnú terminológiu k téme Diskutovať o obsahu textu Vypracovať úlohy na základe vypočutého a prečítaného textu, vyhľadať informácie Diskutovať na vybrané témy Opísať predmet/vynález
T20 Krajiny, mestá a miesta	5	Stanoviť, oznámiť a prijať pravidlá alebo povinnosti Vyjadriť svoj názor Vypracovať prezentáciu/ prednášku Obohatiť/Doplniť štruktúrovanú prezentáciu/prednášku	Javy: Gramatické Lexikálne Sémantické Fonologické	Krajiny, mestá a miesta Krajiny a svetadiely Moja krajina a moje mesto Geografický opis krajiny Kultúrne a historické pamiatky krajín a miest	Použiť základnú terminológiu k téme Diskutovať o obsahu textu Vypracovať úlohy na základe vypočutého a prečítaného textu, vyhľadať informácie Diskutovať na vybrané témy Napísať primerane náročný súkromný list
T21 Stravovanie	10	Reagovať pri prvom stretnutí Ponúknuť a reagovať na ponuku Stanoviť, oznámiť a prijať pravidlá alebo povinnosti	Javy: Gramatické Lexikálne Sémantické Fonologické	Stravovanie Stravovacie návyky Mäso a mäsové výrobky Zelenina a ovocie Nápoje Cestoviny a múčne výrobky Mliečne výrobky Stravovacie zariadenia Príprava jedál Kultúra stolovania Zdravá výživa	Použiť základnú terminológiu k téme Diskutovať o obsahu textu Vypracovať úlohy na základe vypočutého a prečítaného textu, vyhľadať informácie Diskutovať na vybrané témy Napísať súkromný list
Slovné druhy	10	Vyjadriť svoju schopnosť Korešpondovať Porozprávať niečo Vypracovať prezentáciu/ prednášku	Podstatné mená – počítateľnosť, jedno a viacčlennosť, rod, číslo, genitív Anglické členy – neurčitý, určitý, nulový Prídavné mená – typy a ich pozícia vo vete, ich tvorba, stupňovanie Zámená – typy, ich pozícia vo vete Príslovky – typy a ich postavenie vo vete, ich tvorba Číslovky Slovesá – plnovýznamové, pomocné, modálne Slovesné vzorce Frázové slovesá Predložky, spojky – priradovacie a podradovacie	Všetky témy	Aplikovať špecifiká používania podstatných mien Aplikovať špecifiká používania anglických členov Aplikovať špecifiká používania prídavných mien Aplikovať špecifiká používania zámen Aplikovať špecifiká používania prísloviek Aplikovať špecifiká používania sloves Aplikovať špecifiká používania predložiek Aplikovať špecifiká používania spojok

Príloha B

Vyjadrenie činností a stavov	12	Vymieňať si názory, komunikovať s niekým Predstaviť svoje záľuby a svoj vkus Zúčastniť sa na diskusii/ Argumentovať Reagovať na niečo, čo sa udialo v minulosti, deje sa v prítomnosti alebo sa má udiť v budúcnosti Porozprávať niečo Reagovať na príbeh alebo udalosť Vyjadriť očakávania a reagovať na ne Vyjadriť svoju vôľu Stanoviť, oznámiť a prijať pravidlá alebo povinnosti Ponúknuť a reagovať na ponuku Vyjadriť očakávania a reagovať na ne Stanoviť, oznámiť a prijať pravidlá alebo povinnosti Vnímať a prejavovať svoje city Nadviazať kontakt v súlade s komunikačnou situáciou Reagovať na nesplnenie pravidiel alebo povinností Vymieňať si názory, komunikovať s niekým	Vyjadrenie prítomných činností a stavov Vyjadrenie minulých činností a stavov Vyjadrenie budúcich činností a stavov Časové vety a časové spojky Podmienkové vety – reálna, nereálna a nulová podmienka, zmiešaná, podmienkové spojky Účelové vety s jedným alebo dvoma podmetmi Vzťažné vety – definujúce a nedefinujúce Želacie vety Zvolacie vety Konštrukcie „would rather“ a „had better“ Činný a trpný rod Súslednosť časov	Všetky témy	Aplikovať použitie prítomných časov Aplikovať použitie predprítomných časov Aplikovať špecifiká statických a dynamických slovies Aplikovať použitie modálnych slovies v prítomnosti
------------------------------	----	---	--	-------------	---

Príloha B

Vyjadrenie názoru na celospoločenské javy	37	Nadviazať kontakt Vymeniť si názory, komunikovať s niekým Korešpondovať Vyjadriť očakávania a reagovať na ne Vybrať svoj názor Vyjadriť svoju vôľu Vybrať si z ponúkaných možností Porozprávať niečo Vnímať a prejavovať svoje city Telefónovať Stanoviť, oznámiť a prijať pravidlá alebo povinnosti Reagovať na nesplnenie pravidiel alebo povinností Reagovať na príbeh alebo udalosť Predstaviť svoje záľuby a svoj vkus Vypočuť si a podať informácie Reagovať na niečo, čo sa udialo v minulosti Reagovať pri prvom stretnutí Ponúknuť a reagovať na ponuku Reagovať na niečo, čo sa má udiť v budúcnosti Zúčastniť sa na diskusii/ Argumentovať Uistiť sa v rozhovore, že moje slová/názor/výklad/ argument boli pochopené Reagovať vo vyhrotenej situácii	Javy: Gramatické Lexikálne Sémantické Fonologické	T1: Rodina a spoločnosť T2: Domov a bývanie T3: Šport T4: Obchod a služby T5: Doprava a cestovanie T6: Oblekanie a móda T7: Voľný čas a záľuby T8: Kultúra a druhy umenia T9: Vzdelávanie T10: Zamestnanie T11: Vzory a ideály T12: Mládež a jej svet T13: Človek a spoločnosť; komunikácia T14: Multikultúrna spoločnosť T15: Ľudské telo, starostlivosť o zdravie T16: Človek a príroda T17: Slovensko T18: Krajina, ktorej jazyk sa učím T19: Veda a technika v službách ľudstva T20: Krajiny, mestá a miesta T21: Stravovanie	Použiť základnú terminológiu k téme Diskutovať o obsahu textu Vypracovať úlohy na základe vypočutého a prečítaného textu, vyhľadať informácie Diskutovať na vybrané témy Napísať list priateľovi Napísať životopis Opísať miesto (dom/byt / domov) Opísať športovú udalosť Napísať sťažnosť/reklamáciu/poďakovanie Napísať kompozíciu s vyjadrením vlastného názoru a pocitov Napísať krátky oznam/pozvánka Napísať príbeh (rozprávanie) Napísať inzerát a odpoveď naň Napísať krátku správu z kultúrneho podujatia Napísať sprievodný list a žiadosť o zamestnanie Napísať kratší úradný list – žiadosť o informáciu Opísať osobu, udalosť, miesto Napísať krátku kompozíciu s vyjadrením vlastného názoru a pocitov Napísať krátku kompozíciu s vyjadrením vlastného názoru a pocitov Napísať krátky oznam/správu Napísať kratší úradný list – žiadosť o informáciu, správu Opísať predmet/vynález Napísať primerane náročný súkromný list
---	----	---	--	--	---

Učebné osnovy

Názov predmetu	Druhý cudzí jazyk
Časový rozsah výučby	3 hodiny týždenne, spolu 99 vyučovacích hodín 3 hodiny týždenne, spolu 99 vyučovacích hodín 2 hodiny týždenne, spolu 66 vyučovacích hodín 2 hodiny týždenne, spolu 66 vyučovacích hodín 2 hodiny týždenne, spolu 60 vyučovacích hodín
Ročník	Prvý Druhý Tretí Štvrtý Piaty
Kód a názov študijného odboru	6323 K hotelová akadémia
Forma	Denná
Vyučovací jazyk	Slovenský jazyk

1. CHARAKTERISTIKA PREDMETU

Obsah výučby vychádza zo ŠTÁTNEHO VZDELÁVACIEHO PROGRAMU, vzdelávacej oblasti „Jazyk a komunikácia“ 63 EKONOMIKA A ORGANIZÁCIA, OBCHOD A SLUŽBY I. Na túto vzdelávaciu oblasť ŠKVP vyčlenil 3 hodiny týždenne v prvom a druhom ročníku a 2 hodiny týždenne v treťom až piatom ročníku v rámci rámcového školského učebného plánu.

Vyučovací predmet druhý cudzí jazyk patrí medzi všeobecnevzdelávacie predmety a spoločne s vyučovacím predmetom slovenský jazyk a literatúra, resp. jazyk národností a literatúra vytvára vzdelávaciu oblasť Jazyk a komunikácia.

Vzhľadom na široké využitie cudzích jazykov v súkromnej aj profesijnej oblasti života, či už pri ďalšom štúdiu, cestovaní, spoznávaní kultúr aj práci, sa dôraz pri vyučovaní cudzích jazykov kladie na praktické využitie osvojených spôsobilostí a efektívnu komunikáciu, pričom komunikácia v cudzích jazykoch je podľa Európskeho referenčného rámca (ES, 2007, s. 5) založená na schopnosti porozumieť, vyjadrovať myšlienky, pocity, fakty a názory ústnou a písomnou formou v primeranej škále spoločenských a kultúrnych súvislostí podľa želaní a potrieb jednotlivca. Vzdelávací štandard pre študijné odbory, ktorých absolvovaním žiak získa úplné stredné odborné vzdelanie, svojím spracovaním korešponduje so vzdelávacím štandardom pre učebné odbory. Z uvedeného dôvodu je vzdelávací štandard pre študijné odbory určený aj pre žiakov v nadstavbovom štúdiu, ktorí si rozvíjajú už nadobudnuté spôsobilosti získané v učebnom odbore.

Predmet druhý cudzí jazyk v študijnom odbore 6323 K hotelová akadémia vedie k postupnému osvojovaniu a rozširovaniu všetkých požadovaných jazykových kompetencií v priebehu štúdia na dosiahnutie úrovne B1. Jeho obsah je štruktúrovaný do tematických celkov (téma a podtémy). Vedomosti a zručnosti, ktoré žiaci získajú pri štúdiu v tomto predmete v jednotlivých ročníkoch dávajú možnosť a priestor pre uplatnenie vlastnej profesionality a skúseností so zreteľom na potreby žiakov. Predmet vedie žiakov k rozvíjaniu všetkých požadovaných jazykových zručností a zároveň podporuje stratégiu učenia sa. Do tematických celkov je implementovaná finančná gramotnosť, výchova k zdraviu, environmentálna výchova, multikultúrna výchova a dopravná výchova.

K významným prvkom vo výchovno-vzdelávacom procese predmetu druhý cudzí jazyk patrí aj absolvovanie zahraničnej odbornej praxe v zahraničných destináciách Európy v treťom a štvrtom ročníku. Hodnotenie žiakov bude založené na kritériách hodnotenia v každom vzdelávacom výstupe. Klasifikácia bude vychádzať z pravidiel hodnotenia tohto školského vzdelávacieho programu. Použijú sa adekvátne metódy a prostriedky hodnotenia. Výučba bude prebiehať v odbornej jazykovej učebni a bežnej triede.

2. CIELE PREDMETU

Všeobecné ciele vyučovacieho predmetu druhý cudzí jazyk vychádzajú z modelu všeobecných kompetencií a komunikačných jazykových kompetencií, ako ich uvádza Spoločný európsky referenčný rámec pre jazyky (ŠPÚ, 2013). Pri formulácii cieľov vyučovacieho predmetu sa zdôrazňuje činnostne zameraný prístup - na splnenie komunikačných úloh sa žiaci musia zapájať do komunikačných činností a ovládať komunikačné stratégie.

Cieľom vyučovacieho predmetu druhý cudzí jazyk je umožniť žiakom:
 efektívne používať všeobecné kompetencie, ktoré nie sú charakteristické pre jazyk, ale sú nevyhnutné pre rôzne činnosti, vrátane jazykových činností,
 využívať komunikačné jazykové kompetencie tak, aby sa komunikačný zámer realizoval vymedzeným spôsobom,
 v receptívnych jazykových činnostiach a stratégiách (počúvanie s porozumením, čítanie s porozumením) spracovať hovorený alebo napísaný text ako poslucháč alebo čitateľ,
 v produktívnych a interaktívnych jazykových činnostiach a stratégiách (ústny prejav, písomný prejav) vytvoriť ústny alebo písomný text,
 používať hovorené a písané texty v komunikačných situáciách na konkrétne funkčné ciele.

3. VZDELÁVACIE A VÝKONOVÉ ŠTANDARDY

3.1 VZDELÁVACIE ŠTANDARDY

Žiaci po absolvovaní daného študijného odboru nadobudnú:

Receptívne jazykové činnosti a stratégie:

porozumejú jednoducho vyjadreným faktografickým informáciám o každodenných témach, identifikujú všeobecné informácie aj konkrétne detaily za predpokladu, že ide o štandardný rečový prejav.
 porozumejú hlavným myšlienkam vypočutého textu na známe témy, s ktorými sa pravidelne stretávajú v škole, vo voľnom čase atď. vrátane krátkych rozprávání.
 sledujú hlavnú líniu krátkej, jednoducho členenej prednášky na známu tému v spisovnom jazyku.
 porozumejú podrobným pokynom.
 porozumejú opisu udalostí, pocitov a želaní v osobných listoch dostatočne na to, aby si pravidelne dokázali písať s priateľom.
 zbežne prečítajú a pochopia kratšie aj dlhšie texty, nájdu v nich potrebné informácie.
 nájdu a pochopia dôležité informácie v bežných materiáloch, akými sú napríklad listy, brožúry a krátke úradné dokumenty.
 v textoch pochopia argumentačnú líniu v prezentovanej problematike a rozoznajú hlavné závery, i keď nie vždy do podrobností.

Produktívne jazykové činnosti a stratégie:

pomerne plynulo podajú jednoducho formulovaný súvislý opis ľubovoľnej oblasti ich záujmu, pričom ho prezentujú ako lineárny sled myšlienok.
 podrobne opíšu udalosti, zážitky, pocity a reakcie, svoje sny, nádeje a ambície.
 vyrozprávajú príbeh (pravdivý alebo vymyslený).
 rozvinú argumentáciu, stručne zdôvodnia a vysvetlia svoje názory, postoje, plány a činnosti.
 prednesú krátke odskúšané oznámenia na témy z každodenného života.
 napíšu jednoducho členený súvislý text (opis udalosti, zážitkov, pocitov a reakcií) na známe témy z oblasti ich záujmu, spájaním krátkych odlišných prvkov do lineárneho sledu.
 napíšu príbeh.
 napíšu krátky jednoduchý referát na zadanú tému.

Interaktívne jazykové činnosti a stratégie:

sledujú a zapoja sa do rozhovoru na známe témy, príležitostne požiadajú o zopakovanie určitých slov alebo častí výpovede.

vyjadria svoje myšlienky na abstraktné a kultúrne témy.

vyjadria stručné komentáre na názory iných a porovnávajú postoje účastníkov diskusie.

zrozumiteľne vyjadria svoje názory alebo požiadajú o osobné názory a stanoviská v diskusii.

získajú a odovzdávajú nové informácie, vymieňajú si a overujú nazhromaždené informácie.

opíšu, ako treba niečo urobiť a uvedú podrobné inštrukcie.

vyžadujú alebo poskytnú písomné informácie na abstraktné aj konkrétne témy, pýtajú sa na problémy alebo ich vysvetľujú.

vedú osobnú korešpondenciu opisujúcu skúsenosti, pocity a udalosti.

zrozumiteľne a vecne zaznamenávajú odkaz, ktorý obsahuje informácie bezprostrednej dôležitosti pre adresáta.

3.2 VÝKONOVÝ ŠTANDARD – komunikačné jazykové činnosti a stratégie

Výkonový štandard určuje požiadavky na komunikačné jazykové činnosti a stratégie: počúvanie s porozumením, čítanie s porozumením, písomný prejav a ústny prejav, ktoré má žiak povinne dosiahnuť počas štúdia.

Jazykové činnosti a stratégie sú stanovené úrovňovo a rozvíjajú sa väčšinou integrovane, t. j. viaceré súčasne. Dôraz na konkrétne jazykové činnosti sa odvíja od komunikačnej situácie, v ktorej sa účastníci komunikácie nachádzajú.

3.2.1 Počúvanie s porozumením – výkonový štandard

Žiak počas štúdia dokáže porozumieť:

jednoducho vyjadreným faktografickým informáciám o častých každodenných témach, identifikujúc všeobecné správy aj konkrétne detaily za predpokladu, že reč je zreteľne artikulovaná so všeobecne známym prízvukom,

textu ako celku, téme a hlavnej myšlienke,

špecifickým informáciám a zachytiť logickú štruktúru textu, rozlíšiť podstatné informácie od nepodstatných, rozlíšiť hovoriacich,

jednoduchým rečovým prejavom informatívneho charakteru s tematikou každodenného života (oznamy, inštrukcie, opisy, odkazy, pokyny, upozornenia, rady) prednesenom v primeranom tempe reči a v spisovnom jazyku,

autentickým dialógom na bežné témy, napr. telefonický rozhovor, interview,

prejavom naratívneho charakteru, napr. zážitok, príbeh,

podrobným orientačným pokynom,

podstatným informáciám v prednáškach, referátoch, diskusiách, ak mu je téma známa, a ak sú prednesené v primeranom tempe reči a v spisovnom jazyku,

základným informáciám z rozhlasových a televíznych správ s tematikou každodenného života, ktoré sú prednesené v primeranom tempe reči (upravené SERR, 2013, s. 68 – 70).

3.2.2 Čítanie s porozumením – výkonový štandard

Žiak počas štúdia dokáže:

získať informácie z bežných textov,

na uspokojivej úrovni porozumenia prečítať nekomplikované faktografické texty,

vyhľadať špecifické a detailné informácie v rôznych textoch, rozlíšiť základné a rozširujúce informácie v texte s jasnou logickou štruktúrou,

chápať logickú štruktúru jednoduchšieho textu na základe obsahu, ale aj lexikálnych a gramatických prostriedkov,

odhadnúť význam neznámych slov z kontextu a meniť stratégie čítania podľa typu textu a účelu čítania,

rozumieť korešpondencii: úradnému a súkromnému listu, pohľadnici, e-mailu,

rozoznať dôležité myšlienky v jednoduchých novinových článkoch na známe témy,

rozoznať hlavné závery v jasne určených argumentačných textoch, ako aj argumentačnú líniu v spracovaní prezentovanej problematiky, i keď nie vždy do podrobností (upravené SERR, 2013, s. 70 – 73).

3.2.3 Písomný prejav – výkonový štandard

Žiak počas štúdia dokáže:

napísať hlavné myšlienky alebo informácie z vypočutého alebo prečítaného textu,
zostaviť osnovu, konspekt, anotáciu textu,
napísať krátky oznam, správu, odkaz, ospravedlnenie,
opísať osobu, predmet, miesto, činnosť, udalosť,
napísať súkromný a úradný list,
napísať životopis,
napísať príbeh, rozprávanie, opis,
napísať súvislý slohový útvar s vyjadrením vlastného názoru a pocitov.

3.2.4 Ústny prejav – výkonový štandard

Ústny prejav - dialóg

Žiak počas štúdia dokáže:

reagovať na podnety v rôznych komunikačných situáciách jazykovo správne, zrozumiteľne a primerane situácii,
získavať, odovzdávať, overovať a potvrdzovať informácie, riešiť menej bežné situácie a vysvetliť príčinu a podstatu problému,
vyjadriť svoje myšlienky na abstraktné témy, ktoré sprostredkuje, napríklad filmy, knihy, scénické predstavenia, výstavy, hudba atď.,
využiť široký okruh jednoduchého jazyka na zvládnutie väčšiny situácií, ktoré sa môžu vyskytnúť počas cestovania,
bez prípravy sa zapojiť do rozhovoru na známe témy, vyjadriť osobné názory, vyjadriť a reagovať na pocity, akými sú prekvapenie, šťastie, smútok, záujem a nezáujem,
porovnať a dať do protikladu alternatívy s podrobným vysvetlením toho, čo treba robiť, kam ísť, koho alebo čo si vybrať atď.,
vyjadriť a požiadať o osobné názory a stanoviská v diskusii na zaujímavé témy,
vyhľadať a vyjadriť jednoduché faktografické informácie,
požiadať o podrobné usmernenia a riadiť sa nimi,
získať podrobnejšie informácie (upravené SERR, 2013, s. 75 – 83).

Ústny prejav - monológ

Žiak počas štúdia dokáže:

vyjadriť sa jazykovo správne, zrozumiteľne a primerane situáciám a témam z bežného života,
opísať osoby, predmety, činnosti a udalosti,
opísať obrázky, mapy, jednoduchšie grafy, porovnať ich a vyjadriť svoj názor na ne,
interpretovať a odovzdávať informácie,
vyrozprávať príbeh,
stručne zdôvodniť a vysvetliť svoje názory, plány a činnosti,
predniesť krátke odskúšané oznámenia na témy z každodenného života (upravené SERR, 2013, s. 60 – 62).

3.3 OBSAHOVÝ ŠTANDARD

Obsahový štandard pre komunikačnú úroveň B1 pozostáva z kompetencií, ktoré sú bližšie špecifikované funkciami jazyka. Všetky vymedzené kompetencie a funkcie jazyka sú povinnou súčasťou obsahového štandardu. Obsahový štandard je vymedzený úrovňovo, jednotlivé kompetencie a funkcie jazyka sa môžu kombinovať a rozvíjať v ľubovoľnom poradí. Ďalšou povinnou súčasťou obsahového štandardu je Jazyková dimenzia. Javy, ktoré si žiak osvojil pri určitej kompetencii, používa aj v rámci iných kompetencií

vymedzených v tomto obsahovom štandarde. Časti Diskurzívna dimenzia a Interkultúrna dimenzia v obsahovom štandarde sú nepovinné a dotvárajú kontext na rozvíjanie kompetencií a využívanie funkcií jazyka.

4. KOMPETENCIE

„Používatelia jazyka a učiaci sa jazyk využívajú mnoho kompetencií, ktoré získali vďaka svojim predchádzajúcim skúsenostiam a ktoré môžu aktivovať tak, aby mohli plniť vzdelávacie úlohy a aktivity v komunikačných situáciách, v ktorých sa nachádzajú. Kompetencie sú súhrnom vedomostí, zručností a vlastností, ktoré umožňujú jednotlivcovi konať“ (SERR, 2013, s. 12, 103).

Podstatou jazykového vzdelávania je, aby žiak dokázal:

riešiť každodenné životné situácie v cudzej krajine a v ich riešení pomáhať cudzincom, ktorí sú v jeho vlastnej krajine,

vymieňať si informácie a nápady s mladými ľuďmi a dospelými, ktorí hovoria daným jazykom a sprostredkovať im svoje myšlienky a pocity,

lepšie chápať spôsob života a myslenia iných národov a ich kultúrne dedičstvo.

Dôležité kompetencie pri vytváraní a udržiavaní interaktívneho učebného prostredia v škole sú:

kritické myslenie, t. j. schopnosť nachádzať a vyberať informácie s využívaním rozmanitých zručností a kritického prístupu,

tvorivé myslenie, t. j. schopnosť nachádzať nové spôsoby spájania faktov v procese riešenia problémov,

prosociálne a prosociálne myslenie, t. j. schopnosť analyzovať fakty a problémy v súvislosti s potrebami iných a spoločnosti ako celku.

4.1 Všeobecné kompetencie

Všeobecné kompetencie sú tie, ktoré nie sú charakteristické pre jazyk, ale ktoré sú nevyhnutné pre rôzne činnosti, vrátane jazykových činností.

Žiak dokáže:

vedome získavať nové vedomosti a zručnosti,

opakovať si osvojené vedomosti a dopĺňať si ich,

uvedomovať si stratégie učenia sa pri osvojovaní si cudzieho jazyka,

opísať rôzne stratégie učenia sa s cieľom pochopiť ich a používať,

chápať potrebu vzdelávania sa v cudzom jazyku,

dopĺňať si vedomosti a rozvíjať zručnosti, prepájať ich s už osvojeným učivom, systematizovať ich a využívať pre svoj ďalší rozvoj a reálny život,

kriticky hodnotiť svoj pokrok, prijímať spätnú väzbu a uvedomovať si možnosti svojho rozvoja,

aktívne a často využívať doteraz osvojený cudzí jazyk,

pri samostatnom štúdiu využívať dostupné materiály,

byť otvorený kultúrnej a etnickej rôznorodosti,

rozoznať základné normy správania sa a bežné spoločenské konvencie vybraných krajín, v ktorých sa hovorí daným cudzím jazykom,

identifikovať základné kultúrne aspekty vybraných krajín cieľového jazyka a rozoznať rozdiel medzi nimi a podobnými kultúrnymi aspektmi vlastnej krajiny.

4.2 Komunikačné jazykové kompetencie

Komunikačné jazykové kompetencie sú tie, ktoré umožňujú učiacemu sa používať konkrétne jazykové prostriedky v komunikácii. Na uskutočnenie komunikačného zámeru a potrieb sa vyžaduje komunikačné správanie, ktoré je primerané danej situácii a bežné vo vybraných krajinách, kde sa hovorí anglickým jazykom.

Komunikačné kompetencie zahŕňajú nasledovné zložky:

jazykové kompetencie,

sociolingválne kompetencie,

pragmatické kompetencie.

4.2.1 Jazykové kompetencie

Žiak dokáže:

používať slovnú zásobu vrátane frazeológie v rozsahu štandardných komunikačných situácií a tematických okruhov (lexikálna kompetencia),
 používať morfológické tvary a syntaktické modely (gramatická kompetencia),
 používať slovtvorbu a funkcie gramatických javov (sémantická kompetencia),
 používať zvukové a grafické prostriedky jazyka (fonologická kompetencia: ortoepická a ortografická).
 ovládať jazyk dostatočne na to, aby sa dohovoria a vyjadroval s použitím dostatočnej slovnej zásoby len s určitou mierou váhania a opisných jazykových prostriedkov na vymedzené témy, pričom používajú opisné jazykové tvary,
 ovládať jazyk v dostatočnom rozsahu na to, aby mohol opísať nepredvídateľné situácie, vysvetliť hlavné body, myšlienky, či problémy so značnou dávkou precíznosti a vyjadrovať myšlienky, ktoré sa týkajú abstraktných a kultúrnych tém,
 komunikovať primerane správne v známych kontextoch; všeobecne ovládať gramatiku dobre, i keď badať vplyv materinského jazyka. Napriek chybám, ktorých sa dopúšťa, je jasné, čo chce vyjadriť, pomerne správne dokáže používať repertoár často používaných gramatických prostriedkov a vetných štruktúr v ľahko predvídateľných situáciách,
 vytvoriť súvislý text, ktorý je všeobecne zrozumiteľný. Pravopis, interpunkcia a usporiadanie textu sú dostatočne presné na to, aby bolo možné text sledovať,
 artikulačne zrozumiteľne vyslovovať, aj keď je niekedy evidentný cudzí prízvuk a objavujú sa príležitostné prípady nesprávnej výslovnosti (upravené SERR, 2013, s. 111 – 119).

4.2.2 Sociolingválne kompetencie

Žiak dokáže:

správne reagovať v rôznych bežných spoločenských komunikačných situáciách,
 poznať bežné frazeologické spojenia, príslovia a porekadlá,
 uvedomovať si rozdiely medzi formálnym a neformálnym prejavom,
 pri vyjadrovaní používať širokú škálu jazykových funkcií a v ich rámci reagovať, pričom využíva najbežnejšie vyjadrovacie prostriedky neutrálneho funkčného štýlu,
 uvedomovať si zásadné zdvorilostné normy a podľa nich sa aj správať,
 uvedomovať si najdôležitejšie rozdiely v zvyklostiach, v bežnej jazykovej praxi, v postojoch, hodnotách a presvedčení, ktoré sú v danom spoločenstve dominantné a sú typické pre jeho jazykové zázemie (SERR, 2013, s. 123).

4.2.3 Pragmatické kompetencie

Žiak dokáže:

pružne využívať rozsah jednoduchého jazyka, aby vyjadril väčšinu toho, čo chce vyjadriť,
 zasiahnuť do diskusie na známu tému, pričom používa vhodné slovné spojenia, aby sa ujal slova,
 začať, udržať a ukončiť jednoduchý osobný priamy rozhovor týkajúci sa bežných tém alebo osobných záujmov,
 dostatočne plynulo vytvoriť jednoduché rozprávanie alebo opis ako lineárnu postupnosť kompozičných zložiek,
 spojiť sériu jednotlivých kratších bodov do súvislého lineárneho celku,
 dostatočne presne vyjadriť hlavné body myšlienky alebo problému,
 zrozumiteľne vyjadriť podstatu myšlienky (upravené SERR, 2013, s. 125 – 132).

4.3 Kľúčové kompetencie

a) Gramotnosť

Absolvent (sa) dokáže:

porozumieť akémukoľvek počutému vecnému textu, ktorého obsah, štýl a jazyk sú primerané jeho osobným a odborným záujmom;
 porozumieť obsahu a významu vecného textu (vrátane tabuliek, grafov, nákresov a schém), vyhľadať explicitne a implicitne vyjadrené informácie a spojiť ich do ucelenej informácie;
 identifikovať v texte logické, časové a príčinnno-následné súvislosti;
 uplatniť základy kritického čítania, t. j. vie vnímať väčšinu problémov nastolených textom a identifikuje explicitné chyby a protirečenia, ktoré sa v texte nachádzajú;
 vyjadriť súvislé a logicky usporiadané ústne prejavy s rôznym cieľom pre špecifické publikum na témy, ktoré sú blízke jeho osobným a odborným záujmom;
 sformulovať vlastný názor a pomocou argumentov ho obhájiť;
 bez prípravy začať, udržiavať a ukončiť komunikáciu na akúkoľvek jemu blízku všeobecnú a odbornú tému;
 aktívne zapojiť do diskusie, svoj prejav formuluje zrozumiteľne a pokojne;
 dokáže sa pohotovo zorientovať v komunikačnej situácii a jasne reagovať zrozumiteľnou odpoveďou alebo otázkou;
 dodržiavať zásady spoločenskej komunikácie, dokáže komunikačnej situácii vhodne prispôbiť stratégiu, charakter a tón komunikácie;
 vytvoriť štruktúrovaný a kompozične zrozumiteľný text, ktorý mu je blízky témou alebo odbornosťou;
 pri tvorbe textu uplatniť logické, časové a príčinnno-následné súvislosti textu a požiadavky slovosledu v súlade s komunikačnou situáciou.

b) Viacjazyčnosť

Absolvent (sa) dokáže:

pochopiť hlavné body jasnej štandardnej reči o známych veciach, s ktorými sa pravidelne stretáva vo svojom živote. Rozumie zmyslu mnohých rozhlasových alebo televíznych programov o aktuálnych udalostiach a témach osobného či odborného záujmu, keď je prejav relatívne pomalý a jasný;
 porozumieť textom, ktoré pozostávajú zo slovnej zásoby často používanej v každodennom živote alebo ktoré sa vzťahujú na jeho prácu;
 zvládnuť väčšinu situácií, ktoré sa môžu vyskytnúť počas cestovania v oblasti, kde sa hovorí daným cudzím jazykom. Dokáže nepripravený vstúpiť do konverzácie na témy, ktoré sú známe, ktoré ho osobne zaujímajú, alebo ktoré sa týkajú osobného každodenného života;
 spojiť slovné spojenia jednoduchým spôsobom tak, aby opísal skúsenosti a udalosti, vlastné sny, nádeje a ambície. Stručne dokáže uviesť dôvody a vysvetlenia názorov a plánov, vyrozprávať príbeh alebo zápletku knihy či filmu a opísať vlastné reakcie;
 napísať jednoduchý súvislý text na témy, ktoré sú mu známe alebo ho osobne zaujímajú, alebo napríklad aj e-maily opisujúce jeho skúsenosti a dojmy.

c) Digitálna kompetencia

Absolvent (sa) dokáže:

kriticky pristupovať k platnosti, spoľahlivosti a vplyvu informácií a údajov dostupných vďaka digitálnym prostriedkom a poznať právne a etické zásady súvisiace s prácou s digitálnymi technológiami;

d) Osobná a sociálna kompetencia a schopnosť učiť sa

Absolvent (sa) dokáže:

staráť o svoj fyzický a duševný rozvoj, uvedomovať si dôsledky nezdravého životného štýlu a závislostí;
 kriticky uvažovať o svojich vlastných predsudkoch a stereotypoch a o tom, čo sa za nimi skrýva; pri práci podporovať druhých aj napriek rozdielnym názorom;
 dôsledne dodržiavať svoje záväzky voči iným;
 pri práci podporovať druhých aj napriek rozdielnym názorom;
 identifikovať zdroje učenia sa, vybrať najspoľahlivejšie zdroje informácií alebo uskutočniť zodpovedný výber z existujúcich možností.

e) Občianska kompetencia

Absolvent (sa) dokáže:

rešpektovať ľudí, ktorí majú odlišné názory v oblasti politiky a vierovyznania.

f) Kompetencia v oblasti kultúrneho povedomia a prejavu

Absolvent (sa) dokáže:

vyhľadávať možnosti spoznať iné kultúry s cieľom spoznať tradície a iný pohľad na svet;

zaujať otvorený postoj a rešpekt k rôznorodosti kultúrneho prejavu, ako aj etický a zodpovedný prístup k intelektuálnemu a kultúrnemu vlastníctvu;

poznať miestnu, národnú, regionálnu, európsku a globálnu kultúru a jej prejavy vrátane jazyka, dedičstva a tradícií či kultúrnych produktov a porozumieť tomu, ako sa tieto prejavy môžu navzájom ovplyvňovať a ako môžu ovplyvňovať názory jednotlivca“.

5. PREHLAD KOMPETENCIÍ A FUNKCIÍ JAZYKA

V rámci úplného stredného odborného vzdelávania sa v cudzom jazyku rozvíjajú tie kompetencie a funkcie jazyka, ktoré sú špecifikované v časti Obsahový štandard – úroveň B1. Každá kompetencia v obsahovom štandarde sa člení na šesť komponentov, ktoré sú všetky súčasťou komunikačnej kompetencie a bez ktorých sa komunikácia nemôže uskutočňovať. V rámci obsahového štandardu jednotlivé kompetencie na seba nenadväzujú, môžu sa navzájom kombinovať a neustále vytvárať nové komunikačné kontexty.

Kompetencie súvisia s komunikačnými situáciami v ústnom a písomnom prejave a zahŕňajú reakcie účastníkov komunikácie. Funkcie sú chápané ako základné časti komunikácie. Žiaci ich musia ovládať, aby sa mohla komunikácia v cudzom jazyku uskutočniť, pričom s niektorými z nich sa stretnú až na vyšších úrovniach. Interakčné schémy sú časťou, ktorá vyjadruje pragmatické kompetencie, nie je uzavretá a charakterizuje jednotlivé úrovne. Poskytuje učiteľovi základný rámec pre rozvoj komunikačných jazykových činností a stratégií v súlade s príslušnou úrovňou, pričom platí, že čím je úroveň vyššia, tým sa možnosti jazykového prejavu rozširujú. Jazyková dimenzia dokresľuje uvedené funkcie a jej ovládanie by nemalo byť samostatným cieľom, ale prostriedkom na správne vyjadrenie jednotlivých jazykových funkcií.

Diskurzívna dimenzia opisuje formu realizácie komunikačného kontextu, funkčné štýly a typy textov. Zameriava sa na rozvíjanie schopnosti žiakov usporiadať vety v takom poradí, aby vedeli vytvoriť koherentný jazykový celok a prispôsobili svoj jazykový prejav prijímateľovi. Rozvíjanie Interkultúrnej dimenzie umožňuje žiakom, aby sa dokázali prispôsobiť zásadám sociálnej kohézie v cieľových krajinách. Do tejto dimenzie zároveň patria interkultúrne kompetencie, t. j. znalosti a povedomie o rôznych etnických, kultúrnych a sociálnych skupinách, akceptácia ľudí z iných kultúr s ich rozdielnym správaním a hodnotami, schopnosť interpretovať, kriticky vnímať a hodnotiť udalosti, dokumenty a produkty vlastnej kultúry aj iných kultúr.

1. Nadviazať kontakt v súlade s komunikačnou situáciou

Upútať pozornosť

Pozdraviť

Odpovedať na pozdrav

Rozlúčiť sa

Podakovať a vyjadriť svoje uznanie

2. Vypočuť si a podať informácie

Informovať sa

Potvrdiť (trvať na niečom)

Začleniť informáciu

Odpovedať na žiadosť

3. Vybrať si z ponúkaných možností

Identifikovať

Opísať

Potvrdiť / Odmietnuť (vyjadriť nesúhlas)

Opraviť (korigovať)

4. Vyjadriť svoj názor

Vyjadriť svoj názor

Vyjadriť svoj súhlas

Vyjadriť svoj nesúhlas

Vyjadriť presvedčenie

Vyjadriť vzdor

Protestovať

Vyjadriť stupeň istoty
 5. Vyjadriť svoju vôľu
 Vyjadriť svoje želania / túžby
 Vyjadriť svoje plány (blízke a budúce)
 6. Vyjadriť svoju schopnosť
 Vyjadriť vedomosti / poznatky / zistenia
 Vyjadriť neznalosť
 Vyjadriť svoju schopnosť vykonať nejakú činnosť
 7. Vnímať a prejavovať svoje city
 Vyjadriť radosť z niečoho, šťastie, uspokojenie
 Vyjadriť smútok, sklúčenosť
 Vyjadriť sympatie
 Vyjadriť fyzickú bolesť
 Utešiť, podporiť, dodať odvalu
 8. Vyjadriť očakávania a reagovať na ne
 Vyjadriť nádej
 Vyjadriť sklamanie
 Vyjadriť strach, znepokojenie, obavu
 Ubezpečiť
 Vyjadriť úľavu
 Vyjadriť spokojnosť
 Vyjadriť nespokojnosť, post'ažovať si
 Zistiť spokojnosť / nespokojnosť niekoho s niekým/s niečím
 9. Predstaviť svoje záľuby a svoj vkus
 Vyjadriť, čo mám rád, čo sa mi páči, čo uznávam
 Vyjadriť, že niekoho / niečo nemám rád
 Vybrať si z ponúkaných možností najobľúbenejšiu
 10. Reagovať vo vyhrotenej situácii
 Vyjadriť svoj hnev, zlú náladu
 Reagovať na hnev, na zlú náladu niekoho iného
 Urážať
 Nadávať
 11. Stanoviť, oznámiť a prijať pravidlá alebo povinnosti
 Vyjadriť príkaz / zákaz
 Vyjadriť morálnu alebo sociálnu normu
 Získať povolenie, súhlas
 Dať súhlas, povoliť niečo
 Odmietnuť
 Zakázať
 Vzoprieť sa proti zákazu / Spochybniť zákaz
 Vyhrážať sa
 Sľúbiť
 12. Reagovať na nesplnenie pravidiel alebo povinností
 Obviniť, obvinieť sa, priznať sa
 Ospravedlniť sa
 Odmietnuť obvinenie
 Vyčítať
 13. Reagovať na príbeh alebo udalosť
 Vyjadriť záujem o niečo
 Vyjadriť záujem o to, čo niekto rozpráva
 Vyjadriť prekvapenie
 Vyjadriť, že ma niekto / niečo neprekvapilo
 Vyjadriť nezáujem
 14. Ponúknuť a reagovať na ponuku
 Žiadať od niekoho niečo

Odpovedať na žiadosť
 Navrhnuť niekomu, aby niečo vykonal
 Navrhnuť niekomu, aby sme spoločne niečo vykonali
 Ponúknuť pomoc (urobiť niečo namiesto niekoho iného)
 Navrhnuť, že niečo požičiam / darujem
 Odpovedať na návrh niekoho iného
 15. Reagovať na niečo, čo sa má udiť v budúcnosti
 Varovať pred niekým / niečím
 Poradiť
 Dodať odvahy / Podporiť
 Adresovať niekomu svoje želanie
 16. Reagovať na niečo, čo sa udialo v minulosti
 Spomenúť si na niečo / niekoho
 Vyjadriť, že som na niečo / niekoho zabudol
 Pripomenúť
 Kondolovať
 Gratulovať
 17. Reagovať pri prvom stretnutí
 Predstaviť niekoho
 Predstaviť sa
 Reagovať na predstavenie niekoho
 Privítať
 Predniesť prípitok
 18. Korešpondovať
 Korešpondovať
 Zčať list
 Ukončiť list
 19. Telefonovať
 Zčať, udržiavať a ukončiť telefonický rozhovor
 20. Vymieňať si názory, komunikovať s niekým
 Zčať rozhovor
 Ujať sa slova v rozhovore
 Vypýtať si slovo
 Vrátiť sa k nedopovedanému, keď ma prerušili
 Zabrániť niekomu v rozhovore
 21. Vypracovať prezentáciu / prednášku
 Uviesť tému, hlavnú myšlienku (hlavné myšlienky)
 Oboznámiť s obsahom/osnovou
 Rozviesť tému a osnovu
 Prejsť z jedného bodu na iný
 Ukončiť svoj výklad
 22. Obohatiť / Doplniť štruktúrovanú prezentáciu / prednášku
 Podčiarknuť / dať do pozornosti
 Odbočiť od témy (digresia)
 Vrátiť sa k pôvodnej téme
 Uviesť príklad
 Citovať
 Parafrázovať
 23. Zúčastniť sa na diskusii / Argumentovať
 Navrhnuť novú tému / nové body diskusie
 Odmietnuť diskutovať na ponúkanú tému / bod diskusie
 Vrátiť sa k téme/ k bodu diskusie
 24. Uistiť sa v rozhovore, že moje slová / môj výklad / môj argument boli pochopené
 Uistiť sa, že účastníci komunikácie pochopili moje vyjadrenia
 Uistiť sa, že som dobre pochopil to, čo bolo povedané

Požiadat' o pomoc pri vyjadrovaní ohľadom problematického slova / vyjadrenia / frázy
 Nahradit' zabudnuté / nepoznané slovo
 Hľadať slovo / vetu
 Opraviť sa, vrátiť sa k rozhovoru
 25. Porozprávať niečo
 Rozprávať príbeh
 Zčať príbeh, historku, anekdotu
 Zhmúť príbeh, historku

6. TEMATICKÉ OKRUHY A SLOVNÁ ZÁSoba

Slovná zásoba patrí k základným prvkom tvorby zmysluplného jazykového prejavu, preto aj pri vyučovaní a učení sa cudzieho jazyka je potrebné venovať jej výberu a osvojovaniu si náležitú pozornosť. Slovná zásoba má istú tematickú príslušnosť, ktorá sa prirodzene vo viacerých komunikačných témach prelína, najmä pri menej špecifickej, všeobecnej lexike.

Rodina a spoločnosť	Rastliny/flóra
Osobné údaje	Klíma
Rodina - vzťahy v rodine	Človek a jeho životné prostredie
Národnosť/štátna príslušnosť	Príroda okolo nás – ochrana životného prostredia
Tlačivá/dokumenty	Voľný čas a záľuby
Vzťahy medzi ľuďmi	Záľuby
Náboženstvo	Knihy a čítanie
Domov a bývanie	Rozhlas, televízia a internet
Môj dom/byt	Výstavy a veľtrhy
Zariadenie bytu	Kultúra a jej vplyv na človeka
Domov a jeho okolie	Umenie a rozvoj osobnosti
Bývanie v meste a na dedine	Stravovanie
Spoločnosť a životné prostredie	Stravovacie návyky
Spoločnosť a jej životný štýl	Mäso a mäsové výrobky
Ľudské telo, starostlivosť o zdravie	Zelenina a ovocie
Ľudské telo	Nápoje
Fyzické charakteristiky	Cestoviny a múčne výrobky
Charakterové vlastnosti človeka	Mliečne výrobky
Choroby a nehody	Stravovacie zariadenia
Hygiena a starostlivosť o telo	Príprava jedál
Zdravý spôsob života	Kultúra stolovania
Nemocnica a klinika, lekáreň a lieky, poistenie	Zdravá výživa
Doprava a cestovanie	Multikultúrna spoločnosť
Dopravné prostriedky	Cudzie jazyky Rodinné sviatky
Osobná doprava	Cudzojazyčná komunikácia
Príprava na cestu a cestovanie	Štátne a cirkevné sviatky
Turistika a cestovný ruch	Zvyky a tradície v rôznych krajinách
Problémy cestných, železničných a leteckých sietí	Zbližovanie kultúr a rešpektovanie tradícií
Vzdelávanie a práca	Obliekanie a móda
Škola a jej zariadenie	Základné druhy oblečenia
Učebné predmety	Odevné doplnky
Pracovné činnosti a profesie	Výber oblečenia na rôzne príležitosti
Školský systém	Druhy a vzory odevných materiálov
Celoživotné vzdelávanie	Móda a jej trendy
Pracovné podmienky	Šport
Človek a príroda	Druhy športu: zimné a letné, individuálne a kolektívne
Zvieratá/fauna	Športové disciplíny
Počasie	

Význam športu pre rozvoj osobnosti
 Nové trendy v športe
 Fair play športového zápolenia
 Obchod a služby
 Nákupné zariadenia
 Pošta a telekomunikácie
 Druhy a spôsoby nákupu a platenia
 Hotely a hotelové služby
 Centrá krásy a zdravia
 (kaderníctva, fitness, ...)
 Kultúra nakupovania a služieb
 Krajiny, mestá a miesta
 Krajiny a svetadiely
 Moja krajina a moje mesto
 Geografický opis krajiny
 Kultúrne a historické pamiatky krajín a miest
 Kultúra a umenie
 Druhy umenia
 Kultúra a jej formy
 Umenie – spoločnosť – kultúra
 Človek a spoločnosť; komunikácia
 Jazyk ako dorozumievací prostriedok
 Formy komunikácie
 Kultúra komunikácie

Mládež a jej svet
 Aktivity mládeže
 Vzťahy medzi rovesníkmi
 Generačné vzťahy
 Predstavy mládeže o svete
 Zamestnanie
 Pracovné pomery a kariéra
 Platové ohodnotenie
 Nezamestnanosť
 Veda a technika v službách ľudstva
 Technické vynálezy
 Vedecký pokrok
 Vzory a ideály
 Človek, jeho vzory a ideály
 Pozitívne a negatívne vzory
 Slovensko
 Geografické údaje
 História
 Turistické miesta, kultúrne zvyky a tradície
 Krajina, ktorej jazyk sa učím
 Geografické údaje
 História
 Turistické miesta, kultúrne zvyky a tradície

7. HODNOTENIE

Organizáciu hodnotenia cudzích jazykov navrhujú členovia PK č. 3. Kritéria hodnotenia a klasifikácia sú schvaľované PK v auguste príslušného školského roku. Vychádzajú z aktuálneho Metodického pokynu na hodnotenie a klasifikáciu žiakov stredných škôl v predmete cudzí jazyk

Predmetom hodnotenia a klasifikácie v predmete cudzí jazyk je cieľová komunikačná úroveň žiaka v jednotlivých ročníkoch v jednotlivých študijných a učebných odboroch v súlade s učebnými osnovami a vzdelávacími štandardami. Sledujú sa všeobecné kompetencie, komunikačné jazykové kompetencie, a to jazykové, sociolingvistické a pragmatické kompetencie v rámci komunikačných zručností čítanie, počúvanie, samostatný ústny prejav a rozhovory, písanie a používanie správnych jazykových štruktúr v ústnom a písomnom prejave. Kritériá klasifikácie sú v súlade s požadovanou úrovňou ovládania cudzieho jazyka A2 – B1 a náročnosť sledovaných javov zodpovedá náročnosti definovanej v učebných osnovách a vzdelávacích štandardoch pre jednotlivé ročníky študijných a učebných odborov.

Na prvých hodinách cudzích jazykov sú žiaci oboznamovaní o počte a spôsobe testovania vedomostí a jednotlivých jazykových zručností, metódach, prostriedkoch, spôsoboch, postupoch a formách hodnotenia a priebežného preverovania vedomostí jednotlivých jazykových zručností počas celého školského roka, ako aj o kritériách hodnotenia a klasifikácie.

Hodnotenie žiaka má viesť k čo najväčšej objektivite. Pri hodnotení učiteľ rešpektuje dôstojnosť žiakovej osobnosti - poukazuje na nedostatky, ale súčasne kladne ohodnotí správnosť v prejave. Žiak je hodnotený v prvom aj v druhom polroku nezávisle. Vyučujúci zapisuje známky do triednej knihy. Stredné a veľké písomné práce je vyučujúci povinný oznámiť žiakom vopred. Táto povinnosť sa nevzťahuje na malé písomné práce. Konečná známka zohľadňuje testy, písomné práce, projekty, referáty, ústne odpovede a aktivitu na hodinách, ako aj plnenie domácich úloh. Žiak je na vyučovacej hodine hodnotený verejne. Učiteľ oznámi žiakovi výsledok každého hodnotenia a klasifikácie po ústnom skúšaní okamžite. Hodnotenie učiteľom nasleduje po autoevalvácii a vrstovníckom hodnotení žiakmi. Výsledky písomných skúšok, testov a prác oznámi žiakovi a predloží k nahliadnutiu najneskôr do 14 dní.

Pri preverovaní vedomostí sa riadime zásadou objektívnosti, t.j. hodnotíme bez zaujatosti, hodnotíme skutočný výkon; zásadou cieľavedomosti, t.j. preverujeme vedomosti, ktoré sú základom pre osvojenie si nového učiva; zásadou systematickosti, t.j. získavame priebežne známky, pôsobíme na rozvoj

a upevňovanie istých návykov; zásadou náročnosti, t.j. aby úroveň vedomostí a prípravy zodpovedala nárokom trendu rozvoja vedy a zásadou individuálneho prístupu, t.j. diferencovane pristupujeme k osobnosti žiaka.

Formy priebežného hodnotenia:

Na overenie stupňa osvojenia vedomostí a jazykových zručností žiakov sa využíva:

hodnotenie formálne (klasifikáciou) a neformálne (verbálne, formatívne)

organizačné formy skúšania a preverovania – individuálne, frontálne, skupinové

skúšanie z hľadiska spôsobu vyjadrovania:

7.1 ÚSTNE

dialóg (rozhovor, zložitejšie situačné dialógy)

interview

rozprávanie (podľa tematických okruhov)

diskusia (vyjadrenie názoru, argumentácia)

opis – vizuálny podnet (osôb, predmetov, činnosti, postupov)

reprodukcia

prezentácia projektu (s využitím IKT žiaci vypracujú prezentáciu na vopred určenú príp. samostatne zvolenú tému, ktorú následne prezentujú/obhajujú. Žiaci sa aktívne zúčastňujú na výchovno-vzdelávacom procese, využívajú sa metódy sebahodnotenia a sebareflexie.)

Kritériá hodnotenia a klasifikácie ústneho prejavu (dialóg, interview, rozprávanie, diskusia, opis, reprodukcia)

Známka	Kritériá hodnotenia ústneho prejavu
Výborný	Kontaktoval sa s poslucháčmi. Odpovedajúcemu bolo dobre rozumieť. Hlavná myšlienka bola po celú dobu jasná. Príklady boli presvedčivé a dobre zvolené. Slovná zásoba bola výrazovo bohatá. Nevyskytovali sa žiadne jazykové chyby ani chyby v stavbe vety. Dĺžka odpovede bola primeraná a mala spád. Odpoveď bola výzvou k diskusii.
Chváľitebný	Kontaktoval sa s poslucháčmi. Odpovedajúcemu bolo dobre rozumieť. Hlavná myšlienka bola po celú dobu jasná. Príklady boli presvedčivé a dobre zvolené. Slovná zásoba bola výrazovo bohatá. Nevyskytovali sa žiadne jazykové chyby ani chyby v stavbe vety. Dĺžka odpovede bola primeraná a mala spád. Odpoveď mohla byť výzvou k diskusii.
Dobrý	Čiastočne sa kontaktoval s poslucháčmi. Odpovedajúcemu bolo niekedy zle rozumieť. Prejav nemal výraznú hlavnú myšlienku. Príklady boli uplatnené iba niekedy. Slovná zásoba bola postačujúca. Vyskytovali sa jazykové chyby a chyby v stavbe vety. Dĺžka odpovede bola primeraná. Odpoveď nebola výzvou k diskusii.
Dostatočný	Minimálne sa kontaktoval s poslucháčmi. Odpovedajúcemu bolo zle rozumieť. Prejav nebol presvedčivý. Ústny prejav bol zle štruktúrovaný, hlavná myšlienka bola nevýrazná. Príklady boli nefunkčné. Slovná zásoba bola malá. Vyskytovali sa časté chyby v jazyku a chyby v stavbe vety. Dĺžka odpovede nezodpovedala téme.
Nedostatočný	Chýbal kontakt s poslucháčmi.

	Rečníkovi nebolo vôbec rozumieť. Odpoveď nebola presvedčivá ani zaujímavá. Chýbala hlavná myšlienka. Chýbali príklady. Slovná zásoba bola veľmi malá. Vyskytovali sa veľmi časté chyby v jazyku, stavba vety nebola správna. Dĺžka odpovede bola veľmi dlhá/krátka, zmysel vystúpenia nebol jasný.
--	--

Hodnotíme hlavne ucelenosť, presnosť, trvalosť osvojenia požadovaných poznatkov, kvalitu, rozsah získaných spôsobilostí, schopnosť uplatňovať osvojené poznatky a zručnosti pri riešení teoretických a najmä praktických úloh, pri výklade a hodnotení prírodných javov a zákonitostí.

Posudzuje sa kvalita myslenia, jeho logika, samostatnosť a tvorivosť, aktivita v prístupe k činnostiam, záujem o tieto činnosti a vzťah k týmto činnostiam, výstižnosť a odborná jazyková správnosť ústneho a písomného prejavu, kvalita výsledkov činností, osvojené metódy samostatného štúdia.

Kritéria hodnotenia a klasifikácie projektu - hodnotí sa:

porozumenie témy, obsahová správnosť	0 – 2 body
morfológia, syntax, pravopis	0 – 2 body
lexika	0 – 2 body
komplexnosť spracovanej témy, kreativita	0 – 2 body
úroveň prezentácie, obhajoby	0 – 2 body

Tabuľka hodnotenia:

1 – výborný	- 10 – 9 bodov
2 – chválitebný	- 8 – 7 bodov
3 – dobrý	- 6 – 5 bodov
4 – dostatočný	- 4 – 3 body
– nedostatočný	- 2 – 0 bod

7.2 PÍSMOMNÉ

písomná kontrolná práca – je zaradená po prebratí konkrétnej komunikačnej témy. V rámci písomného hodnotenia sa jasne vyznačuje, kde žiak urobil chybu, resp. za čo sa žiakovi strhávajú body.

súhrnný test – je zaradený po prebratí viacerých (spravidla 4 a 6) tematických celkov príp. podľa náročnosti preberaného učiva a zváženého vyučujúceho v inom časovom období. Cieľom je overiť komplexnosť osvojených jazykových vedomostí, zručností a kompetencií vyžadovaných v rámci viacerých tematických celkov. Ich počet a zameranie závisí od konkrétneho TVVP. V rámci písomného hodnotenia sa jasne vyznačuje, kde žiak urobil chybu, resp. za čo sa žiakovi strhávajú body.

test po tematickom celku – je zaradený po prebratí jedného tematického celku príp. podľa náročnosti preberaného učiva a zváženého vyučujúceho v inom časovom období. Cieľom je overiť úroveň osvojenia konkrétnych jazykových vedomostí, zručností a kompetencií vyžadovaných v jednom tematickom celku. Ich počet a zameranie závisí od konkrétneho TVVP. V rámci písomného hodnotenia sa jasne vyznačuje, kde žiak urobil chybu, resp. za čo sa žiakovi strhávajú body.

10-minútový test – je zaradený po prebratí učiva zameraného na jeden jav z oblasti morfológie, lexiky alebo syntaxe. Ich počet a zameranie závisí od obsahu konkrétneho tematického celku. V rámci písomného hodnotenia sa jasne vyznačuje, kde žiak urobil chybu, resp. za čo sa žiakovi strhávajú body.

diktát – je zaradený do TVVP v jednotlivých cudzích jazykoch podľa potreby

Kritéria hodnotenia a klasifikácie písomných prác v študijných odboroch:

Písomná kontrolná práca - hodnotí sa:

obsah textu
členenie a stavba textu
gramatika /morfológia, syntax, pravopis/
slovná zásoba

Za každú oblasť môže žiak získať maximálne 5 bodov, t.j. maximálne 20 bodov, čo zodpovedá 100%:

Tabuľka hodnotenia:

1 - výborný	- 100 - 90%
2 - chválitebný	- 85 – 70%
3 - dobrý	- 65 – 50%
4 - dostatočný	- 45 – 30%
5 - nedostatočný	- 25 – 0%

Súhrnný test (spravidla po 4 alebo 6 tematických celkoch)

1 - výborný	- 100 – 90%
2 – chválitebný	- 89 – 77%
3 - dobrý	- 76 – 55%
4 - dostatočný	- 54 – 40%
5 - nedostatočný	- 39 – 0%

Test po tematickom celku (po jednom tematickom celku)

1 - výborný	- 100 – 90%
2 - chválitebný	- 89 – 80%
3 - dobrý	- 79 – 63%
4 - dostatočný	- 62 – 50%
5 - nedostatočný	- 49 – 0%

10-minútový test (zameraný na jeden vybraný jav z oblasti morfológie, lexiky, syntaxe)

1 - výborný	- 100 – 90%
2 - chválitebný	- 89 – 80%
3 - dobrý	- 79 – 70%
4 - dostatočný	- 69 – 60%
5 - nedostatočný	- 59 – 0%

Diktát:

	<u>Počet chýb</u>
1 - výborný	- 0 – 2
2 – chválitebný	- 3 – 5
3 - dobrý	- 6 – 8
4 - dostatočný	- 9 – 10
5 - nedostatočný	- 11 a viac

Súhrnné hodnotenie sa vykonáva formou klasifikácie.

Názov predmetu	Etická výchova
Časový rozsah výučby	1 hodina týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín 1 hodiny týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín
Ročník	Prvý Druhý
Kód a názov študijného odboru	6323 K hotelová akadémia
Forma	Denná
Vyučovací jazyk	Slovenský jazyk

CHARAKTERISTIKA PREDMETU

Na vytvorenie učebných osnov vyučovacieho predmetu etická výchova sme vychádzali zo vzdelávacích štandardov pre študijné odbory, ktorých absolvovaním žiak získa úplne stredné odborné vzdelanie.

Poslaním povinne voliteľného predmetu etická výchova je vychovávať osobnosť s vlastnou identitou a hodnotovou orientáciou, v ktorej významné miesto zaujíma prosociálne správanie. Pri plnení tohto cieľa sa využíva primárne zážitkové učenie, ktoré popri informáciách účinne podporuje pochopenie a interiorizáciu (zvnútornenie) mravných noriem a napomáha osvojeniu správania sa, ktoré je s nimi v súlade.

Pre etickú výchovu je primárny rozvoj etických postojov a prosociálneho správania. Jej súčasťou je rozvoj sociálnych zručností (otvorená komunikácia, empatia, pozitívne hodnotenie iných...), ako aj podpora mentálnej hygieny, podieľa sa na primárnej prevencii porúch správania a učenia.

Žiaci sú vedení k harmonickým a stabilným vzťahom v rodine, na pracovisku a k spoločenským skupinám. Získajú kompetencie samostatne a zodpovedne sa rozhodovať v oblasti sexuálneho správania. Budú pripravení rešpektovať profesionálnu etiku založenú na zodpovednosti a úcte k zákazníkovi (odberateľovi).

CIELE PREDMETU

Žiaci:

nadobudnú komunikačné spôsobilosti ako sú prezentácia vlastných názorov, vedenie dialógu, diskusie, odmietanie manipulácie, kultivované vyjadrovanie citov potrebné na vzájomné spolužitie, osvoja si pravidlá konštruktívnej kritiky, rozvinú sebaocenenie a sebaovládanie, uznajú za najvyššiu hodnotu život človeka a všetko, čo ho rozvíja, pochopia pravidlá vzájomného spolužitia rodiny, prejavia ochotu participovať na živote svojej rodiny, uznajú dôležitosť autority, akceptujú inakosť v oblasti názorov, sexuálnej orientácie, zvykov, kultúr, pochopia dôležitosť nezávislosti od vecí, drog, sexu, médií, osvoja si poznanie metód regulácie počatia, porozumejú hodnotám priateľstva, lásky, manželstva a rodiny, pochopia riziká spojené s predčasným sexuálnym životom, osvoja si rešpektovanie etických zásad v práci, osvoja si prosociálne správanie ako jednu z podmienok naplneného života

VZDELÁVACIE ŠTANDARDY

Obsahové štandardy

KOMUNIKÁCIA

Obsahový štandard

rozhovor, pravidlá rozhovoru
 empatia v komunikácii
 diskusia a jej pravidlá
 city, pocity, spôsob ich vyjadrenia
 manipulácia, typy manipulátorov, spôsob odmietnutia manipulácie
 asertívne práva a manipulačné povery

DOBRÉ VZŤAHY V RODINE

Obsahový štandard

rodinné pravidlá, spoločný priestor, intimita, odpúšťanie, empatia, zdieľanie, blízkosť, pomoc, participácia,
 špecifiká členov rodiny – otec, matka, súrodenec, starý rodič, širšia rodina
 funkcie rodiny, vzájomnosť, emocionalita, hospodárnosť, podpora
 rodinné dedičstvo, zvyky, kultúra, jedinečnosť rodiny
 rodové stereotypy, ich pôvod a zmysel

DOSTOJNOSŤ ĽUDSKEJ OSOBY

Obsahový štandard

pôvod dôstojnosti ľudskej osoby
 princíp jedinečnosti, neopakovateľnosti, nenahraditeľnosti ľudskej osoby
 sebaúcta, sebaovládanie, rešpekt voči iným
 akceptácia ľudí s rozdielnosťou vo svetonázore, sexuálnej orientácii, zvykoch, kultúre
 autorita – jej pôvod a dôvody

ETIKA SEXUÁLNEHO ŽIVOTA

Obsahový štandard

počatie života, prenatálny život, embryo
 fyziologická a emocionálna príťažlivosť opačných pohlaví
 predčasný sex
 etika sexuálneho života
 regulácia počatia, metódy antikoncepcie, prirodzené metódy regulácie počatia
 zodpovednosť, citlivosť, sebaovládanie
 vernosť jednému partnerovi
 sociálno-patologické javy vyplývajúce z nezriadeného sexuálneho života

ETIKA PRÁCE

Obsahový štandard

profesijná etika, zodpovednosť, šetrnosť, ochota, úcta, vytrvalosť, trpezlivosť, loajalita zamestnanca
 etický kódex zamestnanca

PROSOCIÁLNE SPRÁVANIE

Obsahový štandard

druhy prosociálneho správania: spolupráca, pomoc, dávanie, delenie sa, priateľstvo

znaky prosociálneho správania: nezištnosť, osobné zaangažovanie, akceptácia prijímateľom
nezištnosť v medziľudských vzťahoch

Výkonové štandardy

KOMUNIKÁCIA

Výkonový štandard

dokážu začať, rozvíjať a ukončiť rozhovor v súlade so zásadami spoločenskej komunikácie

vymenujú pravidlá konštruktívnej kritiky

vyjadrujú kultivovane svoje city

rozlišujú manipuláciu v komunikácii

správajú sa asertívne

DOBRE VZŤAHY V RODINE

Výkonový štandard

aplikujú základné komunikačné spôsobilosti vo vlastnej rodine

participujú pozitívne na živote rodiny

zaujímajú sa o členov širšej rodiny

vysvetlia pôvod a zmysel rodových stereotypov

DOSTOJNOSŤ ĽUDSKEJ OSOBY

Výkonový štandard

objasnia význam dôstojnosti ľudskej osoby

rozlišujú silné a slabé stránky svojej osobnosti

prejavujú sebaúctu v bežných situáciách

vysvetlia dôvody rešpektu voči ľudskej osobe

akceptujú inakosť v oblasti názorov, sexuálnej orientácie, zvykov, kultúr

uznávajú dôležitosť autority

ETIKA SEXUÁLNEHO ŽIVOTA

Výkonový štandard

vymenujú zásady etiky sexuálneho života

vysvetlia a rozlišujú metódy regulácie počatia

rozpoznávajú príčiny a dôsledky pohlavných chorôb

hovorí úctivo o otázkach sexuality

prejavujú rozvahu pri nadväzovaní intímnych vzťahov

ETIKA PRÁCE

Výkonový štandard

uvedú príklad zásad v etickom kódexe zamestnanca
 rešpektujú pravidlá „fair play“ pri spoločnej práci v škole
 vyriešia jednoduchú etickú dilemu vo vzťahu k zákazníkovi (odberateľovi práce)

PROSOCIÁLNE SPRÁVANIE

Výkonový štandard

rozlišujú medzi jednotlivými druhmi prosociálneho správania

rozlišujú jasne dobro od zla

aplikujú v žiackom, kamarátskom kolektíve a v rodine prosociálne správanie

vytvoria rebríček hodnôt prosociálneho človeka

KOMPETENCIE

V predmete etická výchova rozvíjame nasledujúce kľúčové kompetencie:

a) Gramotnosť

To znamená, že absolvent (sa) dokáže:

porozumieť akémukoľvek počutému vecnému textu, ktorého obsah, štýl a jazyk sú primerané jeho osobným a odborným záujmom;

porozumieť obsahu a významu vecného textu (vrátane tabuliek, grafov, nákresov a schém), vyhľadať explicitne a implicitne vyjadrené informácie a spojiť ich do ucelenej informácie;

identifikovať v texte logické, časové a príčinnno-následné súvislosti;

uplatniť základy kritického čítania, t. j. vie vnímať väčšinu problémov nastolených textom a identifikuje explicitné chyby a protirečenia, ktoré sa v texte nachádzajú;

vyjadriť súvislé a logicky usporiadané ústne prejavy s rôznym cieľom pre špecifické publikum na témy, ktoré sú blízke jeho osobným a odborným záujmom;

sformulovať vlastný názor a pomocou argumentov ho obhájiť;

bez prípravy začať, udržiavať a ukončiť komunikáciu na akúkoľvek jemu blízku všeobecnú a odbornú tému;

aktívne zapojiť do diskusie, svoj prejav formuluje zrozumiteľne a pokojne; dokáže sa pohotovo zorientovať v komunikačnej situácii a jasne reagovať zrozumiteľnou odpoveďou alebo otázkou;

dodržiavať zásady spoločenskej komunikácie, dokáže komunikačnej situácii vhodne prispôbiť stratégiu, charakter a tón komunikácie;

vytvoriť štruktúrovaný a kompozične zrozumiteľný text, ktorý mu je blízky témou alebo odbornosťou;

pri tvorbe textu uplatniť logické, časové a príčinnno-následné súvislosti textu a požiadavky slovosledu v súlade s komunikačnou situáciou.

b) Viacjazyčnosť

To znamená, že absolvent (sa) dokáže:

porozumieť textom, ktoré pozostávajú zo slovnej zásoby často používanej v každodennom živote alebo ktoré sa vzťahujú na jeho prácu;

napísať jednoduchý súvislý text na témy, ktoré sú mu známe alebo ho osobne zaujímajú, alebo napríklad aj e-mailly opisujúce jeho skúsenosti a dojmy.

c) Matematická kompetencia a kompetencia vo vede, v technológii a inžinierstve

To znamená, že absolvent (sa) dokáže:

chápať vedu ako proces bádania rôznymi metódami vrátane pozorovania a riadených experimentov, logicky a racionálne myslieť pri overovaní hypotéz;

aktívne zaujímať o etické otázky a podporu bezpečnosti a environmentálnej udržateľnosti, najmä pokiaľ ide o vedecko-technický pokrok v súvislosti s jednotlivcom, rodinou, komunitou a celosvetovými otázkami.

d) Digitálna kompetencia

To znamená, že absolvent (sa) dokáže:

používať digitálne technológie na podporu svojho aktívneho občianstva a sociálneho začlenenia, spoluprácu s ostatnými a kreativnosť pri dosahovaní osobných, sociálnych alebo obchodných cieľov s uvedením si príležitosti, obmedzení, vplyvov a rizík, ktoré predstavujú;

kriticky pristupovať k platnosti, spoľahlivosti a vplyvu informácií a údajov dostupných vďaka digitálnym prostriedkom a poznať právne a etické zásady súvisiace s prácou s digitálnymi technológiami;

chrániť informácie, obsah, údaje a digitálne identity, ako aj rozoznávať softvéry, zariadenia, umelú inteligenciu alebo roboty a efektívne s nimi pracovať;
 chápať všeobecné zásady, mechanizmy a logiku vyvíjajúcich sa digitálnych technológií a poznať základné funkcie a spôsoby použitia rôznych zariadení, softvérov a sietí.

e) Osobná a sociálna kompetencia a schopnosť učiť sa

To znamená, že absolvent (sa) dokáže:

starat' o svoj fyzický a duševný rozvoj, uvedomovať si dôsledky nezdravého životného štýlu a závislostí;
 kriticky uvažovať o svojich vlastných predsudkoch a stereotypoch a o tom, čo sa za nimi skrýva;
 preukázať istotu vo svojej schopnosti zvládnuť výzvy v živote;
 dôsledne dodržiavať svoje záväzky voči iným;
 pri práci podporovať druhých aj napriek rozdielnym názorom;
 identifikovať zdroje učenia sa, vybrať najspoľahlivejšie zdroje informácií alebo uskutočniť zodpovedný výber z existujúcich možností;
 dokáže použiť explicitné a definovateľné kritériá, princípy alebo hodnoty pri tvorbe úsudkov.

f) Občianska kompetencia

To znamená, že absolvent (sa) dokáže:

rešpektovať ľudí, ktorí majú odlišné názory v oblasti politiky a vierovyznania;
 vykonávať povinnosti aktívneho občana na miestnej, národnej alebo globálnej úrovni;
 porozumieť rôznym spôsobom, akými občania môžu ovplyvňovať politiku;
 kriticky uvažovať o vplyve propagandy na život jednotlivca, spoločnosti a vývoj súčasného sveta;
 dokáže zhodnotiť vplyv spoločnosti na svet prírody, napríklad z hľadiska rastu a vývoja populácie, spotreby prírodných zdrojov.

g) Podnikateľská kompetencia

To znamená, že absolvent (sa) dokáže:

opísať a pochopiť prístupy k plánovaniu a riadeniu projektov;
 uviesť etické zásady a výzvy udržateľného rozvoja;
 chápať sociálne a hospodárske príležitosti a výzvy, ktorým čelí zamestnávateľ, organizácia či spoločnosť.

h) Kompetencia v oblasti kultúrneho povedomia a prejavu

To znamená, že absolvent (sa) dokáže:

vyhľadávať možnosti spoznať iné kultúry s cieľom spoznať tradície a iný pohľad na svet;
 zaujať otvorený postoj a rešpekt k rôznorodosti kultúrneho prejavu, ako aj etický a zodpovedný prístup k intelektuálnemu a kultúrnemu vlastníctvu;
 poznať miestnu, národnú, regionálnu, európsku a globálnu kultúru a jej prejavy vrátane jazyka, dedičstva a tradícií či kultúrnych produktov a porozumieť tomu, ako sa tieto prejavy môžu navzájom ovplyvňovať a ako môžu ovplyvňovať názory jednotlivca.

Vo vyučovacom predmete etická výchova využívame pre utváranie a rozvíjanie nasledujúcich kľúčových kompetencií výchovné a vzdelávacie stratégie, ktoré žiakom umožňujú:

Komunikatívne a sociálne interakčné spôsobilosti

spostredkovať informácie vhodným spôsobom (video, text, hovorené slovo,) tak, aby každý každému porozumel,

vyjadriť alebo formulovať (jednoznačne) vlastný názor a záver,

kriticky hodnotiť informácie (časopis, internet),

správne interpretovať získané fakty, vyvodzovať z nich závery a dôsledky.

Interpersonálne a intrapersonálne spôsobilosti

rozvíjať prácu v kolektíve, v družnej a priateľskej atmosfére,

osvojiť si pocit zodpovednosti za seba a spoluzodpovednosti za prácu v kolektíve,

hodnotiť a rešpektovať svoju vlastnú prácu a prácu druhých.

Schopnosti riešiť problémy

rozpoznávať problémy v priebehu ich vzdelávania využívaním všetkých metód a prostriedkov, ktoré majú v danom okamihu k dispozícii (pozorovanie),

vyjadriť alebo formulovať (jednoznačne) problém, ktorý sa objaví pri ich vzdelávaní, hľadať, navrhovať alebo používať ďalšie metódy, informácie alebo nástroje, ktoré by mohli prispieť k riešeniu daného problému, pokiaľ doteraz používané metódy, informácie a prostriedky nevedli k cieľu, posudzovať riešenie daného problému z hľadiska jeho správnosti, jednoznačnosti alebo efektívnosti a na základe týchto hľadísk prípadne porovnávať aj rôzne riešenia daného problému, korigovať nesprávne riešenia problému, používať osvojené metódy riešenia problémov aj v iných oblastiach vzdelávania žiakov, pokiaľ sú dané metódy v týchto oblastiach aplikovateľné.

Spôsobilosti využívať informačné technológie

získavať informácie v priebehu ich vzdelávania využívaním všetkých metód a prostriedkov, ktoré majú v danom okamihu k dispozícii,

zhromažďovať, triediť, posudzovať a využívať informácie, ktoré by mohli prispieť k riešeniu daného problému alebo osvojiť si nové poznatky.

Spôsobilosť byť demokratickým občanom

formulovať a prezentovať svoje postoje v priebehu ich vzdelávania využívaním všetkých metód a prostriedkov, ktoré majú v danom okamihu k dispozícii,

preukázať vlastnú zodpovednosť za zverené veci, za svoje vlastné správanie sa, zdravie a spoluzodpovednosť za životné prostredie alebo stav spoločnosti ako celku.

UČEBNÉ ZDROJE

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Literatúra

Vargová, J., Miedzgová, J.: Základy etiky. SPN: Bratislava, 1994. ISBN 978-80-10-01203-9.

Lencz, L., Krížová, O. : Metodický materiál k predmetu Etická výchova. Prešov: MPC, 2004.

Mistrík, E.: Základy estetiky a etikety. Bratislava: SPN, 1994.

Košč, M.: Základy psychológie. Bratislava: SPN 1994. ISBN 80-08-03201-4.

Kubíčková, G., Prevendárová, J.: Základy rodinnej a sexuálnej výchovy. Bratislava: SNP, 1995. ISBN 80-08-000062-7.

Didaktická technika

Tabuľa, PC, dataprojektor, interaktívna tabuľa

Materiálne vyučovacie prostriedky

Odborná literatúra, DVD, CD, Ústava SR, dokumenty upravujúce ľudské práva, slovníky, encyklopédie

Ďalšie zdroje

Internet

HODNOTENIE

Stupeň osvojenia vedomostí žiakov sa overuje metódami hodnotenia – ústnym a písomným skúšaním. Pri preverovaní vedomostí sa využívajú zásady objektívnosti, cieľavedomosti, náročnosti a individuálneho prístupu k osobnosti žiaka. Hodnotenie prebieha bez zaujatosti, hodnotí sa skutočný výkon žiaka, známky sa získavajú priebežne.

Hodnotenie a klasifikácia v príslušnom školskom roku prebieha podľa aktuálneho Metodického pokynu na hodnotenie a klasifikáciu žiakov stredných škôl.

Na preverovanie vedomostí sa používajú prostriedky hodnotenia:

ústna odpoveď

neštandardizované testy, testy voľných odpovedí

písomné vypracovanie zadaných otázok, úloh, riešenie príkladov

referáty, projekty, cvičenia

Formy priebežného hodnotenia:

Ústne skúšanie

Ústne skúšanie prebieha pravidelne počas celého školského roka. Využívajú sa metódy: frontálne, individuálne, skupinové skúšanie, sebahodnotenie a sebareflexia.

Kritéria hodnotenia a klasifikácia:

porozumenie témy	0 – 1 – 2 body
správnosť použitej odbornej terminológie	0 – 1 – 2 body
správnosť a vecnosť odpovede	0 – 1 – 2 body
samostatnosť prejavu	0 – 1 – 2 body
komplexnosť témy	0 – 1 – 2 body

Hodnotenie	
10 – 9 bodov	1
8 – 7 bodov	2
6 – 5 bodov	3
4 – 3 body	4
2 – 1 bod	5

Písomné skúšanie

Písomné priebežné skúšanie: učivo jednej alebo niekoľkých vyučovacích hodín, písomka, neštandardizovaný test.

Súhrnné písomné hodnotenie: učivo tematického celku alebo učivo za celé klasifikačné obdobie: písomka, neštandardizovaný test.

Hodnotenie	
100 % - 85 %	1
84 % - 70%	2
69,9 % - 50%	3
49,9% - 30%	4
29,9 % - 0%	5

Referáty, projekty, cvičenia

Žiaci ich spravidla vypracúvajú formou prezentácie alebo v písanej podobe a následného výkladu (obhajoby) na vopred určenú, prípadne samostatne zvolenú tému. Týmto sa žiaci efektívne zúčastňujú na výchovno-vzdelávacom procese. Pri referátoch, projektoch, cvičeniach, skupinovej práci sa využívajú metódy sebahodnotenia a sebareflexie.

a) dodržanie témy

3 body, ak bola téma dodržaná

2 body, ak bola téma čiastočne dodržaná

1 bod, ak nebola dodržaná téma

b) obsah

3 body, bol dostatočný

2 body, bol menej dostatočný

1 bod, bol nedostatočný

c) spôsob prezentácie

3 body, ak prezentuje obsah samostatne, súvislo, ovláda tému a obsah

2 body, ak prezentuje obsah s menšími nedostatkami alebo ho číta

1 bod, ak nesúvislo prezentuje aj pomocou textu.

Hodnotenie	
9b – 8b	1
7b – 6b	2
5b – 4b	3
3b – 2b	4
1b – 0b	5

V rámci písomného hodnotenia treba jasne vyznačiť, kde žiak urobí chybu, resp.za čo sa žiakovi strhujú body.

Na začiatku školského roka sú žiaci oboznámení so spôsobom skúšania a hodnotenia.

Súhrnné hodnotenie sa vykonáva formou klasifikácie.

Stratégia vyučovania pre študijný odbor 6323 K hotelová akadémia

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania:

Názov tematického celku	Počet hodín					Metódy vyučovania						Formy práce							
	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník		Informačnéreceptívna - Výklad	Reproduktívna - rozhovor	Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Induktívna	Deduktívna	Demonštrácia	Frontálna výučba	Frontálna a individuálna práca žiakov	Skupinová práca žiakov	Projektové vyučovanie	Práca s IKT	Demonštratívna precvičovanie	Diskusia	Práca s odbornou literatúrou
Komunikácia	8	-	-	-	-	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x	x	x	x
Dobré vzťahy v rodine	17	-	-	-	-	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x	x	X	x
Dôstojnosť ľudskej osoby	8	-	-	-	-	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	X	x
Etika sexuálneho života	-	14	-	-	-	x	x	x	x										x
Etika práce	-	9	-	-	-	x	x	x	x		x		x				x	x	x
Prosociálne správanie	-	10	-	-	-	x	x	x	x	x				x		x			x
SPOLU	33	33	-	-	-														

ROČNÍK: prvý

študijný odbor: 6323 K hotelová akadémia

ROZPIS UČIVA PREDMETU:Etická výchova				1 hodina týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín		
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
Komunikácia	8		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Rozhovor, pravidlá rozhovoru Empatia v komunikácii Diskusia a jej pravidlá Pravidlá konštruktívnej kritiky City, pocity, spôsob ich vyjadrenia Manipulácia, typy manipulátorov Spôsob odmietnutia manipulácie Asertívne práva a manipulačné povery		Slovenský jazyk a literatúra Dejepis	Dokázať začať, rozvíjať a ukončiť rozhovor v súlade so zásadami spoločenskej komunikácie. Vymenovať pravidlá konštruktívnej kritiky. Vyjadriť kultivovane svoje city. Rozlíšiť manipuláciu v komunikácii. Správať sa asertívne.	Dokázal/a začať, rozvíjať a ukončiť rozhovor v súlade so zásadami spoločenskej komunikácie. Vymenoval/a pravidlá konštruktívnej kritiky. Vyjadril/a kultivovane svoje city. Rozlíšil/a manipuláciu v komunikácii. Správal/a sa asertívne.	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Písomná odpoveď Referát Neštandardizovaný test Monitoring
Dobré vzťahy v rodine	17		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Rodina Funkcie rodiny Rodinné pravidlá Vzájomnosť, emocionálnosť Hospodárnosť, podpora Typy rodinnej výchovy Životný cyklus rodiny Spoločný priestor, intimita Odpúšťanie, empatia, zdieľanie, blízkosť Participácia členov na život rodiny Komunikácia v rodine Rodinné dedičstvo, zvyky, kultúra Jedinečnosť rodiny Právna úprava manželských a rodinných vzťahov Rodičovské práva a povinnosti Poradenstvo pre jednotlivca, pár, rodinu Rodové stereotypy, ich pôvod a zmysel		Slovenský jazyk a literatúra Dejepis	Aplikovať základné komunikačné spôsobilosti vo vlastnej rodine. Participovať pozitívne na živote rodiny. Zaujímať sa o členov širšej rodiny. Vysvetliť pôvod a zmysel rodových stereotypov.	Aplikoval/a základné komunikačné spôsobilosti vo vlastnej rodine. Participoval/a pozitívne na živote rodiny. Zaujímal/a sa o členov širšej rodiny. Vysvetlil/a pôvod a zmysel rodových stereotypov.	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Písomná odpoveď Referát Neštandardizovaný test Monitoring
Dôstojnosť ľudskej osoby	8		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		

Pôvod dôstojnosti ľudskej osoby Silné a slabé stránky osobnosti Princíp jedinečnosti, neopakovateľnosti, nenahradiť ľudskej osoby Sebaúcta, sebaovládanie Rešpekt voči iným Akceptácia ľudí s rozdielnosťou vo svetonázore a sexuálnej orientácii Akceptácia ľudí s rozdielnosťou vo zvykoch a kultúre Autorita, jej pôvod a dôvody		Slovenský jazyk a literatúra Dejepis	Objasniť význam dôstojnosti ľudskej osoby. Vysvetliť a rozlíšiť silné a slabé stránky svojej osobnosti. Prejaviť sebaúctu v bežných situáciách. Vysvetliť dôvody rešpektu voči ľudskej osobe. Akceptovať inakosť v oblasti názorov, sexuálnej orientácie, zvykov, kultúr. Uznávať dôležitosť autority.	Objasniť/a význam dôstojnosti ľudskej osoby. Vysvetliť/a rozlíšiť/a silné a slabé stránky svojej osobnosti. Prejavoval/a sebaúctu v bežných situáciách. Vysvetliť/a dôvody rešpektu voči ľudskej osobe. Akceptoval/a inakosť v oblasti názorov, sexuálnej orientácie, zvykov, kultúr. Uznával/a dôležitosť autority.	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Písomná odpoveď Referát Neštandardizovaný test Monitoring Projekt
---	--	---	---	--	------------------------------------	--

ROČNÍK: druhý študijný odbor: 6323 K hotelová akadémia

ROZPIS UČIVA PREDMETU: Etická výchova				1 hodina týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín		
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
Etika sexuálneho života	14		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Zásady etiky sexuálneho života Metódy regulácie počatia Prírodné metódy regulácie počatia Metódy antikoncepcie Prenatálny život Embryo Fyziologická a emocionálna príťažlivosť opačných pohlaví Predčasný sex Zodpovednosť, citlivosť, sebaovládanie Vernosť jednému partnerovi Etika sexuálneho života, promiskuita Sociálno-patologické javy vyplývajúce z neriadeneho sexuálneho života Príčiny a dôsledky pohlavných chorôb Pohlavné choroby, AIDS		Slovenský jazyk a literatúra Občianska náuka Biológia	Vymenovať zásady etiky sexuálneho života Vysvetliť a rozlíšiť metódy regulácie počatia. Rozpoznať príčiny a dôsledky pohlavných chorôb. Hovoriť úctivo o otázkach sexuality. Prejaviť rozvahu pri nadväzovaní intímnych vzťahov.	Vymenoval/a zásady etiky sexuálneho života. Vysvetlil/a rozlíšil/a metódy regulácie počatia. Rozpoznal/a príčiny a dôsledky pohlavných chorôb. Hovoril/a úctivo o otázkach sexuality. Prejavil/a rozvahu pri nadväzovaní intímnych vzťahov.	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Písomná odpoveď Referát Neštandardizovaný test Monitoring
Prosociálne správanie	9		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Prosociálna osobnosť Prosociálne správanie Výchova k prosociálnemu správaniu Druhy prosociálneho správania: spolupráca, pomoc Druhy prosociálneho správania: dávanie sa, priateľstvo Znaky prosociálneho správania: nezištnosť Znaky prosociálneho správania: osobné zaangažovanie, akceptácia prijímateľom Nezištnosť v medziľudských vzťahoch		Slovenský jazyk a literatúra Občianska náuka Biológia	Rozlíšiť medzi jednotlivými druhmi prosociálneho správania. Rozlíšiť jasne dobro od zla. Aplikovať v žiackom, kamarátskom kolektíve a v rodine prosociálne správanie. Vytvoriť rebríček hodnôt prosociálneho človeka.	Rozlíšil/a medzi jednotlivými druhmi prosociálneho správania. Rozlíšil/a jasne dobro od zla. Aplikoval/a v žiackom, kamarátskom kolektíve a v rodine prosociálne správanie. Vytvoril/a rebríček hodnôt prosociálneho človeka.	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Písomná odpoveď Referát Neštandardizovaný test Monitoring

Rebríček hodnôt prosociálneho človeka						
Etika práce	10		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Človek a práca Etický kódex zamestnanca Profesijná etika Zásady profesijnej etiky Zodpovednosť, šetrnosť Ochota, úcta Vytrvalosť, trpezlivosť Loajalita zamestnanca Pravidlá „fair play“ pri práci Vzťah k autoritám na pracovisku		Slovenský jazyk a literatúra Občianska náuka Biológia	Uviesť príklad zásad v etickom kódexe zamestnanca. Rešpektovať pravidlá „fair play“ pri spoločnej práci v škole. Vyriešiť jednoduchú etickú dilemu vo vzťahu k zákazníkovi (odberateľovi práce).	Uviedol/a príklad zásad v etickom kódexe zamestnanca. Rešpektoval/a pravidlá „fair play“ pri spoločnej práci v škole. Vyriešil/a jednoduchú etickú dilemu vo vzťahu k zákazníkovi (odberateľovi práce).	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústna odpoveď Písomná odpoveď Referát Neštandardizovaný test Monitoring

Učebné osnovy

CHARAKTERISTIKA PREDMETU

Predmet náboženská výchova sa vyučuje podľa učebných plánov a učebných osnov, ktoré schvaľuje Konferencia biskupov Slovenska po vyjadrení Ministerstva školstva SR.

Úlohou povinne voliteľného predmetu náboženská výchova je podporovať hodnotovú orientáciu žiakov tak, aby bola prínosom pre ich osobnostný a sociálny rozvoj. Predmet ponúka prístup k biblickému posolstvu a kresťanskej tradícii a tým rozvíja a podporuje základné predpoklady kresťanských životných postojov a konania.

Náboženská výchova nevyžaduje prijatie viery, ale garantuje autenticitu výučby náboženstva, ktoré sa odovzdáva ako katolícke. Z toho vyplýva, že ciele a obsah tohto predmetu sú určené katolíckou cirkvou.

Náboženská výchova má predovšetkým formatívny charakter a napomáha rozvoju kľúčových kompetencií (kompetencie k učeniu sa, kompetencie k riešeniu problémov, komunikačné kompetencie, sociálne a interpersonálne kompetencie, existenciálne kompetencie) žiakov. Výchovný proces je prispôsobený kognitívnemu a psychosociálnemu vývinu adolescentov a využíva aktívne metódy výučby.

Povinne voliteľný predmet náboženská výchova formuje v človeku náboženské myslenie, svedomie, náboženské vyznanie a osobnú vieru ako osobný prejav náboženského myslenia a integrálnej súčasti identity človeka.

CIELE PREDMETU

Žiaci:

si osvoja postoj hľadania zmyslu a transcendentnosti človeka,
rozvíjajú svoju religiozitu na základe poznania viery Cirkvi,
pristupujú tvorivo a zodpovedne k riešeniu aktuálnych etických problémov na základe učenia Cirkvi,
vedia obhájiť trvácú hodnotu biblického posolstva v ľudskej kultúre,
nadobudnú identitu otvorenú na "inakosť", schopnú viesť dialóg,
poznajú historické súvislosti európskeho kresťanstva,
zaujmú vlastné stanovisko k inými konfesiám, náboženstvám a svetonázorom,
zhodnotia potrebu náboženstva pre svoj život,
dozrievajú v hodnotách, ktoré sú v súlade s evanjeliom a smerujú k všeobecnému dobru.

VZDELÁVACIE ŠTANDRDY

Obsahové štandardy

HĽADANIE CESTY

Obsahový štandard

zmysel života

trojrozmernosť človeka: telo, duša, duch

komunikácia a jej formy

náboženstvo

svetové náboženstvá a medzináboženský dialóg

BOH V ĽUDSKOM TELE

Obsahový štandard

Zjavenie a Sväté písmo

Zjavenie Boha v biblických dejinách

viera

Dekalóg

formovanie svedomia

BYŤ ČLOVEKOM

Obsahový štandard

ľudská osoba

pôvod dôstojnosti človeka v jeho stvorení

historickosť Ježiša Krista

ponímanie Ježiša Krista v evanjeliách

Ježišovo Božstvo

Panna Mária Ježišova Matka

NA CESTE K OSOBNOSTI ŠANCE A RIZIKÁ

Obsahový štandard

osobnosť

vývoj osobnosti

závislosti

médiá – 8. Božie prikázanie

hriech

sviatosť zmierenia

čnosť

BOH A ČLOVEK

Obsahový štandard

vzťahy

Najsvätejšia Trojica

Cirkev

sviatosti – uvedenie do kresťanského života

ČLOVEK V SPOLOČENSTVE

Obsahový štandard

Boží obraz človeka ako muža a ženy

sexualita ako dar a úloha v živote človeka

priateľstvo, zamilovanosť, láska

povolanie – manželstvo, kňazstvo a zasvätený život

zmysel slávenia kresťanskej nedele

MOJE HODNOTY

Obsahový štandard

hodnoty

hierarchia hodnôt

životný štýl

HODNOTY ŽIVOTA

Obsahový štandard

stvorení sveta

veda a viera

hodnota života – ochrana života (5. Božie prikázanie)

rodina (4. Božie prikázanie)

životné prostredie

ŠÍRENIE KRESŤANSKÝCH HODNOT V EURÓPE

Obsahový štandard

Cirkev a jej znaky

autorita a hierarchia v Cirkvi

kresťanské korene Európy

kríza hodnôt súčasnej Európy
iné kresťanské cirkvi
ekumenizmus

KRESŤANSKÉ HODNOTY V SPOLOČNOSTI

Obsahový štandard
človek a jeho vzťah k spoločnosti
sociálna náuka Cirkvi
vzťah Cirkvi a štát
siedme Božie prikázanie

PRAMENE PLNOHODNOTNÉHO ŽIVOTA

Obsahový štandard
prvenstvo Boha v ľudskom živote
modlitba
svätá omša – vrchol a prameň života s Bohom
sviatosti, ich vplyv na život
modloslužba
sekty

PLNOSŤ ŽIVOTA

Obsahový štandard
význam utrpenia
sviatosť pomazania chorých
eschatológia – smrť, osobný súd, nebo, peklo očistec, posledný súd, vzkriesenie
reinkarnácia

Výkonové štandardy

HĽADANIE CESTY

Výkonový štandard
ocenia dôležitosť správnej komunikácie pre medzilidské vzťahy a jej foriem,
charakterizujú trojrozmernosť človeka,
posúdia význam hľadania zmyslu života človekom v kontexte kresťanského učenia,
zdôvodnia potrebu náboženstva,
rozlíšia prirodzené náboženstvo a zjavené náboženstvo,
vyjadria postoj katolíckej cirkvi k svetovým náboženstvám.

BOH V ĽUDSKOM TELE

Výkonový štandard
definujú Sväté písmo a pojem Božieho zjavenia,
opíšu dejiny Izraela ako dejiny spásy,
poukážu na vieru ako na odpoveď Bohu,
vedú iné príklady ľudskej skúsenosti zdieľania Boha s človekom,
opíšu odovzdanie Dekalógu Mojžišovi,
zdôvodnia potrebu formovania svedomia a jeho vplyv na morálne rozhodnutia.

BYŤ ČLOVEKOM

Výkonový štandard
obhája dôstojnosť ľudskej osoby,
opíšu obdobie, krajinu späť so životom Ježiša Krista,
obhája historickosť a Božstvo Ježiša Krista,
vyjadria stručne tajomstvo osoby Ježiša Krista podľa učenia Cirkvi,
vysvetlia dôležitosť zmŕtvychvstania pre kresťanstvo,

charakterizujú úlohu a postavenie Ježišovej Matky.

NA CESTE K OSOBNOSTI ŠANCE A RIZIKÁ

Výkonový štandard

vedú príklady zrelej osobnosti,
zdôvodnia negatívne vplyvy na dozrievanie osobnosti ako napr. drogy, gamblerstvo...,
charakterizujú obsah 8. Božieho prikázania, vplyv médií, reklám na život človeka,
vysvetlia pojem hriech,
rozlíšia ľahký a ťažký hriech,
opíšu časti sviatosti zmierenia,
zdôvodnia zmysel osobného prijímania tejto sviatosti.

BOH A ČLOVEK

Výkonový štandard

vysvetlia súvis medzi zmyslom života a hodnotou vzťahov,
opíšu chápanie kresťanskej náuky o Najsvätejšej Trojici,
poukážu na Cirkev ako na spoločenstvo vzťahov s Bohom i s ľuďmi,
charakterizujú krst, birmovanie, eucharistiu.

ČLOVEK V SPOLOČENSTVE

Výkonový štandard

opíšu význam stvorenia človeka ako muža a ženy,
definujú sexualitu ako bohatstvo každého človeka,
vymenujú najbežnejšie príklady neusporiadaných spôsobov sexuálneho správania človeka a jeho vplyv na osobu i rodinu,
diskutujú o hodnotách, ktoré chráni 6. a 9. Božie prikázanie,
vysvetlia poslanie jednotlivých povolání a ich prínos pre seba, cirkev a spoločnosť,
zdôvodnia kresťanské slávenie nedele a sviatkov (3. Božie prikázanie).

MOJE HODNOTY

Výkonový štandard

vymenujú rôzne druhy hodnôt,
ocenia lásku ako najvyššiu hodnotu,
porovnávajú na konkrétnych príkladoch rôzne životné štýly.

HODNOTY ŽIVOTA

Výkonový štandard

opíšu historické pozadie vzniku správy o stvorení sveta a človeka v Svätom Písme,
vyjadria vzťah medzi vedou a vierou,
prepoja ekologické myslenie s biblickou správou o stvorení sveta a človeka,
ocenia význam sviatosti manželstva pre vznik rodiny,
zdôvodnia úlohu štátu a cirkvi pri ochrane rodiny a jej morálnych hodnôt,
vymenujú najväčšie ohrozenia rodiny v súčasnosti.

ŠÍRENIE KRESŤANSKÝCH HODNOT V EURÓPE

Výkonový štandard

definujú Cirkev a jej základné znaky,
vysvetlia základnú organizačnú štruktúru Cirkvi,
zdôvodnia odvolávanie sa na kresťanské korene Európy,
diskutujú o pozitívnych a negatívnych javoch v súčasnej Európe,
charakterizujú iné kresťanské Cirkvi,
interpretujú pojem ekumenizmus a jeho prejavy v dnešnom svete.

KRESŤANSKÉ HODNOTY V SPOLOČNOSTI**Výkonový štandard**

zdôvodnia pozitívny vzťah človeka k spoločnosti,
 vymenujú princípy sociálnej náuky Cirkvi,
 opíšu úlohu Cirkvi v štáte a v politike,
 diskutujú o potrebe účasti na voľbách,
 sformulujú pozitívny význam 7. Božieho prikázania pre spoločnosť,
 uvedú príklady na previnenia proti tomuto prikázaniu.

PRAMENE PLNOHODNOTNÉHO ŽIVOTA**Výkonový štandard**

zvážia význam prvenstva Boha v osobnom živote (1. Božie prikázanie),
 zdôvodnia potrebu modlitby pre svoj život,
 vysvetlia význam sviatostného života pre svoj duchovný život,
 opíšu moderné spôsoby modloslužby,
 vymenujú základné negatívne vplyvy sekty na človeka a spoločnosť.

PLNOSŤ ŽIVOTA**Výkonový štandard**

uvedú príklady zo Svätého Písma o pozitívnom znášaní utrpenia,
 obhájajú hodnotu ľudského života až do prirodzenej smrti,
 diskutujú o posledných veciach človeka,
 porovnávajú tri základné stavy po smrti – nebo, peklo, očistec,
 popíšu rozdiel medzi vierou v reinkarnáciu a vzkriesením,
 odporúčajú prijímanie sviatosti pomazania chorých.

KOMPETENCIE

V predmete náboženská výchova rozvíjame nasledujúce kľúčové kompetencie:

a) Gramotnosť

To znamená, že absolvent (sa) dokáže:

porozumieť akémukoľvek počutému vecnému textu, ktorého obsah, štýl a jazyk sú primerané jeho osobným a odborným záujmom;

porozumieť obsahu a významu vecného textu (vrátane tabuliek, grafov, nákresov a schém), vyhľadať explicitne a implicitne vyjadrené informácie a spojiť ich do ucelenej informácie;

identifikovať v texte logické, časové a príčinnno-následné súvislosti;

uplatniť základy kritického čítania, t. j. vie vnímať väčšinu problémov nastolených textom a identifikuje explicitné chyby a protirečenia, ktoré sa v texte nachádzajú;

vyjadriť súvislé a logicky usporiadané ústne prejavy s rôznym cieľom pre špecifické publikum na témy, ktoré sú blízke jeho osobným a odborným záujmom;

sformulovať vlastný názor a pomocou argumentov ho obhájiť;

bez prípravy začať, udržiavať a ukončiť komunikáciu na akúkoľvek jemu blízku všeobecnú a odbornú tému;

aktívne zapojiť do diskusie, svoj prejav formuluje zrozumiteľne a pokojne; dokáže sa pohotovo zorientovať v komunikačnej situácii a jasne reagovať zrozumiteľnou odpoveďou alebo otázkou;

dodržiavať zásady spoločenskej komunikácie, dokáže komunikačnej situácii vhodne prispôbiť stratégiu, charakter a tón komunikácie;

vytvoriť štruktúrovaný a kompozične zrozumiteľný text, ktorý mu je blízky témou alebo odbornosťou;

pri tvorbe textu uplatniť logické, časové a príčinnno-následné súvislosti textu a požiadavky slovosledu v súlade s komunikačnou situáciou.

b) Viacjazyčnosť

To znamená, že absolvent (sa) dokáže:

porozumieť textom, ktoré pozostávajú zo slovnej zásoby často používanej v každodennom živote alebo ktoré sa vzťahujú na jeho prácu;

napísať jednoduchý súvislý text na témy, ktoré sú mu známe alebo ho osobne zaujímajú, alebo napríklad aj e-maily opisujúce jeho skúsenosti a dojmy.

c) Matematická kompetencia a kompetencia vo vede, v technológii a inžinierstve

To znamená, že absolvent (sa) dokáže:

chápať vedu ako proces bádania rôznymi metódami vrátane pozorovania a riadených experimentov, logicky a racionálne myslieť pri overovaní hypotéz;
aktívne zaujímať o etické otázky a podporu bezpečnosti a environmentálnej udržateľnosti, najmä pokiaľ ide o vedecko-technický pokrok v súvislosti s jednotlivcom, rodinou, komunitou a celosvetovými otázkami.

d) Digitálna kompetencia

To znamená, že absolvent (sa) dokáže:

používať digitálne technológie na podporu svojho aktívneho občianstva a sociálneho začlenenia, spoluprácu s ostatnými a kreativnosť pri dosahovaní osobných, sociálnych alebo obchodných cieľov s uvedomením si príležitosti, obmedzení, vplyvov a rizík, ktoré predstavujú;
kriticky pristupovať k platnosti, spoľahlivosti a vplyvu informácií a údajov dostupných vďaka digitálnym prostriedkom a poznať právne a etické zásady súvisiace s prácou s digitálnymi technológiami;
chrániť informácie, obsah, údaje a digitálne identity, ako aj rozoznávať softvéry, zariadenia, umelú inteligenciu alebo roboty a efektívne s nimi pracovať;
chápať všeobecné zásady, mechanizmy a logiku vyvíjajúcich sa digitálnych technológií a poznať základné funkcie a spôsoby použitia rôznych zariadení, softvérov a sietí.

e) Osobná a sociálna kompetencia a schopnosť učiť sa

To znamená, že absolvent (sa) dokáže:

starat' o svoj fyzický a duševný rozvoj, uvedomovať si dôsledky nezdravého životného štýlu a závislostí;
kriticky uvažovať o svojich vlastných predsudkoch a stereotypoch a o tom, čo sa za nimi skrýva;
preukázať istotu vo svojej schopnosti zvládnuť výzvy v živote;
dôsledne dodržiavať svoje záväzky voči iným;
pri práci podporovať druhých aj napriek rozdielnym názorom;
identifikovať zdroje učenia sa, vybrať najspoľahlivejšie zdroje informácií alebo uskutočniť zodpovedný výber z existujúcich možností;
dokáže použiť explicitné a definovateľné kritériá, princípy alebo hodnoty pri tvorbe úsudkov.

f) Občianska kompetencia

To znamená, že absolvent (sa) dokáže:

rešpektovať ľudí, ktorí majú odlišné názory v oblasti politiky a vierovyznania;
vykonávať povinnosti aktívneho občana na miestnej, národnej alebo globálnej úrovni;
porozumieť rôznym spôsobom, akými občania môžu ovplyvňovať politiku;
kriticky uvažovať o vplyve propagandy na život jednotlivca, spoločnosti a vývoj súčasného sveta;
dokáže zhodnotiť vplyv spoločnosti na svet prírody, napríklad z hľadiska rastu a vývoja populácie, spotreby prírodných zdrojov.

g) Podnikateľská kompetencia

To znamená, že absolvent (sa) dokáže:

opísať a pochopiť prístupy k plánovaniu a riadeniu projektov;
uvedomiť etické zásady a výzvy udržateľného rozvoja;
chápať sociálne a hospodárske príležitosti a výzvy, ktorým čelí zamestnávateľ, organizácia či spoločnosť.

h) Kompetencia v oblasti kultúrneho povedomia a prejavu

To znamená, že absolvent (sa) dokáže:

vyhľadávať možnosti spoznať iné kultúry s cieľom spoznať tradície a iný pohľad na svet;
zaujať otvorený postoj a rešpekt k rôznorodosti kultúrneho prejavu, ako aj etický a zodpovedný prístup k intelektuálnemu a kultúrnemu vlastníctvu;
poznať miestnu, národnú, regionálnu, európsku a globálnu kultúru a jej prejavy vrátane jazyka, dedičstva a tradícií či kultúrnych produktov a porozumieť tomu, ako sa tieto prejavy môžu navzájom ovplyvňovať a ako môžu ovplyvňovať názory jednotlivca.

Vyučovací predmet náboženská výchova sa podieľa na rozvoji aj týchto kľúčových kompetencií najmä rozvíjaním týchto predmetových kompetencií:

1. kompetencie k učeniu sa

Žiak

vyberá a využíva pre efektívne učenie vhodné spôsoby, metódy a stratégie, plánuje, organizuje a riadi vlastné učenie,

kriticky hodnotí výsledky svojho učenia a diskutuje o nich,

rozumie symbolickému spôsobu vyjadrovania jazyka Biblie a jazyka Cirkvi, integruje náboženský spôsob vnímania a chápania sveta do svojho celkového vzťahu k svetu, súbežne s pohľadom prírodných a humanitných vied,

prejavuje ochotu venovať sa ďalšiemu štúdiu a dialógu medzi týmito obormi aj v ďalšom živote,

udalosti svojho života vníma a spracováva ako životnú skúsenosť, tj. schopnosť transformovať na základe reflexie prežitých udalostí svoje konanie v budúcnosti.

2. kompetencie k riešeniu problémov

Žiak

vníma, rozpozná a pochopí problém, premyslí a naplánuje riešenie problému,

samostatne rieši problém s dôrazom na etický princíp k druhým ľuďom a k životnému prostrediu, kriticky myslí, hľadá kritéria pre voľbu riešenia problémov, zdôvodní návrhy svojich riešení s ohľadom na učenie Cirkvi,

robí uvážené rozhodnutia, je schopný ich obhájiť, zhodnotí výsledky svojich činov,

chápaním vlastnej tradície a chápaním postojov inak svetonázorovo alebo zmýšľajúcich ľudí predchádza konfliktom,

postoj vzájomnej tolerancie vníma ako základnú zásadu vlastného konania.

3. komunikačné kompetencie

Žiak

formuluje a vyjadruje svoje myšlienky a názory v logickom slede, vyjadruje sa výstižne, súvisle a kultivovane,

účinne sa zapája do diskusie, obhajuje svoj názor a vhodne argumentuje,

využíva informačné a komunikačné prostriedky a technológie pre kvalitnú a účinnú komunikáciu,

využíva získané komunikačné zručnosti k vytváraniu vzťahov potrebných k plnohodnotnému súžitiu a kvalitnej spolupráci s ostatnými ľuďmi,

objavuje zmysel symbolického vyjadrovania, rozumie symbolickému vyjadrovaniu v rituáloch a slávnostiach.

4. sociálne a interpersonálne kompetencie

Žiak

účinne spolupracuje v skupine, na základe poznania alebo prijatia novej roly v pracovnej činnosti pozitívne ovplyvňuje kvalitu spoločnej práce,

podieľa sa na utváraní príjemnej atmosféry v triednom tíme, ohľaduplnosťou prispieva k upevňovaniu medziľudských vzťahov, v prípade nutnosti poskytne pomoc alebo o ňu požiada,

prispieva k diskusii v pracovnej skupine a v triede, chápe potrebu efektívne spolupracovať s druhými pri riešení danej úlohy, oceňuje skúsenosti druhých ľudí,

angažuje sa a uskutočňuje vo svojom živote humánne princípy v duchu solidarity a lásky,

vytvára si pozitívny obraz o sebe, ktorý podporuje jeho sebadôveru a samostatný rozvoj,

ovláda a riadi svoje konanie a správanie tak, aby bol so sebou spokojný a vážil si sám seba.

5. občianske kompetencie

Žiak

rešpektuje, chráni a oceňuje národnú tradíciu, kultúrne a historické dedičstvo,

prejavuje pozitívny postoj k umeleckým dielam, rozvíja zmysel pre kultúru, aktívne sa zapája do kultúrneho diania a športových aktivít,

vedomuje si základné humanistické hodnoty, uplatňuje a ochraňuje princípy demokracie,

vyvážene chápe svoje osobné záujmy v spojení so záujmami širšej skupiny, resp. spoločnosti,

rešpektuje presvedčenie iných ľudí a váži si ich vnútorné hodnoty,

je otvorený kultúrnej a etnickej rôznorodosti,
odmieta útlak a hrubé zaobchádzanie, uvedomuje si povinnosť postaviť sa proti fyzickému aj psychickému násiliu ,
uvedomuje si svoje práva v kontexte so zodpovedným prístupom k svojim povinnostiam, prispieva k naplneniu práv iných,
chápe základné ekologické súvislosti a enviromentálne problémy, rešpektuje požiadavky na kvalitné životné prostredie,
rozhoduje sa v záujme podpory a ochrany zdravia.

6. pracovné kompetencie

Žiak

dokáže si stanoviť ciele s ohľadom na svoje profesijné záujmy, kriticky hodnotí svoje výsledky a aktívne pristupuje k uskutočneniu svojich cieľov,
je flexibilný a schopný prijať a zvládať inovatívne zmeny,
prácu vníma nielen ako zdroj príjmu zaisťujúci určitú životnú úroveň, ale aj ako povolanie k spolupráci na rozvoji dobrej budúcnosti pre ľudí a pre svet.

7. existenciálne kompetencie

Žiak

žiak objavuje zmysel pravdy, spravodlivosti,
osvojí si kritický a diferencovaný prístup k vlastnej osobe, prijíma sám seba, je pripravený sa na tomto základe si stanoviť nové životné ciele,
objavuje a uznáva dôstojnosť človeka bez ohľadu na jeho schopnosť podať výkon,
vysvetlí hodnotu individuálneho ľudského života,
objavuje hranice človeka – utrpenie a smrť, je otvorený pre možnosti ich prekonania, ktoré ponúka kresťanská viera,
objavuje zmysel života, preberá sebariadenie, preberá zodpovednosť za sebaurčenie,
rozumie psychickým, sociálnym a historickým súvislostiam, ktoré podmieňujú hľadanie zmyslu života a je otvorený pre jeho transcendentnú hĺbku,
vytvára si rebríček hodnôt a osvojuje si životný štýl na základe etických princípov, analyzuje dôležité faktory ovplyvňujúce myslenie a životný štýl súčasného človeka,
vníma vo svojom živote ako dôležité rozhodnúť sa na základe poznania a skúsenosti pre svetonázorový postoj,
je schopný posúdiť a oceniť hodnotu vzťahov /priateľstva, manželstva, rodiny/, vysvetlí význam manželstva a rodiny a posúdi ich prínos pre spoločnosť, chápe zmysel vernosti.

UČEBNÉ ZDROJE

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Literatúra

Metodický materiál v metodической príručke katolíckeho náboženstva pre prvý ročník stredných škôl „Vzťahy a zodpovednosť“, vydaný Katolíckym pedagogickým a katechetickým centrom, n. o. v Spišskej Novej Vsi.

Metodický materiál v metodической príručke katolíckeho náboženstva pre druhý ročník stredných škôl „Hodnoty a rozhodnutia“, vydaný Katolíckym pedagogickým a katechetickým centrom, n. o. v Spišskej Novej Vsi.

Didaktická technika

Dataprojektor, tabuľa, PC, interaktívna tabuľa

Materiálne vyučovacie prostriedky

Prípadové štúdie, pracovné listy - Spolok sv. Vojtecha, odborná literatúra: časopisy, knihy, DVD, CD, ikony, obrazy, Biblia, Katechizmus Katolíckej cirkvi, biblické mapy

Ďalšie zdroje

Internet

HODNOTENIE

Stupeň osvojenia vedomostí žiakov sa overuje metódami hodnotenia – ústnym a písomným skúšaním. Pri preverovaní vedomostí sa využívajú zásady objektívnosti, cieľavedomosti, náročnosti a individuálneho prístupu k osobnosti žiaka. Hodnotenie prebieha bez zaujatosti, hodnotí sa skutočný výkon žiaka, známky sa získavajú priebežne.

Hodnotenie a klasifikácia v príslušnom školskom roku prebieha podľa aktuálneho Metodického pokynu na hodnotenie a klasifikáciu žiakov stredných škôl.

Na preverovanie vedomostí sa používajú prostriedky hodnotenia:

ústna odpoveď

neštandardizované testy, testy voľných odpovedí

písomné vypracovanie zadaných otázok, úloh, riešenie príkladov

referáty, projekty, cvičenia

Formy priebežného hodnotenia:

Ústne skúšanie

Ústne skúšanie prebieha pravidelne počas celého školského roka. Využívajú sa metódy: frontálne, individuálne, skupinové skúšanie, sebahodnotenie a sebareflexia.

Kritéria hodnotenia a klasifikácia:

porozumenie témy	0 – 1 – 2 body
správnosť použitej odbornej terminológie	0 – 1 – 2 body
správnosť a vecnosť odpovede	0 – 1 – 2 body
samostatnosť prejavu	0 – 1 – 2 body
komplexnosť témy	0 – 1 – 2 body

Hodnotenie	
10 – 9 bodov	1
8 – 7 bodov	2
6 – 5 bodov	3
4 – 3 body	4
2 – 1 bod	5

Písomné skúšanie

Písomné priebežné skúšanie: učivo jednej alebo niekoľkých vyučovacích hodín, písomka, neštandardizovaný test.

Súhrnné písomné hodnotenie: učivo tematického celku alebo učivo za celé klasifikačné obdobie: písomka, neštandardizovaný test.

Hodnotenie	
100% - 85%	1
84% - 70%	2

69,9% - 50%	3
49,9% - 30%	4
29,9% - 0%	5

Referáty, projekty, cvičenia

Žiaci ich spravidla vypracúvajú formou prezentácie alebo v písanej podobe a následného výkladu (obhajoby) na vopred určenú, prípadne samostatne zvolenú tému. Týmto sa žiaci efektívne zúčastňujú na výchovno-vzdelávacom procese. Pri referátoch, projektoch, cvičeniach, skupinovej práci sa využívajú metódy sebahodnotenia a sebareflexie.

a) dodržanie témy

3 body, ak bola téma dodržaná

2 body, ak bola téma čiastočne dodržaná

1 bod, ak nebola dodržaná téma

b) obsah

3 body, bol dostatočný

2 body, bol menej dostatočný

1 bod, bol nedostatočný

c) spôsob prezentácie

3 body, ak prezentuje obsah samostatne, súvislo, ovláda tému a obsah

2 body, ak prezentuje obsah s menšími nedostatkami alebo ho číta

1 bod, ak nesúvislo prezentuje aj pomocou textu.

Hodnotenie	
9b – 8b	1
7b – 6b	2
5b – 4b	3
3b – 2b	4
1b – 0b	5

V rámci písomného hodnotenia treba jasne vyznačiť, kde žiak urobí chybu, resp. za čo sa žiakovi strhujú body.

Na začiatku školského roka sú žiaci oboznámení so spôsobom skúšania a hodnotenia.

Súhrnné hodnotenie sa vykonáva formou klasifikácie.

Stratégia vyučovania pre študijný odbor 6323 K hotelová akadémia

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania:

Názov tematického celku	Počet hodín					Metódy vyučovania						Formy práce							
	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	Informačnéreceptívna - výklad	Reproduktívna - rozhovor	Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Induktívna	Deduktívna	Demonštrácia	Frontálna výučba	Frontálna a individuálna práca žiakov	Skupinová práca žiakov	Projektové vyučovanie	Práca s IKT	Demonštratívna ukážka, precvičovanie	Diskusia	Práca s odbornou literatúrou
Hľadanie cesty	7	-	-	-	-	x	x	x	x		x	x		x		x	x	x	
Boh v ľudskom svete	7	-	-	-	-	x	x		x		x	x		x		x	x	x	
Byť človekom	6	-	-	-	-	x	x	x		x	x			x		x	x	x	
Na ceste k osobnosti - šance a riziká	5	-	-	-	-	x	x		x	x	x	x		x	x		x	x	
Boh a človek	3	-	-	-	-	x	x			x						x	x	x	
Človek v spoločenstve	5	-	-	-	-	x	x	x			x	x		x		x		x	x
Moje hodnoty	-	4	-	-	-	x	x		x	x	x		x	x				x	
Hodnoty života a lásky	-	9	-	-	-	x	x	x	x			x	x	x		x	x	x	
Šírenie kresťanských hodnôt v Európe	-	7	-	-	-	x	x				x	x	x		x	x	x		x
Kresťanské hodnoty v spoločnosti	-	3	-	-	-	x	x	x	x		x	x	x			x	x		x
Pramene plnohodnotného života	-	6	-	-	-	x	x		x		x	x	x			x		x	
Plnosť života	-	4	-	-	-	x	x		x		x	x	x			x	x	x	x
SPOLU	33	33	-	-	-														

ROČNÍK: prvý

študijný odbor: 6323 K hotelová akadémia

ROZPIS UČIVA PREDMETU:Náboženská výchova				1 hodina týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín		
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
Hľadanie cesty	7		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Úvod do 1. ročníka, ročníková téma, cieľ, symbol. Oboznámenie s hodnotením a klasifikáciu. Naše cesty sa na nejaký čas spojili Cesta k druhým ľuďom – komunikácia Postoj katolíckej Cirkvi v medzináboženskom dialógu Trojrozmernosť človeka Zmysel života Človek – bytosť náboženská Zhrnutie tematického celku		Slovenský jazyk a literatúra Dejepis	Oceniť dôležitosť správnej komunikácie pre medziľudské vzťahy a jej foriem. Charakterizovať trojrozmernosť človeka. Posúdiť význam hľadania zmyslu života človekom v kontexte kresťanského učenia. Zdôvodniť potrebu náboženstva. Rozlíšiť prirodzené náboženstvo a zjavené náboženstvo. Vyjadriť postoj katolíckej cirkvi k svetovým náboženstvám.	Ocenil/a dôležitosť správnej komunikácie pre medziľudské vzťahy a jej foriem. Charakterizoval/a trojrozmernosť človeka. Posúdil/a význam hľadania zmyslu života človekom v kontexte kresťanského učenia. Zdôvodnil/a potrebu náboženstva. Rozlíšil/a prirodzené náboženstvo a zjavené náboženstvo. Vyjadril/a postoj katolíckej cirkvi k svetovým náboženstvám.	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomné odpovede Referát Neštandardizovaný test Monitoring
Boh v ľudskom svete	7		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Metafora – reč viery Povolanie Abraháma Počúvať Boha – Samuel Ísť vlastnou cestou – konflikt vo svedomí Zákon na Sinaji Boh čaká na ľudské „ÁNO“ Zhrnutie tematického celku		Slovenský jazyk a literatúra Dejepis	Definovať Sväté písmo a pojem Božieho zjavenia. Opísať dejiny Izraela ako dejiny spásy. Poukázať na vieru ako na odpoveď Bohu. Uviesť iné príklady ľudskej skúsenosti zdieľania Boha s človekom. Opísať odovzdanie Dekalógu Mojžišovi. Zdôvodniť potrebu formovania svedomia a jeho vplyv na morálne rozhodnutia.	Definoval/a Sväté písmo a pojem Božieho zjavenia. Opísal/a dejiny Izraela ako dejiny spásy. Poukázal/a na vieru ako na odpoveď Bohu. Uviedol/a iné príklady ľudskej skúsenosti zdieľania Boha s človekom. Opísal/a odovzdanie Dekalógu Mojžišovi. Zdôvodnil/a potrebu formovania svedomia a jeho vplyv na morálne rozhodnutia.	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomné odpovede Referát Neštandardizovaný test
Byť človekom	6		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Môj počiatok Dôstojnosť osoby Ježiš – Boží syn a Syn človeka Ako vznikli evanjeliá		Slovenský jazyk a literatúra Dejepis	Obhájiť dôstojnosť ľudskej osoby. Opísať obdobie, krajinu späť so životom Ježiša Krista.	Obhájlil/a dôstojnosť ľudskej osoby. Opísal/a obdobie, krajinu späť so životom Ježiša Krista.	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomné odpovede Referát Neštandardizovaný

Panna Mária Ježišova matka Zhrnutie tematického celku			Obhájiť historickosť a Božstvo Ježiša Krista. Vyjadriť stručne tajomstvo osoby Ježiša Krista podľa učenia Cirkvi. Vysvetliť dôležitosť zmŕtvychvstania pre kresťanstvo. Charakterizovať úlohu a postavenie Ježišovej Matky.	Obhájiť/a historickosť a Božstvo Ježiša Krista. Vyjadriť/a stručne tajomstvo osoby Ježiša Krista podľa učenia Cirkvi. Vysvetlíť/a dôležitosť zmŕtvychvstania pre kresťanstvo. Charakterizoval/a úlohu a postavenie Ježišovej Matky.		test Monitoring
Na ceste k osobnosti – šance a riziká	5		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Na ceste k osobnosti Ľudia, ktorí ma oslovili - osobnosti Osobnosť Ježiša Krista Deformácia osobnosti Globalizácia a vplyv masmédií		Slovenský jazyk a literatúra Dejepis	Uviesť príklady zrelej osobnosti. Zdôvodniť negatívne vplyvy na dozrievanie osobnosti ako napr. drogy, gamblerstvo... Charakterizovať obsah 8. Božieho prikázania, vplyv médií, reklám na život človeka. Vysvetliť pojem hriech. Rozlíšiť ľahký a ťažký hriech. Opísať časti sviatosti zmierenia. Zdôvodniť zmysel osobného prijímania tejto sviatosti.	Uviedol/a príklady zrelej osobnosti. Zdôvodnil/a negatívne vplyvy na dozrievanie osobnosti ako napr. drogy, gamblerstvo... Charakterizoval/a obsah 8. Božieho prikázania, vplyv médií, reklám na život človeka. Vysvetlíť/a pojem hriech. Rozlíšil/a ľahký a ťažký hriech. Opísal/a časti sviatosti zmierenia. Zdôvodnil/a zmysel osobného prijímania tejto sviatosti.	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomné odpovede Referát Neštandardizovaný test Monitoring Projekt
Boh a človek	3		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Boh vzťahov S Tebou na ceste Zhrnutie tematického celku		Slovenský jazyk a literatúra Dejepis	Vysvetliť súvis medzi zmyslom života a hodnotu vzťahov. Opísať chápanie kresťanskej náuky o Najsvätejšej Trojici. Poukázať na Cirkev ako na spoločenstvo vzťahov s Bohom i s ľuďmi. Charakterizovať krst, birmovanie, eucharistiu.	Vysvetlíť/a súvis medzi zmyslom života a hodnotu vzťahov. Opísal/a chápanie kresťanskej náuky o Najsvätejšej Trojici. Poukázal/a na Cirkev ako na spoločenstvo vzťahov s Bohom i s ľuďmi. Charakterizoval/a krst, birmovanie, eucharistiu.	Písomné skúšanie Ústne skúšanie	Ústne odpovede Písomné odpovede Referát Neštandardizovaný test
Človek v spoločenstve	5		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Muž a žena – ikona Boha Rizikové sexuálne správanie Povolanie		Slovenský jazyk a literatúra Dejepis	Opísať význam stvorenia človeka ako muža a ženy. Definovať sexualitu ako	Opísal/a význam stvorenia človeka ako muža a ženy. Definoval/a sexualitu ako	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomné odpovede Referát

Slávnosť ako hodnota Záverečné hodnotenie ročníkovej témy, obsahu a reflexia žiakov			bohatstvo každého človeka. Vymenovať najbežnejšie príklady neusporiadaných spôsobov sexuálneho správania človeka a jeho vplyv na osobu i rodinu. Diskutovať o hodnotách, ktoré chráni 6. a 9. Božie prikázanie. Vysvetliť poslanie jednotlivých povolání a ich prínos pre seba, cirkev a spoločnosť. Zdôvodniť kresťanské slávenie nedele a sviatkov (3. Božie prikázanie).	bohatstvo každého človeka. Vymenoval/a najbežnejšie príklady neusporiadaných spôsobov sexuálneho správania človeka a jeho vplyv na osobu i rodinu. Diskutoval/a o hodnotách, ktoré chráni 6. a 9. Božie prikázanie. Vysvetlil/a poslanie jednotlivých povolání a ich prínos pre seba, cirkev a spoločnosť. Zdôvodnil/a kresťanské slávenie nedele a sviatkov (3. Božie prikázanie).		Neštandardizovaný test Monitoring
--	--	--	---	---	--	--------------------------------------

ROČNÍK: druhý študijný odbor: 6323 K hotelová akadémia

ROZPIS UČIVA PREDMETU: Náboženská výchova				1 hodina týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín		
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
Moje hodnoty	4		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Úvod do 2. ročníka, ročníková téma, cieľ, symbol. Oboznámenie s hodnotením a klasifikáciou. Hodnoty. Moje hodnoty Moje hodnoty Životný štýl		Slovenský jazyk a literatúra Občianska náuka	Vymenovať rôzne druhy hodnôt. Oceňiť lásku ako najvyššiu hodnotu. Porovnať na konkrétnych príkladoch rôzne životné štýly.	Vymenoval/a rôzne druhy hodnôt. Ocenil/a lásku ako najvyššiu hodnotu. Porovnal/a na konkrétnych príkladoch rôzne životné štýly	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomné odpovede Referát Neštandardizovaný test
Hodnoty života a lásky	9		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Obraz Boha v mýte a v logu Obraz Boha v mýte a v logu Človek správcou Zeme Človek ako spoločenstvo osôb Manželstvo áno, alebo nie?		Slovenský jazyk a literatúra Občianska náuka Biológia	Opísať historické pozadie vzniku správy o stvorení sveta a človeka vo Svätom písme. Vyjadriť vzťah medzi vedou a vierou.	Opísal/a historické pozadie vzniku správy o stvorení sveta a človeka vo Svätom písme. Vyjadril/a vzťah medzi vedou a vierou.	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomné odpovede Referát Neštandardizovaný test

Plodnosť – dar, alebo ohrozenie? Plodnosť – dar, alebo ohrozenie? Nechat' žiť je správna voľba Nechat' žiť je správna voľba			Prepojiť ekologické myslenie s biblickou správou o stvorení sveta a človeka. Oceňiť význam sviatosti manželstva pre vznik rodiny. Zdôvodniť úlohu štátu a cirkvi pri ochrane rodiny a jej morálnych hodnôt. Vymenovať najväčšie ohrozenia rodiny v súčasnosti.	Prepojil/a ekologické myslenie s biblickou správou o stvorení sveta a človeka. Oceňil/a význam sviatosti manželstva pre vznik rodiny. Zdôvodnil/a úlohu štátu a cirkvi pri ochrane rodiny a jej morálnych hodnôt. Vymenoval/a najväčšie ohrozenia rodiny v súčasnosti.		Monitoring Projekt
Šírenie kresťanských hodnôt v Európe	7		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Je potrebná autorita? Je potrebná autorita? Obraz a skutočnosť - obrazy Cirkvi Neúnavný atlét – sv. Pavol Dejiny a legenda Syntéza života a viery Podobenstvo o bláznivom človeku		Slovenský jazyk a literatúra Občianska náuka Geografia	Definovať Cirkev a jej základné znaky. Vysvetliť základnú organizačnú štruktúru Cirkvi. Zdôvodniť odvolávanie sa na kresťanské korene Európy. Diskutovať o pozitívnych a negatívnych javoch v súčasnej Európe. Charakterizovať iné kresťanské Cirkvi. Interpretovať pojem ekumenizmus a jeho prejavy v dnešnom svete.	Definoval/a Cirkev a jej základné znaky. Vysvetlil/a základnú organizačnú štruktúru Cirkvi. Zdôvodnil/a odvolávanie sa na kresťanské korene Európy. Diskutoval/a o pozitívnych a negatívnych javoch v súčasnej Európe. Charakterizoval/a iné kresťanské Cirkvi. Interpretoval/a pojem ekumenizmus a jeho prejavy v dnešnom svete.	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomné odpovede Referát Neštandardizovaný test Monitoring Projekt
Kresťanské hodnoty v spoločnosti	3		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Človek a jeho vzťah k spoločnosti Vzťah Cirkvi – štát Vzťah Cirkvi – štát		Slovenský jazyk a literatúra Občianska náuka	Zdôvodniť pozitívny vzťah človeka k spoločnosti. Vymenovať princípy sociálnej náuky Cirkvi. Opísať úlohu Cirkvi v štáte a v politike. Diskutovať o potrebe účasti na voľbách. Sformulovať pozitívny význam 7. Božieho prikázania pre spoločnosť. Uviesť príklady na previnenia proti tomuto prikázaniu.	Zdôvodnil/a pozitívny vzťah človeka k spoločnosti. Vymenoval/a princípy sociálnej náuky Cirkvi. Opísal/a úlohu Cirkvi v štáte a v politike. Diskutoval/a o potrebe účasti na voľbách. Sformuloval/a pozitívny význam 7. Božieho prikázania pre spoločnosť. Uviedol/a príklady na previnenia proti tomuto prikázaniu.	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomné odpovede Referát Neštandardizovaný test
Pramene plnohodnotného života	6		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Studňa alebo pravda o mne samom		Slovenský jazyk a literatúra	Zvážiť význam prvenstva Boha	Zvážil/a význam prvenstva	Ústne skúšanie	Ústne odpovede

Otče náš a môj život Stojím pred Tebou Zázrak – kúzlo, alebo trik? V zajatí temných síl Ježiš kladie svoje ruky na človeka		Občianska náuka	v osobnom živote (1. Božie prikázanie). Zdôvodniť potrebu modlitby pre svoj život. Vysvetliť význam sviatostného života pre svoj duchovný život. Opísať moderné spôsoby modloslužby. Vymenovať základné negatívne vplyvy sekty na človeka a spoločnosť.	Boha v osobnom živote (1. Božie prikázanie). Zdôvodniť/a potrebu modlitby pre svoj život. Vysvetliť/a význam sviatostného života pre svoj duchovný život. Opísal/a moderné spôsoby modloslužby. Vymenoval/a základné negatívne vplyvy sekty na človeka a spoločnosť.	Písomné skúšanie	Písomné odpovede Referát Neštandardizovaný test Monitoring
Plnosť života	4		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Právo na smrť alebo právo na dôstojné umieranie? Brána len pre mňa Posmrtný život Posmrtný život		Slovenský jazyk a literatúra Občianska náuka	Uviesť príklady zo Svätého písma o pozitívnom znášaní utrpenia. Obhájiť hodnotu ľudského života až do prirodzenej smrti. Diskutovať o posledných veciach človeka. Porovnať tri základné stavy po smrti – nebo, peklo, očistec. Popísať rozdiel medzi vierou v reinkarnáciu a vzkriesením. Odporučiť prijímanie sviatosti pomazania chorých.	Uviedol/a príklady zo Svätého písma o pozitívnom znášaní utrpenia. Obhájl/a hodnotu ľudského života až do prirodzenej smrti. Diskutoval/a o posledných veciach človeka. Porovnal/a tri základné stavy po smrti – nebo, peklo, očistec. Popísal/a rozdiel medzi vierou v reinkarnáciu a vzkriesením. Odporučil/a prijímanie sviatosti pomazania chorých.	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomné odpovede Referát Neštandardizovaný test Monitoring

Učebné osnovy

Názov predmetu	Dejepis
Časový rozsah výučby	1,5 hodiny týždenne, spolu 50 vyučovacích hodín
Ročník	Prvý
Kód a názov študijného odboru	6323 K hotelová akadémia
Forma	Denná
Vyučovací jazyk	Slovenský jazyk

CHARAKTERISTIKA PREDMETU

Obsah vyučovania vychádza zo ŠTÁTNEHO VZDELÁVACIEHO PROGRAMU na SOŠ pre všeobecné vyučovanie 63 EKONOMIKA A ORGANIZÁCIA, OBCHOD A SLUŽBY I. Na vytvorenie učebných osnov vyučovacieho predmetu dejepis sme vychádzali zo vzdelávacích štandardov Dejepis pre ÚSOV.

Hlavnou funkciou vyučovacieho predmetu dejepis je kultivovanie historického vedomia žiakov ako celistvých osobností a uchovanie kontinuity historickej pamäti v zmysle odovzdávania historických skúseností či už z miestnej, regionálnej, celoslovenskej, európskej alebo svetovej perspektívy. Súčasťou jej odovzdávania je predovšetkým postupné poznávanie takých historických udalostí, dejov, javov a procesov v priestore a čase, ktoré zásadným spôsobom ovplyvnili vývoj celosvetovej, ale aj slovenskej spoločnosti a premietli sa do obrazu našej prítomnosti. Žiaci si prostredníctvom dejepisu postupne osvojujú kultúru spoločenskej komunikácie a demokratické spôsoby svojho konania, lebo chápanie, vnímanie a porozumenie historických procesov predstavuje jeden zo základných predpokladov komplexného poznávania ľudskej spoločnosti.

V procese vyučovania dejepisu na SOŠ sa kladie osobitný dôraz na dejiny 19. a 20. storočia preto, lebo v nich môžeme nájsť z väčšej časti korene súčasných spoločenských javov i problémov. Pomocou vybraných dejepisných tematických celkov a tém dejepis vedie žiakov k úcte k vlastnému národu, k rozvíjaniu vlastenectva ako súčasť kultivovania ich historického vedomia, v ktorom rezonuje i úcta k iným národom a etnikám, rovnako tak rešpektovanie kultúrnych a iných odlišností ľudí, rôznych diverzifikovaných skupín a spoločenstiev. Prispieva tak k rozvíjaniu hodnotovej škály demokratickej spoločnosti. Rovnako dôležitosť pripisuje aj demokratickým hodnotám európskej civilizácie.

Do predmetu dejepis je implementovaná finančná gramotnosť, čitateľská gramotnosť, výchova k zdraviu, multikultúrna výchova, mediálna výchova a environmentálna výchova, ktoré sú vhodne zapracované do tematických celkov konkrétneho učebného plánu.

CIELE PREDMETU

Žiaci

nadobudnú spôsobilosti orientovať sa v historickom čase a historickom priestore, získajú základné vedomosti z oblasti historických udalostí, javov, procesov z národných a svetových dejín, nadobudnú spôsobilosť pochopiť príčiny a dôsledky historických udalostí, získajú schopnosti poznávať históriu na základe analýzy primeraných školských historických písomných, obrazových, hmotných a grafických prameňov a sú schopní týmto prameňom klásť primerané otázky,

rozvinú si komplex kompetencií – spôsobilostí, schopností rozvíjať a kultivovať kultúrny dialóg a otvorenú diskusiu ako základný princíp fungovania histórie i školského dejepisu v demokratickej spoločnosti,

získajú spôsobilosti, ktorými posilnia a uchovajú úctu k národným a kresťanským tradíciám ako aj úctu k vlastnému národu a k iným národom a národnostným menšinám,

nadobudnú spôsobilosti na pochopenie a rešpektovanie kultúrnych, náboženských a iných odlišností ľudí a spoločností.

VZDELÁVACIE ŠTANDARDY

Obsahové štandardy

Ako to vyzerá v historikovej dielni

čas a priestor, historické pramene, práca historika, chronológia, periodizácia

Starovek

antický človek, občan, antická vzdelanosť a kultúra, zrod kresťanstva, odkaz antiky

Stredovek

feudalizmus, feudum, stredoveký štát, vazal, stredoveké stavy, hrad, kláštor, christianizácia, cirkev

Slovensko v období stredoveku

pravlasť Slovanov, Avari, Veľká Morava, osídlenie, kmeňové zväzy, hradisko, Rastislav, Svätopluk, byzantská misia, formovanie uhorského kráľovstva, Slováci v Uhorsku, fungovanie štátu, panovník, dynastia, tatársky vpád, župa, magnáti, baníctvo

Novovek

novoveké myslenie, kníhtlač, humanizmus a renesancia, reformácia, protireformácia, námorské objavy, objavitelia, dobyvatelia, koloniálna ríša, impérium, novoveký človek, remeslo, obchod, mestá, mešťan, absolutizmus, parlamentarizmus

Habsburská monarchia v novoveku

koniec stredovekého Uhorska, Moháč, stavovský odboj, Turci na Slovensku, osvietený absolutizmus, náboženská tolerancia, tereziánske a josefínske reformy

Zrod modernej doby

reštaurácia, Viedenský kongres, Svätá aliancia, priemyselná revolúcia, rozvoj vedy a techniky, kapitalizmus, kapitál, továreň, robotník, národný štát, nacionalizmus, konzervativizmus, liberalizmus, ženská otázka

Moderný slovenský národ

tri generácie národne uvedomelých Slovákov, spisovný jazyk, národné hnutia, všeslovanská vzájomnosť, slovenský politický program, štúrovska generácia, Slováci v revolúcii 1848/49

Slováci v Rakúsko – Uhorsku

kultúrne požiadavky, slovenské gymnáziá, Matica slovenská, Memorandum národa slovenského, Rakúsko - Uhorsko, dualizmus, maďarizácia, slovenská otázka, politické aktivity Slovákov, industrializácia Slovenska a Uhorska, vysťahovalectvo Slovákov

Prvá svetová vojna a vznik Československa

zápas o veľmocenské postavenie, európska rovnováha, imperializmus, Trojspolok, Dohoda, život vojakov v zákopoch, život v zázemí, nová politická mapa Európy, versailleský systém

Charakteristika Československej republiky

slovenská spoločnosť počas prvej svetovej vojny, idea vzniku Československa, zahraničný odboj, vznik Československa, čechoslovakizmus, medzivojnové Slovensko v Československu, politický systém Československa, problematika menšín, slovenské politické prúdy, Mníchovská dohoda, Viedenská arbitráž

Na ceste k druhej svetovej vojne

totalitný politický systém, bolševický prevrat, komunizmus, fašizmus, nemecký národný socializmus

Druhá svetová vojna

Európa pod Nemeckou hegemoniou, plán Barbarossa, protifašistická koalícia, protifašistický odboj, život v čase vojny, vojenské operácie v čase druhej svetovej vojny, holokaust, dôsledky vojny

Slovenská republika (1939 – 1945)

autonómia, totalitný režim, židovský kódex, protifašistický odboj, SNP

Konflikt ideológií

studená vojna, od výstavby po pád Berlínskeho múru, krízy sovietskeho bloku, Solidarita, perestrojka, glasnosť, konflikty na Blízkom Východe, Európske hospodárske spoločenstvo, Európska únia

Slovensko v totalitnom Československu

od ľudovej demokracie k totalite, odsune Nemcov, maďarská otázka, februárový prevrat, podoby totality a jej obete, pražská jar, normalizácia, podoby socialistickej každodennosti

Vznik a rozvoj Slovenskej republiky (1993)

nežná revolúcia, rozdelenie Česko – Slovenska, vznik Slovenskej republiky, Slovenská republika a EÚ

Globalizácia

krízové javy vo svete, svet ako globálna dedina, terorizmus, enviromentálna kríza, informačná explózia, mediálny svet

3.2 Výkonové štandardy

Žiak po absolvovaní daného študijného odboru vie:

Ako to vyzerá v historikovej dielni

orientovať sa v historickom čase a historickom priestore,
vizualizovať na časovej priamke jednotlivé časové kategórie,
rozpoznať kľúčové historické pojmy,
zostaviť chronologickú tabuľku,
identifikovať rôzne druhy prameňov.

Starovek

vystihnúť znaky antickej demokracie,
porovnať antickú demokraciu s modernou demokraciou,
porovnať systém aténskej demokracie a rímskej republiky,
odlíšiť politický systém rímskej republiky a rímskeho cisárstva,
rozpoznať prínos antického kultúrneho dedičstva na európsku civilizáciu.

Stredovek

vystihnúť základné problémy stredovekej spoločnosti,
identifikovať sociálnu štruktúru spoločnosti v období stredoveku,

charakterizovať postavenie slobodných kráľovských miest.

Slovensko v období stredoveku

vymedziť pravlast' Slovanov,
rozpoznať migračné prúdy Slovanov,
vysvetliť vznik, rozvoj, a zánik Veľkej Moravy,
rozpoznať základné etapy vývoja Veľkej Moravy,
identifikovať vzťahy medzi Veľkou Moravou a Franskou ríšou,
špecifikovať pôsobenie Konštantína a Metoda,
zdôvodniť význam a prínos byzantskej misie,
vysvetliť proces formovania Uhorska a začleňovanie Slovenska do Uhorského kráľovstva,
zhodnotiť význam Zlatej buly,
identifikovať dôsledky tatárskeho vpádu,
analyzovať mestské privilégia na príkladoch slovenských miest.

Novovek

identifikovať základné myšlienky humanizmu,
vystihnúť základné znaky kníhtlače,
identifikovať príčiny a dôsledky námorných objavov,
vymedziť príčiny a dôsledky reformácie,
posúdiť význam meštianskej vrstvy ako nového prvku v stredovekej a novovekej spoločnosti,
vystihnúť rozdiely medzi absolutistickou a konštitučnou monarchiou,
vysvetliť spôsob vytvárania európskych i vybraných mimoeurópskych impérií.

Habsburská monarchia v novoveku

identifikovať príčiny a následky nástupu Habsburgovcov na trón,
zovšeobecniť dôsledky tureckej prítomnosti v Uhorsku,
vymedziť príčiny a dôsledky protihabsburských povstaní,
vymedziť znaky osvieteniského absolutizmu,
analyzovať najvýznamnejšie reformy Márie Terézie a Jozefa II.

Zrod modernej doby

rozlíšiť charakter napoleonských vojen,
rozpoznať základné znaky priemyselnej revolúcie,
identifikovať znaky kapitalistickej spoločnosti,
vymedziť základné dôsledky zjednotenia Talianska a Nemecka,
identifikovať jednotlivé politické a ideologické prúdy.

Moderný slovenský národ

rozpoznať základné aktivity troch generácií národne uvedomelých Slovákov,
zovšeobecniť ciele politického programu Slovákov,
analyzovať revolučné roky 1848/1849,
vymedziť spoločné znaky revolúcií 1848/1849 v Európe.

Slováci v Rakúsko – Uhorsku

špecifikovať postavenie Slovákov v Rakúsko – Uhorsku,
rozpoznať ciele maďarizácie v Uhorsku,
zhodnotiť význam Matice slovenskej, slovenských gymnázií a slovenských kultúrnych spolkov,
identifikovať proces modernizácie Rakúsko – Uhorska,
vymedziť príčiny a dôsledky vysťahovania Slovákov do zámoria.

Prvá svetová vojna a vznik Československa

zhnúť hlavné znaky imperializmu,

rozlíšiť ciele Trojspolku a Dohody,
vymedziť príčiny prvej svetovej vojny,
vysvetliť priebeh a dôsledky prvej svetovej vojny,
zostaviť pamäťovú mapu nástupníckych štátov.

Charakteristika Československej republiky
vymedzia základné medzníky domáceho a zahraničného odboja,
analyzovať hospodárske, sociálne, a kultúrne podmienky života občanov v ČSR,
rozpoznať príčiny a dôsledky Mníchovskej dohody a Viedenskej arbitráže,
identifikovať príčiny vzniku Slovenského štátu.

Na ceste k druhej svetovej vojne
rozlíšiť znaky totalitného politického systému v Rusku a ZSSR (1917 – 1953),
špecifikovať znaky totalitných politických systémov v Taliansku a Nemecku.

Druhá svetová vojna
identifikovať príčiny vzniku druhej svetovej vojny,
rozčleniť jednotlivé etapy priebehu druhej svetovej vojny,
zdokumentovať holokaust na konkrétnom príklade,
dokázať vplyv vedy a techniky na priebeh druhej svetovej vojny.

Slovenská republika (1939 – 1945)
rozpoznať kľúčové medzníky vnútropolitického a zahraničnopolitického vývoja Slovenskej republiky,
analyzovať hospodárske, sociálne a kultúrne podmienky života v Slovenskej republike,
objasniť riešenie židovskej otázky,
špecifikovať dôsledky 2. svetovej vojny.

Konflikt ideológií
identifikovať príčiny vzniku bipolárneho sveta,
zhodnotiť proces dekolonizácie v 2. polovici 20. storočia,
zdôvodniť príčiny pádu železnej opony,
identifikovať podstatné problémy procesu európskej integrácie.

Slovensko v totalitnom Československu
rozpoznať medzníky vnútropolitického vývoja ČSR v rokoch 1945 – 1948,
vymedziť príčiny a dôsledky začlenenia ČSR do sovietskeho bloku,
identifikovať formy odporu proti komunistickej moci,
vymedzia príčiny a dôsledky reformného procesu,
analyzovať dôsledky obdobia normalizácie.

Vznik a rozvoj Slovenskej republiky (1993)
vymedziť príčiny a dôsledky zrušenia totality v Československu,
identifikovať príčiny a dôsledky rozdelenia Česko – Slovenska,
rozpoznajú kľúčové medzníky vývoja Slovenskej republiky od jej vzniku.

Globalizácia
špecifikovať globálne problémy súčasného sveta,
zdokumentovať klady a zápory globalizácie,
zhodnotiť kriticky informácie z rôznych mediálnych zdrojov.

KOMPETENCIE

Kľúčové kompetencie

V predmete dejepis rozvíjame nasledovné kľúčové kompetencie:

a) Gramotnosť

To znamená, že absolvent (sa) dokáže:

porozumieť počutému vecnému textu, ktorého obsah, štýl a jazyk sú primerané jeho osobným a odborným záujmom;

porozumieť obsahu a významu vecného textu (vrátane tabuliek, grafov, nákresov, schém);

vyhľadať explicitne a implicitne vyjadrené informácie a spojiť ich do ucelenej informácie;

identifikovať v texte logické, časové a príčinnno-následné súvislosti;

uplatniť základy kritického čítania, t. j. vie vnímať väčšinu problémov nastolených textom a identifikuje explicitné chyby a protirečenia, ktoré sa v texte nachádzajú;

vyjadriť súvislé a logicky usporiadané ústne prejavy s rôznym cieľom pre špecifické publikum na témy, ktoré sú blízke jeho osobným a odborným záujmom,

sformulovať vlastný názor a pomocou argumentov ho obhájiť;

bez prípravy začať, udržiavať a ukončiť komunikáciu na akúkoľvek jemu blízku všeobecnú alebo odbornú tému;

aktívne sa zapojiť do diskusie, svoj prejav formuluje zrozumiteľne a pokojne, dokáže sa pohotovo zorientovať sa v komunikačnej situácii a jasne reagovať zrozumiteľnou odpoveďou alebo otázkou;

dodržiavať zásady spoločenskej komunikácie, dokáže komunikačnej situácii vhodne prispôbiť stratégiu, charakter a tón komunikácie,

vytvoriť štruktúrovaný a kompozične zrozumiteľný text, ktorý mu je blízky témou alebo odbornosťou;

pri tvorbe textu uplatniť logické, časové a príčinnno-následné súvislosti textu a požiadavky slovosledu v súlade s komunikačnou situáciou.

b) Viacjazyčnosť

To znamená, že absolvent (sa) dokáže:

porozumieť textom, ktoré pozostávajú zo slovnej zásoby často používanej v každodennom živote alebo ktoré sa vzťahujú na jeho prácu;

c) Matematická kompetencia a kompetencia vo vede, v technológii a inžinierstve

To znamená, že absolvent (sa) dokáže:

komunikovať v materinskom jazyku a používať vhodné pomôcky, vrátane štatistických údajov a grafov;

aktívne sa zaujímať o etické otázky a podporu bezpečnosti a enviromentálnej udržateľnosti, najmä ak ide o vedecko-technický pokrok v súvislosti s jednotlivcom, rodinou, komunitou a celosvetovými otázkami.

d) Digitálna kompetencia

To znamená, že absolvent (sa) dokáže:

používať digitálne technológie na podporu svojho aktívneho občianstva a sociálneho začlenenia, spoluprácu s ostatnými a kreativnosť pri dosahovaní osobných, sociálnych alebo obchodných cieľov s uvedomením si príležitosti, obmedzení, vplyvov a rizík, ktoré predstavujú;

kriticky pristupovať k platnosti, spoľahlivosti a vplyvu informácií a údajov dostupných vďaka digitálnym prostriedkom a poznať právne a etické zásady súvisiace s prácou s digitálnymi technológiami.

e) Osobná a sociálna kompetencia a schopnosť učiť sa

To znamená, že absolvent (sa) dokáže:

starieť o svoj fyzický a duševný rozvoj, uvedomovať si dôsledky nezdravého životného štýlu a závislostí;

kriticky uvažovať o svojich vlastných predsudkoch a stereotypoch a o tom, čo sa za nimi skrýva;

preukázať istotu vo svojej schopnosti zvládnuť výzvy v živote;

dôsledne dodržiavať svoje záväzky voči iným;
 pri práci podporovať druhých aj napriek rozdielnym názorom;
 identifikovať zdroje učenia sa, vybrať najspoľahlivejšie zdroje informácií alebo uskutočniť zodpovedný výber z existujúcich možností,
 dokáže použiť explicitné a definovateľné kritériá, princípy alebo hodnoty pri tvorbe úsudkov.

f) Občianska kompetencia

To znamená, že absolvent (sa) dokáže:

rešpektovať ľudí, ktorí majú odlišné názory v oblasti politiky a vierovyznania;
 vykonávať povinnosti aktívneho občana na miestnej, národnej alebo globálnej úrovni;
 porozumieť rôznym spôsobom, akými občania môžu ovplyvňovať politiku;
 kriticky uvažovať o vplyve propagandy na život jednotlivca, spoločnosti a vývoj súčasného sveta;
 dokáže zhodnotiť vplyv spoločnosti na svet prírody, napríklad z hľadiska rastu a vývoja populácie, spotreby prírodných zdrojov.

g) Kompetencia v oblasti kultúrneho povedomia a prejavu

To znamená, že absolvent (sa) dokáže:

vyhľadávať možnosti spoznať iné kultúry s cieľom spoznať tradície a iný pohľad na svet;
 zaujať otvorený postoj a rešpekt k rôznorodosti kultúrneho prejavu, ako aj etický a zodpovedný prístup k intelektuálnemu a kultúrnemu vlastníctvu;
 poznať miestnu, národnú, regionálnu, európsku a globálnu kultúru a jej prejavy vrátane jazyka, dedičstva a tradícií či kultúrnych produktov a porozumieť tomu, ako sa tieto prejavy môžu navzájom ovplyvňovať a ako môžu ovplyvňovať názory jednotlivca.

Základné predmetové kompetencie

Žiaci si kladú otázky a použijú ich na osvojovanie daných významov, ktoré súvisia s riešením základných operácií:

s historickým časom

zaraďovať historické fakty, udalosti, javy, procesy v chronologickej postupnosti,
 zaraďovať historické fakty, udalosti, javy, procesy do synchrónnych celkov,
 rozpoznať nerovnomernosť historického vývoja na základe prijatých kritérií,
 identifikovať rôzne časové štruktúry historického vývoja,
 používať periodické termíny – medzníky ako jeden z prostriedkov orientácie v minulosti.

s historickým priestorom

rozlišovať medzi miestnymi, regionálnymi, národnými, globálnymi historickými javmi a procesmi,
 vystihnúť základné vývinové charakteristiky miestnych, regionálnych, národných, globálnych historických javov a procesov a prepojenosť medzi nimi,
 chápať vzájomnú prepojenosť a podmienenosť hospodárstva, politiky, sociálnej organizácie a kultúry,
 chápať vzťahy medzi individuálnym a sociálnym životom,
 chápať úlohu osobností v dejinách.

s historickými faktami, udalosťami, javmi a procesmi

vyčleniť jednotlivú historickú udalosť, jav, proces,
 charakterizovať historické udalosti, javy, procesy na základe určujúcich znakov,
 určiť príčiny a vymedziť dôsledky historických udalostí, javov a procesov,
 vymedziť a popísať charakteristické znaky jednotlivých historických období, civilizácií, kultúr,
 objasniť vývinové a typologické zvláštnosti historických období, civilizácií v jednotlivých krajinách, oblastiach a regiónoch,
 charakterizovať vzhľadom na historickú podmienenosť ekonomické, sociálne, politické a kultúrne faktory, ktoré ovplyvňovali historický vývoj,

určiť vzhľadom na historickú situáciu význam a úlohu jednotlivých oblastí života spoločnosti a človeka, predovšetkým mytológiu, náboženstvo, vedy, umenie, každodenný život.

Aplikujú ich v nových situáciách, v „skúmateľských“ postojoch a pracovných postupoch pri analýze školských historických písomných, obrazových, grafických a hmotných prameňov – stopách po minulosti.

UČEBNÉ ZDROJE

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Literatúra

Fremal, K. Od praveku k novoveku. Bratislava: Orbis Pictus Istropolitana, 1997.

Fremal, K. Dejiny novoveku do revolučných rokov 1848 – 1849. Bratislava: Orbis Pictus Istropolitana, 1997.

Martuliak, P. Slovensko a svet v rokoch 1849 – 1939. Bratislava: Orbis Pictus Istropolitana, 1999.

Vavrinský, V. Od 2. svetovej vojny k dnešku. Bratislava: Orbis Pictus Istropolitana, 2000.

Bada, M. Dejepis pre 1. ročník gymnázií a stredných škôl. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo – Mladé letá, 2013.

Bocková, A. Dejepis pre 2. ročník gymnázií a stredných škôl. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo – Mladé letá, 2012.

Letz, Š. Dejepis pre 3. ročník gymnázií a stredných škôl. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo – Mladé letá, 2015.

Kmeť, M. Dejepis 1. Pracovný zošit pre 1. ročník stredných škôl – 1. časť. Bratislava: Orbis Pictus Istropolitana, 2011.

Kmeť, M. Dejepis 1. Pracovný zošit pre 1. ročník stredných škôl – 2. časť. Bratislava: Orbis Pictus Istropolitana, 2012.

Hečková, J. Maturita – Dejepis. Nitra: Enigma, 2016.

Kurcinová, L. Úspešná maturita – Dejepis. Košice: Taktik, 2019.

5.2 Didaktická technika

Dataproyektor, PC, tabuľa

5.3 Materiálne vyučovacie prostriedky

Odborná literatúra a časopisy, prezentácie

5.4 Ďalšie zdroje

Internetové zdroje

6. HODNOTENIE

Stupeň osvojenia vedomostí žiakov sa overuje metódami hodnotenia – ústnym a písomným skúšaním. Pri preverovaní vedomostí sa využívajú zásady objektívnosti, cieľavedomosti, náročnosti a individuálneho prístupu k osobnosti žiaka. Hodnotenie prebieha bez zaujatosti, hodnotí sa skutočný výkon žiaka, známky sa získavajú priebežne.

Hodnotenie a klasifikácia v príslušnom školskom roku prebieha podľa aktuálneho Metodického pokynu na hodnotenie a klasifikáciu žiakov stredných škôl.

Na preverovanie vedomostí sa používajú prostriedky hodnotenia:

ústna odpoveď,

neštandardizované testy, testy voľných odpovedí,

písomné vypracovanie zadaných otázok, úloh,

referáty, projekty, cvičenia.

Formy priebežného hodnotenia:

Ústne skúšanie

Prebieha pravidelne počas celého školského roka. Využívajú sa metódy: frontálne, individuálne, skupinové skúšanie, sebahodnotenie a sebareflexia.

Kritéria hodnotenia a klasifikácia:

porozumenie témy	0 – 1 – 2 body
správnosť použitej odbornej terminológie	0 – 1 – 2 body
správnosť a vecnosť odpovede	0 – 1 – 2 body
samostatnosť prejavu	0 – 1 – 2 body
komplexnosť témy	0 – 1 – 2 body

Tabuľka hodnotenia:

10 – 9 bodov	– výborný
8 – 7 bodov	– chválitebný
6 – 5 bodov	– dobrý
4 – 3 body	– dostatočný
2 – 1 bod	– nedostatočný

6.2 Písomné skúšanie

Písomné priebežné skúšanie: učivo jednej alebo niekoľkých vyučovacích hodín, písomka, test.

Súhrnné písomné hodnotenie: učivo tematického celku alebo učivo za celé klasifikačné obdobie: písomka, test.

Hodnotenie	
100 % - 85 %	1
84 % - 70 %	2
69,9 % - 50 %	3
49,9% - 30 %	4
29,9 % - 0 %	5

6.3 Referáty, projekty, cvičenia

Žiaci ich spravidla vypracúvajú formou prezentácie alebo v písanej podobe a následného výkladu (obhajoby) na vopred určenú, prípadne samostatne zvolenú tému. Týmto spôsobom sa žiaci efektívne zúčastňujú na výchovno-vzdelávacom procese. Pri referátoch, projektoch, cvičeniach, skupinovej práci sa využívajú metódy sebahodnotenia a sebareflexie.

a) dodržanie témy

3 body, ak bola téma dodržaná

2 body, ak bola téma čiastočne dodržaná

1 bod, ak nebola dodržaná téma

b) obsah

3 body, bol dostatočný

2 body, bol menej dostatočný

1 bod, bol nedostatočný

c) spôsob prezentácie

3 body, ak prezentuje obsah samostatne, súvislo, ovláda tému a obsah

2 body, ak prezentuje obsah s menšími nedostatkami alebo ho číta
 1 bod, ak nesúvislo prezentuje aj pomocou textu

Hodnotenie	
9b – 8b	1
7b – 6b	2
5b – 4b	3
3b – 2b	4
1b – 0b	5

V rámci písomného hodnotenia treba jasne vyznačiť, kde žiak urobí chybu, resp. za čo sa žiakovi strhujú body.

Na začiatku školského roka sú žiaci oboznámení so spôsobom skúšania a hodnotenia.

Súhrnné hodnotenie sa vykonáva formou klasifikácie.

Stratégia vyučovania pre študijný odbor 6323 K hotelová akadémia

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania:

Názov tematického celku	Počet hodín					Metódy vyučovania						Formy práce								
	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	Informačnéreceptívna - výklad	Reproduktívna - rozhovor	Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Induktívna	Deduktívna	Demonštrácia	Frontálna výučba	Frontálna a individuálna práca žiakov	Skupinová práca žiakov	Projektové vyučovanie	Práca s IKT	Demonštratívna ukážka, precvičovanie	Diskusia	Práca s odbornou literatúrou	
Ako to vyzerá v historikovej dielni	2	-	-	-	-	x	x	x	x	x		x	x	x		x		x	x	
Starovek	2	-	-	-	-	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x	x	x	x	
Stredovek – Slovensko v období stredoveku	4	-	-	-	-	x	x	x	x	x		x	x	x	x	x	x	x	x	
Novovek	3	-	-	-	-	x	x	x	x	x		x	x	x		x		x	x	
Habsburská monarchia v novoveku	3	-	-	-	-	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x		x	x	
Zrod modernej doby	3	-	-	-	-	x	x	x	x	x		x	x	x		x		x	x	
Moderný slovenský národ	3	-	-	-	-	x	x	x	x	x		x	x	x	x	x		x	x	
Slováci v Rakúsko – Uhorsku	3	-	-	-	-	x	x	x	x	x		x	x	x		x		x	x	
Prvá svetová vojna a vznik Československa	3	-	-	-	-	x	x	x	x	x		x	x	x		x		x	x	
Charakteristika Československej republiky	4	-	-	-	-	x	x	x	x	x		x	x	x		x		x	x	
Na ceste k druhej svetovej vojne	2	-	-	-	-	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x	x	x	x	
Druhá svetová vojna	3	-	-	-	-	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	
Slovenská republika (1939 –1945)	3	-	-	-	-	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x	x	x	x	
Konflikt ideológií	4	-	-	-	-	x	x	x	x	x		x	x	x		x		x	x	
Slovensko v totalitnom Československu	3	-	-	-	-	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x			x	x	
Vznik a rozvoj Slovenskej republiky	3	-	-	-	-	x	x	x	x	x	x	x	x	x			x	x	x	
Globalizácia	2	-	-	-	-	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x	x	x	x	

SPOLU

50

-

-

-

-

ROČNÍK: prvý študijný odbor: 6323 K hotelová akadémia

ROZPIS UČIVA PREDMETU: Dejepis				1,5 hodiny týždenne, spolu 50 vyučovacích hodín		
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
Ako to vyzerá v historikovej dielni	2		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Práca historika, historické pramene Chronológia a periodizácia dejín		Slovenský jazyk a literatúra	Orientovať sa v historickom čase a priestore. Rozpoznať kľúčové historické pojmy. Identifikovať rôzne druhy historických prameňov. Vizualizovať na časovej priamke jednotlivé časové kategórie. Zostaviť chronologickú tabuľku.	Orientoval/a sa v historickom čase a priestore. Rozpoznal/a kľúčové historické pojmy. Identifikoval/a rôzne druhy historických prameňov. Vizualizoval/a na časovej priamke jednotlivé časové kategórie. Zostavil/a chronologickú tabuľku.	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomné odpovede
Starovek	2		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Staroveké antické štáty Antická vzdelanosť a kultúra		Slovenský jazyk a literatúra Náboženská výchova	Rozdeliť chronologicky dejiny starovekého Grécka a Ríma. Porovnať antickú demokraciu s modernou demokraciou. Porovnať systém antickej demokracie a rímskej republiky. Odlíšiť politický systém rímskej republiky a cisárstva. Vysvetliť prínos antického kultúrneho dedičstva pre európsku civilizáciu. Vysvetliť vplyv kresťanstva na európsku kultúru.	Rozdelil/a chronologicky dejiny starovekého Grécka a Ríma. Porovnal/a antickú demokraciu s modernou demokraciou. Porovnal/a systém antickej demokracie a rímskej republiky. Odlíšil/a politický systém rímskej republiky a cisárstva. Vysvetlil/a prínos antického kultúrneho dedičstva pre európsku civilizáciu. Vysvetlil/a vplyv kresťanstva na európsku kultúru.	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomné odpovede Neštandardizovaný test Referát Prezentácia
Stredovek – Slovensko v období stredoveku	4		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Stredoveká spoločnosť Príchod Slovanov, Veľká Morava Byzantská misia Slovensko v Uhorskom kráľovstve		Slovenský jazyk a literatúra Náboženská výchova	Vystihnúť základné problémy stredovekej spoločnosti. Identifikovať sociálnu štruktúru spoločnosti v období stredoveku.	Vystihol/a základné problémy stredovekej spoločnosti. Identifikoval/a sociálnu štruktúru spoločnosti v období stredoveku.	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomné odpovede Neštandardizovaný test

			Charakterizovať postavenie slobodných kráľovských miest. Analyzovať mestské privilégia na príkladoch slovenských miest. Vymedziť pravlast' Slovanov. Rozpoznať migračné prúdy Slovanov. Vysvetliť vznik, rozvoj a zánik Veľkej Moravy. Rozpoznať základné etapy vývoja Veľkej Moravy. Identifikovať vzťahy medzi Veľkou Moravou a Franskou ríšou. Špecifikovať pôsobenie Konštantína a Metoda. Zdôvodniť význam a prínos byzantskej misie Vysvetliť proces formovania Uhorska a začleňovania Slovenska do Uhorského kráľovstva. Zhodnotiť význam Zlatej buly. Opísať dôsledky tatárskeho vpádu do Uhorska.	Charakterizoval/a postavenie slobodných kráľovských miest. Analyzoval/a mestské privilégia na príkladoch slovenských miest. Vymedzil/a pravlast' Slovanov. Rozpoznal/a migračné prúdy Slovanov. Vysvetlil/a vznik, rozvoj a zánik Veľkej Moravy. Rozpoznal/a základné etapy vývoja Veľkej Moravy. Identifikoval/a vzťahy medzi Veľkou Moravou a Franskou ríšou. Špecifikoval/a pôsobenie Konštantína a Metoda. Zdôvodnil/a význam a prínos byzantskej misie. Vysvetlil/a proces formovania Uhorska a začleňovania Slovenska do Uhorského kráľovstva. Zhodnotil/a význam Zlatej buly. Opísal/a dôsledky tatárskeho vpádu do Uhorska.		Referát Prezentácia Projekt
Novovek	3		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Novoveké myslenie Zámorské objavy Európa v období absolutizmu a revolúcií		Slovenský jazyk a literatúra Náboženská výchova	Identifikovať základné myšlienky humanizmu. Vystihnúť základné znaky kníhtlače. Vysvetliť význam meštianskej vrstvy ako nového prvku novovekej spoločnosti. Vysvetliť príčiny a dôsledky zámorských objavov. Uviesť a rekonštruovať s využitím dejepisnej mapy jednotlivé významné zámorské plavby. Vysvetliť príčiny reformácie a protireformácie. Vystihnúť rozdiel medzi absolutistickou a konštitučnou	Identifikoval/a základné myšlienky humanizmu. Vystihol/Vystihla základné znaky kníhtlače. Vysvetlil/a význam meštianskej vrstvy ako nového prvku novovekej spoločnosti. Vysvetlil/a príčiny a dôsledky zámorských objavov. Uviedol/Uviedla a rekonštruoval/a s využitím dejepisnej mapy jednotlivé významné zámorské plavby. Vysvetlil/a príčiny reformácie a protireformácie. Vystihol/Vystihla rozdiel medzi absolutistickou a konštitučnou	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomné odpovede Neštandardizovaný test Referát Prezentácia Monitoring

			monarchiou. Vysvetliť spôsob vytvárania európskych a vybratých mimoeurópskych impérií.	monarchiou. Vysvetliť/a spôsob vytvárania európskych a vybratých mimoeurópskych impérií.		
Habsburská monarchia v novoveku	3		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Nástup Habsburgovcov na trón, Turci na Slovensku Protihabsburské povstania Reformy Márie Terézie a Jozefa II.		Slovenský jazyk a literatúra Náboženská výchova	Identifikovať príčiny a dôsledky nástupu Habsburgovcov na uhorský trón. Zovšeobecniť dôsledky tureckej prítomnosti v Uhorsku. Vysvetliť príčiny a dôsledky protihabsburských povstaní. Vymedziť znaky osvietenského absolutizmu. Analyzovať najvýznamnejšie reformy Márie Terézie a Jozefa II.	Identifikoval/a príčiny a dôsledky nástupu Habsburgovcov na uhorský trón. Zovšeobecnil/a dôsledky tureckej prítomnosti v Uhorsku. Vysvetliť/a príčiny a dôsledky protihabsburských povstaní. Vymedzil/a znaky osvietenského absolutizmu. Analyzoval/a najvýznamnejšie reformy Márie Terézie a Jozefa II.	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomné odpovede Neštandardizovaný test Referát Prezentácia
Zrod modernej doby	3		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Napoleonské vojny, Viedenský kongres Revolučný rok 1848 – 49 Premeny spoločnosti v 19. storočí		Slovenský jazyk a literatúra	Rozlíšiť charakter napoleonských vojen. Vymedziť dôsledky napoleonských vojen a Viedenského kongresu. Rozpoznať základné znaky priemyselnej revolúcie. Identifikovať znaky kapitalistickej spoločnosti. Vymedziť spoločné znaky revolúcií 1848/49 v Európe. Vymedziť základné dôsledky zjednotenia Talianska a Nemecka. Identifikovať jednotlivé politické a ideologické prúdy.	Rozlíšil/a charakter napoleonských vojen. Vymedzil/a dôsledky napoleonských vojen a Viedenského kongresu. Rozpoznal/a základné znaky priemyselnej revolúcie. Identifikoval/a znaky kapitalistickej spoločnosti. Vymedzil/a spoločné znaky revolúcií 1848/49 v Európe. Vymedzil/a základné dôsledky zjednotenia Talianska a Nemecka. Identifikoval/a jednotlivé politické a ideologické prúdy.	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomné odpovede Neštandardizovaný test Referát Prezentácia
Moderný slovenský národ	3		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Slovenské národné obrodenie Revolučné roky 1848 – 1849 a Slováci		Slovenský jazyk a literatúra	Rozpoznať základné aktivity troch generácií národne uvedomelých Slovákov. Zhodnotiť význam činností troch generácií národne	Rozpoznal/a základné aktivity troch generácií národne uvedomelých Slovákov. Zhodnotil/a význam činností troch generácií národne	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomné odpovede Neštandardizovaný test

			uvedomelých vzdelancov. Analyzovať politický program Žiadosti slovenského národa. Zovšeobecniť ciele politického programu Slovákov. Analyzovať revolučné roky 1848/49 v rakúskej monarchii v kontexte slovenského národného hnutia.	uvedomelých vzdelancov. Analyzoval/a politický program Žiadosti slovenského národa. Zovšeobecniť/a ciele politického programu Slovákov. Analyzoval/a revolučné roky 1848/49 v rakúskej monarchii v kontexte slovenského národného hnutia.		Referát Prezentácia Projekt Monitoring
Slováci v Rakúsko-Uhorsku	3		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Memorandum národa slovenského Rakúsko-uhorský dualizmus Industrializácia Uhorska a Slovenska, vystahovalectvo Slovákov		Slovenský jazyk a literatúra	Špecifikovať postavenie Slovákov v Rakúsko –Uhorsku. Zhodnotiť význam Matice slovenskej, slovenských gymnázií a slovenských kultúrnych spolkov. Identifikovať proces modernizácie Rakúsko – Uhorska. Rozpoznať ciele maďarizácie v Uhorsku. Identifikovať jednotlivé politické a ideologické prúdy. Identifikovať proces modernizácie Slovenska a Rakúsko- Uhorska Oboznámiť sa s významnými objavmi a vynálezmi obdobia novoveku. Vymedziť príčiny a dôsledky vystahovania Slovákov do zámoria.	Špecifikoval/a postavenie Slovákov v Rakúsko –Uhorsku. Zhodnotil/a význam Matice slovenskej, slovenských gymnázií a slovenských kultúrnych spolkov. Identifikoval/a proces modernizácie Rakúsko – Uhorska. Rozpoznal a ciele maďarizácie v Uhorsku. Identifikoval/a jednotlivé politické a ideologické prúdy.. Identifikoval/ a proces modernizácie Slovenska a Rakúsko – Uhorska Oboznámil/a sa s významnými objavmi a vynálezmi obdobia novoveku. Vymedzil/a príčiny a dôsledky vystahovania Slovákov do zámoria.	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomné odpovede Neštandardizovaný test Referát Prezentácia
Prvá svetová vojna a vznik Československa	3		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Zápas o veľmocenské postavenie, Prvá svetová vojna Život počas prvej svetovej vojny Versailleský systém		Slovenský jazyk a literatúra Chémia	Zhrnúť hlavné znaky imperializmu. Rozlíšiť ciele Trojspolku a Dohody Vymedziť príčiny prvej svetovej vojny. Vysvetliť priebeh a dôsledky prvej svetovej vojny. Analyzovať versailleský systém.	Zhrnul/a hlavné znaky imperializmu. Rozlíšil/ a ciele Trojspolku a Dohody Vymedzil/a príčiny prvej svetovej vojny. Vysvetlil/ a priebeh a dôsledky prvej svetovej vojny. Analyzoval/a versailleský	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomné odpovede Neštandardizovaný test Referát Prezentácia

			Zostaviť mapu nástupníckych štátov.	systém. Zostavil/a mapu nástupníckych štátov.		
Charakteristika Československej republiky	4		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Prvá svetová vojna a vznik Československa Politický systém v Československu Slovenská kultúra a veda Cesta k rozpadu Československa		Slovenský jazyk a literatúra	Vymedziť základné medzníky domáceho a zahraničného odboja. Analyzovať hospodárske, sociálne a kultúrne podmienky života občanov v ČSR. Rozpoznať príčiny a dôsledky Mníchovskej dohody a Viedenskej arbitráže. Identifikovať príčiny vzniku Slovenského štátu.	Vymedzil/a základné medzníky domáceho a zahraničného odboja. Analyzoval/a hospodárske, sociálne a kultúrne podmienky života občanov v ČSR. Rozpoznal/a príčiny a dôsledky Mníchovskej dohody a Viedenskej arbitráže. Identifikoval/a príčiny vzniku Slovenského štátu.	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomné odpovede Neštandardizovaný test Referát Prezentácia
Na ceste k druhej svetovej vojne	2		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Totalitný politický systém v Rusku a ZSSR (1917 – 1953) Totalitné politické systémy v Taliansku a Nemecku		Slovenský jazyk a literatúra Informatika	Rozlíšiť znaky totalitného politického systému v Rusku a ZSSR. Špecifikovať znaky totalitných politických systémov Taliansku a Nemecku.	Rozlíšil/a znaky totalitného politického systému v Rusku a ZSSR. Špecifikoval/a znaky totalitných politických systémov Taliansku a Nemecku.	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomné odpovede Referát Prezentácia
Druhá svetová vojna	3		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Druhá svetová vojna Najvýznamnejšie operácie druhej svetovej vojny Život počas druhej svetovej vojny		Slovenský jazyk a literatúra Náboženská výchova	Identifikovať príčiny vzniku druhej svetovej vojny. Rozčleniť jednotlivé etapy priebehu druhej svetovej vojny. Identifikovať prelomové bitky 2. svetovej vojny. Zdokumentovať holokaust na konkrétnom príklade. Špecifikovať dôsledky druhej svetovej vojny. Dokázať vplyv vedy a techniky na priebeh druhej svetovej vojny.	Identifikoval/a príčiny vzniku druhej svetovej vojny. Rozčlenil/a jednotlivé etapy priebehu druhej svetovej vojny. Identifikoval/a prelomové bitky 2. svetovej vojny. Zdokumentoval/a holokaust na konkrétnom príklade. Špecifikoval/a dôsledky druhej svetovej vojny. Dokázal/a vplyv vedy a techniky na priebeh druhej svetovej vojny.	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomné odpovede Neštandardizovaný test Referát Prezentácia Projekt Monitoring
Slovenská republika (1939 – 1945)	3		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Slovenská republika (1939 – 1945) Slovenské národné povstanie Obnovenie Československej republiky		Slovenský jazyk a literatúra	Rozpoznať kľúčové medzníky vnútropolitického a zahraničnopolitického vývoja Slovenskej republiky. Analyzovať hospodárske,	Rozpoznal/a kľúčové medzníky vnútropolitického a zahraničnopolitického vývoja Slovenskej republiky. Analyzoval/a hospodárske,	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomné odpovede Neštandardizovaný test

			sociálne a kultúrne podmienky života v Slovenskej republike. Objasniť riešenie židovskej otázky. Popísať protifašistický odboj , priebeh a význam SNP. Špecifikovať dôsledky druhej svetovej vojny na obnovenie ČSR.	sociálne a kultúrne podmienky života v Slovenskej republike. Objasniť/a riešenie židovskej otázky. Popísal/a protifašistický odboj , priebeh a význam SNP. Špecifikoval/ a dôsledky druhej svetovej vojny na obnovenie ČSR.		Referát Prezentácia
Konflikt ideológií	4		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Studená vojna Krízy v sovietskom bloku Integrácia Európy Dekolonizácia a konflikty na Blízkom Východe		Slovenský jazyk a literatúra Náboženská výchova	Vysvetliť pojem studená vojna. Identifikovať príčiny vzniku bipolárneho sveta. Identifikovať problémy procesu európskej integrácie. Zdôvodniť príčiny pádu železnej opony. Zhodnotiť proces dekolonizácie 2. polovice 2., storočia.	Vysvetlil/a pojem studená vojna. Identifikoval/a príčiny vzniku bipolárneho sveta. Identifikoval/ a problémy procesu európskej integrácie. Zdôvodnil/a príčiny pádu železnej opony. Zhodnotil/a proces dekolonizácie 2. polovice 20. storočia.	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomné odpovede Neštandardizovaný test Referát Prezentácia
Slovensko v totalitnom Československu	3		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Československo – ľudovodemokratický režim, februárový prevrat a jeho dôsledky Reformný proces v Československu, normalizácia Podoby socialistickej každodennosti		Slovenský jazyk a literatúra	Rozpoznať medzníky vnútropolitického vývoja ČSR v rokoch 1945 – 1948. Vymedziť príčiny a dôsledky začlenenia ČSR do sovietskeho bloku. Identifikovať formy odporu proti komunistickej moci. Opísať udalosti vedúce k pražskej jari. Uviesť osobnosti, ktoré stáli na čele reformného procesu. Analyzovať hlavné dôsledky obdobia normalizácie.	Rozpoznal/a medzníky vnútropolitického vývoja ČSR v rokoch 1945 – 1948. Vymedzil/a príčiny a dôsledky začlenenia ČSR do sovietskeho bloku. Identifikoval/a formy odporu proti komunistickej moci. Opísal/a udalosti vedúce k pražskej jari. Uviedol/a osobnosti, ktoré stáli na čele reformného procesu. Analyzoval/a hlavné dôsledky obdobia normalizácie.	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomné odpovede Neštandardizovaný test Neštandardizovaný test Referát Prezentácia Projekt
Vznik a rozvoj Slovenskej republiky (1993)	3		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Nežná revolúcia Rozdelenie Česko – Slovenska a vznik Slovenskej republiky Slovenská republika a EÚ		Slovenský jazyk a literatúra	Vymedziť príčiny a dôsledky zrútenia totality v Československu. Vytvoriť chronológiu udalostí	Vymedzil/a príčiny a dôsledky zrútenia totality v Československu. Vytvoril/a chronológiu udalostí	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomné odpovede Neštandardizovan

			nežnej revolúcie v Československu. Identifikovať príčiny a dôsledky rozdelenia ČSR. Rozpoznať kľúčové medzníky vývoja SR od jej vzniku.	nežnej revolúcie v Československu. Identifikoval/a príčiny a dôsledky rozdelenia ČSR. Rozpoznal/a kľúčové medzníky vývoja SR od jej vzniku.		ý test Neštandardizovaný test Referát Prezentácia Monitoring
Globalizácia	2		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Krízové javy vo svete Globálne problémy súčasného sveta		Slovenský jazyk a literatúra Informatika	Špecifikovať globálne problémy súčasného sveta. Zdokumentovať klady a zápory globalizácie. Zhodnotiť kriticky informácie z rôznych mediálnych zdrojov.	Špecifikoval/a globálne problémy súčasného sveta. Zdokumentoval/a klady a zápory globalizácie. Zhodnotil/a kriticky informácie z rôznych mediálnych zdrojov.	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomné odpovede Neštandardizovaný test Referát Prezentácia

Učebné osnovy

Názov predmetu	Geografia
Časový rozsah výučby	1,5 hodiny týždenne, spolu 50 vyučovacích hodín 1 hodiny týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín
Ročník	Druhý Tretí
Kód a názov študijného odboru	6323 K hotelová akadémia
Forma	Denná
Vyučovací jazyk	Slovenský jazyk

1. CHARAKTERISTIKA PREDMETU

Obsah výučby vychádza zo ŠTÁTNEHO VZDELÁVACIEHO PROGRAMU pre všeobecné vzdelávanie, 63 EKONOMIKA A ORGANIZÁCIA, OBCHOD A SLUŽBY I. Na vytvorenie učebných osnov vyučovacieho predmetu Geografia sme vychádzali zo vzdelávacieho štandardu pre študijné odbory, ktorých absolvovaním žiak získa úplné stredné odborné vzdelanie. Vyučuje sa v druhom a treťom ročníku päťročného štúdia.

Predmet geografia v stredných odborných školách umožňuje žiakom rozvíjať poznatky z geografie zo základnej školy v súvislostiach a prepájať ich s poznatkami iných predmetov. Tým sa geografia stáva učebným predmetom, ktorý aktuálne reaguje na súčasnú situáciu a učí žiaka vyhodnocovať a nachádzať riešenia. Geografia v stredných odborných školách má kauzálny charakter. Prínosom geografie je identifikácia, triedenie, pochopenie, vysvetlenie a hodnotenie javov a procesov prebiehajúcich v krajine. Vo výučbe je dôležité rešpektovať súčasný stav vo svete. Vzhľadom na dynamiku vývoja spoločensko-ekonomického prostredia je potrebné neustále sledovať aktuálne dianie vo svete.

Absolventi vzdelávania študijných odborov strednej odbornej školy by mali porozumieť vzťahu medzi človekom a krajinou. Od tohto vzťahu sa odráža spôsob uvažovania, ako prostredníctvom svojej odbornosti zlepšiť prostredie, v ktorom žijeme.

Geografia ponúka možnosti, ako nájsť riešenia rôznych problémov, ktoré vznikli pôsobením javov a procesov na Zemi ovplyvnených pôsobením prírodných a spoločenských faktorov. To znamená porozumieť vzťahom medzi obyvateľstvom a ostatnými prvkami krajiny, identifikovať faktory ovplyvňujúce tento vzťah. Významným aspektom geografie sú otázky súvisiace s problematikou životného prostredia vo vzťahu ku kvalite života človeka.

V nadväznosti na tieto princípy, využívame v predmete geografia participatívne a interaktívne metódy. Uprednostňujeme také stratégie vyučovania, pri ktorých má žiak možnosť spolurozhodovať a spolupracovať, učiteľ podporuje jeho aktivity, povzbudzuje a vedie žiaka/žiačku k čo najlepším výkonom.

Vzdelávací obsah predmetu je rozdelený do štyroch tematických celkov:

Krajina - miesto, kde žijeme

Príroda a človek

Obyvateľstvo a sídla

Činnosť obyvateľstva

Hodnotenie žiakov je založené na kritériách úspešnosti žiaka. Klasifikácia reflektuje kritériá hodnotenia školského vzdelávacieho programu pre predmet geografia.

2. CIELE PREDMETU

Hlavným cieľom geografie v strednej odbornej škole je pripraviť žiakov na pozorovanie a porozumenie súvislostí medzi javmi a procesmi, ktoré sa odohrávajú v krajine (od miestnej po planetárnu dimenziu) a sú spôsobené vzájomným prepojením prírodných a spoločenských faktorov.

V nadväznosti na hlavný cieľ sú odvodené čiastkové ciele, kde sa žiak/žiačka naučí získať základné vedomosti o geografických charakteristikách sveta a získané vedomosti vedieť použiť v určitých situáciách, získať informácie z rôznych zdrojov, využívať ich pri riešení praktických úloh zo života, hľadať vzájomné vzťahy a súvislosti a vysvetľovať ich, čítať mapu, orientovať sa na nej a využívať ju v praxi, aplikovať získané poznatky v konkrétnych situáciách a riešiť problémové úlohy, prezentovať svoju prácu s využitím získaných poznatkov a dostupných zdrojov, rozumieť grafom, diagramom, analyzovať texty, dokumenty, obrázky, fotografie, analyzovať javy a procesy, ktoré prebiehajú na Zemi, diskutovať o návrhoch riešení, argumentovať a zdôvodňovať ich, porovnávať kladné a negatívne stránky navrhovaných riešení.

3. VZDELÁVACIE ŠTANDARDY

3.1 Obsahové štandardy

Krajina - miesto, kde žijeme

prírodná a spoločenská charakteristika miestneho regiónu a krajiny (význam miestnej lokality, pozitívne a negatívne zásahy do regiónu).

Príroda a človek

prírodná charakteristika kontinentov sveta,

prírodné katastrofy vo svete a ich vplyv na prírodné prostredie a obyvateľstvo (sopečná činnosť, zemetrasenie, povodne, hurikány, cunami),

klimatické oblasti sveta (klimatické zmeny, globálne otepľovanie, ozónová vrstva, kyslé dažde),

voda (obeh vody, strategický význam, znečistenie vôd, dopad pre ľudstvo),

svetový oceán (rozdelenie svetového oceánu, jeho význam, znečistenie, topenie ľadovcov).

Obyvateľstvo a sídla

spoločenská charakteristika kontinentov sveta (štruktúra, pohyb a rozmiestnenie obyvateľstva),

spoločenská charakteristika Slovenskej republiky a miestneho regiónu (štruktúra, pohyb a rozmiestnenie obyvateľstva),

hustota zaľudnenia, jej vývoj,

migrácia do štátov EÚ,

rozdelenie sídiel (proces urbanizácie).

Činnosť obyvateľstva

hospodárstvo sveta (primárny, sekundárny sektor),

hospodárstvo Slovenska a miestneho regiónu (primárny, sekundárny sektor),

prírodné zdroje, nerastné suroviny,

lesy (význam v ekosystéme, deforestácia a dezertifikácia krajiny).

Výkonové štandardy

Žiaci po absolvovaní študijného odboru dokážu v tematickom celku

Krajina - miesto, kde žijeme

využiť rôzne zdroje pre opis lokality,

zhodnotiť význam určitej lokality pre človeka,

posúdiť pozitívne a negatívne zásahy do miestneho regiónu,

vyjadriť svoj názor, ako kultúra ovplyvňuje lokalitu, uviesť príklady,

opísať prírodné a spoločenské charakteristiky miestneho regiónu, v ktorom žiak žije, získať podklady o miestnej krajine a opísať javy, ktoré sa v ňom dajú pozorovať.

Príroda a človek

zdôvodniť, prečo dochádza k prírodným katastrofám vo svete,
vysvetliť na konkrétnych príkladoch ako prírodné katastrofy zmenili charakter regiónu alebo miesta a ovplyvnili život obyvateľstva,
charakterizovať podnebné a bioklimatické pásma Zeme,
identifikovať, s čím sú spojené zmeny klímy,
opísať, ako sa zmena klímy môže prejavovať na prírodných podmienkach rôznych oblastí sveta,
diskutovať o problémoch súvisiacich s globálnym otepľovaním, v ktorých oblastiach sveta sa najviac prejavuje,
vysvetliť význam ozónovej vrstvy,
lokalizovať oblasti na svete podľa dostatku vody a zdôvodniť existenciu oblastí s nedostatkom vody,
vysvetliť význam oceánov pre život človeka a pre existenciu planéty,
vysvetliť, ako môže nedostatok vody alebo zlá kvalita vody ovplyvňovať kvalitu života obyvateľstva.

Obyvateľstvo a sídla

opísať spoločenskú charakteristiku obyvateľov Slovenska a miestneho regiónu,
diskutovať o súčasnom stave v raste a štruktúre obyvateľstva,
získavať a interpretovať údaje z rôznych druhov médií,
analyzovať údaje z máp, grafov, diagramov, obrázkov,
interpretovať mapu rozmiestnenia obyvateľstva sveta,
porovnať oblasti s vysokou natalitou a mortalitou a zhodnotiť možnosti a predpoklady kvality života v rôznych oblastiach sveta,
charakterizovať demografickú štruktúru Slovenska a sídla, kde žije,
zdôvodniť migráciu obyvateľstva do štátov EÚ,
charakterizovať sídla na Zemi a proces urbanizácie,
zdôvodniť problémy súvisiace s rastom miest a zvyšovaním počtu obyvateľov vo veľkých mestách.

Činnosť obyvateľstva

charakterizovať hospodárstvo Slovenska (primárny, sekundárny sektor),
charakterizovať miestny región z hľadiska cestovného ruchu,
vysvetliť význam prírodných zdrojov pre človeka,
určiť miesta priemyselnej koncentrácie Slovenska (priemyselné parky)
uviesť dôsledky priemyselnej výroby v rôznych častiach sveta,
opísať, ako sa mení charakter krajiny vplyvom deforestácie krajiny alebo dezertifikácie a aké trvalé následky to má na systém krajiny.

4. KOMPETENCIE

4.1 Kľúčové kompetencie

a) Gramotnosť

Absolvent (sa) dokáže:

porozumieť obsahu a významu vecného textu (vrátane tabuliek, grafov, nákresov a schém), vyhľadať explicitne a implicitne vyjadrené informácie a spojiť ich do ucelenej informácie;
sformulovať vlastný názor a pomocou argumentov ho obhájiť;
identifikovať v texte logické, časové a príčinné-následné súvislosti.

b) Viacjazyčnosť

Absolvent (sa) dokáže:

porozumieť textom, ktoré pozostávajú zo slovnej zásoby často používanej v každodennom živote alebo ktoré sa vzťahujú na jeho prácu.

c) Matematická kompetencia a kompetencia vo vede, v technológii a inžinierstve

Absolvent (sa) dokáže:

komunikovať v matematickom jazyku a používať vhodné pomôcky vrátane štatistických údajov a grafov; aktívne zaujímať o etické otázky a podporu bezpečnosti a environmentálnej udržateľnosti, najmä pokiaľ ide o vedecko-technický pokrok v súvislosti s jednotlivcom, rodinou, komunitou a celosvetovými otázkami.

d) Digitálna kompetencia

Absolvent (sa) dokáže:

kriticky pristupovať k platnosti, spoľahlivosti a vplyvu informácií a údajov dostupných vďaka digitálnym prostriedkom a poznať právne a etické zásady súvisiace s prácou s digitálnymi technológiami; chrániť informácie, obsah, údaje a digitálne identity, ako aj rozoznávať softvéry, zariadenia, umelú inteligenciu alebo roboty a efektívne s nimi pracovať.

e) Osobná a sociálna kompetencia a schopnosť učiť sa

Absolvent (sa) dokáže:

identifikovať zdroje učenia sa, vybrať najspoľahlivejšie zdroje informácií alebo uskutočniť zodpovedný výber z existujúcich možností; starať o svoj fyzický a duševný rozvoj, uvedomovať si dôsledky nezdravého životného štýlu a závislostí; kriticky uvažovať o svojich vlastných predsudkoch a stereotypoch a o tom, čo sa za nimi skrýva; dokáže použiť explicitné a definovateľné kritériá, princípy alebo hodnoty pri tvorbe úsudkov.

f) Občianska kompetencia

Absolvent (sa) dokáže:

dokáže zhodnotiť vplyv spoločnosti na svet prírody, napríklad z hľadiska rastu a vývoja populácie, spotreby prírodných zdrojov; rešpektovať ľudí, ktorí majú odlišné názory v oblasti politiky a vierovyznania;

g) Podnikateľská kompetencia

Absolvent (sa) dokáže:

uvedomiť etické zásady a výzvy udržateľného rozvoja;

h) Kompetencia v oblasti kultúrneho povedomia a prejavu

Absolvent (sa) dokáže:

vyhľadávať možnosti spoznať iné kultúry s cieľom spoznať tradície a iný pohľad na svet; zaujať otvorený postoj a rešpekt k rôznorodosti kultúrneho prejavu, ako aj etický a zodpovedný prístup k intelektuálnemu a kultúrnemu vlastníctvu; poznať miestnu, národnú, regionálnu, európsku a globálnu kultúru a jej prejavy vrátane jazyka, dedičstva a tradícií či kultúrnych produktov a porozumieť tomu, ako sa tieto prejavy môžu navzájom ovplyvňovať a ako môžu ovplyvňovať názory jednotlivca. “.

4.2 Odborné kompetencie

a) Požadované vedomosti

Absolvent má:

zhodnotiť funkčné a globálne súvislosti medzi geografickým prostredím, človekom a spoločnosťou.

b) Požadované zručnosti

Absolvent vie:

pracovať s odbornou literatúrou a používať školský atlas a tematické mapy.

c) Požadované osobnostné predpoklady, vlastnosti a schopnosti

Absolvent sa vyznačuje:

kreativitou, originalnosťou

schopnosťou spolupracovať a vytvoriť žiacke portfólio

5. UČEBNÉ ZDROJE

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

5.1 Edukačné publikácie

Tolmáči, L. - Gurňák, D. – Križan, F.: Geografia pre 2. ročník gymnázií, VKÚ a.s., Harmanec, 2009.

Baková, J. a kolektív.: Hospodárska geografia pre 1. ročník obchodných akadémií / 1. časť, Expol pedagogika, Bratislava, 2013.

5.2 Didaktická technika

Dataprotektor, PC, tabuľa,

5.3 Materiálne vyučovacie prostriedky

Mapy (tematické, s topografickým obsahom), atlasy, propagačný materiál mesta Čadce, regiónu Kysuce, odborné časopisy a literatúra, prezentácie, vlastné pracovné listy.

5.4 Ďalšie zdroje

Internetové zdroje: <https://www.google.sk/intl/sk/earth/> <https://www.youtube.com/>

6. HODNOTENIE

Stupeň osvojenia vedomostí žiakov sa overuje metódami hodnotenia – ústnym a písomným skúšaním. Pri preverovaní vedomostí sa využívajú zásady objektívnosti, cieľavedomosti, náročnosti a individuálneho prístupu k osobnosti žiaka. Hodnotenie prebieha bez zaujatosti, hodnotí sa skutočný výkon žiaka, známky sa získavajú priebežne.

Hodnotenie a klasifikácia v príslušnom školskom roku prebieha podľa aktuálneho Metodického pokynu na hodnotenie a klasifikáciu žiakov stredných škôl.

Formy priebežného hodnotenia:

ústna odpoveď

neštandardizované didaktické testy, testy voľných odpovedí

písomné vypracovanie zadaných otázok, úloh, riešenie príkladov

referáty, projekty, cvičenia a pod.

6.1 Ústne skúšanie

Prebieha pravidelne počas celého školského roka. Využívajú sa metódy: frontálne, individuálne, skupinové skúšanie.

Kritéria hodnotenia a klasifikácia:

porozumenie témy	0 – 1 – 2 body
správnosť použitej odbornej terminológie	0 – 1 – 2 body
správnosť a vecnosť odpovede	0 – 1 – 2 body
samostatnosť prejavu	0 – 1 – 2 body

komplexnosť témy

0 – 1 – 2 body

Tabuľka hodnotenia:

10 – 9 bodov	– výborný
8 – 7 bodov	– chválitebný
6 – 5 bodov	– dobrý
4 – 3 body	– dostatočný
2 – 1 bod	– nedostatočný

6.2 Písomné skúšanie

Prebieha prostredníctvom neštandardizovaných didaktických testov, testov voľných odpovedí, písomných prác (otázky, úlohy, príklady a pod.), nesmie trvať viac ako 20 minút. Sú zaraďované priebežne spravidla po prebratí tematického celku, prípadne sa zaraďujú podľa náročnosti preberaného učiva a zváženia vyučujúceho v inom časovom období. Ich počet a zameranie závisí od konkrétneho tematického plánu.

V didaktickom teste, teste voľných odpovedí, písomnej práci sa jednotlivé odpovede, úlohy, príklady vždy oboďujú určitým počtom bodov. Body sa následne percentuálne prepočítajú. V rámci písomného hodnotenia treba jasne vyznačiť, kde žiak urobil chybu, resp. za čo sa žiakovi strhávajú body.

Kritéria hodnotenia a klasifikácia:

100 – 86%	- výborný
85 – 70%	- chválitebný
69 – 50%	- dobrý
49 – 26%	- dostatočný
25 – 0%	- nedostatočný

6.3 Referáty, projekty, cvičenia

Žiaci ich spravidla vypracúvajú formou prezentácie a následného výkladu (obhajoby) na vopred určenú, prípadne samostatne zvolenú tému. Týmto sa žiaci aktívne zúčastňujú na výchovno – vzdelávacom procese. Pri referátoch, projektoch, cvičeniach, skupinovej práci sa využívajú metódy sebahodnotenia a sebareflexie.

Kritéria hodnotenia a klasifikácia:

porozumenie témy, obsahová správnosť	0 – 1 – 2 body
komplexnosť spracovanej témy, kreativita	0 – 1 – 2 body
používanie odbornej terminológie	0 – 1 – 2 body
grafická úroveň prezentácie a obhajoba	0 – 1 – 2 body
aplikácia teoretických poznatkov v praxi	0 – 1 – 2 body

Tabuľka hodnotenia:

10 – 9 bodov	– výborný
8 – 7 bodov	– chválitebný
6 – 5 bodov	– dobrý
4 – 3 body	– dostatočný
2 – 1 bod	– nedostatočný

V rámci písomného hodnotenia treba jasne vyznačiť, kde žiak urobí chybu, resp. za čo sa žiakovi strhujú body.

Na začiatku školského roka sú žiaci oboznámení s kritériami hodnotenia.

Súhrnné hodnotenie sa vykonáva formou klasifikácie.

Stratégia vyučovania pre študijný odbor 6323 K hotelová akadémia

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania:

Názov tematického celku	Počet hodín					Metódy vyučovania						Formy práce							
	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	Informačnéreceptívna - výklad	Reproduktívna - rozhovor	Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Induktívna	Deduktívna	Demonštrácia	Frontálna výučba	Frontálna a individuálna práca žiakov	Skupinová práca žiakov	Projektové vyučovanie	Práca s IKT	Demonštratívna ukážka, precvičovanie	Diskusia	Práca s odbornou literatúrou
Krajina – miesto, kde žijeme	-	9	-	-	-	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Príroda a človek	-	10	-	-	-	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Obyvateľstvo a sídla	-	9	-	-	-	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Činnosť obyvateľstva	-	8	-	-	-	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Geografia Slovenska	-	14	-	-	-	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Geografia Európy	-	-	8	-	-	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Geografia Ázie	-	-	6	-	-	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Geografia Afriky	-	-	6	-	-	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Geografia Ameriky	-	-	6	-	-	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Geografia Austrálie a Oceánie	-	-	7	-	-	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Spolu	-	50	33	-	-														

ROČNÍK: DRUHÝ

študijný odbor: 6323 K hotelová akadémia

ROZPIS UČIVA PREDMETU: GEOGRAFIA				1,5 hodina týždenne, spolu 50 vyučovacích hodín		
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
Krajina – miesto, kde žijeme	9		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Prírodná charakteristika miestneho regiónu Spoločenská charakteristika miestneho regiónu Sídla miestneho o regiónu Cestovný ruch miestneho regiónu Trasovanie po miestnom regióne		Cestovný ruch Informatika Geografia cestovného ruchu	orientovať sa na mape miestneho regiónu, posúdiť pozitívne a negatívne zásahy do miestneho regiónu, s pomocou máp a iných grafických prostriedkov opísať vplyv prírodných a spoločenských procesov na miestnu krajinu, opísať prírodné a spoločenské charakteristiky miestneho regiónu, v ktorom žiak žije, opísať prírodné a kultúrno-správne predpoklady CR miestneho regiónu, vyjadriť svoj názor, ako kultúra ovplyvňuje lokalitu, uviesť príklady, využiť rôzne zdroje pre opis lokality.	orientoval/a sa na mape miestneho regiónu, posúdil/a pozitívne a negatívne zásahy do miestneho regiónu, s pomocou máp a iných grafických prostriedkov opísal/a vplyv prírodných a spoločenských procesov na miestnu krajinu, opísal/a prírodné a spoločenské charakteristiky miestneho regiónu, v ktorom žiak žije, opísal/a prírodné a kultúrno-správne predpoklady CR miestneho regiónu, vyjadril/a svoj názor, ako kultúra ovplyvňuje lokalitu, uviedol/a príklady, využil/a rôzne zdroje pre opis lokality.	Písomné skúšanie Ústne skúšanie Formatívne hodnotenie	Didaktický test Portfólio žiaka
Príroda a človek	10		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		

Globálne problémy ľudstva Znamky globálneho otepľovania Prírodné katastrofy vo svete Podnebné pásma Zeme Rozmiestnenie oceánov sveta		Biológia Geografia cestovného ruchu	vysvetliť na konkrétnych príkladoch ako prírodné katastrofy zmenili charakter regiónu alebo miesta a ovplyvnili život obyvateľstva, charakterizovať podnebné a bioklimatické pásma Zeme, identifikovať, s čím sú spojené zmeny klímy, opísať, ako sa zmena klímy môže prejavovať na prírodných podmienkach rôznych oblastí sveta, diskutovať o problémoch súvisiacich s globálnym otepľovaním, v ktorých oblastiach sveta sa najviac prejavuje, na mape určiť základnú prírodnú charakteristiku jednotlivých kontinentov sveta, zaradiť jednotlivé regióny sveta do podnebných pásiem, opísať hlavné podnebné činitele, ktoré pôsobia na charakter podnebia.	vysvetliť/a na konkrétnych príkladoch ako prírodné katastrofy zmenili charakter regiónu alebo miesta a ovplyvnili život obyvateľstva, charakterizoval/a podnebné a bioklimatické pásma Zeme, identifikoval/a, s čím sú spojené zmeny klímy, opísal/a, ako sa zmena klímy môže prejavovať na prírodných podmienkach rôznych oblastí sveta, diskutoval/a o problémoch súvisiacich s globálnym otepľovaním, v ktorých oblastiach sveta sa najviac prejavuje, na mape určil/a základnú prírodnú charakteristiku jednotlivých kontinentov sveta,, zaradil/a jednotlivé regióny Ázie do podnebných pásiem, opísal/a hlavné podnebné činitele, ktoré pôsobia na charakter podnebia.	Písomné skúšanie Ústne skúšanie Formatívne hodnotenie	Didaktický test Žiacky referát Žiacka prezentácia
Obyvateľstvo a sídla	9		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Rozmiestnenie obyvateľstva sveta Pohyb obyvateľstva sveta Štruktúra obyvateľstva sveta Migrácia obyvateľstva Obyvateľstvo Európy Sídla		Ekonomika Potraviny a výživa Úvod do sveta práce	interpretovať mapu rozmiestnenia obyvateľstva sveta, porovnať oblasti s vysokou natalitou a mortalitou a zhodnotiť možnosti a predpoklady kvality života v rôznych oblastiach sveta, zdôvodniť migráciu obyvateľstva do štátov EÚ, charakterizovať migráciu na Slovensku, charakterizovať sídla na Zemi a proces urbanizácie, zdôvodniť problémy súvisiace s rastom miest a zvyšovaním	interpretoval/a mapu rozmiestnenia obyvateľstva sveta, porovnal/a oblasti s vysokou natalitou a mortalitou a zhodnotil/a možnosti a predpoklady kvality života v rôznych oblastiach sveta, zdôvodnil/a migráciu obyvateľstva do štátov EÚ, charakterizoval/a migráciu na Slovensku, charakterizoval/a sídla na Zemi a proces urbanizácie, zdôvodnil/a problémy súvisiace s rastom miest a zvyšovaním	Písomné skúšanie Ústne skúšanie Formatívne hodnotenie	Didaktický test Žiacky referát Žiacka prezentácia

			počtu obyvateľov vo veľkých mestách, charakterizovať obyvateľstvo Európy.	počtu obyvateľov vo veľkých mestách, charakterizoval/a obyvateľstvo Európy		
Činnosť obyvateľstva	8		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Obnoviteľné prírodné zdroje Neobnoviteľné prírodné zdroje Poľnohospodárstvo sveta Oblasti lesov na Zemi deforestácia a dezertifikácia		Ekonomika Potraviny a výživa Úvod do sveta práce Ekológia	opísať obnoviteľné a neobnoviteľné prírodné zdroje, interpretovať mapu rozmiestnenia poľnohospodárstva sveta, porovnať poľnohospodárske oblasti sveta interpretovať mapu oblastí lesov na Zemi porovnať lesy v rôznych oblastiach sveta a ich význam pre život a hospodárstvo, zdôvodniť problémy súvisiace s deforestáciou a dezertifikáciou	opísal/a obnoviteľné a neobnoviteľné prírodné zdroje, interpretoval/a mapu rozmiestnenia poľnohospodárstva sveta, porovnal/a poľnohospodárske oblasti sveta interpretoval/a mapu oblastí lesov na Zemi porovnal/a lesy v rôznych oblastiach sveta a ich význam pre život a hospodárstvo, zdôvodnil/a problémy súvisiace s deforestáciou a dezertifikáciou	Písomné skúšanie Ústne skúšanie Formatívne hodnotenie	Didaktický test Žiacky referát Žiacka prezentácia
Geografia Slovenska	10		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Prírodná charakteristika Slovenska Prírodné katastrofy na Slovensku Obyvateľstvo Slovenska Sídla Slovenska Poľnohospodárstvo Slovenska Priemysel Slovenska		Ekonomika Potraviny a výživa Ekológia	opísať fyzicko-geografickú charakteristiku Slovenska, vysvetliť vplyv katastrof na krajinu a obyvateľstvo opísať spoločenskú charakteristiku obyvateľov Slovenska, orientovať sa na mape Slovenska, charakterizovať poľnohospodárstvo a priemysel Slovenska získavať a interpretovať údaje z rôznych druhov médií, analyzovať údaje z máp, grafov, diagramov, obrázkov.	opísal/a fyzicko-geografickú charakteristiku Slovenska, vysvetlil/a vplyv katastrof na krajinu a obyvateľstvo opísal/a spoločenskú charakteristiku obyvateľov Slovenska, orientoval/a sa na mape Slovenska, charakterizoval/a poľnohospodárstvo a priemysel Slovenska získaval/a a interpretoval/a údaje z rôznych druhov médií, analyzoval/a údaje z máp, grafov, diagramov, obrázkov.	Písomné skúšanie Ústne skúšanie Formatívne hodnotenie	Didaktický test Žiacky referát Žiacka prezentácia

ROČNÍK: TRETÍ

študijný odbor: 6323 K hotelová akadémia

ROZPIS UČIVA PREDMETU: GEOGRAFIA				1 hodina týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín		
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
Geografia Európy	8		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Fyzicko-geografická charakteristika Európy Obyvateľstvo Európy Sídla Európy Globálne problémy Európy		Cestovný ruch Informatika Geografia cestovného ruchu	na mape určiť základnú charakteristiku Európy z hľadiska povrchu, charakterizovať prírodnú rozmanitosť makroregiónov Európy v dôsledku vplyvu klímy a vodstva, zaradiť jednotlivé regióny Európy do podnebných pásiem, opísať hlavné podnebné činitele, ktoré pôsobia na charakter podnebia, zaradiť jednotlivé regióny Európy do bioklimatických pásiem, opísať spoločenskú charakteristiku obyvateľov Európy, orientovať sa na mape Európy, charakterizovať globálne problémy Európy, zdôvodniť problémy súvisiace s rastom miest a zvyšovaním počtu obyvateľov vo veľkých mestách, charakterizovať významné centrá EÚ, získavať a interpretovať údaje z rôznych druhov médií, analyzovať údaje z máp,	na mape určil/a základnú charakteristiku Európy z hľadiska povrchu, charakterizoval/a prírodnú rozmanitosť makroregiónov Európy v dôsledku vplyvu klímy a vodstva, zaradil/a jednotlivé regióny Európy do podnebných pásiem, opísal/a hlavné podnebné činitele, ktoré pôsobia na charakter podnebia, zaradil/a jednotlivé regióny Európy do bioklimatických pásiem, opísal/a spoločenskú charakteristiku obyvateľov Európy, orientoval/a sa na mape Európy, charakterizoval/a globálne problémy Európy, zdôvodnil/a problémy súvisiace s rastom miest a zvyšovaním počtu obyvateľov vo veľkých mestách, charakterizoval/a významné centrá EÚ, získaval/a a interpretoval/a údaje z rôznych druhov médií,	Písomné skúšanie Ústne skúšanie Formatívne hodnotenie	Didaktický test Žiacky referát Žiacka prezentácia

			grafov, diagramov, obrázkov.	analyzoval/a údaje z máp, grafov, diagramov, obrázkov.		
Geografia Ázie	6		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Fyzicko-geografická charakteristika Ázie Obyvateľstvo Ázie Sídla Ázie Globálne problémy Ázie		Biológia Biológia človeka Potraviny a výživa	na mape určiť základnú prírodnú charakteristiku Ázie, zaradiť jednotlivé regióny Ázie do podnebných pásiem, opísať hlavné podnebné činitele, ktoré pôsobia na charakter podnebia, zaradiť jednotlivé regióny Ázie do bioklimatických pásiem, opísať spoločenskú charakteristiku obyvateľov Ázie, orientovať sa na mape Ázie, charakterizovať globálne	na mape určil/a základnú prírodnú charakteristiku Ázie, zaradil/a jednotlivé regióny Ázie do podnebných pásiem, opísal/a hlavné podnebné činitele, ktoré pôsobia na charakter podnebia, zaradil/a jednotlivé regióny Ázie do bioklimatických pásiem, opísal/a spoločenskú charakteristiku obyvateľov Ázie, orientoval/a sa na mape Ázie,	Písomné skúšanie Ústne skúšanie Formatívne hodnotenie	Didaktický test Žiacky referát Žiacka prezentácia

			problémy Ázie, zdôvodniť problémy súvisiace s rastom miest a zvyšovaním počtu obyvateľov vo veľkých mestách, získavať a interpretovať údaje z rôznych druhov médií, analyzovať údaje z máp, grafov, diagramov, obrázkov.	charakterizoval/a globálne problémy Ázie, zdôvodnil/a problémy súvisiace s rastom miest a zvyšovaním počtu obyvateľov vo veľkých mestách, získaval/a a interpretoval/a údaje z rôznych druhov médií, analyzoval/a údaje z máp, grafov, diagramov, obrázkov.		
Geografia Afriky	6		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Fyzicko-geografická charakteristika Afriky Obyvateľstvo Afriky Sídla Afriky Globálne problémy Afriky		Biológia Biológia človeka Potraviny a výživa	na mape určiť základnú prírodnú charakteristiku Afriky, zaradiť jednotlivé regióny Afriky do podnebných pásiem, opísať hlavné podnebné činitele, ktoré pôsobia na charakter podnebia, zaradiť jednotlivé regióny Afriky do bioklimatických pásiem, opísať spoločenskú charakteristiku obyvateľov Afriky, orientovať sa na mape Afriky, charakterizovať globálne problémy Afriky, zdôvodniť problémy súvisiace s rastom miest a zvyšovaním počtu obyvateľov vo veľkých mestách, získavať a interpretovať údaje z rôznych druhov médií, analyzovať údaje z máp, grafov, diagramov, obrázkov.	na mape určil/a základnú prírodnú charakteristiku Afriky, zaradil/a jednotlivé regióny Afriky do podnebných pásiem, opísať hlavné podnebné činitele, ktoré pôsobia na charakter podnebia, zaradil/a jednotlivé regióny Afriky do bioklimatických pásiem, opísal/a spoločenskú charakteristiku obyvateľov Afriky, orientoval/a sa na mape Afriky, charakterizoval/a globálne problémy Afriky, zdôvodnil/a problémy súvisiace s rastom miest a zvyšovaním počtu obyvateľov vo veľkých mestách, získaval/a a interpretoval/a údaje z rôznych druhov médií, analyzoval/a údaje z máp, grafov, diagramov, obrázkov.	Písomné skúšanie Ústne skúšanie Formatívne hodnotenie	Didaktický test Žiacky referát Žiacka prezentácia
Geografia Ameriky	6		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		

Fyzicko-geografická charakteristika Ameriky Obyvateľstvo Ameriky Sídla Ameriky Globálne problémy Ameriky		Biológia Biológia človeka Potraviny a výživa	na mape určiť základnú prírodnú charakteristiku Ameriky, opísať spoločenskú charakteristiku obyvateľov Ameriky, zaradiť jednotlivé regióny Ameriky do podnebných pásiem, opísať hlavné podnebné činitele, ktoré pôsobia na charakter podnebia, zaradiť jednotlivé regióny Ameriky do bioklimatických pásiem, orientovať sa na mape Ameriky, charakterizovať globálne problémy Ameriky, zdôvodniť problémy súvisiace s rastom miest a zvyšovaním počtu obyvateľov vo veľkých mestách, získavať a interpretovať údaje z rôznych druhov médií, analyzovať údaje z máp, grafov, diagramov, obrázkov.	na mape určil/a základnú prírodnú charakteristiku Ameriky, opísal/a spoločenskú charakteristiku obyvateľov Ameriky, zaradil/a jednotlivé regióny Ameriky do podnebných pásiem, opísal/a hlavné podnebné činitele, ktoré pôsobia na charakter podnebia, zaradil/a jednotlivé regióny Ameriky do bioklimatických pásiem, orientoval/a sa na mape Ameriky, charakterizoval/a globálne problémy Ameriky, zdôvodnil/a problémy súvisiace s rastom miest a zvyšovaním počtu obyvateľov vo veľkých mestách, získaval/a a interpretoval/a údaje z rôznych druhov médií, analyzoval/a údaje z máp, grafov, diagramov, obrázkov.	Písomné skúšanie Ústne skúšanie Formatívne hodnotenie	Didaktický test Žiacky referát Žiacka prezentácia
Geografia Austrálie a Oceánie, Polárne oblasti	7		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		

Fyzicko-geografická charakteristika Austrálie a Oceánie Obyvateľstvo Austrálie a Oceánie Sídla Austrálie a Oceánie Globálne problémy Austrálie a Oceánie		Biológia Biológia človeka Potraviny a výživa	na mape určiť základnú prírodnú charakteristiku Austrálie a Oceánie, opísať spoločenskú charakteristiku obyvateľov Austrálie a Oceánie, zaradiť jednotlivé regióny Austrálie a Oceánie do podnebných pásiem, opísať hlavné podnebné činitele, ktoré pôsobia na charakter podnebia, zaradiť jednotlivé regióny Austrálie a Oceánie do bioklimatických pásiem, orientovať sa na mape Austrálie a Oceánie, charakterizovať globálne problémy Austrálie a Oceánie, zdôvodniť problémy súvisiace s rastom miest a zvyšovaním počtu obyvateľov vo veľkých mestách, získať a interpretovať údaje z rôznych druhov médií, analyzovať údaje z máp, grafov, diagramov, obrázkov.	na mape určiť/a základnú prírodnú charakteristiku Austrálie a Oceánie, opísal/a spoločenskú charakteristiku obyvateľov Austrálie a Oceánie, zaradil/a jednotlivé regióny Austrálie a Oceánie do podnebných pásiem, opísal /a hlavné podnebné činitele, ktoré pôsobia na charakter podnebia, zaradil/a jednotlivé regióny Austrálie a Oceánie do bioklimatických pásiem, orientoval/a sa na mape Austrálie a Oceánie, charakterizoval/a globálne problémy Austrálie a Oceánie, zdôvodnil/a problémy súvisiace s rastom miest a zvyšovaním počtu obyvateľov vo veľkých mestách, získaval/a a interpretoval/a údaje z rôznych druhov médií, analyzoval/a údaje z máp, grafov, diagramov, obrázkov.	Písomné skúšanie Ústne skúšanie Formatívne hodnotenie	Didaktický test Žiacky referát Žiacka prezentácia
--	--	---	---	--	--	--

Učebné osnovy

Názov predmetu	Občianska náuka
Časový rozsah výučby	1 hodina týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín 1 hodina týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín
Ročník	Druhý Tretí
Kód a názov študijného odboru	6323 K hotelová akadémia
Forma	Denná
Vyučovací jazyk	Slovenský jazyk

CHARAKTERISTIKA PREDMETU

Na vytvorenie učebných osnov vyučovacieho predmetu občianska náuka sme vychádzali zo vzdelávacích štandardov pre študijné odbory, ktorých absolvovaním žiak získa úplne stredné odborné vzdelanie.

Predmet občianska náuka je koncipovaný tak, aby svojím obsahom pomáhal žiakovi orientovať sa v sociálnej realite a ich začleňovaní do rôznych spoločenských vzťahov a väzieb. Otvára cestu k realistickému sebapoznávaniu a poznávaniu osobností druhých ľudí a k pochopeniu vlastného konania i konania druhých ľudí v kontexte rôznych životných situácií. Oboznamuje žiakov so vzťahmi v rodine a v škole, činnosťou dôležitých politických inštitúcií a orgánov a s možnými spôsobmi zapojenia sa jednotlivcov do občianskeho života. Rozvíja občianske a právne vedomie žiakov, posilňuje zmysel jednotlivcov pre osobnú i občiansku zodpovednosť a motivuje žiakov k aktívnej účasti na živote demokratickej spoločnosti. Oboznamuje so základným kategoriálno-pojmovým aparátom filozofie, prezentuje filozofiu a jej dejiny ako určité laboratórium ľudského myslenia.

Predmet občianska náuka reaguje na prierezové témy – multikultúrna výchova, mediálna výchova, osobnostný a sociálny rozvoj, environmentálna výchova, výchova k zdraviu a tvorba projektu a prezentačné zručnosti. Na hodinách rozvíjame u žiakov finančnú a čitateľskú gramotnosť.

CIELE PREDMETU

Žiaci

pochopia jedinečnosť a neopakovateľnosť každého človeka v spoločnosti,
utvoria si vedomie vlastnej identity a identity druhých ľudí,
akceptujú vlastnú osobnosť a osobnosť druhých ľudí,
zorientujú sa v spoločenských, politických a právnych faktoch, tvoriacich rámec každodenného života,
uvedomia si práva a povinnosti občana Slovenskej republiky,
rešpektujú základné princípy demokracie a tolerancie,
uplatnia vhodné komunikačné prostriedky k vyjadrovaniu vlastných myšlienok, citov, názorov a postojov, k obhajovaniu vlastných postojov a k primeranému obhajovaniu svojich práv,
nadobudnú rešpekt ku kultúrnym, náboženským a iným odlišnostiam ľudí a spoločenským,
zvládnu základný kategoriálno-pojmový aparát filozofie,
prezentujú filozofiu a jej dejiny ako určité laboratórium ľudského myslenia a výkony jednotlivých filozofov ako inšpirujúcu ukážku toho, ako sa ľudské myslenie rodilo, v čase menilo a precizovalo v strete s inými myšlienkovými platformami,
rešpektujú a uplatňujú mravné princípy a pravidlá spoločenského spolunažívania a prebratú zodpovednosti za vlastné názory, správanie sa a dôsledky konania.

VZDELÁVACIE ŠTANDARDY

Obsahové štandardy

ČLOVEK AKO JEDINEC

Obsahový štandard

Podstata ľudskej jedinečnosti

psychika, vnímanie, pozorovanie, pamäť, myslenie
emócie

Osobnosť človeka

osobnosť, identita

temperament

schopnosti

motívy a postoje

učenie

duševná hygiena

zdravie a stres

poradenstvo

ČLOVEK AKO SPOLOČNOSŤ

Obsahový štandard

Proces socializácie

socializácia

sociálne vzťahy

sociálne skupiny

sociálne roly

sociálne pozície

medziľudská komunikácia

Sociálne procesy

rodina

funkcie rodiny

typy rodín

partnerské vzťahy, manželstvo, rodičovstvo

Škola a jej súčasti

rola žiaka a pedagóga

školská trieda, vzťahy

práva a povinnosti v škole

školská samospráva

škola a rodina

Voľný čas a aktivity mladých ľudí

záujmy

rovesnícke skupiny

spoločenské organizácie a inštitúcie

Sociálne fenomény

kultúra, kultúrna identita

normy správania

deviácie

sociálne problémy (kriminalita, extrémizmus)

OBČAN A ŠTÁT

Obsahový štandard

Občan a občianstvo

proces formovania občianskej spoločnosti

občianske práva a povinnosti
 občianske iniciatívy
 regionálna správa a samospráva
 Štát
 znaky štátu
 formy štátu
 právny štát
 Ústava SR, ústavnosť
 občan a právo
 ochrana ústavnosti a zákonnosti
 Demokracia
 princípy
 politický systém
 voľby, volebné správanie
 volebné systémy

L'UDSKÉ PRÁVA A SLOBODY

Obsahový štandard
 Ľudské práva a slobody
 ľudské práva
 dokumenty
 systém ochrany ľudských práv
 práva dieťaťa

SPOLOČENSKÝ POHYB V JEDNOTLIVÝCH OBLASTIACH SPOLOČENSKÉHO ŽIVOTA

Obsahový štandard
 Spoločenský pohyb v jednotlivých oblastiach spoločenského života
 problém pohybu v makrosociálnych skupinách, stratifikačné procesy
 sociálny vplyv
 sociálne zmeny
 migrácia

SOCIÁLNE NAPATIE V SPOLOČNOSTI

Obsahový štandard
 Sociálne a politické napätie
 spoločenské krízy
 vojenský konflikt
 terorizmus

GLOBALNE TÉMY V DNEŠNOM SVETE

Obsahový štandard
 Globálne problémy vo svete
 globalizácia
 ekonomická kríza
 globálny obchod
 detská práca
 HIV/AIDS
 chudoba

HUMANITÁRNA A ROZVOJOVÁ POMOC

Obsahový štandard
 Humanitárna a rozvojová pomoc
 humanitárna pomoc

rozvojová pomoc
humanitárne právo
humanitárna akcia
humanitárny projekt

FILOZOFIA A JEJ ATRIBÚTY

Obsahový štandard
Filozofia a jej atribúty
filozofia a mýtus
filozofické otázky a zdroje filozofických úvah
filozofické disciplíny
filozofia, veda, náboženstvo, umenie ideológia

DEJINNO-FOLOZOFICKÝ EXKURZ

Obsahový štandard
Základné znaky západnej filozofie ako celku
filozofia ako doba vyjadrená v myšlienke: periodizácia dejín filozofie (antická filozofia, stredoveká filozofia, renesančná filozofia, novoveká filozofia, filozofia 19. storočia, filozofia 20. storočia), ich profilové charakteristiky a kultúrohistorický kontext
základné myšlienkové domény európskeho filozofického myslenia:
a) myslenie orientované na poznanie sveta (Parmenides, Herakleitos, Aristoteles)
b) myslenie orientované na poznávajúci subjekt a na podmienky a možnosti poznávania (R. Descartes, I. Kant)
c) myslenie orientované na jazyk (L. Wittgenstein)

RELIGIONISTIKA

Obsahový štandard
Náboženstvo a jeho atribúty
prvky náboženstva náboženská viera náboženské symboly náboženské praktiky a prejavy (náboženský kult, náboženské obrady, sviatky a tradície)
kresťanstvo a svetové náboženstvá
alternatívne náboženské prejavy (nové náboženské hnutia)

Výkonové štandardy

ČLOVEK AKO JEDINEC

Výkonový štandard

vedú možné spôsoby ľudského vnímania, prežívania a poznávania skutočnosti
určia faktory, ovplyvňujúce sebapoznávanie a poznávanie druhých ľudí
vysvetlia príčiny a spôsoby odlišností ľudí v prejavoch správania
porovnajú rôzne metódy učenia, poznajú a uplatnia zásady duševnej hygieny
identifikujú príčiny stresu a uvedú dôsledky stresu
využijú získané poznatky pri sebapoznávaní, poznávaní druhých ľudí, voľbe profesijnej orientácie
uvedú vhodné spôsoby vyrovnávania sa s náročnými životnými skúsenosťami uvedú na príkladoch zo života rôzne vplyvy na vnímanie a poznávanie človeka

ČLOVEK AKO SPOLOČNOSŤ

Výkonový štandard

objasnia významnosť procesu socializácie ľudskej bytosti
 popíšu sociálne roly, ktoré v svojom živote prežívajú
 uplatnia spoločensky vhodné spôsoby komunikácie vo formálnych a neformálnych vzťahoch
 uvedú dôsledky predsudkov a nerešpektovania odlišností príslušníkov rôznych sociálnych skupín
 vysvetlia rozdiely v jednotlivých typoch rodín
 uvedú podmienky vzniku manželstva
 poznajú práva a povinnosti v škole
 ilustrujú na príkladoch možnosti angažovanie sa v školskom prostredí
 obhája svoju verziu racionálneho využívania voľného času
 objasnia podstatu niektorých vybraných sociálnych problémov súčasnosti
 uvedú niektoré spoločenské organizácie a inštitúcie vo svojom okolí pracujúce s mládežou
 vysvetlia svoje chápanie kultúrnej identity
 popíšu možné dopady sociálno-patologického správania na jedinca a spoločnosť

OBČAN A ŠTÁT

Výkonový štandard

objasnia význam občianstva pre človeka
 rozlíšia občianske práva a občianske povinnosti
 analyzujú na vybraných príkladoch z histórie a súčasnosti mechanizmus fungovania štátu
 vysvetlia funkciu ústavy v štáte i oblasti, ktoré upravuje
 objasnia príčiny rozdelenia štátnej moci v SR na tri nezávislé zložky
 porovnávajú funkcie a úlohy orgánov štátnej moci SR
 charakterizujú podstatu demokracie
 porovnávajú na vybraných príkladoch demokratické a nedemokratické formy riadenia spoločnosti
 objasnia podstatu a význam politického pluralizmu pre život v štáte
 charakterizujú podstatu komunálnych, parlamentných a prezidentských volieb
 rozlíšia spôsoby volieb
 vysvetlia dôležitosť jednotlivých zložiek politického systému
 uvedú príklady, ako môže občan ovplyvňovať spoločenské dianie v obci a v štáte
 ovládajú praktickú občiansku komunikáciu v styku s úradmi
 poznajú mechanizmy ochrany ústavnosti a zákonnosti, uvedú príklady právnych problémov, s ktorými sa môžu občania na nich obrátiť

ĽUDSKÉ PRÁVA A SLOBODY

Výkonový štandard

poznajú dokumenty, zakotvujúce ľudské práva
 vysvetlia systém ochrany zabezpečujúci ochranu ľudských práv
 zdôvodnia, že nie všetko, na čo si človek nárokuje, má na to aj právo
 ovládajú svoje práva i práva iných
 obhajujú svoje práva, rešpektuje ľudské práva druhých ľudí a osobne sa angažuje proti ich porušovaniu
 rozlišujú náplň činnosti orgánov ochrany ľudských práv na vnútroštátnej aj medzinárodnej úrovni
 rozumejú zákonom a zákonitostiam spoločenského pohybu
 vedia posudzovať sociálny vplyv a odhaľovať príčiny sociálnych zmien
 chápu príčiny, prejavy a dôsledky migrácie aj na základe informácií z médií

SPOLOČENSKÝ POHYB V JEDNOTLIVÝCH OBLASTIACH SPOLOČENSKÉHO ŽIVOTA

Výkonový štandard

rozumejú zákonom a zákonitostiam spoločenského pohybu
vedia posudzovať sociálny vplyv a odhaľovať príčiny sociálnych zmien
chápu príčiny, prejavy a dôsledky migrácie aj na základe informácií z médií

SOCIÁLNE NAPATIE V SPOLOČNOSTI

Výkonový štandard

vedia identifikovať prejavy krízy v spoločnosti a ich riešenia aj na príkladoch z histórie
uvedomujú si príčiny a dôsledky vojenských konfliktov a diktatúr
rozumejú pojmu terorizmus- jeho príčinám a dôsledkom
chápu vplyv tohto fenoménu na spoločnosť

GLOBALNE TÉMY V DNEŠNOM SVETE

Výkonový štandard

vyhľadajú informácie o globálnych problémoch vo svete a objektívne ich zhodnotia
dokážu pomenovať globálne problémy sveta, ekonomická kríza, globálny obchod, detská práca, HIV/AIDS, obchodovanie s ľuďmi, chudoba
uvedú príklady na súvislosti medzi globálnymi problémami, a ako sa nás dotýkajú
rozlišujú fakty od mýtov
dokážu si uvedomiť možnosti eliminácie dôsledkov pôsobenia globálnych problémov

HUMANTITÁRNA A ROZVOJOVÁ POMOC

Výkonový štandard

vysvetlia prepojenie medzi ľudskými právami a humanitárnym právom
načrtnú etiku humanitárnej akcie
dokážu plánovať a aplikovať humanitárny projekt, ktorý podporuje ľudskú dôstojnosť
vedia sa vcítiť a pochopiť dilemy humanitárnych pracovníkov

FILOZOFIA A JEJ ATRIBÚTY

Výkonový štandard

uvedú rozdielne znaky filozofie a mýtu
nájdu v texte znaky mytologického a filozofického uvažovania
uvedú rozlišovacie znaky, ktoré odlišujú filozofické otázky od bežných otázok
sformulujú otázku, ktorú konkrétny filozofický text rieši a zaradia ju do filozofickej disciplíny
sformulujú vlastné stanovisko k filozofickému textu a postavia vlastnú otázku na základe inšpirácie filozofickým textom
uvedú základné identifikačné znaky filozofie, vedy, náboženstva, umenia a ideológie a základné diferencie, ktoré odlišujú filozofiu od uvedených významových útvarov

DEJINNO-FILOZOFICKÝ EXKURZ

Výkonový štandard

charakterizujú spoločné črty vlastné západnej filozofii ako celku a uvedú odlišnosti, ktoré ju odlišujú od filozofického myslenia spätého s inými kultúrnymi, resp. civilizačnými okruhmi
 uvedú, ktoré témy resp. problémy sú ťažiskové pre jednotlivé obdobia dejín filozofie
 vysvetlia príčiny zmien ťažiskových tém a problémov filozofického myslenia
 interpretujú dejiny filozofického myslenia ako proces vykazujúci dve rozhodujúce kvalitatívne posuny: - ako prechod od skúmania sveta k skúmaniu subjektu, ktorý o svete niečo vypovedá, - ako prechod od „myslenia o svete“ k analýze jazyka, v ktorom svet myslíme a vyjadrujeme
 identifikujú a analyzujú problémy, otázky a spory, ktoré zohrávali úlohu kryštalizačného jadra filozofických diskusií a polemík v rámci každej z uvedených myšlienkových domén
 charakterizujú stanoviská uvedených filozofov k ich riešeniu
 porovnávajú alternatívne riešenia uvedených problémov a zaujmú k nim vlastné stanovisko

RELIGIONISTIKA

Výkonový štandard

rozlíšia medzi jednotlivými prvkami náboženstva a vysvetlia ich význam
 určia základné identifikačné znaky svetových náboženstiev
 identifikujú prejavy náboženskej neznášanlivosti
 rozoznajú prejavy sektárskeho myslenia

KOMPETENCIE

V predmete občianska náuka rozvíjame nasledujúce kľúčové kompetencie:

a) Gramotnosť

To znamená, že absolvent (sa) dokáže:

porozumieť akémukoľvek počutému vecnému textu, ktorého obsah, štýl a jazyk sú primerané jeho osobným a odborným záujmom;
 porozumieť obsahu a významu vecného textu (vrátane tabuliek, grafov, nákresov a schém), vyhľadať explicitne a implicitne vyjadrené informácie a spojiť ich do ucelenej informácie;
 identifikovať v texte logické, časové a príčinnno-následné súvislosti;
 uplatniť základy kritického čítania, t. j. vie vnímať väčšinu problémov nastolených textom a identifikuje explicitné chyby a protirečenia, ktoré sa v texte nachádzajú;
 vyjadriť súvislé a logicky usporiadané ústne prejavy s rôznym cieľom pre špecifické publikum na témy, ktoré sú blízke jeho osobným a odborným záujmom;
 sformulovať vlastný názor a pomocou argumentov ho obhájiť;
 bez prípravy začať, udržiavať a ukončiť komunikáciu na akúkoľvek jemu blízku všeobecnú a odbornú tému;
 aktívne zapojiť do diskusie, svoj prejav formuluje zrozumiteľne a pokojne; dokáže sa pohotovo zorientovať v komunikačnej situácii a jasne reagovať zrozumiteľnou odpoveďou alebo otázkou;
 dodržiavať zásady spoločenskej komunikácie, dokáže komunikačnej situácii vhodne prispôbiť stratégiu, charakter a tón komunikácie;
 vytvoriť štruktúrovaný a kompozične zrozumiteľný text, ktorý mu je blízky témou alebo odbornosťou;
 pri tvorbe textu uplatniť logické, časové a príčinnno-následné súvislosti textu a požiadavky slovosledu v súlade s komunikačnou situáciou.

b) Viacjazyčnosť

To znamená, že absolvent (sa) dokáže:

porozumieť textom, ktoré pozostávajú zo slovnej zásoby často používanej v každodennom živote alebo ktoré sa vzťahujú na jeho prácu;

napísať jednoduchý súvislý text na témy, ktoré sú mu známe alebo ho osobne zaujímajú, alebo napríklad aj e-maily opisujúce jeho skúsenosti a dojmy.

c) Matematická kompetencia a kompetencia vo vede, v technológii a inžinierstve

To znamená, že absolvent (sa) dokáže:

chápať vedu ako proces bádania rôznymi metódami vrátane pozorovania a riadených experimentov, logicky a racionálne myslieť pri overovaní hypotéz;
aktívne zaujímať o etické otázky a podporu bezpečnosti a environmentálnej udržateľnosti, najmä pokiaľ ide o vedecko-technický pokrok v súvislosti s jednotlivcom, rodinou, komunitou a celosvetovými otázkami.

d) Digitálna kompetencia

To znamená, že absolvent (sa) dokáže:

používať digitálne technológie na podporu svojho aktívneho občianstva a sociálneho začlenenia, spoluprácu s ostatnými a kreativnosť pri dosahovaní osobných, sociálnych alebo obchodných cieľov s uvedomením si príležitosti, obmedzení, vplyvov a rizík, ktoré predstavujú;
kriticky pristupovať k platnosti, spoľahlivosti a vplyvu informácií a údajov dostupných vďaka digitálnym prostriedkom a poznať právne a etické zásady súvisiace s prácou s digitálnymi technológiami;
chrániť informácie, obsah, údaje a digitálne identity, ako aj rozoznávať softvéry, zariadenia, umelú inteligenciu alebo roboty a efektívne s nimi pracovať;
chápať všeobecné zásady, mechanizmy a logiku vyvíjajúcich sa digitálnych technológií a poznať základné funkcie a spôsoby použitia rôznych zariadení, softvérov a sietí.

e) Osobná a sociálna kompetencia a schopnosť učiť sa

To znamená, že absolvent (sa) dokáže:

starat' o svoj fyzický a duševný rozvoj, uvedomovať si dôsledky nezdravého životného štýlu a závislostí;
kriticky uvažovať o svojich vlastných predsudkoch a stereotypoch a o tom, čo sa za nimi skrýva;
preukázať istotu vo svojej schopnosti zvládnuť výzvy v živote;
dôsledne dodržiavať svoje záväzky voči iným;
pri práci podporovať druhých aj napriek rozdielnym názorom;
identifikovať zdroje učenia sa, vybrať najspoľahlivejšie zdroje informácií alebo uskutočniť zodpovedný výber z existujúcich možností;
dokáže použiť explicitné a definovateľné kritériá, princípy alebo hodnoty pri tvorbe úsudkov.

f) Občianska kompetencia

To znamená, že absolvent (sa) dokáže:

rešpektovať ľudí, ktorí majú odlišné názory v oblasti politiky a vierovyznania;
vykonávať povinnosti aktívneho občana na miestnej, národnej alebo globálnej úrovni;
porozumieť rôznym spôsobom, akými občania môžu ovplyvňovať politiku;
kriticky uvažovať o vplyve propagandy na život jednotlivca, spoločnosti a vývoj súčasného sveta;
dokáže zhodnotiť vplyv spoločnosti na svet prírody, napríklad z hľadiska rastu a vývoja populácie, spotreby prírodných zdrojov.

g) Podnikateľská kompetencia

To znamená, že absolvent (sa) dokáže:

opísať a pochopiť prístupy k plánovaniu a riadeniu projektov;
uvedomiť etické zásady a výzvy udržateľného rozvoja;
chápať sociálne a hospodárske príležitosti a výzvy, ktorým čelí zamestnávateľ, organizácia či spoločnosť.

h) Kompetencia v oblasti kultúrneho povedomia a prejavu

To znamená, že absolvent (sa) dokáže:

vyhľadávať možnosti spoznať iné kultúry s cieľom spoznať tradície a iný pohľad na svet;
 zaujať otvorený postoj a rešpekt k rôznorodosti kultúrneho prejavu, ako aj etický a zodpovedný prístup k intelektuálnemu a kultúrnemu vlastníctvu;
 poznať miestnu, národnú, regionálnu, európsku a globálnu kultúru a jej prejavy vrátane jazyka, dedičstva a tradícií či kultúrnych produktov a porozumieť tomu, ako sa tieto prejavy môžu navzájom ovplyvňovať a ako môžu ovplyvňovať názory jednotlivca.

Vo vyučovacom predmete občianska náuka využívame pre utváranie a rozvíjanie nasledujúcich kľúčových kompetencií výchovné a vzdelávacie stratégie, ktoré žiakom umožňujú:

Komunikatívne a sociálne interakčné spôsobilosti

Sprostredkovať informácie vhodným spôsobom (video, text, hovorené slovo, diagram) tak, aby každý každému porozumel,
 vyjadriť alebo formulovať (jednoznačne) vlastný názor a záver,
 kriticky hodnotiť informácie (časopis, internet),
 správne interpretovať získané fakty, vyvodzovať z nich závery a dôsledky.

Interpersonálne a intrapersonálne spôsobilosti

rozvíjať prácu v kolektíve, v družnej a priateľskej atmosfére,
 osvojiť si pocit zodpovednosti za seba a spoluzodpovednosti za prácu v kolektíve,
 hodnotiť a rešpektovať svoju vlastnú prácu a prácu druhých.

Schopnosti riešiť problémy

rozpoznávať problémy v priebehu ich vzdelávania využívaním všetkých metód a prostriedkov, ktoré majú v danom okamihu k dispozícii (pozorovanie, meranie, experimentovanie, grafické prostriedky a pod.),
 vyjadriť alebo formulovať (jednoznačne) problém, ktorý sa objaví pri ich vzdelávaní,
 hľadať, navrhovať alebo používať ďalšie metódy, informácie alebo nástroje, ktoré by mohli prispieť k riešeniu daného problému, pokiaľ doteraz používané metódy, informácie a prostriedky nevedli k cieľu,
 posudzovať riešenie daného problému z hľadiska jeho správnosti, jednoznačnosti alebo efektívnosti a na základe týchto hľadísk prípadne porovnávať aj rôzne riešenia daného problému,
 korigovať nesprávne riešenia problému,
 používať osvojené metódy riešenia problémov aj v iných oblastiach vzdelávania žiakov, pokiaľ sú dané metódy v týchto oblastiach aplikovateľné.

Spôsobilosti využívať informačné technológie

získavať informácie v priebehu ich vzdelávania využívaním všetkých metód a prostriedkov, ktoré majú v danom okamihu k dispozícii,
 zhromažďovať, triediť, posudzovať a využívať informácie, ktoré by mohli prispieť k riešeniu daného problému alebo osvojiť si nové poznatky.

Spôsobilosť efektívne reagovať na zmeny ekonomického prostredia (NŠFG)

naučiť sa rozoznávať riziká v riadení vlastných financií,
 nájsť, vyhodnotiť a použiť finančné informácie,
 zveľaďovať a chrániť svoj majetok,
 porozumieť a orientovať sa v zabezpečovaní základných ľudských a ekonomických potrieb jednotlivca a rodiny,
 porozumieť základným pojmom v oblasti finančníctva a sveta peňazí,
 orientovať sa v problematike ochrany práv spotrebiteľa a byť schopný tieto práva uplatňovať.

Spôsobilosť zaujať zodpovedný postoj v oblasti partnerských vzťahov a rodičovstva (VMR)

objasniť žiakom obsah pojmov priateľstvo, láska, manželstvo, rodina, sex

vychovávať žiakov k osobnej a občianskej zodpovednosti a k príprave na manželstvo a rodičovstvo
 objasniť sociálne i zdravotné aspekty, motiváciu a voľbu metód plánovaného rodičovstva
 pripraviť žiakov na rolu rodiča
 zdôrazniť zodpovednosť rodičov za výchovu dieťaťa, význam pozitívneho príkladu a kultivovanej komunikácie
 oboznámiť žiakov s priebehom tehotenstva, narodením dieťaťa v úplnej rodine
 upozorniť na problémy súvisiace s predčasným sexuálnym životom a jeho vplyvom na celkový vývin osobnosti
 upozorniť žiakov na následky pohlavnej promiskuity a s tým súvisiaci častý výskyt pohlavných chorôb

Spôsobilosť efektívne rozvíjať čitateľskú gramotnosť
 zúčastňovať sa na sociálnom a kultúrnom živote modernej spoločnosti
 porozumieť a používať písané texty
 schopnosť spracovať informácie z tlačenej a písanej textu a využiť ich pri riešení rôznych situácií každodenného života
 prostredníctvom rôznorodých textov spoznávať aj kultúru slova, rozličné hodnoty
 uvažovať o textoch v spojitosti s bežným životom mimo školy

Spôsobilosť byť demokratickým občanom
 formulovať a prezentovať svoje postoje v priebehu ich vzdelávania využívaním všetkých metód a prostriedkov, ktoré majú v danom okamihu k dispozícii,
 preukázať vlastnú zodpovednosť za zverené veci, za svoje vlastné správanie sa, zdravie a spoluzodpovednosť za životné prostredie alebo stav spoločnosti ako celku.

UČEBNÉ ZDROJE

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Literatúra

Košč, M.: Základy psychológie. SPN, 1996.
 Sopóci, J., Búzik, B.: Základy sociológie. SPN, 1995.
 Martinská Vavrová, A.: Náuka o spoločnosti. Príroda, 2005.
 Krsková, A., Krátka D.: Základy práva. SPN, 1996.
 Furstová M.: Filozofia. SPN, 1996.
 Ďurajková, D. , Kopecká, H, Vargová, D.: Občianska náuka pre 3. ročník gymnázia. Bratislava: SPN, 2011. ISBN 978-80-10-02052-2.
 Bojnák,Š.: Občianska náuka pre stredná školy. Zošit pre študenta. Bratislava: Orbis Istropolitana, 2021. ISBN 978-80-8120-915-4.

Didaktická technika

Tabuľa, PC, dataprojektor, interaktívna tabuľa

Materiálne vyučovacie prostriedky

Publikácia „Vieme, že“, pracovný zošit, odborná literatúra, DVD, CD, Ústava SR, dokumenty upravujúce ľudské práva, slovníky, encyklopédie

Ďalšie zdroje

Internet

HODNOTENIE

Stupeň osvojenia vedomostí žiakov sa overuje metódami hodnotenia – ústnym a písomným skúšaním. Pri preverovaní vedomostí sa využívajú zásady objektívnosti, cieľavedomosti, náročnosti a individuálneho prístupu k osobnosti žiaka. Hodnotenie prebieha bez zaujatosti, hodnotí sa skutočný výkon žiaka, známky sa získavajú priebežne.

Hodnotenie a klasifikácia v príslušnom školskom roku prebieha podľa aktuálneho Metodického pokynu na hodnotenie a klasifikáciu žiakov stredných škôl.

Na preverovanie vedomostí sa používajú prostriedky hodnotenia:

ústna odpoveď

neštandardizované testy, testy voľných odpovedí

písomné vypracovanie zadaných otázok, úloh, riešenie príkladov

referáty, projekty, cvičenia

Formy priebežného hodnotenia:

Ústne skúšanie

Ústne skúšanie prebieha pravidelne počas celého školského roka. Využívajú sa metódy: frontálne, individuálne, skupinové skúšanie, sebahodnotenie a sebareflexia.

Kritéria hodnotenia a klasifikácia:

porozumenie témy	0 – 1 – 2 body
správnosť použitej odbornej terminológie	0 – 1 – 2 body
správnosť a vecnosť odpovede	0 – 1 – 2 body
samostatnosť prejavu	0 – 1 – 2 body
komplexnosť témy	0 – 1 – 2 body

Hodnotenie	
10 – 9 bodov	1
8 – 7 bodov	2
6 – 5 bodov	3
4 – 3 body	4
2 – 1 bod	5

Písomné skúšanie

Písomné priebežné skúšanie: učivo jednej alebo niekoľkých vyučovacích hodín, písomka, neštandardizovaný test.

Súhrnné písomné hodnotenie: učivo tematického celku alebo učivo za celé klasifikačné obdobie: písomka, test.

Hodnotenie	
100% - 85%	1

84% - 70%	2
69.9% - 50%	3
49.9% - 30%	4
29,9 % - 0%	5

6.3 Referáty, projekty, cvičenia

Žiaci ich spravidla vypracúvajú formou prezentácie alebo v písanej podobe a následného výkladu (obhajoby) na vopred určenú, prípadne samostatne zvolenú tému. Týmto sa žiaci efektívne zúčastňujú na výchovno-vzdelávacom procese. Pri referátoch, projektoch, cvičeniach, skupinovej práci sa využívajú metódy sebahodnotenia a sebareflexie.

a) dodržanie témy

3 body, ak bola téma dodržaná

2 body, ak bola téma čiastočne dodržaná

1 bod, ak nebola dodržaná téma

b) obsah

3 body, bol dostatočný

2 body, bol menej dostatočný

1 bod, bol nedostatočný

c) spôsob prezentácie

3 body, ak prezentuje obsah samostatne, súvislo, ovláda tému a obsah

2 body, ak prezentuje obsah s menšími nedostatkami alebo ho číta

1 bod, ak nesúvislo prezentuje aj pomocou textu.

Hodnotenie	
9b – 8b	1
7b – 6b	2
5b – 4b	3
3b – 2b	4
1b – 0b	5

V rámci písomného hodnotenia treba jasne vyznačiť, kde žiak urobí chybu, resp.za čo sa žiakovi strhujú body.

Na začiatku školského roka sú žiaci oboznámení so spôsobom skúšania a hodnotenia.

Súhrnné hodnotenie sa vykonáva formou klasifikácie.

Stratégia vyučovania pre študijný odbor 6323 K hotelová akadémia

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania:

Názov tematického celku	Počet hodín					Metódy vyučovania						Formy práce								
	1. ročník	2. ročník	3. ročník			Informačnéreceptívna - výklad	Reproduktívna - rozhovor	Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Induktívna	Deduktívna	Demonštrácia	Frontálna výučba	Frontálna a individuálna práca žiakov	Skupinová práca žiakov	Projektové vyučovanie	Práca s IKT	Demonštratívna precvičovanie ukážka	Diskusia	Práca s odbornou literatúrou	
Človek ako jedinec	-	6	-	-	-	x	x	x	x			x	x					x	x	
Človek a spoločnosť	-	9	-	-	-	x	x	x		x		x		x		x		x	x	
Občan a štát	-	13	-	-	-	x	x	x		x		x	x					x	x	
Ľudské práva a slobody	-	5	-	-	-	x	x	x	x			x		x	x	x	x	x	x	
Spoločenský pohyb v jednotlivých oblastiach života	-	-	5	-	-	x	x	x				x	x					x	x	
Sociálne napätie v spoločnosti	-	-	3	-	-	x	x	x		x		x		x				x	x	
Globálne témy v dnešnom svete	-	-	6	-	-	x	x	x		x	x	x		x		x		x	x	
Humanitárna a rozvojová pomoc	-	-	3	-	-	x	x	x	x			x	x		x	x	x	x	x	
Filozofia a jej atribúty	-	-	4	-	-	x	x	x	x	x		x		x				x	x	
Dejinnno-filozofický exkurz	-	-	8	-	-	x	x	x		x		x	x			x		x	x	
Religionistika	-	-	4	-	-	x	x	x	x	x		x		x		x		X	x	
SPOLU	-	33	33																	

ROČNÍK: druhý

študijný odbor: 6323 K hotelová akadémia

ROZPIS UČIVA PREDMETU:Občianska náuka				1 hodina týždenne, spolu 33vyučovacích hodín		
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
Človek ako jedinec	6		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Psychika Základné psychické procesy a stavy, emócie Osobnosť človeka, temperament, identita Schopnosti, motívy a postoje Učenie, duševná hygiena Zdravie a stres a poradenstvo		Slovenský jazyk a literatúra Biológia Náboženská výchova Etická výchova	Uviesť možné spôsoby ľudského vnímania, prežívania a poznávania skutočností. Určiť faktory, ovplyvňujúce sebaopoznávanie a poznávanie druhých ľudí. Vysvetliť príčiny a spôsoby odlišností ľudí v prejavoch správania Porovnať rôzne metódy učenia, poznať a uplatniť zásady duševnej hygieny. Identifikovať príčiny stresu a uviesť dôsledky stresu. Využiť získané poznatky pri sebaopoznávaní, poznávaní druhých ľudí, voľbe profesijnej orientácie. Uviesť vhodné spôsoby vyrovnávania sa s náročnými životnými skúsenosťami. Uviesť na príkladoch zo životarôzne vplyvy na vnímanie a poznávanie človeka.	Uviedol/a možné spôsoby ľudského vnímania, prežívania a poznávania skutočností. Určil/a faktory, ovplyvňujúce sebaopoznávanie a poznávanie druhých ľudí. Vysvetlil/a príčiny a spôsoby odlišností ľudí v prejavoch správania Porovnal/a rôzne metódy učenia, poznať a uplatniť zásady duševnej hygieny. Identifikoval/a príčiny stresu a uviesť dôsledky stresu. Využil/a získané poznatky pri sebaopoznávaní, poznávaní druhých ľudí, voľbe profesijnej orientácie. Uviedol/a vhodné spôsoby vyrovnávania sa s náročnými životnými skúsenosťami. Uviedol/a na príkladoch zo života rôzne vplyvy na vnímanie a poznávanie človeka.	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomné odpovede Test Monitoring
Človek a spoločnosť	9		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Socializácia, sociálne vzťahy Sociálne skupiny, medziľudská komunikácia Sociálne roly a sociálne pozície Rodina Škola a jej súčasti Voľný čas a aktivity mladých ľudí,		Slovenský jazyk a literatúra Biológia Náboženská výchova Etická výchova	Objasniť významnosť procesu socializácie ľudskej bytosti. Popísať sociálne roly, ktoré v svojom živote prežívajú. Uplatniť spoločensky vhodné spôsoby komunikácie vo formálnych a neformálnych	Objasnil/a významnosť procesu socializácie ľudskej bytosti. Popísal/a sociálne roly, ktoré v svojom živote prežívajú. Uplatnil/a spoločensky vhodné spôsoby komunikácie vo formálnych a neformálnych	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomné odpovede Neštandardizovaný test Referát

spoločenské organizácie a inštitúcie Sociálne fenomény, kultúra, kultúrna identita Sociálne problémy, kriminalita, extrémizmus Normy správania, deviácie			vzťahoch. Uviesť dôsledky predsudkov a nerešpektovania odlišností príslušníkov rôznych sociálnych skupín. Vysvetliť rozdiely v jednotlivých typoch rodín. Uviesť podmienky vzniku manželstva. Poznať práva a povinnosti v škole. Ilustrovať na príkladoch možnosti angažovanie sa v školskom prostredí. Obhájiť svoju verziu racionálneho využívania voľného času. Objasniť podstatu niektorých vybraných sociálnych problémov súčasnosti. Uviesť niektoré spoločenské organizácie a inštitúcie vo svojom okolí pracujúce s mládežou. Vysvetliť svoje chápanie kultúrnej identity. Popísať možné dopady sociálno-patologického správania na jedinca a spoločnosť	vzťahoch. Uviedol/a dôsledky predsudkov a nerešpektovania odlišností príslušníkov rôznych sociálnych skupín. Vysvetlil/a rozdiely v jednotlivých typoch rodín. Uviedol/a podmienky vzniku manželstva. Poznal/a práva a povinnosti v škole. Ilustroval/a na príkladoch možnosti angažovanie sa v školskom prostredí. Obhájil/a svoju verziu racionálneho využívania voľného času. Objasnil/a podstatu niektorých vybraných sociálnych problémov súčasnosti. Uviedol/a niektoré spoločenské organizácie a inštitúcie vo svojom okolí pracujúce s mládežou. Vysvetlil/a svoje chápanie kultúrnej identity. Popísal/a možné dopady sociálno-patologického správania na jedinca a spoločnosť		
Občan a štát	13		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Občan a občianstvo Občianske práva a povinnosti Občianske iniciatívy Regionálna správa a samospráva Štát Formy štátu Právny štát Ústava Slovenskej republiky Štátna moc v SR Funkcie a úlohy orgánov štátnej moci SR Občan a právo		Slovenský jazyk a literatúra Geografia Náboženská výchova Etická výchova	Objasniť význam občianstva pre človeka. Rozlíšiť občianske práva a občianske povinnosti. Analyzovať na vybraných príkladoch z histórie a súčasnosti mechanizmus fungovania štátu. Vysvetliť funkciu ústavy v štáte i oblasti, ktoré upravuje. Objasniť príčiny rozdelenia	Objasnil/a význam občianstva pre človeka. Rozlíšil/a občianske práva a občianske povinnosti. Analyzoval/a na vybraných príkladoch z histórie a súčasnosti mechanizmus fungovania štátu. Vysvetlil/a funkciu ústavy v štáte i oblasti, ktoré upravuje. Objasniť príčiny rozdelenia	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomné odpovede Neštandardizovaný test Referát Monitoring

Demokracia Politický systém Voľby, volebné správanie, volebné systémy			štátnej moci v SR na tri nezávislé zložky. Porovnať funkcie a úlohy orgánov štátnej moci SR. Charakterizovať podstatu demokracie. Porovnať na vybraných príkladoch demokratické a nedemokratické formy riadenia spoločnosti. Objasniť podstatu a význam politického pluralizmu pre život v štáte. Charakterizovať podstatu komunálnych, parlamentných a prezidentských volieb. Rozlíšiť spôsoby volieb. Vysvetliť dôležitosť jednotlivých zložiek politického systému. Uviesť príklady, ako môže občan ovplyvňovať spoločenské dianie v obci a v štáte. Ovládať praktickú občiansku komunikáciu v styku s úradmi. Poznať mechanizmy ochrany ústavnosti a zákonnosti, uviesť príklady právnych problémov, s ktorými sa môžu občania na nich obrátiť.	štátnej moci v SR na tri nezávislé zložky. Porovnal/a funkcie a úlohy orgánov štátnej moci SR. Charakterizoval/a podstatu demokracie. Porovnal/a na vybraných príkladoch demokratické a nedemokratické formy riadenia spoločnosti. Objasnil/a podstatu a význam politického pluralizmu pre život v štáte. Charakterizoval/a podstatu komunálnych, parlamentných a prezidentských volieb. Rozlíšil/a spôsoby volieb. Vysvetli/a dôležitosť jednotlivých zložiek politického systému. Uviedol/a príklady, ako môže občan ovplyvňovať spoločenské dianie v obci a v štáte. Ovládal/a praktickú občiansku komunikáciu v styku s úradmi. Poznal/a mechanizmy ochrany ústavnosti a zákonnosti, uviesť príklady právnych problémov, s ktorými sa môžu občania na nich obrátiť.		
Ľudské práva a slobody	5		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Filozofia ľudských práv Ľudské a občianske práva Dokumenty zakotvujúce ľudské práva Medzinárodný systém ochrany ľudských práv Vnútroštátny systém ochrany ľudských práv		Slovenský jazyk a literatúra Biológia Geografia Náboženská výchova Etická výchova	Poznať dokumenty, zakotvujúce ľudské práva. Vysvetliť systém ochrany zabezpečujúci ochranu ľudských práv. Zdôvodniť, že nie všetko, na čo si človek nárokuje, má na to aj právo. Ovládať svoje práva i práva iných.	Poznal/a dokumenty, zakotvujúce ľudské práva. Vysvetlil/a systém ochrany zabezpečujúci ochranu ľudských práv. Zdôvodnil/a, že nie všetko, na čo si človek nárokuje, má na to aj právo. Ovládal/a svoje práva i práva iných.	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomné odpovede Neštandardizovaný test Referát Projekt

			Obhájiť svoje práva, rešpektovať ľudské práva druhých ľudí a osobne sa angažovať proti ich porušovaniu. Rozlišovať náplň činnosti orgánov ochrany ľudských práv na vnútroštátnej aj medzinárodnej úrovni.	Obhájiť/a svoje práva, rešpektovať ľudské práva druhých ľudí a osobne sa angažovať proti ich porušovaniu. Rozlišoval/a náplň činnosti orgánov ochrany ľudských práv na vnútroštátnej aj medzinárodnej úrovni.		Monitoring
--	--	--	---	---	--	------------

ROČNÍK: tretí

študijný odbor: 6323 K hotelová akadémia

ROZPIS UČIVA PREDMETU: Občianska náuka				1 hodina týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín		
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
Spoločenský pohyb v jednotlivých oblastiach spoločenského života	5		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Problém pohybu v makrosociálnych skupinách Stratifikačné procesy Sociálny vplyv, Sociálna zmena Migrácia		Slovenský jazyk a literatúra Geografia Spoločenská komunikácia Ekonomika	Rozumieť zákonom a zákonitostiam spoločenského pohybu. Vedieť posudzovať sociálny vplyv a odhaľovať príčiny sociálnych zmien. Chápať príčiny, prejavy a dôsledky migrácie aj na základe informácií z médií	Rozumieť/a zákonom a zákonitostiam spoločenského pohybu. Vedieť/a posudzovať sociálny vplyv a odhaľovať príčiny sociálnych zmien. Chápať/a príčiny, prejavy a dôsledky migrácie aj na základe informácií z médií	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomné odpovede Neštandardizovaný test Referát
Sociálne napätie v spoločnosti	3		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Spoločenské krízy Vojenský konflikt Terorizmus		Slovenský jazyk a literatúra Geografia Spoločenská komunikácia Ekonomika	Vedieť identifikovať prejavy krízy v spoločnosti a ich riešenia aj na príkladoch z histórie. Uvedomiť si príčiny a dôsledky vojenských konfliktov a diktatúr. Rozumieť pojmu terorizmus-jeho príčinám a dôsledkom. Chápať vplyv tohto fenoménu na spoločnosť	Vedieť/a identifikovať prejavy krízy v spoločnosti a ich riešenia aj na príkladoch z histórie. Uvedomiť/a si príčiny a dôsledky vojenských konfliktov a diktatúr. Rozumieť/a pojmu terorizmus-jeho príčinám a dôsledkom. Chápať/a vplyv tohto fenoménu na spoločnosť	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomné odpovede Neštandardizovaný test Referát Monitoring
Globálne témy v dnešnom svete	6		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Globalizácia Globálny obchod Ekonomická kríza Chudoba Detská práca HIV/AIDS		Slovenský jazyk a literatúra Geografia Spoločenská komunikácia Ekonomika	Vyhľadať informácie o globálnych problémoch vo svete a objektívne ich zhodnotiť. Dokázať pomenovať globálne problémy sveta, ekonomická kríza, globálny obchod, detská práca, HIV/AIDS,	Vyhľadal/a informácie o globálnych problémoch vo svete a objektívne ich zhodnotiť. Dokázal/a pomenovať globálne problémy sveta, ekonomická kríza, globálny obchod, detská práca, HIV/AIDS,	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomné odpovede Neštandardizovaný test Referát Monitoring

			obchodovanie s ľuďmi, chudoba. Uviesť príklady na súvislosti medzi globálnymi problémami, a ako sa nás dotýkajú. Rozlišovať fakty od mýtov. Dokázať si uvedomiť možnosti eliminácie dôsledkov pôsobenia globálnych problémov	obchodovanie s ľuďmi, chudoba. Uviedol/a príklady na súvislosti medzi globálnymi problémami, a ako sa nás dotýkajú. Rozlišoval/a fakty od mýtov. Dokázal/a si uvedomiť možnosti eliminácie dôsledkov pôsobenia globálnych problémov		
Humanitárna a rozvojová pomoc	3		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Humanitárna pomoc. Rozvojová pomoc. Ľudské práva a humanitárne práva Humanitárna akcia, humanitárny projekt		Slovenský jazyk a literatúra Geografia Ekonomika Spoločenská komunikácia	Vysvetliť prepojenie medzi ľudskými právami a humanitárnym právom. Načrtnúť etiku humanitárnej akcie. Dokázať plánovať a aplikovať humanitárny projekt, ktorý podporuje ľudskú dôstojnosť. Vedieť sa vcítiť a pochopiť dilemy humanitárnych pracovníkov.	Vysvetlil/a prepojenie medzi ľudskými právami a humanitárnym právom. Načrtol/a etiku humanitárnej akcie. Dokázal/a plánovať a aplikovať humanitárny projekt, ktorý podporuje ľudskú dôstojnosť. Vedel/a sa vcítiť a pochopiť dilemy humanitárnych pracovníkov.	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomné odpovede Neštandardizovaný test Referát Projekt
Filozofia a jej atribúty	4		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Filozofia a mýtus Filozofické otázky a zdroje filozofických úvah Filozofické disciplíny Filozofia, veda, náboženstvo, umenie a ideológia		Slovenský jazyk a literatúra Spoločenská komunikácia Geografia	Uviesť rozdielne znaky filozofie a mýtu. Nájsť v texte znaky mytologického a filozofického uvažovania. Uviesť rozlišovacie znaky, ktoré odlišujú filozofické otázky od bežných otázok. Sformulovať otázku, ktorú konkrétny filozofický text rieši a zaradiť ju do filozofickej disciplíny. Sformulovať vlastné stanovisko k filozofickému textu a postaviť vlastnú otázku na základe inšpirácie filozofickým textom. Uviesť základné identifikačné znaky filozofie, vedy,	Uviedol/a rozdielne znaky filozofie a mýtu. Našiel/a v texte znaky mytologického a filozofického uvažovania. Uviedol/a rozlišovacie znaky, ktoré odlišujú filozofické otázky od bežných otázok. Sformuloval/a otázku, ktorú konkrétny filozofický text rieši a zaradiť ju do filozofickej disciplíny. Sformuloval/a vlastné stanovisko k filozofickému textu a postaviť vlastnú otázku na základe inšpirácie filozofickým textom. Uviedol/a základné	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomné odpovede Neštandardizovaný test Referát

			náboženstva, umenia a ideológie a základné diferencie, ktoré odlišujú filozofiu od uvedených významových útvarov.	identifikačné znaky filozofie, vedy, náboženstva, umenia a ideológie a základné diferencie, ktoré odlišujú filozofiu od uvedených významových útvarov.		
Dejinná-filozofický exkurz	8		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Antická filozofia Stredoveká filozofia Renesančná filozofia Novoveká filozofia Filozofia 19. a 20. storočia Filozofické myslenie orientované na poznanie sveta Filozofické myslenie orientované na podmienky a možnosti poznávania Myslenie orientované na jazyk		Slovenský jazyk a literatúra Spoločenská komunikácia Geografia	Charakterizovať spoločné črty vlastnej západnej filozofie ako celku a uviesť odlišnosti, ktoré ju odlišujú od filozofického myslenia spätého s inými kultúrnymi, resp. civilizačnými okruhmi. Uviesť, ktoré témy resp. problémy sú ťažiskové pre jednotlivé obdobia dejín filozofie. Vysvetliť príčiny zmien ťažiskových tém a problémov filozofického myslenia. Interpretovať dejiny filozofického myslenia ako proces vykazujúci dve rozhodujúce kvalitatívne posuny: - ako prechod od skúmania sveta k skúmaniu subjektu, ktorý o svete niečo vypovedá, - ako prechod od „myslenia o svete“ k analýze jazyka, v ktorom svet myslíme a vyjadrujeme. Identifikovať a analyzovať problémy, otázky a spory, ktoré zohrávali úlohu kryštalizačného jadra filozofických diskusií a polemík v rámci každej z uvedených myšlienkových domén. Charakterizovať stanoviská uvedených filozofov k ich riešeniu. Porovnať alternatívne riešenia	Charakterizoval/a spoločné črty vlastnej západnej filozofie ako celku a uviesť odlišnosti, ktoré ju odlišujú od filozofického myslenia spätého s inými kultúrnymi, resp. civilizačnými okruhmi. Uviedol/a, ktoré témy resp. problémy sú ťažiskové pre jednotlivé obdobia dejín filozofie. Vysvetlil/a príčiny zmien ťažiskových tém a problémov filozofického myslenia. Interpretoval/a dejiny filozofického myslenia ako proces vykazujúci dve rozhodujúce kvalitatívne posuny: - ako prechod od skúmania sveta k skúmaniu subjektu, ktorý o svete niečo vypovedá, - ako prechod od „myslenia o svete“ k analýze jazyka, v ktorom svet myslíme a vyjadrujeme. Identifikoval/a analyzovať problémy, otázky a spory, ktoré zohrávali úlohu kryštalizačného jadra filozofických diskusií a polemík v rámci každej z uvedených myšlienkových domén. Charakterizoval/a stanoviská uvedených filozofov k ich riešeniu. Porovnal/a alternatívne		Ústne odpovede Písomné odpovede Neštandardizovaný test Referát Monitoring

			uvedených problémov a záujmu k nim vlastné stanovisko.	riešenia uvedených problémov a záujmu k nim vlastné stanovisko.		
Religionistika	4		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Prvky náboženstva – viera, symboly, praktiky a prejavy Náboženský kult, náboženské obrady, sviatky a tradície Kresťanstvo a svetové náboženstvá Alternatívne náboženské prejavy (nové náboženské hnutia)		Slovenský jazyk a literatúra Spoločenská komunikácia Geografia	Rozlíšiť medzi jednotlivými prvkami náboženstva a vysvetliť ich význam. Určiť základné identifikačné znaky svetových náboženstiev. Identifikovať prejavy náboženskej neznášanlivosti. Rozoznať prejavy sektárskeho myslenia.	Rozlíšil/a medzi jednotlivými prvkami náboženstva a vysvetlí ich význam. Určil/a základné identifikačné znaky svetových náboženstiev. Identifikoval/a prejavy náboženskej neznášanlivosti. Rozoznať prejavy sektárskeho myslenia.	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomné odpovede Neštandardizovaný test Referát Monitoring

Názov predmetu	Biológia
Časový rozsah výučby	1 hodina týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín
Ročník	Druhý
Kód a názov študijného odboru	6323 K hotelová akadémia
Forma	Denná
Vyučovací jazyk	Slovenský jazyk

Učebné osnovy

1. CHARAKTERISTIKA PREDMETU

Obsah výučby vychádza zo ŠTÁTNEHO VZDELÁVACIEHO PROGRAMU na SOŠ pre všeobecné vzdelávanie, 63 EKONOMIKA A ORGANIZÁCIA, OBCHOD A SLUŽBY I. Na vytvorenie učebných osnov vyučovacieho predmetu biológia sme vychádzali zo vzdelávacích štandardov pre študijné odbory, vzdelávacia oblasť – teoretické vzdelávanie, predmet je súčasťou teoretického vzdelávania. Vyučuje sa v 2.ročníku štúdia.

Cieľom predmetu je v nadväznosti na biológiu na základnej škole poskytnúť žiakom kompetencie, ktoré im umožnia správne chápať a vysvetľovať prírodu ako celok a prírodné javy i procesy vo vzájomných súvislostiach. Poskytne žiakovi možnosť získania návykov a osobných rozhodnutí potrebných pre zachovanie svojho zdravia. Smeruje k tomu, aby sa žiaci naučili chápať prírodu ako zdroj trvalo udržateľného života na Zemi a vedeli aplikovať získané kompetencie v osobnom živote. Formuje ekologické myslenie, cítenie a postoje žiakov, podieľa sa na tvorbe novej hierarchie hodnôt z aspektu trvalo udržateľného rozvoja. Predmet plní úlohu všeobecnovzdelávacieho predmetu, ako aj úlohu prípravného predmetu pre odborné vzdelávanie.

Predmet biológia reaguje aj na prierezové témy – environmentálna výchova, globálna výchova a výchova k zdraviu, ktoré sú vhodne zapracované do tematických celkov konkrétneho učebného plánu.

2. CIELE PREDMETU

Cieľom predmetu je poskytnúť žiakom kompetencie, ktoré im umožnia získať ucelenú predstavu o živej prírode ako výsledku vzájomného pôsobenia všetkých zložiek. Zároveň žiaci porozumejú prírodným javom, procesom a objektom vo vzájomných súvislostiach. Naučia sa správne interpretovať informácie o živej prírode. V osobnom živote využijú osvojené postupy pre ovplyvňovanie svojho zdravia, pričom aplikujú vedomosti o zdraví a chorobe. Okrem teoretických vedomostí nadobudnú praktickú zručnosť v prezentovaní výsledkov svojich prác ústnou i písomnou formou. Žiaci nadobudnú spôsobilosť realizovať projekty v oblasti ochrany životného prostredia a zdravia človeka.

3. VZDELÁVACIE ŠTANDARDY

3.1 VÝKONOVÝ ŠTANDARD

Biológia

Žiaci:

klasifikujú organizmy,

vysvetlia rozdiely medzi rastlinnou a živočíšnou bunkou,

poznajú stavbu tela rastlín a húb,

vymenujú a opíšu vegetatívne (koreň, stonka, list) a reprodukčné (kvet, plody) orgány rastlín,
 charakterizujú vodný režim, fotosyntézu a dýchanie rastlín,
 opíšu rozmnožovanie rastlín,
 vymenujú zástupcov fauny a flóry na Kysuciach,
 poznajú stavbu tela živočíchov a človeka,
 vysvetlia rozmnožovanie živočíchov a človeka,
 opíšu vývin jedinca a podstatu plánovaného rodičovstva,
 definujú svalovú prácu,
 vymenujú zložky potravy a ich funkciu v organizme,
 popíšu dýchacie procesy (nádych, výdych, ventiláciu, tkanivové dýchanie).

Človek a jeho zdravie

Žiaci:

opíšu zdravý životný štýl, biorytmus,
 vymenujú najčastejšie ochorenia orgánových sústav,
 definujú pojmy prevencia, imunita, očkovanie,
 opíšu stravovacie návyky a zlozvyky,
 vymenujú závislosti a poznajú ich vplyv na ľudský organizmus.

Človek a životné prostredie

Žiaci:

charakterizujú životné prostredie,
 vymenujú zložky životného prostredia,
 vysvetlia kolobeh látok v životnom prostredí,
 uvedú znečistenie životného prostredia,
 definujú environmentalistiku,
 vymenujú environmentálne problémy súčasnosti,
 charakterizujú ozónovú dieru, skleníkový efekt, kyslé dažde, topenie ľadovcov,
 demonštrujú na modeli skleníkový efekt,
 vysvetlia ohrozenie dažďových pralesov,
 charakterizujú ochranu životného prostredia,
 poznajú zákon o ochrane prírody,
 vymenujú národné parky a chránené krajinné oblasti SR,
 zhodnotia stav životného prostredia na SR,
 navrhnu jednoduchý projekt,
 prezentujú a realizujú jednoduchý projekt.

3.2 OBSAHOVÝ ŠTANDARD

Biológia

biológia, mikrobiológia, zoológia, botanika, antropológia, život, nebunkové organizmy, rastliny, živočíchy, huby,
 rastlinná a živočíšna bunka, rozdiely, plastidy, vakuoly, bunkové organely,
 rastlinné pletivá, kutikula, emergencie, prieduchy, hydatódy, trichómy, rastlinné orgány, chitín, glykogén, hýfy, podhubie, výtrusy,
 koreň, stonka, list, primárna a sekundárna stavba koreňa, haustória, byliny, dreviny,
 kvety, plody, kvetný obal, okvetie, tyčinky, piestik, súkvetia, šiška, bobuľa, kôstkovica, súplodie,
 vodný režim, príjem, transport, výdaj, osmotický tlak, transpirácia, gutácia,
 fotosyntéza, dýchanie, oxid uhličitý, kyslík, voda, cukor (glukóza), svetlá a tmavá fáza,
 rozmnožovanie rastlín, pohlavné, nepohlavné, sporogónia, odrezky, cibulky, podzemky, rodozmena,
 Kysuce, byliny, dreviny, chránené rastliny,
 živočíšne tkanivá, orgánové sústavy,
 pohlavné rozmnožovanie, vajcorodé a živorodé živočíchy,

Kysuce, fauna, živočíchy, chránené živočíchy,
vývin jedinca, embryo, plod, novorodenec, dojča, batola, predškolský vek, mladší školský vek, starší školský vek, adolescent, dospelosť, staroba, plánované rodičovstvo,
svaly, svalová práca, myozín, svalová kontrakcia,
výživa, bielkoviny, cukry, tuky, vitamíny, minerálne látky,
dýchanie, nádych, výdych,

Človek a jeho zdravie

zdravý životný štýl, strava, pohyb, odpočinok, práca, biorytmus,
ochorenia, rakovina, ochrnutie, zápal očných spojiviek, herpes simplex, chrípka, borelióza, ...,
prevencia, imunita, imunitný systém, povinné a nepovinné očkovanie,
stravovacie návyky, zlozvyky, pestrá strava, ovocie, zelenina, vláknina, nezdravé jedlo,
závislosti, fajčenie, alkohol, návykové látky,

Človek a životné prostredie

životné prostredie, biotické a abiotické zložky, ovzdušie, horniny, voda, pôda, mikroorganizmy,
rastliny, živočíchy, človek,
kolobeh látok, voda, kyslík, emisie,
znečisťovanie, odpady, emisie, elektrárne,
environmentalistika, ekológia, environmentálne problémy,
ozónová diera, ozón, UV žiarenie, atmosféra, freóny,
skleníkový efekt, skleníkové plyny (metán, vodná para, oxid uhličitý, oxid dusný, ozón), zvýšenie teploty, globálne otepľovanie,
kyslé dažde, zmena pH, úhyn rýb, degradácia pôdy, ničenie rastlínstva,
topenie ľadovcov, hladina morí, oceánov,
fauna, flóra, biodiverzita, invázne druhy, ohrozené druhy, dažďový prales, biodiverzita, výrub,
ochrana životného prostredia, zákon o ochrane prírody,
TANAP, NAPANT, PIENAP, NP Slovenský raj/kras, NP Malá/Veľká Fatra, NP Muránska planina, NP Poloniny, CHKO Kysuce,
Stav ŽP na SR.

4. KOMPETENCIE

a) Gramotnosť

Absolvent (sa) dokáže:

porozumieť akémukoľvek počutému vecnému textu, ktorého obsah, štýl a jazyk sú primerané jeho osobným a odborným záujmom;
porozumieť obsahu a významu vecného textu (vrátane tabuliek, grafov, nákresov a schém), vyhľadať explicitne a implicitne vyjadrené informácie a spojiť ich do ucelenej informácie;
vyjadriť súvislé a logicky usporiadané ústne prejavy s rôznym cieľom pre špecifické publikum na témy, ktoré sú blízke jeho osobným a odborným záujmom;
sformulovať vlastný názor a pomocou argumentov ho obhájiť;
bez prípravy začať, udržiavať a ukončiť komunikáciu na akúkoľvek jemu blízku všeobecnú a odbornú tému.

b) Viacjazyčnosť

Absolvent (sa) dokáže:

pochopiť hlavné body jasnej štandardnej reči o známych veciach, s ktorými sa pravidelne stretáva vo svojom živote. Rozumie zmyslu mnohých rozhlasových alebo televíznych programov o aktuálnych udalostiach a témach osobného či odborného záujmu, keď je prejav relatívne pomalý a jasný;
porozumieť textom, ktoré pozostávajú zo slovnej zásoby často používanej v každodennom živote alebo ktoré sa vzťahujú na jeho prácu.

c) Matematická kompetencia a kompetencia vo vede, v technológii a inžinierstve

Absolvent (sa) dokáže:

chápať vedu ako proces bádania rôznymi metódami vrátane pozorovania a riadených experimentov, logicky a racionálne myslieť pri overovaní hypotéz;

aktívne zaujímať o etické otázky a podporu bezpečnosti a environmentálnej udržateľnosti, najmä pokiaľ ide o vedecko-technický pokrok v súvislosti s jednotlivcom, rodinou, komunitou a celosvetovými otázkami.

d) Digitálna kompetencia

Absolvent (sa) dokáže:

používať digitálne technológie na podporu svojho aktívneho občianstva a sociálneho začlenenia, spoluprácu s ostatnými a kreatívnosť pri dosahovaní osobných, sociálnych alebo obchodných cieľov s uvedomením si príležitosti, obmedzení, vplyvov a rizík, ktoré predstavujú;

kriticky pristupovať k platnosti, spoľahlivosti a vplyvu informácií a údajov dostupných vďaka digitálnym prostriedkom a poznať právne a etické zásady súvisiace s prácou s digitálnymi technológiami.

e) Osobná a sociálna kompetencia a schopnosť učiť sa

Absolvent (sa) dokáže:

starat' o svoj fyzický a duševný rozvoj, uvedomovať si dôsledky nezdravého životného štýlu a závislostí;

kriticky uvažovať o svojich vlastných predsudkoch a stereotypoch a o tom, čo sa za nimi skrýva;

pri práci podporovať druhých aj napriek rozdielnym názorom;

identifikovať zdroje učenia sa, vybrať najspoľahlivejšie zdroje informácií alebo uskutočniť zodpovedný výber z existujúcich možností.

f) Občianska kompetencia

Absolvent (sa) dokáže:

dokáže zhodnotiť vplyv spoločnosti na svet prírody, napríklad z hľadiska rastu a vývoja populácie, spotreby prírodných zdrojov.

g) Podnikateľská kompetencia

Absolvent (sa) dokáže:

uvedomiť etické zásady a výzvy udržateľného rozvoja.

h) Kompetencia v oblasti kultúrneho povedomia a prejavu

Absolvent (sa) dokáže:

zaujať otvorený postoj a rešpekt k rôznorodosti kultúrneho prejavu, ako aj etický a zodpovedný prístup k intelektuálnemu a kultúrnemu vlastníctvu.

5. UČEBNÉ ZDROJE

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

5.1 Literatúra

1. Burnie, D.: *Mikrosvet (mikroskopický svet drobných tvorov)*, Tlačiarne BB, s.r.o., Banská Bystrica, 2003
2. Burnie, D.: *ZEM, Sprievodca ochranou našej planéty pre mladých*, FortunaPrint, Bratislava, 2002
3. Križan, J. – Križanová, M.: *Maturita z biológie*, Príroda, s.r.o., Bratislava, 2015
4. Lieskovská, Z. a kolektív.: *Životné prostredie pre všetkých – 1. časť*, SAŽP, Bratislava, 2018
5. Vilček F. a kolektív.: *Prehľad biológie – 1. časť*, SPN, Bratislava, 2001
6. Peterková, V. – Il'ko, I.: *Environmentalistika pre pedagogické fakulty*, PF TRUNI, Trnava, 2020

5.2 Didaktická technika

Dataprotektor, PC, interaktívna tabuľa, tablety

5.3 Materiálne vyučovacie prostriedky

Makety, plagáty, učebnica, elektronická učebnica, mikroskop, mikroskopické preparáty

5.4 Ďalšie zdroje

Internet, multimediálne zdroje, webové aplikácie

6. HODNOTENIE

Stupeň osvojenia vedomostí žiakov sa overuje metódami hodnotenia – ústnym a písomným skúšaním. Pri preverovaní vedomostí sa využívajú zásady objektívnosti, cieľavedomosti, náročnosti a individuálneho prístupu k osobnosti žiaka. Hodnotenie prebieha bez zaujatosti, hodnotí sa skutočný výkon žiaka, známky sa získavajú priebežne.

Hodnotenie a klasifikácia v príslušnom školskom roku prebieha podľa aktuálneho Metodického pokynu na hodnotenie a klasifikáciu žiakov stredných škôl.

Všeobecné pravidlá hodnotenia žiakov:

pozitívna orientácia hodnotenia,

individuálny prístup pri hodnotení,

komplexnosť hodnotenia,

otvorenosť hodnotenia,

pri hodnotení vedomostí a poznatkov príslušného vyučovacieho predmetu nehodnotíme správanie žiakov,

žiak má mať dostatok času na precvičenie a upevnenie učiva.

Na preverovanie vedomostí sa používajú prostriedky hodnotenia:

ústna odpoveď,

neštandardizované didaktické testy, testy voľných odpovedí,

písomné vypracovanie zadaných otázok, úloh, riešenie príkladov,

referáty, projekty, praktické prevedenia, cvičenia a pod..

Formy priebežného hodnotenia:

6.1 Ústne skúšanie

Prebieha pravidelne počas celého školského roka. Využívajú sa metódy:

frontálne,

individuálne,

skupinové skúšanie,

sebahodnotenie,

sebareflexia.

Tabuľka č. 1: Kritéria hodnotenia a body

Tabuľka č. 2: Hodnotenie podľa bodov a klasifikácia

Hodnotenie	Body
porozumenie témy	0 – 1 – 2
správnosť použitej odbornej terminológie	0 – 1 – 2
správnosť a vecnosť odpovede	0 – 1 – 2
samostatnosť prejavu	0 – 1 – 2
komplexnosť témy	0 – 1 – 2

Body:	Klasifikácia:
10 - 9	výborný
8 - 7	chválitebný
6 - 5	dobrý
4 - 3	dostatočný
2 - 1	nedostatočný

6.2 Písomné skúšanie

Prebieha prostredníctvom neštandardizovaných didaktických testov, testov voľných odpovedí, písomných prác (otázky, úlohy, príklady a pod.). Sú zaradované priebežne spravidla po prebratí tematického celku, prípadne sa zaradujú podľa náročnosti preberaného učiva a zváženia vyučujúceho v inom časovom období. Ich počet a zameranie závisí od konkrétneho tematického plánu.

V didaktickom teste, teste voľných odpovedí, písomnej práci sa jednotlivé odpovede, úlohy, príklady vždy obodujú určitým počtom bodov. Body sa následne percentuálne prepočítajú.

V rámci písomného hodnotenia treba jasne vyznačiť, kde žiak urobil chybu, resp. za čo sa žiakovi strhávajú body.

Tabuľka č. 3: Kritéria hodnotenia a klasifikácia:

Percentá pri hodnotení:	Klasifikácia:
100 – 86%	výborný
85 – 70%	chválitebný
69 – 50%	dobrý
49 – 26%	dostatočný
25 – 0%	nedostatočný

6.3 Referáty, projekty, cvičenia

Žiaci ich spravidla vypracúvajú formou prezentácie a následného výkladu (obhajoby) na vopred určenú, prípadne samostatne zvolenú tému. Týmto sa žiaci aktívne zúčastňujú na výchovno – vzdelávacom procese. Pri referátoch, projektoch, cvičeniach, skupinovej práci sa využívajú metódy sebahodnotenia a sebareflexie.

Hodnotenie	Body
porozumenie témy	0 – 1 – 2
správnosť použitej odbornej terminológie	0 – 1 – 2
správnosť a vecnosť odpovede	0 – 1 – 2
samostatnosť prejavu	0 – 1 – 2
komplexnosť témy	0 – 1 – 2

Tabuľka č. 4: Kritéria hodnotenia a body

Body:	Klasifikácia:
10 - 9	výborný
8 - 7	chválitebný
6 - 5	dobrý
4 - 3	dostatočný
2 - 1	nedostatočný

Ta
buľka č. 5:
Hodnoteni
e podľa
bodov a
klasifikáci
a

Súhrnné hodnotenie sa vykonáva formou klasifikácie.

Stratégia vyučovania pre študijný odbor 6323 K hotelová akadémia

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania:

Názov tematického celku	Počet hodín					Metódy vyučovania						Formy práce							
	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	Informačnéreceptívna - výklad	Reprodukčná - rozhovor	Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Induktívna	Deduktívna	Demonštrácia	Frontálna výučba	Frontálna a individuálna práca žiakov	Skupinová práca žiakov	Projektové vyučovanie	Práca s IKT	Demonštratívna precvičovanie	Diskusia	Práca s odbornou literatúrou
Biológia	-	14	-	-	-	x	x		x	x		x				x		x	x
Človek a jeho zdravie	-	5	-	-	-	x	x			x		x	x	x		x		x	x
Človek a životné prostredie	-	14	-	-	-	x	x		x	x		x	x	x		x		x	x
SPOLU	-	33	-	-	-														

ROČNÍK: DRUHÝ študijný odbor: 6323 K hotelová akadémia

ROZPIS UČIVA PREDMETU: BIOLÓGIA				1 hodina týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín		
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
Biológia	14		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Klasifikácia organizmov Rastlinná a živočíšna bunka Organizácia tel rastlín a húb Vodný režim rastlín Fotosyntéza a dýchanie rastlín Rozmnožovanie rastlín Prírodu regiónu Kysuce – zástupcovia flóry Organizácia tel živočíchov a človeka Príroda regiónu Kysuce – zástupcovia fauny		zdravoveda	Klasifikovať organizmy, Vysvetliť rozdiely medzi rastlinnou a živočíšnou bunkou, Poznať stavbu tela rastlín a húb, Vymenovať a opísať vegetatívne (koreň, stonka, list) a reprodukčné (kvet, plody) orgány rastlín, Charakterizovať vodný režim, fotosyntézu a dýchanie rastlín,	Klasifikoval (a) organizmy, Vysvetlil (a) rozdiely medzi rastlinnou a živočíšnou bunkou, Poznal (a) stavbu tela rastlín a húb, Vymenoval (a) a opísal (a) vegetatívne (koreň, stonka, list) a reprodukčné (kvet, plody) orgány rastlín, Charakterizoval (a) vodný režim, fotosyntézu a dýchanie	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomka, neštandardizovaný didaktický test

Rozmnožovanie živočíchov a človeka Vývin jedinca. Plánované rodičovstvo Svalová práca Výživa človeka. Zložky potravy Dýchacie procesy			Opísať rozmnožovanie rastlín, Vymenovať zástupcov fauny a flóry na Kysuciach, Poznať stavbu tela živočíchov a človeka, Vysvetliť rozmnožovanie živočíchov a človeka, Opísať vývin jedinca a podstatu plánovaného rodičovstva, Definovať svalovú prácu, Vymenovať zložky potravy a ich funkciu v organizme, Popísať dýchacie procesy (nádych, výdych, ventiláciu, tkanivové dýchanie)	rastlín, Opísal (a) rozmnožovanie rastlín, Vymenoval (a) zástupcov fauny a flóry na Kysuciach, Poznal (a) stavbu tela živočíchov a človeka, Vysvetlil (a) rozmnožovanie živočíchov a človeka, Opísal (a) vývin jedinca a podstatu plánovaného rodičovstva, Definoval (a) svalovú prácu, Vymenoval (a) zložky potravy a ich funkciu v organizme, Popísal (a) dýchacie procesy (nádych, výdych, ventiláciu, tkanivové dýchanie)		
Človek a jeho zdravie	5		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Zdravý životný štýl. Biorytmus človeka Najčastejšie ochorenia orgánových sústav Prevencia, imunita, očkovanie Stravovacie návyky a zlozvyky Závislosti – alkoholizmus, fajčenie, omamné látky		zdravoveda	Opísať zdravý životný štýl, biorytmus, Vymenovať najčastejšie ochorenia orgánových sústav, Definovať pojmy prevencia, imunita, očkovanie, Opísať stravovacie návyky a zlozvyky, Vymenovať závislosti a poznať ich vplyv na ľudský organizmus,	Opísal (a) zdravý životný štýl, biorytmus, Vymenoval (a) najčastejšie ochorenia orgánových sústav, Definoval (a) pojmy prevencia, imunita, očkovanie, Opísal (a) stravovacie návyky a zlozvyky, Vymenoval (a) závislosti a poznať (a) ich vplyv na ľudský organizmus,	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede, prezentácia seminárnych prác Písomka, neštandardizovaný didaktický test
Človek a životné prostredie	14		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Životné prostredie a jeho zložky Kolobeh látok v životnom prostredí Znečistenie životného prostredia Environmentalistika. Environmentálne problémy Ozónová diera Skleníkový efekt Kyslé dažde Topenie ľadovcov		zdravoveda	Charakterizovať životné prostredie, Vymenovať zložky životného prostredia, Vysvetliť kolobeh látok v životnom prostredí, Uviesť znečistenie životného prostredia, Definovať environmentalistiku,	Charakterizoval (a) životné prostredie, Vymenoval (a) zložky životného prostredia, Vysvetlil (a) kolobeh látok v životnom prostredí, Uviedol (a) znečistenie životného prostredia, Definoval (a)	Ústne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Písomka

Ohrozenie dažďových pralesov Ochrana ŽP. Zákon o ochrane ŽP Národné parky SR a chránené krajinné oblasti SR Stav životného prostredia na SR Návrh jednoduchého projektu zameraného na riešenie environmentálneho problému v blízkom okolí Prezentácia a realizácia navrhnutého projektu			Vymenovať environmentálne problémy súčasnosti, Charakterizovať ozónovú dieru, skleníkový efekt, kyslé dažde, topenie ľadovcov, Demonštrovať na modeli skleníkový efekt, Vysvetliť ohrozenie dažďových pralesov, Charakterizovať ochranu životného prostredia, Poznať zákon o ochrane prírody, Vymenovať národné parky a chránené krajinné oblasti SR, Zhodnotiť stav životného prostredia na SR, Navrhnuť jednoduchý projekt, Prezentovať a realizovať jednoduchý projekt	environmentalistiku, Vymenoval (a) environmentálne problémy súčasnosti, Charakterizoval (a) ozónovú dieru, skleníkový efekt, kyslé dažde, topenie ľadovcov, Demonštroval (a) na modeli skleníkový efekt, Vysvetlil (a) ohrozenie dažďových pralesov, Charakterizoval (a) ochranu životného prostredia, Poznal (a) zákon o ochrane prírody, Vymenoval (a) národné parky a chránené krajinné oblasti SR, Zhodnotil (a) stav životného prostredia na SR, Navrhol (a) jednoduchý projekt, Prezentoval (a) a realizoval (a) jednoduchý projekt		
--	--	--	---	--	--	--

Názov predmetu	Chémia				
Časový rozsah výučby	33 hodín				
Ročník	1.	-	-	-	-
Počet hodín týždenne	33	-	-	-	-
Kód a názov študijného odboru	6323 K hotelová akadémia				
Vyučovací jazyk	slovenský jazyk				
ŠVP	63Ekonomika a organizácia, obchod a služby I Schválilo Ministerstvo školstva, vedy výskumu a športu Slovenskej republiky v roku 2013, s účinnosťou od 1. septembra 2013 začínajúc prvým ročníkom				
ŠkVP	Hotelová akadémia				
Forma štúdia	denná				

Učebné osnovy

1. CHARAKTERISTIKA PREDMETU

Obsah predmetu chémia vychádza zo Štátneho vzdelávacieho programu pre študijné odbory, ktorých absolvovaním žiak získa úplné stredné odborné vzdelanie. Vyučovací predmet chémia v študijných odboroch prispieva k hlbšiemu a komplexnejšiemu pochopeniu prírodných javov a zákonov, k formovaniu pozitívnych vzťahov k životnému prostrediu a umožňuje žiakom preniknúť do dejov, ktoré prebiehajú v živej a neživej prírode. Cieľom predmetu je predovšetkým naučiť žiakov využívať nadobudnuté chemické vedomosti, spôsobilosti a praktické zručnosti v profesionálnom aj osobnom živote. Presvedčiť žiakov, že chemické poznanie má význam pre ich osobnostný rast nielen z hľadiska konkrétneho praktického obsahu, ale aj odhaľovania všeobecných princípov existencie sveta. Presvedčenie o užitočnosti teoretických poznatkov a praktických zručností by mali žiaci nadobudnúť v aktívnej učebnej činnosti.

Rozširujúce časti vzdelávacieho štandardu sú určené pre študijné odbory vyššou časovou dotáciou vyučovacieho predmetu chémia ako 1 hodina týždenne.

Predmet chémia reaguje aj na prierezové témy – environmentálna výchova, globálna výchova, ktoré sú vhodne zapracované do tematických celkov učebného plánu.

1.1 Teoretické vyučovanie

1.1.1 Výkonové štandardy

Atómy a chemické prvky, periodická sústava prvkov:

vymenujú praktické príklady, ktoré potvrdzujú časticové zloženie látok;

vysvetlia časticové zloženie látok;

vymenujú základné stavebné častice látok;

opíšu stavbu atómu;

poznajú základné stavebné častice atómu;

poznajú znamienko náboja elektrónu, protónu, neutrónu;

rozlišujú častice atóm, ión;

poznajú názvy a značky vybraných chemických prvkov (H, O, S, N, P, C, Si, Al, F, Cl, Na, K, Mg, Ca, Fe, Cu, Ag, Au, Pt, Ge, Sn, Pb, He, Zn, W);

vyhľadávajú v PSP konkrétne prvky a zapíšu ich protónové čísla;

používajú triviálne názvy skupín (alkalické kovy, halogény, vzácne plyny);

zaradia konkrétne prvky v PTP medzi kovy, nekovy.

Chemická väzba a štruktúra látok:

rozlišujú a vedia používať pojmy: chemický prvok, chemická zlúčenina, atóm, molekula;

pomenujú elementárne častice, ktoré prevládajú v katiónoch, aniónoch;

vysvetlia príčiny vzniku chemickej väzby;

uvedú príklady molekúl, v ktorých sa nachádzajú jednoduché, dvojité alebo trojitie väzby (H₂, O₂, N₂);

určia typ chemickej väzby na základe rozdielu hodnôt elektronegativít atómov viažucich sa atómov prvkov;

vysvetlia vznik kovalentnej väzby v molekule vodíka;

určia počet a druh atómov v jednoduchých molekulách;
vysvetlia vznik iónovej väzby v zlúčenine NaCl.

Základy názvoslovia anorganických látok:

pomenujú a napíšu vzorce látok: voda, peroxid vodíka, amoniak, sulfán a látok uplatňujúcich sa v odbore štúdia;
určia oxidačné číslo atómov prvkov v chemických zlúčeninách (napr.: H_2O , NaCl , SO_3 , NaOH , HNO_3 , H_2SO_4 , CaCO_3 , KMnO_4);
poznajú vzorec a názov amónneho katiónu;
používajú pravidlá tvorenia vzorcov a názvov zlúčenín: oxidy, hydroxidy, halogenidy, bezkyslíkaté kyseliny (halogénkyseliny, H_2S), kyslíkaté kyseliny, soli kyselín prvkov.

Zmesi, roztoky:

dokážu porovnať fyzikálne a chemické vlastnosti rôznych látok (tvrdosť, hustota, rozpustnosť vo vode, elektrická vodivosť);
vymenujú príklady chemicky čistých látok a zmesí uplatňujúcich sa v odbore štúdia;
rozčlenia skupiny látok na chemicky čisté látky a zmesi;
navrhnu vhodný spôsob oddelenia zložiek konkrétnej zmesi (destilácia, filtrácia, usadzovanie, kryštalizácia, sublimácia);
rozlíšia rozpustenú látku a rozpúšťadlo;
klasifikujú roztoky podľa skupenstva;
pripraví nasýtený roztok.

Chemické reakcie:

uvedú príklady chemických reakcií z bežného života;
rozlíšia reaktanty a produkty;
zapišu rovnicu reakcie na základe slovného popisu chemickej reakcie (s využitím látok, ktorých vzorce a názvy ovládajú);
rozlíšia na príkladoch reakcie chemického rozkladu a chemického zlučovania;
uvedú príklady reakcií, pri ktorých sa energia uvoľňuje a pri ktorých sa energia spotrebuje s dôrazom na bežný život;
uvedú príklady rýchlych a pomalých reakcií, uvedú dôvody svojho tvrdenia;
jednoducho zdôvodnia vplyv teploty, množstva reaktantov plošného obsahu reaktantov (v tuhom skupenstve) a katalyzátora na rýchlosť chemických reakcií s dôrazom na bežný život;
vedia používať ochranné pomôcky – okuliare, rukavice, ochranný štít;
dodržiavajú zásady bezpečnej práce v chemickom laboratóriu a v praxi;
popíšu pomôcky používané pri vykonaných laboratórnych prácach;
pozorujú deje sprevádzajúce pokus, vyhodnotia a interpretujú ich;
zaznamenajú výsledok pokusu;
popíšu stupnicu pH, jej význam a použitie;
vymedzia hodnoty pH, pre ktoré je vodný roztok kyslý, neutrálny a zásaditý;
dokážu experimentálne rozdeliť roztoky na kyslé, neutrálné a zásadité;
určia experimentálne pH roztokov uplatňujúcich sa v odbore štúdia.

Prvky a anorganické zlúčeniny dôležité v bežnom živote:

vymenujú vlastnosti anorganických látok (tvrdosť, pevnosť, rozpustnosť, elektrická a tepelná vodivosť, farba, teplota varu a topenia);
tvoria chemické vzorce a názvy anorganických zlúčenín;
napíšu vzorce látok s názvom: sóda, sóda bikarbóna, pálené vápno, hasené vápno, vápenec, kamenná soľ, sadrovec;
vymenujú základné fyzikálno-chemické vlastnosti vybraných prvkov (H_2 , O_2 , N_2 , S, C, halogény) a anorganické zlúčeniny (CO , CO_2 , SO_2 , SO_3 , CaO , HCl , HNO_3 , H_2SO_4 , H_2CO_3 , NaOH , Ca(OH)_2 , NaCl , NaNO_3 , CaCO_3 , $\text{CaSO}_4 \cdot 2\text{H}_2\text{O}$);
popíšu využitie uvedených vybraných prvkov a anorganických zlúčenín v odbornej praxi a bežnom živote;
posúdia vybrané prvky a anorganické zlúčeniny z hľadiska vplyvu na zdravie a životné prostredie (skleníkový efekt, kyslé dažde);
aplikujú zásady bezpečnosti práce s vybranými chemickými látkami;
vysvetlia podstatu korózie a opíšu jej dôsledky;

vymenujú metódy ochrany kovov pred koróziou;

vymenujú kovové prvky alebo zliatiny, ktoré sa používajú: pri výrobe vodičov, šperkov, mincí, stavebných konštrukcií, súčastí automobilov, stavbe lietadiel, spájaní kovov, výrobe vlákien do žiaroviek, ochrane ocele pred koróziou.

Charakteristika a rozdelenie organických látok:

rozdedia uhľovodíky podľa druhu uhlíkového reťazca (otvorený – uzavretý reťazec) a podľa typu väzieb v molekulách (jednoduchá, dvojité, trojitá);

zaradia jednotlivé uhľovodíky (napr. metán, propén, butadién, acetylén) medzi alkány, alkény, alkadiény a alkíny;

vymenujú a zapíšu vzorce prvých 10 alkánov, prvých 4 alkénov, prvých 3 alkínov a 2 alkadiénov;

uvedú charakteristické reakcie pre alkány, alkény, alkíny;

vymenujú najdôležitejšie použitie uhľovodíkov: metán, etán, propán, bután, heptán, izooktán, etén, acetylén, butadién, 2-metylbuta-1,3-dién;

vymenujú prírodné zdroje uhľovodíkov (uhlie, ropa, zemný plyn), spôsob ich získavania a využitia, alternatívne zdroje energie (bioplyn);

popíšu spôsob väzby v benzéne a ostatných aromatických uhľovodíkoch;

používajú základy názvoslovia, uvedú vlastnosti a použitie arénov.

Biolátky:

popíšu výskyt, vlastnosti a možnosti využitia sacharidov (glukóza, fruktóza, sacharóza, škrob, celulóza);

definujú vlastnosti tukov (rozpuštnosť vo vode a v alkohole, pôsobenie svetla na tuky);

roztriedia tuky podľa zloženia, skupenstva a pôvodu (výskytu);

opíšu vplyv rastlinných a živočíšnych tukov na ľudský organizmus;

vysvetlia zloženie a vlastnosti bielkovín;

definujú funkcie bielkovín v ľudskom tele;

uvedú príklady zdrojov rastlinných a živočíšnych bielkovín;

vysvetlia význam vitamínov a ich zdroje;

vysvetlia pojmy: avitaminóza, hypovitaminóza a hypervitaminóza;

vysvetlia význam enzýmov a hormónov pre človeka.

1.2 Obsahové štandardy

Atómy a chemické prvky, periodická sústava prvkov:

časticové zloženie látok;

zloženie a štruktúra atómov;

častice atómu;

elektrónový obal atómu;

názvy a značky chemických prvkov;

periodický zákon, periodická sústava chemických prvkov (PSP), periodická tabuľka prvkov (PTP), alkalické kovy, halogény, vzácne plyny, kovy, nekovy.

Chemická väzba a štruktúra látok:

vznik chemickej väzby, príčiny vzniku chemických väzieb, molekula, kovalentná väzba, nepolárna väzba, polárna väzba, jednoduchá väzba, násobná väzba (dvojité, trojitá).

Základy názvoslovia anorganických látok:

oxidačné číslo, chemický prvok, chemická zlúčenina, chemický vzorec.

Zmesi, roztoky:

látka, chemicky čistá látka, prvok, zlúčenina, zmes (homogénna, heterogénna);

skupenstvo látky (tuhé, kvapalné, plynné), spôsoby oddeľovania zložiek zmesi (destilácia, filtrácia, usadzovanie, kryštalizácia);

roztok, rozpúšťadlo, rozpustená látka, nasýtený roztok, rozpustnosť látky.

Chemické reakcie:

chemická reakcia, reaktanty, produkty, schéma chemickej reakcie, chemická rovnica, chemický rozklad, chemické zlučovanie;

energetické zmeny pri chemických reakciách, rýchlosť chemických reakcií, faktory ovplyvňujúce rýchlosť chemických reakcií (koncentrácia reaktantov, teplota, katalyzátor, veľkosť povrchu tuhých látok);

bezpečnosť práce v chemickom laboratóriu, základné laboratórne pomôcky, základné laboratórne operácie;

stupnica pH, kyslý, neutrálny a zásaditý roztok, kyselina, zásada, indikátor.

Prvky a anorganické zlúčeniny dôležité v bežnom živote:

vlastnosti, výskyt, výroba, použitie, dôležitých anorganických prvkov a zlúčenín, vplyv niektorých prvkov a ich zlúčenín na životné prostredie;

halogény, kyselina chlorovodíková, chlorid sodný;

vodík, kyslík;

síra, kyselina sírová, sírany;

uhlík, uhličitany;

dusík, dusičnany, priemyselné hnojivá a ich vplyv na životné prostredie;

kovy, korózia kovov, použitie kovov.

Charakteristika a rozdelenie organických látok:

charakteristika a rozdelenie organických látok;

uhľovodíky dôležité v praktickom živote, ich vlastnosti a vplyv na živé organizmy a životné prostredie, ropa, zemný plyn, uhlie – alifatické a aromatické uhľovodíky.

Biolátky:

prírodné látky, sacharidy, tuky, bielkoviny, vitamíny, enzýmy, hormóny.

2. CIELE PREDMETUŽiaci :

porozumejú základným chemickým pojmom, symbolom a názvom;

pochopia základné predstavy o štruktúre látok, ich stavebných časticiach a vzťahoch medzi štruktúrou a vlastnosťami látok;

pochopia základy chemického deja a najrozšírenejších typov chemických reakcií;

získajú prehľad o vlastnostiach a použití látok uplatňujúcich sa v odbore štúdia;

osvoja si zásady bezpečnosti a hygieny v chemickom laboratóriu;

osvoja si a uplatňujú v živote aj zásady aktívnej tvorby a ochrany životného prostredia;

uplatňujú zásady tvorby chemickej symboliky a názvoslovie v praxi;

správne sa orientujú v periodickej sústave prvkov;

uskutočňujú samostatné jednoduché laboratórne cvičenia podľa písomných návodov;

aktívne ovládajú základné postupy bezpečnej práce s chemickými látkami;

aplikujú prvú pomoc pri poleptaní kyselinou alebo zásadou,;

vysvetlia využitie bežných látok v priemysle, poľnohospodárstve a každodennom živote a ich vplyv na zdravie človeka a životné prostredie;

vysvetlia nevyhnutnosť udržateľného rozvoja a zároveň nadobudnú motiváciu prispieť k dodržiavaniu zásad udržateľného rozvoja v osobnom aj pracovnom živote.

3. KOMPETENCIE**3.1 Kľúčové kompetencie****a) Gramotnosť**

To znamená, že absolvent (sa) dokáže:

porozumieť akémukoľvek počutému vecnému textu, ktorého obsah, štýl a jazyk sú primerané jeho osobným a odborným záujmom;

identifikovať v texte logické, časové a príčinnno-následné súvislosti;

sformulovať vlastný názor a pomocou argumentov ho obhájiť;

aktívne zapojiť do diskusie, svoj prejav formuluje zrozumiteľne a pokojne; dokáže sa pohotovo zorientovať v komunikačnej situácii a jasne reagovať zrozumiteľnou odpoveďou alebo otázkou;

pri tvorbe textu uplatniť logické, časové a príčinnno-následné súvislosti textu a požiadavky slovosledu v súlade s komunikačnou situáciou.

b) Viacjazyčnosť

To znamená, že absolvent (sa) dokáže:

porozumieť textom, ktoré pozostávajú zo slovnej zásoby často používanej v každodennom živote alebo ktoré sa vzťahujú na jeho prácu.

c) Matematická kompetencia a kompetencia vo vede, v technológii a inžinierstve

To znamená, že absolvent (sa) dokáže:

chápať vedu ako proces bádania rôznymi metódami vrátane pozorovania a riadených experimentov, logicky a racionálne myslieť pri overovaní hypotéz;

aktívne zaujímať o etické otázky a podporu bezpečnosti a environmentálnej udržateľnosti, najmä pokiaľ ide o vedecko-technický pokrok v súvislosti s jednotlivcom, rodinou, komunitou a celosvetovými otázkami.

d) Digitálna kompetencia

To znamená, že absolvent (sa) dokáže:

kriticky pristupovať k platnosti, spoľahlivosti a vplyvu informácií a údajov dostupných vďaka digitálnym prostriedkom a poznať právne a etické zásady súvisiace s prácou s digitálnymi technológiami.

e) Osobná a sociálna kompetencia a schopnosť učiť sa

To znamená, že absolvent (sa) dokáže:

staráť o svoj fyzický a duševný rozvoj, uvedomovať si dôsledky nezdravého životného štýlu a závislostí;

dôsledne dodržiavať svoje záväzky voči iným;

pri práci podporovať druhých aj napriek rozdielnym názorom;

identifikovať zdroje učenia sa, vybrať najspoľahlivejšie zdroje informácií alebo uskutočniť zodpovedný výber z existujúcich možností.

f) Občianska kompetencia

To znamená, že absolvent (sa) dokáže:

rešpektovať ľudí, ktorí majú odlišné názory v oblasti politiky a vierovyznania;

dokáže zhodnotiť vplyv spoločnosti na svet prírody, napríklad z hľadiska rastu a vývoja populácie, spotreby prírodných zdrojov.

g) Podnikateľská kompetencia

To znamená, že absolvent (sa) dokáže:

uvedomiť etické zásady a výzvy udržateľného rozvoja;

h) Kompetencia v oblasti kultúrneho povedomia a prejavu

To znamená, že absolvent (sa) dokáže:

zaujať otvorený postoj a rešpekt k rôznorodosti kultúrneho prejavu, ako aj etický a zodpovedný prístup k intelektuálnemu a kultúrnemu vlastníctvu.

4. UČEBNÉ ZDROJE

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

4.1 Literatúra

Silný P., Brestenská B.: Prehľad chémie 1, SPN, Bratislava, 2000.

Záhradník P., Kollárová M.: Prehľad chémie 2, SPN, Bratislava, 2002.

Záhradník P., Lisá V.: Organická chémia I, SPN, Bratislava 2010.

Adamkovič, E.: Chémia, Chémia pre učebné odbory, Tlačiarne BB, s.r.o., Banská Bystrica, 2011.

4.2 Didaktická technika

Dataprojektor, PC.Tabuľa.

4.3 Materiálne vyučovacie prostriedky

PSP, vzorky chemikálií, laboratórne pomôcky, modely.

4.4 Ďalšie zdroje

Internet, odborné časopisy.

5. HODNOTENIE

Hodnotenie a klasifikácia prebieha podľa Metodického pokynu na hodnotenie a klasifikáciu žiakov stredných škôl.

Pri klasifikácii výsledkov v predmete chémia sa hodnotí v súlade s učebnými osnovami a vzdelávacími štandardami:

kvalita myslenia, predovšetkým jeho logickosť, samostatnosť a tvorivosť,

kvalita a rozsah získaných schopností vykonávať požadované intelektuálne a praktické činnosti pri realizácii experimentov,

schopnosť zaujať stanovisko a uplatňovať osvojené poznatky a zručnosti pri riešení teoretických a praktických úloh, pri výklade a hodnotení prírodných javov a zákonitostí, prípadne teórií,

schopnosť využívať a zovšeobecňovať skúsenosti a poznatky získané pri praktických činnostiach pri experimentoch,

celistvosť, presnosť, trvácnosť osvojenia požadovaných poznatkov, faktov, pojmov, definícií, zákonitostí, vzťahov a teórií,

aktivita v prístupe k činnostiam, záujem o ne a vzťah k nim,

presnosť, výstižnosť, odborná a jazyková správnosť ústneho a písomného prejavu,

kvalita výsledkov činnosti,

osvojenie účinných metód samostatného štúdia a schopnosti učiť sa učiť,

stupeň osvojenia vedomostí žiakov sa overuje metódami hodnotenia - ústnym a písomným skúšaním. Pri preverovaní vedomostí sa využívajú zásady objektívnosti, cieľavedomosti, náročnosti a individuálneho prístupu k osobnosti žiaka. Hodnotenie prebieha bez zaujatosti, hodnotí sa skutočný výkon žiaka, známky sa získavajú priebežne.

Na preverovanie vedomostí sa používajú prostriedky hodnotenia:

ústna odpoveď,

neštandardizované didaktické testy, testy voľných odpovedí,

písomné vypracovanie zadaných otázok, úloh, riešenie príkladov,

referáty, projekty, cvičenia a pod.

Formy priebežného hodnotenia:

5.1 Ústne skúšanie

Prebieha pravidelne počas celého školského roka. Využívajú sa metódy: frontálne, individuálne, skupinové skúšanie. Výchovno-vzdelávacie výsledky žiaka sa v predmete chémia klasifikujú podľa kritérií určených metodickým pokynom pre hodnotenie a klasifikáciu žiakov stredných škôl – klasifikácia v predmetoch vzdelávacej oblasti človek a príroda.

Kritériá hodnotenia	Body
Porozumenie témy	0 – 1 – 2
Správnosť použitej odbornej terminológie	0 – 1 – 2
Správnosť a vecnosť odpovede	0 – 1 – 2
Samostatnosť prejavu	0 – 1 – 2
Komplexnosť témy	0 – 1 – 2

Tabuľka hodnotenia	
Body	Klasifikácia
10 – 9	výborný (1)
8 – 7	chválitebný (2)
6 – 5	dobrý (3)
4 – 3	dostatočný (4)
2 – 1	nedostatočný (5)

5.2 Písomné skúšanie

5.2.1 Písomné priebežné skúšanie

učivo jednej alebo niekoľkých vyučovacích hodín;

previerka, test.

Percentá	Známka
100 – 86	výborný (1)
85 – 70	chválitebný (2)
69 – 50	dobrý (3)
49 – 26	dostatočný (4)
25 – 0	nedostatočný (5)

5.2.2 Písomné súhrnné hodnotenie:

učivo tematického celku, alebo učivo za celé klasifikačné obdobie;
previerka, písomná práca.

Percentá	Známka
100 – 88	výborný (1)
87 – 70	chválitebný (2)
69 – 40	dobrý (3)
39 – 20	dostatočný (4)
19 – 0	nedostatočný (5)

5.2.3 Písomné záverečné hodnotenie:

opravná, komisionálna skúška;
písomná práca.

Percentá	Známka
100 – 92	výborný (1)
91 – 75	chválitebný (2)
74 – 59	dobrý (3)
58 – 30	dostatočný (4)
29 – 0	nedostatočný (5)

V rámci písomného hodnotenia treba jasne vyznačiť, kde žiak urobí chybu, za čo sa žiakovi strhujú body.

5.3 Referáty, projekty, cvičenia

Žiaci ich spravidla vypracúvajú formou prezentácie a následného výkladu (obhajoby) na vopred určenú, prípadne samostatne zvolenú tému. Týmto sa žiaci aktívne zúčastňujú na výchovno-vzdelávacom procese. Pri referátoch, projektoch, cvičeniach, skupinovej práci sa využívajú metódy sebahodnotenia a sebareflexie.

Kritériá hodnotenia	Body
Porozumenie témy, obsahová správnosť	0 – 1 – 2
Komplexnosť spracovanej témy, kreativita	0 – 1 – 2
Používanie odbornej terminológie	0 – 1 – 2
Grafická úroveň prezentácie a obhajoba	0 – 1 – 2
Aplikácia teoretických poznatkov v praxi	0 – 1 – 2

Tabuľka hodnotenia	
Body	Klasifikácia
10 – 9	výborný (1)
8 – 7	chválitebný (2)
6 – 5	dobrý (3)
4 – 3	dostatočný (4)
2 – 1	nedostatočný (5)

Na začiatku školského roka sú žiaci oboznámení so spôsobom skúšania a hodnotenia
Súhrnné hodnotenie sa vykonáva formou klasifikácie.

Stratégia vyučovania pre študijný odbor 6323 K hotelová akadémia

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania:

Názov tematického celku	Počet hodín					Metódy vyučovania						Formy práce							
	1. ročník	2. ročník	3. ročník			Informačnéreceptívna výklad	Reproduktívna rozbor	Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Induktívna	Deduktívna	Demonštrácia	Frontálna výučba	Frontálna a individuálna práca žiakov	Skupinová práca žiakov	Projektové vyučovanie	Práca s IKT	Demonštratívna ukážka, precvičovanie	Diskusia	Práca s odbornou literatúrou
Atómy a chemické prvky, periodická sústava prvkov	6	-	-			x	x	x	x		x		x			x	x	x	x
Chemická väzba a štruktúra látok	2	-	-			x	x	x	x		x	x	x	x		x	x	x	x
Základy názvoslovia anorganických látok	4	-	-			x	x	x	x		x	x	x			x	x	x	x
Zmesi a roztoky	2	-	-			x	x	x	x		x	x	x	x		x	x	x	x
Chemické reakcie	3	-	-			x	x	x	x		x	x	x			x	x	x	x
Prvky a anorganické zlúčeniny dôležité v bežnom živote	6	-	-			x	x	x	x		x	x	x	x		x	x	x	x
Charakteristika a rozdelenie organických látok	6	-	-			x	x	x	x		x	x	x	x		x	x	x	x
Biolátky	4	-	-			x	x	x	x		x	x	x			x	x	x	x
SPOLU	33	-	-																

ROČNÍK: prvý

študijný odbor: 6323 K hotelová akadémia

ROZPIS UČIVA PREDMETU:Chémia				1 hodina týždenne, spolu 33vyučovacích hodín			
Názov tematického celku	Hodin	Medzipredmetové	Očakávané	Kritériá	hodnotenia	Metódy	Prostriedky

Témy	y	vzťahy	vzdelávacie výstupy	vzdelávacích výstupov	hodnotenia	hodnotenia
Atómy a chemické prvky, periodická sústava prvkov	6		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Zloženie a vlastností chemických látok Molekula, ión Atóm a jeho elementárne častice Atómové jadro, štruktúra, elektrónové usporiadanie Chemické prvky, názvy a značky Periodický zákon Periodická sústava prvkov Monitoring		Technológia prípravy pokrmov Náuka o potravinách a výžive Biológia	Poznať zloženie a vlastností chemických látok Vysvetliť pojem molekula, ión Poznať základné stavebné častice atómu Poznať znamienko náboja elektrónu, protónu, neutrónu Vysvetliť pojmy: atómový obal, orbital Rozlíšiť a použiť pojmy: chemický prvok, chemická zlúčenina, atóm, molekula, ión Vysvetliť periodický zákon Vyhľadať v PSP konkrétne prvky a zapísať ich protónové čísla Používať triviálne názvy skupín (alkalické kovy, halogény, vzácne plyny) Zaradiť konkrétne prvky v PSP medzi kovy resp. nekovy	Poznal (a) zloženie a vlastností chemických látok Vysvetlil (a) pojem molekula, ión Poznal(a) základné stavebné častice atómu Poznal (a) znamienko náboja elektrónu, protónu, neutrónu Vysvetlil (a) pojmy: atómový obal, orbital Rozlíšil (a) a použil (a) pojmy: chemický prvok, chemická zlúčenina, atóm, molekula, ión Vysvetlil (a) periodický zákon Vyhľadal (a) v PSP konkrétne prvky a zapíšu ich protónové čísla Použil (a) triviálne názvy skupín (alkalické kovy, halogény, vzácne plyny) Zaradil (a) konkrétne prvky v PSP medzi kovy resp. nekovy	Ústne skúšanie Frontálne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Skupinová písomná práca
Chemická väzba a štruktúra látok	2		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Pojem a vznik chemickej väzby Atómová elektronegativita a typy chemických väzieb		Technológia prípravy pokrmov Náuka o potravinách a výžive Biológia	Vysvetliť príčiny vzniku chemickej väzby Určiť typ chemickej väzby na základe rozdielu hodnôt elektronegativít viažucich sa atómov prvkov Uviesť príklady molekúl, v ktorých sa nachádzajú jednoduché, dvojité alebo trojité väzby (H_2 , O_2 , N_2) Vysvetliť vznik kovalentnej väzby Vysvetliť vznik iónovej väzby	Vysvetlil (a) príčiny vzniku chemickej väzby Určil (a) typ chemickej väzby na základe rozdielu hodnôt elektronegativít viažucich sa atómov prvkov Uviedol (a) príklady molekúl, v ktorých sa nachádzajú jednoduché, dvojité alebo trojité väzby (H_2 , O_2 , N_2) Vysvetlil (a) vznik kovalentnej väzby Vysvetlil (a) vznik iónovej väzby	Ústne skúšanie Frontálne skúšanie	Ústne odpovede

Príloha CH

Kovalentná väzba			v zlúčenine NaCl	v zlúčenine NaCl		
Iónová väzba						
Základy názvoslovia anorganických látok	4		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Oxidačné číslo a určovanie jeho hodnoty		Technológia prípravy pokrmov	Určiť oxidačné čísla atómov prvkov v chemických zlúčeninách (napr: H_2O , $NaCl$, SO_3 , $NaOH$, HNO_3 , H_2SO_4 , $CaCO_3$, $KMnO_4$)	Určil (a) oxidačné čísla atómov prvkov v chemických zlúčeninách (napr: H_2O , $NaCl$, SO_3 , $NaOH$, HNO_3 , H_2SO_4 , $CaCO_3$, $KMnO_4$)	Ústne skúšanie Frontálne skúšanie	Ústne odpovede
Názvoslovie a vzorce dvojprvkových zlúčenín		Náuka o potravinách a výžive	Pomenovať a napísať vzorce látok: voda, peroxid vodíka, amoniak, sulfán a látok uplatňujúcich sa v odbore štúdia	Pomenoval (a) a napísal vzorce látok: voda, peroxid vodíka, amoniak, sulfán a látok uplatňujúcich sa v odbore štúdia	Písomné skúšanie	Skupinová písomná práca
Názvoslovie a vzorce hydroxidov		Biológia	Poznať vzorec a názov amónneho kationu	Poznal (a) vzorec a názov amónneho kationu		
Názvoslovie a vzorce anorganických kyselín			Používať pravidlá tvorenia vzorcov a názvov zlúčenín: oxidy, hydroxidy, halogenidy, bezkyslíkaté kyseliny (halogenovodíkové kyseliny, H_2S), kyslíkaté kyseliny, soli kyselín	Použil (a) pravidlá tvorenia vzorcov a názvov zlúčenín: oxidy, hydroxidy, halogenidy, bezkyslíkaté kyseliny (halogenovodíkové kyseliny, H_2S), kyslíkaté kyseliny, soli kyselín		
Názvoslovie a vzorce, soli anorganických kyselín			Tvoriť chemické vzorce a názvy anorganických zlúčenín	Tvoril (a) chemické vzorce a názvy anorganických zlúčenín		
Precvičovanie názvoslovia a tvorenia vzorcov						
Monitoring						
Zmesi a roztoky	2					
Roztoky a ich vlastnosti		Technológia prípravy pokrmov	Rozlíšiť rozpustenú látku a rozpúšťadlo	Rozlíšil (a) rozpustenú látku a rozpúšťadlo	Ústne skúšanie Frontálne skúšanie	Ústne odpovede
Zloženie roztokov		Náuka o potravinách a výžive	Klasifikovať roztoky podľa skupenstva	Klasifikoval (a) roztoky podľa skupenstva		
Oddelenie zložiek zmesi		Biológia	Navrhnuť vhodný spôsob oddelenia zmesi	Navrhol (a) vhodný spôsob oddelenia zmesi		
Chemické reakcie	3		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Chemická reakcia a chemický dej		Technológia prípravy pokrmov	Uviesť príklady chemických reakcií z bežného života	Uviedol (a) príklady chemických reakcií z bežného života	Ústne skúšanie Frontálne skúšanie	Ústne odpovede
			Rozlíšiť reaktanty a produkty	Rozlíšil (a) reaktanty a produkty		
			Uviesť príklady reakcií, pri ktorých sa energia uvoľňuje	Uviedol (a) príklady reakcií, pri ktorých sa energia uvoľňuje		
			a pri ktorých sa energia			

Príloha CH

Faktory ovplyvňujúce rýchlosť chemických reakcií		Náuka o potravinách a výžive Biológia	spotrebuje Zdôvodniť vplyv teploty, množstva reaktantov a katalyzátora na rýchlosť chemických reakcií s dôrazom na bežný život Vysvetliť pojmy: kyselina, zásada, mechanizmus protolytickej reakcie Vysvetliť na príklade oxidáciu a redukciu látky Rozlíšiť pojmy redukovaadlo a oxidovaadlo	a pri ktorých sa energia spotrebuje Zdôvodniť (a) vplyv teploty, množstva reaktantov a katalyzátora na rýchlosť chemických reakcií s dôrazom na bežný život Vysvetliť (a) pojmy: kyselina, zásada, mechanizmus protolytickej reakcie Vysvetliť (a) na príklade oxidáciu a redukciu látky Rozlíšiť (a) pojmy redukovaadlo a oxidovaadlo	Písomné skúšanie	Skupinová písomná práca
Protolytické reakcie						
Oxidačno-redukčné reakcie						
Monitoring						
Prvky a anorganické zlúčeniny dôležité v bežnom živote	6		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Chemické prvky, zlúčeniny		Technológia prípravy pokrmov Náuka o potravinách a výžive Biológia	Vymenovať názvy a značky vybraných chemických prvkov (H, O, S, N, C), Vysvetliť vlastnosti a zlúčeniny (kyselina sírová, sírany, dusičnany, priemyselné hnojivá) vybraných chemických prvkov Poznať kovy a vysvetliť podstatu korózie a opísať jej dôsledky Vymenovať metódy ochrany kovov pred koróziou	Vymenoval (a) názvy a značky vybraných chemických prvkov (H, O, S, N, C), Vysvetlil (a) vlastnosti a zlúčeniny (kyselina sírová, sírany, dusičnany, priemyselné hnojivá) vybraných chemických prvkov Poznal (a) kovy a vysvetlil (a) podstatu korózie a opísal (a) jej dôsledky Vymenoval (a) metódy ochrany kovov pred koróziou	Ústne skúšanie Frontálne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Skupinová písomná práca
Kovy, korózia kovov						
Charakteristika a rozdelenie organických látok	6		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Charakteristika organických zlúčenín		Technológia prípravy pokrmov Náuka o potravinách a výžive Biológia	Určiť zloženie a zdroje organických zlúčenín Vysvetliť pojmy väzbovosť, vymenovať druhy reťazcov Používať rôzne typy vzorcov Rozdeliť uhľovodíky podľa druhu uhľikového reťazca	Určil (a) zloženie a zdroje organických zlúčenín Vysvetlil (a) pojmy väzbovosť, vymenujú druhy reťazcov Použil (a) rôzne typy vzorcov Rozdelil (a) uhľovodíky podľa druhu uhľikového reťazca (otvorený, uzavretý reťazec)	Ústne skúšanie Frontálne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Skupinová písomná práca
Väzbovosť atómov, uhľikové reťazce, typy kovalentných väzieb Typy vzorcov Alkány						

Príloha CH

Alkény			(otvorený, uzavretý reťazec) a podľa typu väzieb v molekulách (jednoduchá, dvojitá, trojitá) Zaradiť jednotlivé uhľovodíky (napr. metán, propén, butadién, acetylén) medzi alkány, alkény, alkadiény a alkíny Vymenovať a zapísať vzorce prvých 10 alkánov, prvých 4 alkénov, prvých 3 alkínov a 2 alkadiénov Uviesť charakteristické reakcie pre alkány, alkény, alkíny Vymenovať najdôležitejšie použitie uhľovodíkov: metán, etán, propán, bután, heptán, etén, acetylén, 2-metyl-1,3- buta-dién Vymenovať prírodné zdroje uhľovodíkov (uhlie, ropa, zemný plyn), spôsob ich získavania a využitia, alternatívne zdroje energie (bioplyn)	a podľa typu väzieb v molekulách (jednoduchá, dvojitá, trojitá) Zaradiť (a) jednotlivé uhľovodíky (napr. metán, propén, butadién, acetylén) medzi alkány, alkény, alkadiény a alkíny Vymenovať (a) a zapísal (a) vzorce prvých 10 alkánov, prvých 4 alkénov, prvých 3 alkínov a 2 alkadiénov Uviedol (a) charakteristické reakcie pre alkány, alkény, alkíny Vymenoval (a) najdôležitejšie použitie uhľovodíkov: metán, etán, propán, bután, heptán, etén, acetylén, 2-metyl-1,3- buta-dién Vymenoval (a) prírodné zdroje uhľovodíkov (uhlie, ropa, zemný plyn), spôsob ich získavania a využitia, alternatívne zdroje energie (bioplyn)	Ústne skúšanie Frontálne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Skupinová písomná práca
Prírodné zdroje uhľovodíkov						
Biolátky	4		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Bielkoviny		Technológia prípravy pokrmov Náuka o potravinách a výžive Biológia	Vysvetliť zloženie a vlastnosti bielkovín Definovať funkcie bielkovín v ľudskom tele Uviesť príklady zdrojov rastlinných a živočíšnych bielkovín Opísať výskyt, vlastnosti a možnosti využitia sacharidov (glukóza, fruktóza, sacharóza, škrob, celulóza) Uviesť biologickú funkciu sacharidov Definovať vlastnosti tukov (rozpustnosť vo vode a v alkohole, pôsobenie svetla	Vysvetlil (a) zloženie a vlastnosti bielkovín Definoval (a) funkcie bielkovín v ľudskom tele Uviedol(a) príklady zdrojov rastlinných a živočíšnych bielkovín Opísal (a) výskyt, vlastnosti a možnosti využitia sacharidov (glukóza, fruktóza, sacharóza, škrob, celulóza) Uviedol (a) biologickú funkciu sacharidov Definoval (a) vlastnosti tukov (rozpustnosť vo vode a v alkohole, pôsobenie svetla na tuky)	Ústne skúšanie Frontálne skúšanie Písomné skúšanie Ústne skúšanie Frontálne skúšanie Písomné skúšanie	Ústne odpovede Skupinová písomná práca Ústne odpovede Skupinová písomná práca
Sacharidy						
Tuky						

Príloha CH

Enzymy a hormóny			na tuky) Opísať vplyv rastlinných a živočíšnych tukov na ľudský organizmus Roztriediť tuky podľa zloženia, skupenstva a pôvodu (výskytu) Vysvetliť funkcie tukov v živých organizmoch Vysvetliť význam enzýmov a hormónov pre človeka	Opísal (a) vplyv rastlinných a živočíšnych tukov na ľudský organizmus Roztriedil (a) tuky podľa zloženia, skupenstva a pôvodu (výskytu) Vysvetlil (a) funkcie tukov v živých organizmoch Vysvetlil (a) význam enzýmov a hormónov pre človeka		
------------------	--	--	--	--	--	--

Učebné osnovy

Názov predmetu	Informatika
Časový rozsah výučby	1 hodina týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín 1 hodina týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín
Ročník	Prvý Druhý
Kód a názov študijného odboru	6323 K hotelová akadémia
Forma	Denná
Vyučovací jazyk	Slovenský jazyk

CHARAKTERISTIKA PREDMETU

Obsah výučby vychádza zo ŠTÁTNEHO VZDELÁVACIEHO PROGRAMU na SOŠ pre všeobecné vzdelávanie 63 EKONOMIKA A ORGANIZÁCIA, OBCHOD A SLUŽBY I. Na vytvorenie učebných osnov vyučovacieho predmetu Informatika sme vychádzali zo štandardov Informatika pre ÚSOV.

Poslaním vyučovania informatiky je viesť žiakov k pochopeniu základných pojmov, postupov a techník používaných pri práci s údajmi a toku informácií v počítačových systémoch. Buduje tak informatickú kultúru, t.j. vychováva k efektívnemu využívaniu prostriedkov informačnej civilizácie s rešpektovaním právnych a etických zásad používania informačných technológií a produktov. Toto poslanie je potrebné dosiahnuť spoločným pôsobením predmetu informatika a aplikovaním informačných technológií vo vyučovaní iných predmetov, medzipredmetových projektov, celoškolských programov a pri riadení školy. Systematické základné vzdelanie v oblasti informatiky a využitia jej nástrojov zabezpečí rovnakú príležitosť pre produktívny a plnohodnotný život obyvateľov SR v informačnej a znalostnej spoločnosti, ktorú budujeme.

CIELE PREDMETU

Žiaci

naučia sa pracovať v prostredí bežných aplikačných programov, efektívne vyhľadávať informácie uložené na pamäťových médiách alebo na sieti a komunikovať cez sieť,
budú rozvíjať svoje schopnosti kooperácie a komunikácie,
nadobudnú schopnosti potrebné pre výskumnú prácu,
budú rozvíjať svoju osobnosť, tvorivosť, logické myslenie, zodpovednosť, sebakritickosť a snažiť sa o sebazvedenie,
naučia sa rešpektovať intelektuálne vlastníctvo a autorstvo informatických produktov, systémov a aplikácií.

VZDELÁVACIE ŠTANDARDY

Obsahové štandardy

INFORMÁCIE OKOLO NÁS

Obsahový štandard

údaj, informácia, znalosť, jednotky informácie, digitalizácia, kódovanie, písmo, forma kódovania, číselné systémy, prevody, komprimácia, šifry, reprezentácia údajov v počítači, čísla, znaky, zber, spracovanie, prezentovanie informácie,
textová informácia, kódovanie, jednoduchý, formátovaný dokument, štýl, aplikácie na spracovanie textov, pokročilé formátovanie, hlavička, päta, štýly, automatický obsah,
grafická informácia, rastrová, vektorová grafika, animovaná grafika, video, kódovanie farieb; grafické formáty; aplikácie na spracovanie grafickej informácie,

číselná informácia, spracovanie a vyhodnocovanie, tabuľkový kalkulátor, bunka, hárok, vzorec, funkcia, odkazy, grafy, triedenie, vyhľadávanie, filtrovanie, zvuková informácia, formáty, aplikácie na nahrávanie, spracovanie, konverzie, prehrávanie, prezentácia informácií, aplikácie na tvorbu prezentácií snímka, stránka, spôsoby tvorby prezentácií, prezentácia informácií na webovej stránke, aplikácie na tvorbu webových stránok, hypertext, odkazy, pravidlá prezentovania, zásady tvorby prezentácie, vstup a výstup informácie v závislosti od jej typu, uchovávanie informácie, typy a limity zariadení, prenos informácií medzi aplikáciami.

PRINCÍPY FUNGOVANIA DIGITÁLNYCH TECHNOLOGIÍ (DT)

Obsahový štandard

základné pojmy, hardvér, softvér, počítač, princíp práce počítača, časti počítača von Neumannovského typu, ich klasifikácia, vstupné, výstupné zariadenia, typy vstupných a výstupných zariadení, parametre zariadení, softvér, rozdelenie podľa oblastí použitia, operačný systém, základné vlastnosti a funkcie (spravovanie zariadení, priečinkov a súborov), počítačová sieť, výhody, architektúra, rozdelenie sietí podľa rozľahlosti (spôsoby pripojenia).

KOMUNIKÁCIA PROSTREDNÍCTVOM DIGITÁLNYCH TECHNOLOGIÍ (DT)

Obsahový štandard

internet, história, základné pojmy (adresa, URL, poskytovateľ služieb, služby, Server-klient, protokol, štandard), počítačová sieť, sieťové prvky, služby internetu, neinteraktívna komunikácia, e-pošta, diskusné fórum, blog, interaktívna komunikácia, IP telefónia, web–prehliadače, webová stránka, vyhľadávanie informácií, netiketa, bezpečnosť na internete, sociálne siete, Web2, digitálna televízia.

POSTUPY, RIEŠENIE PROBLÉMOV, ALGORITMICKÉ MYSLENIE

Obsahový štandard

problém, algoritmus, algoritmy z bežného života, spôsoby zápisu algoritmov, etapy riešenia problému, rozbor problému, algoritmus, program, ladenie, programovací jazyk, syntax, spustenie programu, logické chyby, chyby počas behu programu, pojmy, príkazy (priradenie, vstup, výstup), riadiace štruktúry (podmienené príkazy, cykly), premenné, typy, množina operácií.

INFORMAČNÁ SPOLOČNOSŤ

Obsahový štandard

informatika (použitie, dôsledky a súvislosti) v rôznych oblastiach, administratíva, elektronická kancelária, vzdelávanie, šport, umenie, zábava, virtuálna realita, e-spoločnosť, softvérová firma, pojmy upgrade, registrácia softvéru, elektronická dokumentácia, riziká informačných technológií, malvér (pojmy, detekovanie, prevencia); kriminalita, etika a právo, autorské práva na softvér, licencia (freeware, shareware, demoverzia, multilicencia, open source), e-learning, dištančné vzdelávanie a vzdelávania s využitím DT.

3.2 Výkonové štandardy

INFORMÁCIE OKOLO NÁS

Výkonový štandard

vysvetlia význam pojmov údaj, informácia, digitalizácia, kódovanie, šifrovanie, komprimácia, spoznajú princípy kódovania rôznych typov informácie, vysvetlia princíp digitalizácie v závislosti od typu informácie, spoznajú princíp komprimácie dát, používať komprimačný program, budú ovládať prevody medzi dvojkovou a desiatkovou číselnou sústavou,

spoznajú druhy aplikácií na spracovanie informácií (podľa typu informácie) a charakterizovať ich typických predstaviteľov,
 vyberú vhodnú aplikáciu v závislosti od typu informácie, budú vedieť zdôvodniť svoj výber,
 efektívne použijú nástroje aplikácií na spracovanie informácií (podľa typu informácie),
 spoznajú a budú dodržiavať základné pravidlá (formálne, estetické) a odporúčania spracovania rôznych typov informácií,
 spracujú informácie tak, aby sa neznížila ich informačná hodnota a informácie boli prístupné, použiteľné a jasné,
 spoznajú vlastnosti (výhody, nevýhody) bežných formátov dokumentov v závislosti od typu informácie,
 demonštrujú možnosti prenosu častí rôznych typov dokumentov medzi rôznymi aplikáciami,
 použijú jednoduché šifry.

PRINCÍPY FUNGOVANIA DIGITÁLNYCH TECHNOLOGIÍ (DT)

Výkonový štandard

vymenujú jednotlivé časti počítača von Neumannovského typu, spoznajú ich využitie, princíp fungovania a význam,
 spoznajú približné kapacity jednotlivých druhov pamätí a obmedzenia ich použitia,
 vymenujú a charakterizujú základné prídavné zariadenia,
 charakterizujú operačný systém a budú ho efektívne používať,
 demonštrujú získavanie informácií o systéme, zariadeniach, priečinkoch a súboroch,
 vysvetlia činnosti operačného systému pri práci so súbormi a priečinkami.
 základné pojmy, hardvér, softvér, počítač, princíp práce počítača, časti počítača von Neumannovského typu, ich klasifikácia, vstupné, výstupné zariadenia, typy vstupných a výstupných zariadení, parametre zariadení, softvér, rozdelenie podľa oblastí použitia, operačný systém, základné vlastnosti a funkcie (spravovanie

KOMUNIKÁCIA PROSTREDNÍCTVOM DIGITÁLNYCH TECHNOLOGIÍ (DT)

Výkonový štandard

spoznajú princípy fungovania internetu (Klient-server) a niektoré jeho služby,
 spoznajú možnosti Web2,
 spoznajú princípy a demonštrujú použitie e-pošty na konkrétnom klientovi,
 spoznajú základné princípy a demonštrujú použitie interaktívnej komunikácie,
 využijú služby webu na získavanie informácií,
 spoznajú rôzne spôsoby vyhľadávania informácie (index, katalóg),
 vytvoria webovú prezentáciu využitím služieb internetu,
 spoznajú a budú dodržiavať pravidlá netikety,
 spoznajú spôsoby ochrany počítača zapojeného v sieti a osoby na ňom pracujúcej,
 spoznajú internetové nástroje/služby e-spoločnosti.

POSTUPY, RIEŠENIE PROBLÉMOV, ALGORITMICKÉ MYSLENIE

Výkonový štandard

zanalizujú problém, navrhnu algoritmus riešenia problému, zapíšu algoritmus v zrozumiteľnej formálnej podobe, overia správnosť algoritmu,
 budú riešiť problémy pomocou algoritmov, budú vedieť ich zapísať do programovacieho jazyka, vyhľadajú a opravujú chyby,
 porozumejú hotovému programom, určia vlastnosti vstupov, výstupov a vzťahy medzi nimi, budú vedieť ich testovať a modifikovať,
 budú riešiť úlohy pomocou príkazov s rôznymi obmedzeniami použitia príkazov, premenných, typov a operácií,
 použijú základné typy používaného programovacieho jazyka,
 rozpoznajú a odstránia syntaktické chyby, opravujú chyby vzniknuté počas behu programu, identifikujú miesta programu, na ktorých môže dôjsť k chybám počas behu programu.

INFORMAČNÁ SPOLOČNOSŤ

Výkonový štandard

spoznajú súčasné trendy DT, ich limity a riziká,

spoznajú výhody a možnosti e-vzdelávania a dištančného vzdelávania,
 spoznajú možnosti využitia DT v iných predmetoch,
 špecifikujú základné znaky informačnej spoločnosti, vymedzia kladné a záporné stránky informačnej spoločnosti,
 charakterizujú jednotlivé typy softvéru z hľadiska právnej ochrany (freeware, shareware) a porozumejú, ako sa dajú používať,
 pochopia potrebu právnej ochrany programov,
 vysvetlia pojmy „licencia na používanie softvéru“, „autorské práva tvorcov softvéru“, multilicencia,
 vymenujú jednotlivé typy softvérového pirátstva,
 charakterizujú činnosť počítačových vírusov, vysvetlia
 škody, ktoré môže spôsobiť, vysvetlia princíp práce antivírusových programov, demonštrujú ich použitie,
 spoznajú kultúrne, sociálne a zdravotné aspekty používania počítačov a služieb internetu.

KOMPETENCIE

Gramotnosť

To znamená, že absolvent (sa) dokáže:

porozumieť akémukoľvek počutému vecnému textu, ktorého obsah, štýl a jazyk sú primerané jeho osobným a odborným záujmom;
 porozumieť obsahu a významu vecného textu (vrátane tabuliek, grafov, nákresov a schém), vyhľadať explicitne a implicitne vyjadrené informácie a spojiť ich do ucelenej informácie;
 identifikovať v texte logické, časové a príčinnno-následné súvislosti;
 uplatniť základy kritického čítania, t. j. vie vnímať väčšinu problémov nastolených textom a identifikuje explicitné chyby a protirečenia, ktoré sa v texte nachádzajú;
 vyjadriť súvislé a logicky usporiadané ústne prejavy s rôznym cieľom pre špecifické publikum na témy, ktoré sú blízke jeho osobným a odborným záujmom;
 sformulovať vlastný názor a pomocou argumentov ho obhájiť;
 bez prípravy začať, udržiavať a ukončiť komunikáciu na akúkoľvek jemu blízku vše-obecnú a odbornú tému;
 aktívne zapojiť do diskusie, svoj prejav formuluje zrozumiteľne a pokojne; dokáže sa pohotovo zorientovať v komunikačnej situácii a jasne reagovať zrozumiteľnou odpoveďou alebo otázkou;
 dodržiavať zásady spoločenskej komunikácie, dokáže komunikačnej situácii vhodne prispôbiť stratégiu, charakter a tón komunikácie;
 vytvoriť štruktúrovaný a kompozične zrozumiteľný text, ktorý mu je blízky témou ale-bo odbornosťou;
 pri tvorbe textu uplatniť logické, časové a príčinnno-následné súvislosti textu a požiadavky slovosledu v súlade s komunikačnou situáciou.

Viacjazyčnosť

To znamená, že absolvent (sa) dokáže:

pochopiť hlavné body jasnej štandardnej reči o známych veciach, s ktorými sa pravidelne stretáva vo svojom živote. Rozumie zmyslu mnohých rozhlasových alebo televíznych programov o aktuálnych udalostiach a témach osobného či odborného záujmu, keď je prejav relatívne pomalý a jasný;
 porozumieť textom, ktoré pozostávajú zo slovnej zásoby často používanej v každodennom živote alebo ktoré sa vzťahujú na jeho prácu;
 zvládnuť väčšinu situácií, ktoré sa môžu vyskytnúť počas cestovania v oblasti, kde sa hovorí daným cudzím jazykom. Dokáže nepripravený vstúpiť do konverzácie na témy, ktoré sú známe, ktoré ho osobne zaujímajú, alebo ktoré sa týkajú osobného každodenného života;
 spojiť slovné spojenia jednoduchým spôsobom tak, aby opísal skúsenosti a udalosti, vlastné sny, nádeje a ambície. Stručne dokáže uviesť dôvody a vysvetlenia názorov a plánov, vyrozprávať príbeh alebo zápletku knihy či filmu a opísať vlastné reakcie;
 napísať jednoduchý súvislý text na témy, ktoré sú mu známe alebo ho osobne zaujímajú, alebo napríklad aj e-maily opisujúce jeho skúsenosti a dojmy.

Matematická kompetencia

To znamená, že absolvent (sa) dokáže:

efektívne aplikovať matematické princípy a postupy v rámci svojho odboru;

komunikovať v matematickom jazyku a používať vhodné pomôcky vrátane štatistických údajov a grafov;
 chápať vedu ako proces bádania rôznymi metódami vrátane pozorovania a riadených experimentov, logicky a racionálne myslieť pri overovaní hypotéz;
 aktívne zaujímať o etické otázky a podporu bezpečnosti a environmentálnej udržateľnosti, najmä pokiaľ ide o vedecko-technický pokrok v súvislosti s jednotlivcom, rodinou, komunitou a celosvetovými otázkami.

Digitálna kompetencia

To znamená, že absolvent (sa) dokáže:

používať digitálne technológie na podporu svojho aktívneho občianstva a sociálneho začlenenia, spoluprácu s ostatnými a kreativnosť pri dosahovaní osobných, sociálnych alebo obchodných cieľov s uvedomením si príležitosti, obmedzení, vplyvov a rizík, ktoré predstavujú;
 kriticky pristupovať k platnosti, spoľahlivosti a vplyvu informácií a údajov dostupných vďaka digitálnym prostriedkom a poznať právne a etické zásady súvisiace s prácou s digitálnymi technológiami;
 chrániť informácie, obsah, údaje a digitálne identity, ako aj rozoznávať softvéry, za-riadenia, umelú inteligenciu alebo roboty a efektívne s nimi pracovať;
 chápať všeobecné zásady, mechanizmy a logiku vyvíjajúcich sa digitálnych technológií a poznať základné funkcie a spôsoby použitia rôznych zariadení, softvérov a sietí.

Osobná a sociálna kompetencia a schopnosť učiť sa

To znamená, že absolvent (sa) dokáže:

staráť o svoj fyzický a duševný rozvoj, uvedomovať si dôsledky nezdravého životného štýlu a závislostí;
 kriticky uvažovať o svojich vlastných predsudkoch a stereotypoch a o tom, čo sa za nimi skrýva;
 preukázať istotu vo svojej schopnosti zvládnuť výzvy v živote;
 dôsledne dodržiavať svoje záväzky voči iným;
 pri práci podporovať druhých aj napriek rozdielnym názorom;
 identifikovať zdroje učenia sa, vybrať najspoľahlivejšie zdroje informácií alebo uskutočniť zodpovedný výber z existujúcich možností;
 dokáže použiť explicitné a definovateľné kritériá, princípy alebo hodnoty pri tvorbe úsudkov.

Občianska kompetencia

To znamená, že absolvent (sa) dokáže:

rešpektovať ľudí, ktorí majú odlišné názory v oblasti politiky a vierovyznania;
 vykonávať povinnosti aktívneho občana na miestnej, národnej alebo globálnej úrovni;
 porozumieť rôznym spôsobom, akými občania môžu ovplyvňovať politiku;
 kriticky uvažovať o vplyve propagandy na život jednotlivca, spoločnosti a vývoj súčasného sveta;
 dokáže zhodnotiť vplyv spoločnosti na svet prírody, napríklad z hľadiska rastu a vývoja populácie, spotreby prírodných zdrojov.

Podnikateľská kompetencia

To znamená, že absolvent (sa) dokáže:

opísať a pochopiť prístupy k plánovaniu a riadeniu projektov;
 uvedomiť etické zásady a výzvy udržateľného rozvoja;
 chápať sociálne a hospodárske príležitosti a výzvy, ktorým čelí zamestnávateľ, organizácia či spoločnosť.

Kompetencia v oblasti kultúrneho povedomia a prejavu

To znamená, že absolvent (sa) dokáže:

vyhľadávať možnosti spoznať iné kultúry s cieľom spoznať tradície a iný pohľad na svet;
 zaujať otvorený postoj a rešpekt k rôznorodosti kultúrneho prejavu, ako aj etický a zodpovedný prístup k intelektuálnemu a kultúrnemu vlastníctvu;
 poznať miestnu, národnú, regionálnu, európsku a globálnu kultúru a jej prejavy vrátane jazyka, dedičstva a tradícií či kultúrnych produktov a porozumieť tomu, ako sa tieto prejavy môžu navzájom ovplyvňovať a ako môžu ovplyvňovať názory jednotlivca.

UČEBNÉ ZDROJE

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Literatúra

Ivan Kalaš a kolektív:

INFORMATIKA pre stredné školy, Slovenské pedagogické nakladateľstvo

Ing. Milan Britvík:

Hardvér Microsoft Windows 2003 Internet, Microsoft Word 2003 Microsoft Excel2003“

Prefeko Dolný Kubín.

Mgr. Jana Machová:

INFORMATIKA pre stredné školy, Práca s textom, Slovenské pedagogické nakladateľstvo

INFORMATIKA pre stredné školy, Práca s internetom, Slovenské pedagogické nakladateľstvo

RNDr. Hana Kundráková, Ing. Jaroslav Kultán

Nová maturita INFORMATIKA, Príroda, s.r.o. Bratislava 2005

RNDr. Andrej Blaho, PhD.

INFORMATIKA pre stredné školy, PROGRAMOVANIE V Delphi a Lazaruse

Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 2012

Didaktická technika

datapojektor, PC, tabuľa, interaktívna tabuľa, Photon robot

Materiálne vyučovacie prostriedky

zošity

Ďalšie zdroje

internet

HODNOTENIE

Stupeň osvojenia vedomostí žiakov sa overuje metódami hodnotenia – ústnym a písomným skúšaním. Pri preverovaní vedomostí sa využívajú zásady objektívnosti, cieľavedomosti, náročnosti a individuálneho prístupu k osobnosti žiaka. Hodnotenie prebieha bez zaujatosti, hodnotí sa skutočný výkon žiaka, známky sa získavajú priebežne.

Hodnotenie a klasifikácia v príslušnom školskom roku prebieha podľa aktuálneho Metodického pokynu na hodnotenie a klasifikáciu žiakov stredných škôl.

Na preverovanie vedomostí sa používajú prostriedky hodnotenia:

ústna odpoveď

neštandardizované didaktické testy, testy voľných odpovedí

písomné vypracovanie zadaných otázok, úloh, riešenie príkladov

referáty, projekty, praktické prevedenia, cvičenia a pod.

Formy priebežného hodnotenia:

Ústne skúšanie

Prebieha pravidelne počas celého školského roka. Využívajú sa metódy: frontálne, individuálne, skupinové skúšanie, sebahodnotenie a sebareflexia.

Kritéria hodnotenia a klasifikácia:

porozumenie témy 0 – 1 – 2 body

správnosť použitej odbornej terminológie 0 – 1 – 2 body

správnosť a vecnosť odpovede 0 – 1 – 2 body

samostatnosť prejavu 0 – 1 – 2 body

komplexnosť témy 0 – 1 – 2 body

Tabuľka hodnotenia:

- 10 – 9 bodov – výborný
 8 – 7 bodov – chválitebný
 6 – 5 bodov – dobrý
 4 – 3 body – dostatočný
 2 – 1 bod – nedostatočný

Písomné skúšanie

Písomné priebežné skúšanie:

učivo jednej alebo niekoľkých vyučovacích hodín
 previerka, test

BOD Y	PERCENT Á	BOD Y	PERCENT Á	BOD Y	PERCENT Á	BODY	PERCENT Á	BODY	PERCENT Á	ZNÁMK A
5	100-90	7	100-86	9	100-89	10-9	100-90	14-13	100-93	1
4	89-70	6	85-70	8-7	88-78	8-7	89-70	12-11	92-79	2
3	69-50	5-4	69-58	6-5	77-56	6-5	69-50	10-8	78-58	3
2	49-30	3-2	57-20	4-3	55-33	4-3	49-30	7-4	57-25	4
1-0	29-0	1-0	19-0	2-0	32-0	2-0	32-0	3-0	24-0	5

Súhrnné písomné hodnotenie:

učivo tematického celku, alebo učivo za celé klasifikačné obdobie
 previerka, písomná práca

BOD Y	PERCENT Á	BODY	PERCENT Á	BODY	PERCENT Á	BODY	PERCENT Á	ZNÁMK A
8	100-88	11-10	100-90	12-11	100-92	13-12	100-93	1
7-6	87-70	9-8	89-73	10-9	91-75	11-10	92-77	2
5-4	69-40	7-6	72-55	8-7	74-59	9-8	76-62	3
3-2	39-20	5-3	54-30	6-4	58-30	7-4	61-30	4
1-0	19-0	2-0	29-0	3-0	29-0	3-0	29-0	5

Písomné záverečné hodnotenie:

opravná, komisionálna skúška
 písomná práca

BOD Y	PERCENT Á	ZNÁMK A
6	100-92	1
5	91-75	2
4	74-59	3
3-2	58-30	4
2-0	41 - 0	5

Referáty, projekty, cvičenia

Žiaci ich spravidla vypracúvajú formou prezentácie a následného výkladu (obhajoby) na vopred určenú, prípadne samostatne zvolenú tému. Týmto sa žiaci aktívne zúčastňujú na výchovno – vzdelávacom procese. Pri referátoch, projektoch, cvičeniach, skupinovej práci sa využívajú metódy sebahodnotenia a sebareflexie.

Kritéria hodnotenia a klasifikácia:

porozumenie témy, obsahová správnosť	0 – 1 – 2 body
komplexnosť spracovanej témy, kreativita	0 – 1 – 2 body
používanie odbornej terminológie	0 – 1 – 2 body
grafická úroveň prezentácie a obhajoba	0 – 1 – 2 body
aplikácia teoretických poznatkov v praxi	0 – 1 – 2 body

Tabuľka hodnotenia:

10 – 9 bodov	– výborný
8 – 7 bodov	– chváľitebný
6 – 5 bodov	– dobrý
4 – 3 body	– dostatočný
2 – 1 bod	– nedostatočný

V rámci písomného hodnotenia treba jasne vyznačiť, kde žiak urobí chybu, resp. za čo sa žiakovi strhujú body. Na začiatku školského roka sú žiaci oboznámení so spôsobom skúšania a hodnotenia.

Súhrnné	hodnotenie	sa	vykonáva	formou	klasifikáci
---------	------------	----	----------	--------	-------------

Stratégia vyučovania pre študijný odbor 6323 K hotelová akadémia

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania:

Názov tematického celku	Počet hodín					Metódy vyučovania						Formy práce							
	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	Informačnéreceptívna - výklad	Reproduktívna - rozhovor	Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Induktívna	Deduktívna	Demonštrácia	Frontálna výučba	Frontálna a individuálna práca žiakov	Skupinová práca žiakov	Projektové vyučovanie	Práca s IKT	Demonštratívna precvičovanie	Diskusia	Práca s odbornou literatúrou
Bezpečnosť a ochrana zdravia pri práci	1	1	-	-	-	x	x	x	x			x	x			x		x	x
Princípy fungovania digitálnych technológií	5	-	-	-	-		x	x					x	x		x	x	x	x
Informácie okolo nás	27	-	-	-	-	x	x					x	x	x		x	x	x	x
Komunikácia prostredníctvom Digitálnych technológií (DT)	-	10	-	-	-	x	x	x	x	x	x	x	x		x	x	x	x	x
Informačná spoločnosť	-	6	-	-	-	x	x				x	x	x		x		x		
Postupy, riešenie problémov, algoritmičné myslenie	-	16	-	-	-	x	x		x		x	x	x	x	x	x	x	x	x
SPOLU	33	33	-	-	-														

ROČNÍK: PRVÝ

študijný odbor: 6323 K hotelová akadémia

ROZPIS UČIVA PREDMETU:INFORMATIKA				1 hodina týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín		
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
Bezpečnosť a ochrana zdravia pri práci	1		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Základné bezpečnostné opatrenia pri práci, laboratórny poriadok, smernica na prácu v sieti			Ovládať základné bezpečnostné opatrenia pri práci, laboratórny poriadok,	Ovládať (a) základné bezpečnostné opatrenia pri práci, laboratórny poriadok,	Ústne skúšanie	Ústna odpoveď

			smernica na prácu v sieti	smernica na prácu v sieti,		
Princípy fungovania digitálnych technológií	5		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Zostava počítača Hardvér počítača Softvér počítača, OS počítača Informácie o súboroch a priečinkoch, Monitoring Počítačová sieť, výhody, architektúra siete rozdelenie siete			Ovládať základné pojmy, hardvér, softvér, počítač, princíp práce počítača, časti počítača von Neumannovského typu, ich klasifikáciu, vstupné, výstupné zariadenia, typy vstupných a výstupných zariadení, parametre zariadení, Vysvetliť softvér, rozdelenie podľa oblastí použitia, operačný systém, základné vlastnosti a funkcie (spravovanie zariadení, priečinkov a súborov), Poznať počítačovú sieť, výhody, architektúru, rozdelenie sietí podľa rozľahlosti (spôsoby pripojenia).	Ovládal (a) základné pojmy, hardvér, softvér, počítač, princíp práce počítača, časti počítača von Neumannovského typu, ich klasifikáciu, vstupné, výstupné zariadenia, typy vstupných a výstupných zariadení, parametre zariadení, Vysvetlil (a) softvér, rozdelenie podľa oblastí použitia, operačný systém, základné vlastnosti a funkcie (spravovanie zariadení, priečinkov a súborov), Poznal (a) počítačovú sieť, výhody, architektúru, rozdelenie sietí podľa rozľahlosti (spôsoby pripojenia).	Písomné skúšanie	Didaktický test
Informácie okolo nás	27		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Základné pojmy informatiky Jednotky informácie, kódovanie, číselné sústavy Bežné formáty dokumentov v závislosti od typu informácií Grafická informácia, rastrová grafika, aplikačný softvér Vektorová grafika, aplikačný softvér Zvuková informácia, formáty zvuku Prehrávanie, nahrávanie, spracovanie, konverzia zvuku Textový editor, ovládanie programu MS Word Formátovanie textu Vkladanie netextových objektov Pokročilé formátovanie Tvorba tabuľky Tvorba reklamného letáku Tlač a hodnotenie práce Tabuľkový kalkulator, ovládanie programu MS Excel		Matematika Ekonomika	Vysvetliť význam pojmov údaj, informácia, digitalizácia, kódovanie, šifrovanie, komprimácia, Poznať princípy kódovania rôznych typov informácie, Vysvetliť princíp digitalizácie v závislosti od typu informácie, Poznať princíp komprimácie dát, používať komprimačný program, Ovládať prevody medzi dvojkovou a desiatkovou číselnou sústavou, Poznať druhy aplikácií na spracovanie informácií (podľa typu informácie) a charakterizovať ich typických predstaviteľov, Vedieť vyberať vhodnú aplikáciu v závislosti od typu informácie, budú vedieť	Vysvetlil (a) význam pojmov údaj, informácia, digitalizácia, kódovanie, šifrovanie, komprimácia, Poznal (a) princípy kódovania rôznych typov informácie, Vysvetlil (a) princíp digitalizácie v závislosti od typu informácie, Poznal (a) princíp komprimácie dát, používal komprimačný program, Ovládal (a) prevody medzi dvojkovou a desiatkovou číselnou sústavou, Poznal (a) druhy aplikácií na spracovanie informácií (podľa typu informácie) a charakterizovať ich typických predstaviteľov, Vedel (a) vyberať vhodnú aplikáciu v závislosti od typu informácie, budú vedieť	Praktické skúšanie	Práce žiakov

Formátovanie bunky, Monitoring Tabuľka, formátovanie Výpočty v tabuľke, výdavky rodiny Tvorba tabuľky a výpočty Graf, modifikácie grafu, vývoj urbanizácie a hustota obyvateľstva na určitom území. Tvorba grafu z tabuľky Tlač, hodnotenie práce, Prezentačný softvér, ovládanie MS PowerPoint Snímka, animácie a návrh snímky Animácie obsahu snímky, spustenie prezentácie Tvorba prezentácie podľa zadania, globálne problémy Prezentácia a hodnotenie práce			zdôvodniť svoj výber, Vedieť efektívne použiť nástroje aplikácií na spracovanie informácií (podľa typu informácie),	zdôvodniť svoj výber, Vedel (a) efektívne použiť nástroje aplikácií na spracovanie informácií (podľa typu informácie),		
--	--	--	---	--	--	--

ROČNÍK: DRUHÝ

študijný odbor: 6323 K hotelová akadémia

ROZPIS UČIVA PREDMETU:INFORMATIKA				1 hodina týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín		
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
Bezpečnosť a ochrana zdravia pri práci	1		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Základné bezpečnostné opatrenia pri práci, laboratórny poriadok, smernica na prácu v sieti			Ovládať základné bezpečnostné opatrenia pri práci, laboratórny poriadok, smernica na prácu v sieti	Ovládal (a) základné bezpečnostné opatrenia pri práci, laboratórny poriadok, smernica na prácu v sieti,	Ústne skúšanie	Ústna odpoveď
Komunikácia prostredníctvom Digitálnych technológií (DT)	10		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Internet, história, globálne problémy Základné pojmy Počítačová sieť, sieťové prvky Internetové služby, populačná explózia a jej dôsledky na životné prostredie. Neinteraktívna komunikácia, e- pošta, diskusné fórum, blog Použitie e- pošty, práca žiakov Interaktívna komunikácia, IP		Aplikovaná informatika Matematika	Popísať históriu internetu Poznať základné pojmy (adresa, URL, poskytovateľ služieb, služby, Server-klient, protokol, štandard), Poznať počítačovú sieť, sieťové prvky, Ovládať služby internetu, neinteraktívna komunikácia, e- pošta, diskusné fórum, blog,	Popísal (a) históriu internetu Poznal (a) základné pojmy (adresa, URL, poskytovateľ služieb, služby, Server-klient, protokol, štandard), Poznal (a) počítačovú sieť, sieťové prvky, Ovládal (a) služby internetu, Neinteraktívna komunikácia, e- pošta, diskusné fórum, blog,	Písomné skúšanie Praktické skúšanie	Didaktický test Práce žiakov

telefónia, web- prehliadače, webová stránka, Získavanie informácií na webe, elektronické bankovníctvo Netiketa, bezpečnosť na internete Sociálne siete, Web2, digitálna			Ovládať interaktívnu komunikáciu, IP telefónia, web- prehliadače, webová stránka, vyhľadavanie informácií, Ovládať netiketu, bezpečnosť na internete, Poznať sociálne siete, Web2, digitálna televízia so	Ovládal (a) interaktívnu komunikáciu, IP telefónia, web- prehliadače, webová stránka, vyhľadavanie informácií, Ovládal (a) netiketu, bezpečnosť na internete, Poznal (a) sociálne siete, Web2, digitálna televízia		
Informačná spoločnosť	6		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Informačná spoločnosť, informatika, použitie, dôsledky Softvérová firma, registrácia softvéru Právna ochrana programov, licencia programu, ľudské práva a občianske práva Riziká informačných technológií, malvér Použitie antivírusových programov, E- learning, dištančné vzdelávanie, vzdelávanie s využitím DT		Aplikovaná informatika	Vysvetliť pojem informačná spoločnosť (použitie, dôsledky a súvislosti) v rôznych oblastiach, administratíva, elektronická kancelária, vzdelávanie, šport, umenie, zábava, virtuálna realita, e- spoločnosť, Poznať pojem softvérová firma, pojmy upgrade, registrácia softvéru, elektronická dokumentácia, Vymenovať riziká informačných technológií, malvér (pojmy, detekovanie, prevencia); kriminalita, Vysvetliť pojmy etika a právo, autorské práva na softvér, licencia (freeware, shareware, demoverzia, multilicencia, opensource), Poznať e-learning, dištančné vzdelávanie a vzdelávania s využitím DT.	Vysvetlil (a) pojem informačná spoločnosť (použitie, dôsledky a súvislosti) v rôznych oblastiach, administratíva, elektronická kancelária, vzdelávanie, šport, umenie, zábava, virtuálna realita, e- spoločnosť, Poznal (a) pojem softvérová firma, pojmy upgrade, registrácia softvéru, elektronická dokumentácia, Vymenoval (a) riziká informačných technológií, malvér (pojmy, detekovanie, prevencia); kriminalita, Vysvetlil (a) pojmy etika a právo, autorské práva na softvér, licencia (freeware, shareware, demoverzia, multilicencia, opensource), Poznal (a) e-learning, dištančné vzdelávanie a vzdelávania s využitím DT.	Písomné skúšanie Praktické skúšanie	Didaktický test Práce žiakov
Postupy, riešenie problémov, algoritmické myslenie	16		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Algoritmus bez programovania, algoritmy z bežného života Algoritmus v programovacom prostredí, zápis, etapy riešenia problémov Programátorské prostredie Nový projekt, ukladanie komponentov do projektu		Matematika	Vedieť analyzovať problém, navrhnúť algoritmus riešenia problému, Zapísať algoritmus v zrozumiteľnej formálnej podobe, overia správnosť algoritmu, Riešiť problémy pomocou	Vedel (a) analyzovať problém, navrhnúť algoritmus riešenia problému, Zapísal (a) ť algoritmus v zrozumiteľnej formálnej podobe, overia správnosť algoritmu, Riešil (a) problémy pomocou algoritmov, budú vedieť ich	Praktické skúšanie	Práce žiakov

Príkaz priradenia Úlohy na príkaz priradenia, rodinný rozpočet Grafická plocha, Monitoring Grafické príkazy Grafické príkazy Úlohy na grafické príkazy Náhodné čísla Úlohy na náhodné čísla Celočíselná premenná Úlohy na celočíselnú premennú, finančné plánovanie Príkaz cyklu Úlohy na príkaz cyklu			algoritmov, budú vedieť ich zapísať do programovacieho jazyka, vyhľadajú a opravujú chyby, Porozumieť hotovým programom, Naučiť sa vlastnosti vstupov, výstupov a vzťahy medzi nimi, Vedieť ich testovať a modifikovať, Riešiť úlohy pomocou príkazov s rôznymi obmedzeniami použitia príkazov, premenných, typov a operácií, Používať základné typy používaného programovacieho jazyka, Rozpoznať a odstrániť syntaktické chyby, Opraviť chyby vzniknuté počas behu programu, Identifikovať miesta programu, na ktorých môže dôjsť k chybám počas behu programu.	zapísať do programovacieho jazyka, vyhľadajú a opravujú chyby, Porozumieť (a) hotovým programom, Naučil (a) sa vlastnosti vstupov, výstupov a vzťahy medzi nimi, Vedel (a) ich testovať a modifikovať, Riešil (a) úlohy pomocou príkazov s rôznymi obmedzeniami použitia príkazov, premenných, typov a operácií, Používal (a) základné typy používaného programovacieho jazyka, Rozpoznal (a) a odstránil (a) syntaktické chyby, Opravil (a) chyby vzniknuté počas behu programu, Identifikoval (a) miesta programu, na ktorých môže dôjsť k chybám počas behu programu.	
---	--	--	---	--	--

Učebné osnovy

Názov predmetu	Matematika
Časový rozsah výučby	1,5 hodiny týždenne, spolu 50 vyučovacích hodín 1,5 hodiny týždenne, spolu 50 vyučovacích hodín 1,5 hodiny týždenne, spolu 50 vyučovacích hodín 1,5 hodiny týždenne, spolu 50 vyučovacích hodín
Ročník	Prvý Druhý Tretí Štvrtý
Kód a názov študijného odboru	6323 K hotelová akadémia
Forma	Denná
Vyučovací jazyk	Slovenský jazyk

1. CHARAKTERISTIKA PREDMETU

Obsah výučby vychádza zo ŠTÁTNEHO VZDELÁVACIEHO PROGRAMU pre všeobecné vzdelávanie, 63 EKONOMIKA A ORGANIZÁCIA, OBCHOD A SLUŽBY I. Na vytvorenie učebných osnov vyučovacieho predmetu Matematika sme vychádzali zo vzdelávacích štandardov Matematika pre ÚSOV netechnické. Vyučuje sa v prvom až štvrtom ročníkoch päťročného štúdia.

Matematické vzdelávanie v odbornom školstve popri funkcii všeobecného vzdelania plní aj v jednotlivých odboroch prípravnú funkciu pre odbornú zložku vzdelávania i uplatnenie v praxi.

Všeobecným cieľom matematického vzdelávania je výchova premýšľajúceho človeka, ktorý bude vedieť matematiku používať v rôznych životných situáciách (v odbornej zložke vzdelávania, v osobnom živote, budúcom zamestnaní i ďalšom vzdelávaní). Preto sme pri výbere učiva postupovali veľmi citlivo. Prihliadali sme na vymedzenú týždennú hodinovú dotáciu, ako aj na proporionalitu a primeranosť učiva podľa schopností žiakov.

Matematické vzdelávanie je významnou súčasťou všeobecnej vzdelanosti. Vedie žiakov k pochopeniu kvantitatívnych vzťahov v prírode i spoločnosti, vybavuje poznatkami užitočnými v každodennom živote aj pre chápanie technických alebo ekonomických súvislostí pre odborné vzdelávanie. Matematické vzdelávanie sa výdatne podieľa na rozvoji samostatného logického myslenia. Matematické vzdelávanie poskytuje žiakom ucelený systém poznatkov, ktoré im umožňujú štúdium daného odboru i uplatnenie v praxi a slúži ako základ pre ich ďalšie vzdelávanie. Matematika učí žiakov schopnosti aplikovať získané vedomosti a zručnosti pri riešení úloh z praxe, potrebe overovať správnosť získaného výsledku, používať pri spracovaní úloh dostupné komunikačné technológie. Okrem všeobecného základu cieľom vyučovania matematiky v stredných odborných školách je poskytnúť žiakom vedomosti a zručnosti potrebné na úspešné zvládnutie odborných predmetov príslušného študijného odboru a pre výkon ich budúceho povolania. Na to je potrebné, aby žiaci získali pozitívny vzťah k matematike a primerané vedomosti

z oblasti matematickej logiky, finančnej gramotnosti, algebry, planimetrie, stereometrie, vrátane použitia analytickej metódy, zo základov matematickej analýzy, z kombinatoriky a zo základov teórie pravdepodobnosti a štatistiky. Do tematických celkov je implementovaná finančná gramotnosť, globálna a environmentálna výchova, dopravná výchova a výchova k zdraviu.

Metódy, formy a prostriedky vyučovania matematiky majú stimulovať rozvoj poznávacích schopností žiakov, podporovať ich cieľavedomosť, samostatnosť a tvorivosť. Uprednostňujeme také stratégie vyučovania, pri ktorých žiak ako aktívny subjekt v procese výučby má možnosť spolurozhodovať a spolupracovať, učiteľ zase má povinnosť motivovať, povzbudzovať a viesť žiaka k čo najlepšiemu výkonu, podporovať jeho aktivity všeobecne, ale aj v oblasti zvýšeného záujmu v rámci učebného odboru.

Vzdelávací obsah predmetu je rozdelený do piatich tematických celkov:

Čísla, premenná a početové výkony s číslami

Vzťahy, funkcie, tabuľky, diagramy

Geometria a meranie

Kombinatorika, pravdepodobnosť, štatistika

Logika, dôvodenie, dôkazy

Hodnotenie žiakov bude založené na kritériách hodnotenia v každom vzdelávacom výstupe. Klasifikácia bude vychádzať z pravidiel hodnotenia tohto školského vzdelávacieho programu. Použijú sa adekvátne metódy a prostriedky hodnotenia. Výučba bude prebiehať v bežnej triede.

2. CIELE PREDMETU

Cieľom matematiky na stredných školách je komplexne rozvíjať žiakovu osobnosť. Proces vzdelania smeruje k tomu, aby žiaci vedeli:

efektívne numericky počítať, používať a premieňať jednotky (dĺžky, hmotnosti, času, objemu, povrchu, rýchlosti, meny a podobne),
 vyhodnotiť informácie kvantitatívneho charakteru získané z rôznych zdrojov – grafov, diagramov a tabuliek,
 používať matematiku vo svojom budúcom živote,
 správne používať matematickú symboliku, znázorňovať vzťahy,
 čítať s porozumením súvislé texty obsahujúce čísla, závislosti a vzťahy a nesúvislé texty obsahujúce tabuľky, grafy a diagramy,
 používať rôzne spôsoby reprezentácie matematického obsahu (text, tabuľky, grafy, diagramy),
 orientovať sa v rovine a priestore
 rozvíjať svoju schopnosť orientácie v rovine a priestore, priestorovú predstavivosť,
 pracovať s návodmi a tvoriť ich,
 samostatne analyzovať texty úloh, a riešiť ich, odhadovať, hodnotiť a zdôvodňovať výsledky, vyhodnocovať rôzne spôsoby riešenia.

3. VZDELÁVACIE ŠTANDARDY

3.1 Obsahové štandardy

Čísla, premenná a počtové výkony s číslami

Číselné množiny.

Mocniny a odmocniny.

Vypĺňanie formulárov s číselnými údajmi.

Elementárna finančná matematika (rozhodovanie o výhodnosti nákupu alebo zľavy, poistenie, rôzne typy daní a ich výpočet, výpisy z účtov a faktúry, úrok, pôžička, umorená pôžička, splátky a umorovacia istina, lízing, hypotéka).

Vzťahy, funkcie, tabuľky, diagramy

Rôzne (negrafické) metódy reprezentácie vzťahov (slovné, algebrické, tabuľkové).

Algebrické výrazy.

Pojem funkcie – určenie elementárnych funkcií a ich vlastností.

Graf funkcie jednej premennej, základné vlastnosti funkcií (na základe grafu).

Algebrizácia a modelovanie jednoduchých kvantitatívnych vzťahov (výrazy, vzorce, nerovnosti).

Algebrické, približné a grafické riešenie rovníc a nerovníc (aj s využitím vhodného softvéru).

Geometria a meranie

Trigonometria.

Pytagorova veta.

Obvody a obsahy rovinných útvarov.

Znázorňovanie do roviny, rovnobežné premietanie.

Objem a povrch hranatých kolmých telies, obĺých telies a zrezaných telies.

Kombinatorika, pravdepodobnosť, štatistika

Organizácia súboru.

Kombinatorika – úlohy založené na použití kombinatorického pravidla súčtu a súčinu.

Pravdepodobnosť okolo nás.

Základy štatistiky.

Štatistika – grafické spracovanie dát (histogram, kruhový diagram, čiarové grafy).

Základné vlastnosti súboru – stredná hodnota, modus, medián, rozptyl, smerodajná odchýlka.

Logika, dôvodenie, dôkazy

Odlišnosti vyjadrovania v rôznych prostrediach (veda, legislatíva, bežný život).

Logické spojky a kvantifikátory a ich používanie v bežnom živote.

Výkonové štandardy

Čísla, premenná a početové výkony s číslami

Žiak po absolvovaní daného študijného odboru vie:

definovať prirodzené čísla,

definovať celé čísla,

definovať racionálne čísla,

definovať reálne čísla, znázorniť reálne čísla na číselnej osi,

definovať interval, vymenovať a načrtnúť druhy intervalov,

riešiť úlohy na prienik a zjednotenie intervalov,

na (približný) výpočet číselných výrazov a hodnôt funkcií používať kalkulačku,

porovnať dve reálne čísla na úrovni presnosti kalkulačky (napr. výpočtom ich rozdielu),

využiť počítanie smocninami 10 (súčin a podiel) pri rádovom odhade výsledku a pri premenejednotiek,

definovať mocniny s prirodzeným mocniteľom,

definovať mocniny s celým mocniteľom,

definovať mocniny s racionálnym mocniteľom,

vedieť vyjadriť čísla v tvare $a \cdot 10^n$, kde n je $\mathbb{Z}$,

riešiť úlohy s mocninami,

riešiť úlohy s odmocninami,

použiť základné početové úkony, výpočty s percentami odhad ich výsledku, trojčlenku, priamu a

nepriamuúmernosť a pomer v konkrétnych situáciách (napr. odhadnúť príjem, spočítať výdavky, určiť

výhodnejšiu cenu jedného tovaru a výhodnejšiu cenu celého nákupu, porovnávať príjmy a výdavky na

základe výpisu z účtu, zistiť splatnosť faktúry, vypočítať penále pri nedodržaní termínu splatnosti, vyplniť

číselné údaje vo formulári vyžadujúcom použitie nie veľkého počtu základných početových operácií vypočítať

odvody do poisťovni z príjmov, vypočítať jednotlivé typy daní, vypočítať úrok (mesačný, ročný) a pod.),

posúdiť správnosť tvrdení vychádzajúcich z percentuálnych údajov,

porozumieť princípu splácania pôžičky.

Vzťahy, funkcie, tabuľky, diagramy

Žiak po absolvovaní daného študijného odboru vie:

v jednoduchých prípadoch zvoliť vhodnú reprezentáciu daného vzťahu medzi veličinami, porozumieť

tabuľkám a grafickým reprezentáciám,

tvoriť výrazy, zapísať slovný text pomocou konštánt, premenných a znakov operácií

riešiť úlohy zamerané na početové operácie s mnohočlenmi.

upraviť výraz na súčin vynímaním pred zátvorku

upraviť výraz pomocou vzorcov $a^2 - b^2$, $(a \pm b)^2$

zjednodušovať algebrické zlomky s využitím rozkladu na súčin

vysvetliť početové operácie s lomenými výrazmi

riešiť úlohy s lomenými výrazmi

dosadiť do vzorca,

v jednoduchých prípadoch vyjadriť neznámu zo vzorca,

definovať pojem funkcie,

pomenovať definičný obor a obor funkcie,

nakresliť grafy funkcií,

definovať a vysvetliť pojem lineárna funkcia,

zostrojiť graf lineárnej funkcie – priamku podľa jej predpisu,

použiť tabuľkový kalkulátor na zostrojenie grafu funkcie f a približné riešenie rovníc tvaru $f(x) = a$, (kde a je dané číslo),
 z daného grafu funkcie (vrátane prípadov, keď na zostrojenie grafu treba použiť tabuľkový kalkulátor)
 odčítať s dostatočnou presnosťou veľkosť funkčnej hodnoty,
 rozhodnúť o ohraničenosti a periodičnosti funkcie,
 určiť (presne alebo približne)
 jej extrémny,
 intervaly, na ktorých funkcia rastie (klesá, je konštantná),
 jej najväčšie, resp. najmenšie hodnoty na danom intervale, a , b ,
 body (alebo intervaly), v ktorých nadobúda kladné, resp. záporné, resp. nulové hodnoty,
 riešiť jednoduché praktické úlohy vyžadujúce čítanie grafu funkcie alebo jeho tvorbu,
 zapísať dané jednoduché vzťahy pomocou premenných, konštánt, rovností a nerovností,
 vymenovať a vysvetliť ekvivalentné úpravy rovníc a nerovníc,
 riešiť lineárne rovnice s 1 neznámou,
 vyjadrovať neznámu zo vzorcov, ktoré žiaci poznajú s odborných predmetov a fyziky,
 vysvetliť definičný obor riešení a rozhodnúť o množine riešení,
 riešiť slovné úlohy na rovnice s dôrazom na pochopenie úlohy,
 riešiť lineárnu nerovnicu, jej riešenie znázorniť a zapísať intervalom,
 riešiť sústavu 2 lineárnych nerovníc s 2 neznámymi – riešenie znázorniť graficky,
 riešiť sústavu 2 lineárnych rovníc s 2 neznámymi – pomocou rôznych metód,
 zostaviť lineárnu rovnicu *alebo* nerovnicu predstavujúcu matematický model slovnej úlohy, vyriešiť ju, overiť a interpretovať výsledky ohľadom na pôvodnú slovnú úlohu.

Geometria a meranie

Žiak po absolvovaní daného študijného odboru vie:

klasifikovať trojuholníky,
 použiť Pytagorovu vetu pri výpočtoch,
 vypočítať obsah rovinných útvarov rozložiteľných na základné rovinné útvary,
 vypočítať obvody a obsahy rovinných útvarov pomocou Pytagorovej vety,
 v rovnobežnom premietaní načrtnúť kváder, jednoduché teleso zložené z malého počtu kvádrov,
 nakresliť bokorys, pôdorys a nárys jednoduchých útvarov zložených z kvádrov,
 použiť vzorce na výpočet objemu a povrchu hranatých kolmých telies, oblých telies a zrezaných telies,
 s využitím priestorovej predstavivosti riešiť problémové úlohy z praxe (aj úlohy zamerané na študijný odbor).

Kombinatorika, pravdepodobnosť, štatistika

Žiak po absolvovaní daného študijného odboru vie:

používať rôzne stratégie zisťovania počtu možností založené na vypisovaní alebo systematickom vypisovaní možností alebo na kombinatorickom pravidle súčtu a súčinu,
 rozoznať „štandardné situácie“ a riešiť slovné úlohy z praxe,
 používať základné pravdepodobnostné pojmy,
 riešiť úlohy zamerané na hľadanie pomeru všetkých priaznivých a všetkých možností aj pomocou jednoduchých kombinatorických úloh,
 zhromaždiť údaje štatistického súboru,
 navrhnúť v jednoduchých prípadoch organizáciu súboru obsahujúceho veľký počet dát,
 usporiadať hodnoty štatistického znaku, rozdeliť ich do intervalov, určiť stredné hodnoty intervalov, vytvoriť tabuľku hodnôt štatistických znakov a ich početností,
 použiť vhodný softvér na grafické spracovanie dát,
 v konkrétnych prípadoch opísať, čo vypovedajú o štatistickom súbore základné vlastnosti – stredná hodnota, modus, medián a rozptyl,
 graficky znázorniť rozdelenie početností
 aplikovať získané poznatky a vzťahy v úlohách z praxe.

Logika, dôvodenie, dôkazy

Žiak po absolvovaní daného študijného odboru vie:

správne vnímať logické spojky v rôznych prostrediach,

pracovať s jednoduchými návodmi, odbornými textami a ukážkami nariadení vrátane posúdenia správnosti z nich odvodených tvrdení,
zovšeobecniť jednoduché tvrdenia,
svoje riešenie, resp. tvrdenie odôvodniť.

4. KOMPETENCIE

a) Gramotnosť

Absolvent (sa) dokáže:

porozumieť obsahu a významu vecného textu (vrátane tabuliek, grafov, nákresov a schém), vyhľadať explicitne a implicitne vyjadrené informácie a spojiť ich do ucelenej informácie;
identifikovať v texte logické, časové a príčinnno-následné súvislosti.

b) Viacjazyčnosť

Absolvent (sa) dokáže:

porozumieť textom, ktoré pozostávajú zo slovnej zásoby často používanej v každodennom živote alebo ktoré sa vzťahujú na jeho prácu.

c) Matematická kompetencia a kompetencia vo vede, v technológii a inžinierstve

Absolvent (sa) dokáže:

efektívne aplikovať matematické princípy a postupy v rámci svojho odboru;
komunikovať v matematickom jazyku a používať vhodné pomôcky vrátane štatistických údajov a grafov;
chápať vedu ako proces bádania rôznymi metódami vrátane pozorovania a riadených experimentov, logicky a racionálne myslieť pri overovaní hypotéz;
aktívne zaujímať o etické otázky a podporu bezpečnosti a environmentálnej udržateľnosti, najmä pokiaľ ide o vedecko-technický pokrok v súvislosti s jednotlivcom, rodinou, komunitou a celosvetovými otázkami.

d) Digitálna kompetencia

Absolvent (sa) dokáže:

kriticky prístupovať k platnosti, spoľahlivosti a vplyvu informácií a údajov dostupných vďaka digitálnym prostriedkom a poznať právne a etické zásady súvisiace s prácou s digitálnymi technológiami;
chrániť informácie, obsah, údaje a digitálne identity, ako aj rozoznávať softvéry, zariadenia, umelú inteligenciu alebo roboty a efektívne s nimi pracovať.

e) Osobná a sociálna kompetencia a schopnosť učiť sa

Absolvent (sa) dokáže:

identifikovať zdroje učenia sa, vybrať najspoľahlivejšie zdroje informácií alebo uskutočniť zodpovedný výber z existujúcich možností;
dokáže použiť explicitné a definovateľné kritériá, princípy alebo hodnoty pri tvorbe úsudkov.

f) Občianska kompetencia

Absolvent (sa) dokáže:

dokáže zhodnotiť vplyv spoločnosti na svet prírody, napríklad z hľadiska rastu a vývoja populácie, spotreby prírodných zdrojov.

g) Podnikateľská kompetencia

Absolvent (sa) dokáže:

opísať a pochopiť prístupy k plánovaniu a riadeniu projektov.

h) Kompetencia v oblasti kultúrneho povedomia a prejavu

Absolvent (sa) dokáže:

zaujať otvorený postoj a rešpekt k rôznorodosti kultúrneho prejavu, ako aj etický a zodpovedný prístup k intelektuálnemu a kultúrnemu vlastníctvu.

5. UČEBNÉ ZDROJE

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

5.1 Literatúra

E.Calda – J.Repová – O. Petráněk

Matematika pre študijné odbory SOŠ A SOU

Slovenské pedagogické vydavateľstvo v Bratislave 1990

O. Odvárko – J.Repová – I. Stríček	
Matematika pre študijné odbory SOŠ A SOU	2. časť
Slovenské pedagogické vydavateľstvo v Bratislave 1990	
O. Odvárko – J.Repová	
Matematika pre študijné odbory SOŠ A SOU	3. časť
Slovenské pedagogické vydavateľstvo v Bratislave 1990	
Kolouchová– J.Repová –V. Šobr	
Matematika pre študijné odbory SOŠ A SOU	5. časť
Slovenské pedagogické vydavateľstvo v Bratislave 1990	
E. Porubská - F. Lamoš- V. Medek A.Rreháková -I. Trenčanský	
Matematika pre študijné odbory SOŠ A SOU	7. časť
Slovenské pedagogické vydavateľstvo v Bratislave 1990	
F. Jirásek – K. Braniš – S. Horák – M. Vacek	
Zbierka úloh z matematiky pre SOŠ a študijné odbory SOU	1. časť
Slovenské pedagogické nakladateľstvo v Bratislave 1987	
J. Mikulčák – B. Klimeš – J. Široký – V. Šúla – F. Zemánek	
Matematické fyzikálne a chemické tabuľky pre stredné školy	
Slovenské pedagogické nakladateľstvo v Bratislave 1989	

5.2 Didaktická technika

dataprojektor, PC, tabuľa, interaktívna tabuľa, Ebeam Scrapbook, GeoGebra

5.3 Materiálne vyučovacie prostriedky

zošity, kalkulačky, rysovacie potreby

5.4 Ďalšie zdroje

YouTube

Online kalkulačky

6. HODNOTENIE

Stupeň osvojenia vedomostí žiakov sa overuje metódami hodnotenia – ústnym a písomným skúšaním. Pri preverovaní vedomostí sa využívajú zásady objektívnosti, cieľavedomosti, náročnosti a individuálneho prístupu k osobnosti žiaka. Hodnotenie prebieha bez zaujatosti, hodnotí sa skutočný výkon žiaka, známky sa získavajú priebežne.

Hodnotenie a klasifikácia v príslušnom školskom roku prebieha podľa aktuálneho Metodického pokynu na hodnotenie a klasifikáciu žiakov stredných škôl.

Na preverovanie vedomostí sa používajú prostriedky hodnotenia:

ústna odpoveď

neštandardizované didaktické testy, testy voľných odpovedí

písomné vypracovanie zadaných otázok, úloh, riešenie príkladov

referáty, projekty, cvičenia a pod.

Formy priebežného hodnotenia:

6.1 Ústne skúšanie

Prebieha pravidelne počas celého školského roka. Využívajú sa metódy: frontálne, individuálne, skupinové skúšanie.

Kritéria hodnotenia a klasifikácia:

porozumenie témy

0 – 1 – 2 body

správnosť použitej odbornej terminológie

0 – 1 – 2 body

správnosť a vecnosť odpovede
samostatnosť prejavu
komplexnosť témy

0 – 1 – 2 body
0 – 1 – 2 body
0 – 1 – 2 body

Tabuľka hodnotenia:

10 – 9 bodov – výborný
8 – 7 bodov – chválitebný
6 – 5 bodov – dobrý
4 – 3 body – dostatočný
2 – 0 bodov – nedostatočný

6.2 Písomné skúšanie

Písomné priebežné skúšanie:

učivo jednej alebo niekoľkých vyučovacích hodín
previerka, test

BODY	PERCENTÁ	BODY	PERCENTÁ	BODY	PERCENTÁ	BODY	PERCENTÁ	BODY	PERCENTÁ	ZNÁMK A
5	100-90	7	100-86	9	100-89	10-9	100-90	14-13	100-93	1
4	89-70	6	85-70	8-7	88-78	8-7	89-70	12-11	92-79	2
3	69-50	5-4	69-58	6-5	77-56	6-5	69-50	10-8	78-58	3
2	49-30	3-2	57-20	4-3	55-33	4-3	49-30	7-4	57-25	4
1-0	29-0	1-0	19-0	2-0	32-0	2-0	32-0	3-0	24-0	5

Súhrnné písomné hodnotenie:

učivo tematického celku, alebo učivo za celé klasifikačné obdobie
previerka, písomná práca

BODY	PERCENTÁ	BODY	PERCENTÁ	BODY	PERCENTÁ	BODY	PERCENTÁ	ZNÁMK A
8	100-88	11-10	100-90	6	100-92	13-12	100-93	1
7-6	87-70	9-8	89-73	5	91-75	11-10	92-77	2
5-4	69-40	7-6	72-55	4	74-59	9-8	76-62	3
3-2	39-20	5-3	54-30	3-2	58-30	7-4	61-30	4
1-0	19-0	2-0	29-0	1-0	29-0	3-0	29-0	5

Písomné záverečné hodnotenie:

opravná, komisionálna skúška
písomná práca

BODY	PERCENTÁ	ZNÁMK A
12-11	100-92	1
10-9	91-75	2
8-7	74-59	3
6-4	58-30	4
3-0	29-0	5

6.3 Referáty, projekty, cvičenia

Žiaci ich spravidla vypracúvajú formou prezentácie a následného výkladu (obhajoby) na vopred určenú, prípadne samostatne zvolenú tému. Týmto sa žiaci aktívne zúčastňujú na výchovno – vzdelávacom procese. Pri referátoch, projektoch, cvičeniach, skupinovej práci sa využívajú metódy sebahodnotenia a sebareflexie.

Kritéria hodnotenia a klasifikácia:

porozumenie témy, obsahová správnosť	0 – 1 – 2 body
komplexnosť spracovanej témy, kreativita	0 – 1 – 2 body
používanie odbornej terminológie	0 – 1 – 2 body
grafická úroveň prezentácie a obhajoba	0 – 1 – 2 body
aplikácia teoretických poznatkov v praxi	0 – 1 – 2 body

Tabuľka hodnotenia:

10 – 9 bodov	– výborný
8 – 7 bodov	– chváľitebný
6 – 5 bodov	– dobrý
4 – 3 body	– dostatočný
2 – 0 bodov	– nedostatočný

V rámci písomného hodnotenia treba jasne vyznačiť, kde žiak urobí chybu, resp. za čo sa žiakovi strhujú body.

Na začiatku školského roka sú žiaci oboznámení so spôsobom skúšania a hodnotenia.

Súhrnné hodnotenie sa vykonáva formou klasifikácie.

Stratégia vyučovania pre študijný odbor 6323 K hotelová akadémia

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania:

Názov tematického celku	Počet hodín					Metódy vyučovania						Formy práce							
	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	Informačnéreceptívna - výklad	Reproduktívna - rozhovor	Heuristická - rozhovor, riešenie úloh	Induktívna	Deduktívna	Demonštrácia	Frontálna výučba	Frontálna a individuálna práca žiakov	Skupinová práca žiakov	Projektové vyučovanie	Práca s IKT	Demonštratívna precvičovanie	Diskusia	Práca s odbornou literatúrou
Logika, dôvodenie, dôkazy	12	-	-	-	-	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x	x	x	x
Čísla, premenná a početové výkony s číslami	38	12	-	-	-	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x	x	x	x
Vzťahy, funkcie, tabuľky, diagramy	-	38	30	-	-	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	X	x	x	x
Geometria a meranie	-	-	20	16	-	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Kombinatorika, pravdepodobnosť, štatistika	-	-	-	34	-	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Spolu	50	50	50	50	-														

ROČNÍK PRVÝ

študijný odbor: 6323 K hotelová akadémia

ROZPIS UČIVA PREDMETU:MATEMATIKA				1,5 hodiny týždenne, spolu 50 vyučovacích hodín		
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
Logika, dôvodenie, dôkazy	12		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Výroky Odlišnosti vyjadrovania v rôznych prostrediach Logické spojky a kvantifikátory a ich používanie v bežnom živote.		Chémia Informatika Potravínárska biológia	Správne vnímať logické spojky v rôznych prostrediach Pracovať s jednoduchými návodmi, odbornými textami a ukážkami nariadení vrátane posúdenia správnosti z nich odvodených tvrdení	Správne vnímať/a logické spojky v rôznych prostrediach Pracovať/a s jednoduchými návodmi, odbornými textami a ukážkami nariadení vrátane posúdenia správnosti z nich odvodených tvrdení	Ústne skúšanie Písomné skúšanie Frontálne	Riešenie úloh Prezentácia

			Zovšeobecniť jednoduché tvrdenia Svoje riešenie, resp. tvrdenie odôvodniť	Zovšeobecniť/a jednoduché tvrdenia Svoje riešenie, resp. tvrdenie odôvodniť/a	skúšanie	
Čísla, premenná a početové výkony s číslami	38		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Číselné množiny Vypĺňanie formulárov s číselnými údajmi. Elementárna finančná matematika		Chémia Informatika Potravínárska biológia	Definovať prirodzené čísla Definovať celé čísla Definovať racionálne čísla Definovať interval, vymenovať a načrtnúť druhy intervalov Riešiť úlohy na prienik a zjednotenie intervalov Aplikovať časový interval na ročné obdobia, periodické deje v prírode Použiť základné početové úkony, výpočty s percentami a odhad ich výsledku, trojčlenku priamu a nepriamu úmernosť a pomer v konkrétnych situáciách Posúdiť správnosť tvrdení vychádzajúcich z percentuálnych údajov Porozumieť princípu splácania pôžičky	Definoval/a prirodzené čísla Definoval/a celé čísla Definoval/a racionálne čísla Definoval/a interval, vymenovať a načrtnol druhy intervalov Riešil/a úlohy na prienik a zjednotenie intervalov Aplikoval/a časový interval na ročné obdobia, periodické deje v prírode Použil/a základné početové úkony, výpočty s percentami a odhad ich výsledku, trojčlenku priamu a nepriamu úmernosť a pomer v konkrétnych situáciách Posúdil/a správnosť tvrdení vychádzajúcich z percentuálnych údajov Porozumel/a princípu splácania pôžičky	Ústne skúšanie Písomné skúšanie Frontálne skúšanie	Didaktický test Riešenie úloh Prezentácia Referát

ROČNÍK DRUHÝ

študijný odbor: 6323 K hotelová akadémia

ROZPIS UČIVA PREDMETU:MATEMATIKA				1,5 hodiny týždenne, spolu 50 vyučovacích hodín		
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
Čísla, premenná a početové výkony s číslami	12		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Mocniny a odmocniny		Geografia Ekonomika podniku cestovného ruchu Potravínárska biológia Informatika	Definovať mocniny s prirodzeným mocniteľom Definovať mocniny s celým mocniteľom Definovať mocniny s racionálnym mocniteľom Vedieť vyjadriť čísla v tvare $a \cdot 10^n$, kde n je Z Riešiť úlohy s mocninami Riešiť úlohy s odmocninami	Definoval/a mocniny s prirodzeným mocniteľom Definoval/a mocniny s celým mocniteľom Definoval/a mocniny s racionálnym mocniteľom Vedel/a vyjadriť čísla v tvare $a \cdot 10^n$, kde n je Z Riešil/a úlohy s mocninami Riešil/a úlohy s odmocninami	Ústne skúšanie Písomné skúšanie Frontálne skúšanie	Didaktický test Riešenie úloh Prezentácia Referát
Vzťahy, funkcie, tabuľky,	38		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		

diagramy						
Rôzne (negrafické) metódy reprezentácie vzťahov (slovné, algebrické, tabuľkové) Algebrické výrazy Pojem funkcie – určenie elementárnych funkcií a ich vlastnosti Graf funkcie jednej premennej, základné vlastnosti funkcií (na základe grafu) Lineárna funkcia		Geografia Ekonomika podniku Cestovného ruchu Potravinárska biológia Informatika	V jednoduchých prípadoch zvoliť vhodnú reprezentáciu daného vzťahu medzi veličinami Porozumieť tabuľkám a grafickým reprezentáciám Tvoriť výrazy, zapísať slovný text pomocou konštant, premenných a znakov operácií Riešiť úlohy zamerané na početové operácie s mnohočlenmi Upraviť výraz na súčin vynímaním pred zátvorku Upraviť výraz pomocou vzorcov $a^2 - b^2$, $(a \pm b)^2$ Zjednodušovať algebrické zlomky s využitím rozkladu na súčin Vysvetliť početové operácie s lomenými výrazmi Riešiť úlohy s lomenými výrazmi Dosadiť do vzorca V jednoduchých prípadoch vyjadriť neznámu zo vzorca, Definovať pojem funkcie Pomenovať definičný obor a obor funkcie Nakresliť grafy funkcií, Definovať a vysvetliť pojem lineárna funkcia Zostrojiť graf lineárnej funkcie – priamku podľa jej predpisu Použiť tabuľkový kalkulátor na zostrojenie grafu funkcie f Z daného grafu funkcie (vrátane prípadov, keď na zostrojenie grafu treba použiť tabuľkový kalkulátor) odčítať s dostatočnou presnosťou veľkosť funkčnej hodnoty Rozhodnúť o ohraničenosti a periodičnosti funkcie Určiť (presne alebo približne - jej extrém, intervaly monotónnosti, jej najväčšie, resp. najmenšie hodnoty na danom intervale, body alebo intervaly, v ktorých nadobúda kladné, resp.	V jednoduchých prípadoch zvolil/a vhodnú reprezentáciu daného vzťahu medzi veličinami Porozumel/a tabuľkám a grafickým reprezentáciám Tvoril/a výrazy, zapísal/a slovný text pomocou konštant, premenných a znakov operácií Riešil/a úlohy zamerané na početové operácie s mnohočlenmi Upraviť/a výraz na súčin vynímaním pred zátvorku Upraviť/a výraz pomocou vzorcov $a^2 - b^2$, $(a \pm b)^2$ Zjednodušoval/a algebrické zlomky s využitím rozkladu na súčin Vysvetlil/a početové operácie s lomenými výrazmi Riešil/a úlohy s lomenými výrazmi Dosadil/a do vzorca V jednoduchých prípadoch vyjadril/a neznámu zo vzorca, Definoval/a pojem funkcie Pomenoval/a definičný obor a obor funkcie Nakreslil/a grafy funkcii, Definoval/a a vysvetlil/a pojem lineárna funkcia Zostrojil/a graf lineárnej funkcie – priamku podľa jej predpisu Použil/a tabuľkový kalkulátor na zostrojenie grafu funkcie f Z daného grafu funkcie (vrátane prípadov, keď na zostrojenie grafu treba použiť tabuľkový kalkulátor) odčítal/a s dostatočnou presnosťou veľkosť funkčnej hodnoty Rozhodol/a o ohraničenosti a periodičnosti funkcie Určil/a (presne alebo približne - jej extrém, intervaly monotónnosti, jej najväčšie, resp. najmenšie hodnoty na danom intervale, body alebo intervaly, v ktorých nadobúda kladné, resp. záporné,	Ústne skúšanie Písomné skúšanie Frontálne skúšanie	Didaktický test Riešenie úloh Prezentácia Referát

			záporné, resp. nulové hodnoty Riešiť jednoduché praktické úlohy vyžadujúce čítanie grafu funkcie alebo jeho tvorbu	resp. nulové hodnoty Riešiť/a jednoduché praktické úlohy vyžadujúce čítanie grafu funkcie alebo jeho tvorbu		
--	--	--	---	--	--	--

ROČNÍK TRETÍ

študijný odbor: 6323 K hotelová akadémia

ROZPIS UČIVA PREDMETU:MATEMATIKA				1,5 hodiny týždenne, spolu 50 vyučovacích hodín		
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
Vzťahy, funkcie, tabuľky, diagramy	30		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Algebrizácia a modelovanie jednoduchých kvantitatívnych vzťahov (výrazy, vzorce, nerovnosti) Algebrické, približné a grafické riešenie lineárnych rovníc, nerovnic a ich sústav (aj s využitím vhodného softvéru)		Ekonomika podniku cestovného ruchu Informatika v odbore	Zapísať dané jednoduché vzťahy pomocou premenných, konštánt, rovností a nerovností Vymenovať a vysvetliť ekvivalentné úpravy rovníc a nerovnic Riešiť lineárne rovnice s 1 neznámou Vyjadrovať neznámu zo vzorcov, ktoré žiaci poznajú s odborných predmetov a fyziky Riešiť rovnice s neznámou v menovateli Vysvetliť definičný obor riešení a rozhodnúť o množine riešení Riešiť slovné úlohy na rovnice s dôrazom na pochopenie úlohy Riešiť lineárnu nerovnicu, jej riešenie znázorniť a zapísať intervalom Riešiť sústavu 2 lineárnych nerovnic s 2 neznámymi – riešenie znázorniť graficky Riešiť sústavu 2 lineárnych rovníc s 2 neznámymi – pomocou rôznych metód Zostaviť lineárnu rovnicu alebo nerovnicu predstavujúcu matematický model slovnej úlohy, vyriešiť ju, overiť a interpretovať výsledky s ohľadom na pôvodnú slovnú úlohu	Zapísal/a dané jednoduché vzťahy pomocou premenných, konštánt, rovností a nerovností Vymenoval/a a vysvetlil/a ekvivalentné úpravy rovníc a nerovnic Riešil/a lineárne rovnice s 1 neznámou Vyjadril/a neznámu zo vzorcov, ktoré žiaci poznajú s odborných predmetov a fyziky Riešil/a rovnice s neznámou v menovateli Vysvetlil/a definičný obor riešení a rozhodol/a o množine riešení Riešil/a slovné úlohy na rovnice s dôrazom na pochopenie úlohy Riešil/a lineárnu nerovnicu, jej riešenie znázornil/a a zapísal/a intervalom Riešil/a sústavu 2 lineárnych nerovnic s 2 neznámymi – riešenie znázornil/a graficky Riešil/a sústavu 2 lineárnych rovníc s 2 neznámymi – pomocou rôznych metód Zostavil/a lineárnu rovnicu alebo nerovnicu predstavujúcu matematický model slovnej úlohy, vyriešil/a ju, overil/a a interpretoval/a výsledky s ohľadom na pôvodnú slovnú úlohu	Ústne skúšanie Písomné skúšanie Frontálne skúšanie	Didaktický test Riešenie úloh Prezentácia Referát
Geometria a meranie	20		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Trigonometria		Ekonomika podniku cestovného ruchu	Klasifikovať trojuholníky	Klasifikoval/a trojuholníky	Ústne skúšanie Písomné	Didaktický test

Pytagorova veta Kruh a kružnica Obvody a obsahy rovinných útvarov Znázorňovanie do roviny, rovnobežné premietanie Objem a povrch hranatých kolmých telies, oblých telies a zrezaných telies		Informatika v odbore	Zostrojiť trojuholník Použiť Pytagorovu vetu pri výpočtoch Vypočítať obsah rovinných útvarov rozložiteľných na základné rovinné útvary Vypočítať obvody a obsahy rovinných útvarov pomocou Pytagorovej vety	Zostrojil/a trojuholník Použil/a Pytagorovu vetu pri výpočtoch Vypočítal/a obsah rovinných útvarov rozložiteľných na základné rovinné útvary Vypočítal/a obvody a obsahy rovinných útvarov pomocou Pytagorovej vety	skúšanie Frontálne skúšanie	Riešenie úloh Prezentácia Referát
---	--	----------------------	--	--	--------------------------------	---

ROČNÍK ŠTVRTÝ

študijný odbor: 6323 K hotelová akadémia

ROZPIS UČIVA PREDMETU:MATEMATIKA				1,5 hodiny týždenne, spolu 50 vyučovacích hodín		
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
Geometria a meranie	16		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Znázorňovanie do roviny, rovnobežné premietanie Objem a povrch hranatých kolmých telies, oblých telies a zrezaných telies		Účtovníctvo Marketing Geografia cestovného ruchu	V rovnobežnom premietaní načrtnúť kváder, jednoduché teleso zložené z malého počtu kvádrov Nakresliť bokorys, pôdorys a nárys jednoduchých útvarov zložených z kvádrov Použiť vzorce na výpočet objemu a povrchu hranatých kolmých telies, oblých telies a zrezaných telies S využitím priestorovej predstavivosti riešiť problémové úlohy z praxe(aj úlohy zamerané na študijný odbor)	V rovnobežnom premietaní načrtnol/a kváder, jednoduché teleso zložené z malého počtu kvádrov Nakreslil/a bokorys, pôdorys a nárys jednoduchých útvarov zložených z kvádrov Použil/a vzorce na výpočet objemu a povrchu hranatých kolmých telies, oblých telies a zrezaných telies S využitím priestorovej predstavivosti riešil/a problémové úlohy z praxe(aj úlohy zamerané na študijný odbor)	Ústne skúšanie Písomné skúšanie Frontálne skúšanie	Didaktický test Riešenie úloh Prezentácia Referát
Kombinatorika, pravdepodobnosť, štatistika	34			Žiak/Žiačka:		
Organizácia súboru Kombinatorika – úlohy založené na použití kombinatorického pravidla súčtu a súčinu Pravdepodobnosť okolo nás Základy štatistiky Štatistika – grafické spracovanie dát (histogram, kruhový diagram, čiarové grafy) Základné vlastnosti súboru – stredná hodnota, modus, medián, rozptyl, smerodajná odchýlka		Účtovníctvo Marketing Geografia cestovného ruchu	Používať rôzne stratégie zisťovania počtu možností založené na vypisovaní alebo systematickom vypisovaní možností alebo na kombinatorickom pravidle súčtu a súčinu Rozoznať „štandardné situácie“ a riešiť slovné úlohy z praxe Používať základné pravdepodobnostné pojmy Riešiť úlohy zamerané na hľadanie pomeru všetkých priaznivých a	Používal/a rôzne stratégie zisťovania počtu možností založené na vypisovaní alebo systematickom vypisovaní možností alebo na kombinatorickom pravidle súčtu a súčinu Rozoznal/a „štandardné situácie“ a riešiť slovné úlohy z praxe Používal/a základné pravdepodobnostné pojmy Riešil/a úlohy zamerané na hľadanie pomeru všetkých priaznivých a všetkých	Ústne skúšanie Písomné skúšanie Frontálne skúšanie	Didaktický test Riešenie úloh Prezentácia Referát

			všetkých možností aj pomocou jednoduchých kombinatorických úloh Zhromaždiť údaje štatistického súboru Navrhnuť v jednoduchých prípadoch organizáciu súboru obsahujúceho veľký počet dát Usporiadať hodnoty štatistického znaku, rozdeliť ich do intervalov, určiť stredné hodnoty intervalov, vytvoriť tabuľku hodnôt štatistických znakov a ich početností Použiť vhodný softvér na grafické spracovanie dát V konkrétnych prípadoch opísať, čo vypovedajú o štatistickom súbore základné vlastnosti – stredná hodnota, modus, medián a rozptyl Graficky znázorniť rozdelenie početností Aplikovať získané poznatky a vzťahy v úlohách z praxe	možností aj pomocou jednoduchých kombinatorických úloh Zhromaždiť/a údaje štatistického súboru Navrhol/a v jednoduchých prípadoch organizáciu súboru obsahujúceho veľký počet dát Usporiadal/a hodnoty štatistického znaku, rozdelil/a ich do intervalov, určil/a stredné hodnoty intervalov, vytvoril/a tabuľku hodnôt štatistických znakov a ich početností Použil/a vhodný softvér na grafické spracovanie dát V konkrétnych prípadoch opísal/a, čo vypovedajú o štatistickom súbore základné vlastnosti – stredná hodnota, modus, medián a rozptyl Graficky znázornil/a rozdelenie početností Aplikoval/a získané poznatky a vzťahy v úlohách z praxe		
--	--	--	---	---	--	--

Názov predmetu	Telesná a športová výchova
Časový rozsah výučby	2 hodiny týždenne, spolu 66 vyučovacích hodín 1 hodiny týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín 2 hodiny týždenne, spolu 66 vyučovacích hodín 1 hodiny týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín 2 hodiny týždenne, spolu 60 vyučovacích hodín
Ročník	Prvý Druhý Tretí Štvrtý Piaty
Kód a názov študijného odboru	6323 K hotelová akadémia
Forma štúdia	Denná
Vyučovací jazyk	Slovenský jazyk

Učebné osnovy

1. CHARAKTERISTIKA PREDMETU

Obsah výučby vychádza zo ŠTÁTNEHO VZDELÁVACIEHO PROGRAMU úplné stredné odborné vzdelanie 64 EKONOMIKA A ORGANIZÁCIA, OBCHOD A SLUŽBY II.

Na vytvorenie učebných osnov vyučovacieho predmetu telesná a športová výchova vychádza zo vzdelávacieho štandardu „Telesná a športová výchova“ špecifického pre študijný odbor. Obsah výučby vychádza zo vzdelávacej oblasti „Zdravie a pohyb“. Predmet je súčasťou všeobecného vzdelávania – teoretické vzdelávanie v študijnom odbore.

Predmet telesná a športová výchova v študijnom odbore 6323 K hotelová akadémia svojím obsahom nadväzuje na učivo základnej školy, rozvíja, rozširuje a prehĺbuje ho. Jeho obsah je štruktúrovaný do tematických celkov.

Predmet telesná a športová výchova /TSV/ vytvára priestor na uvedenie si potreby celoživotnej starostlivosti žiakov o svoje zdravie, na získanie teoretických vedomostí a praktických skúseností vo výchove k zdraviu prostredníctvom športových aktivít. Poskytuje základné informácie biologických, telesných, pohybových, psychologických a sociálnych základov zdravého životného štýlu. Žiaci získajú kompetencie, ktoré súvisia s poznaním a starostlivosťou o vlastné telo, pohybový rozvoj, zdatnosť a zdravie, ktoré určujú kvalitu budúceho života v dospelosti. Osvoja si postupy ochrany a upevnenia zdravia, princípy prevencie civilizačných ochorení, metódy rozvoja pohybových schopností a pohybovej výkonnosti, v prípade žiakov so zdravotným oslabením alebo zdravotným postihnutím princípy úpravy zdravotných porúch. Získajú spôsobilosti v zdravotne výkonnostne orientovaných cvičeniach a činnostiach z viacerých druhov športových disciplín podľa voľby výberu. Sú vedení k pochopeniu kvality pohybu ako dôležitej súčasti svojho komplexného rozvoja, na zorientovanie sa vo výbere pohybu pri vyskytujúcich sa zdravotných poruchách a ich prevencii, k poznaniu kompenzačných a regeneračných aktivít vo vzťahu k svojej budúcej profesii.

Súčasťou výchovy a vzdelávania žiakov je kurz na ochranu života a zdravia (OŽaZ) a kurz pohybových aktivít v prírode (KPAP), ktoré sú uvedené v učebnom pláne školského vzdelávacieho programu. Kurz na ochranu života a zdravia má samostatné tematické celky s týmto obsahom: riešenie mimoriadnych udalostí – civilná ochrana, zdravotná príprava, pobyt a pohyb v prírode, záujmové technické činnosti a športy.

Na predmet TSV sú vytvorené a určené priestory šatní, telocviční, posilňovne, pohybového štúdia a školské ihrisko. Na užívanie týchto priestorov je vytvorený prevádzkový poriadok.

2. CIELE PREDMETU

Žiaci

nadobudnú spôsobilosti, ktoré súvisia so starostlivosťou o svoje telo a zdravým životným štýlom, naplánujú spôsoby rozvoja jednotlivých pohybových schopností pri zlepšovaní svojej pohybovej výkonnosti a telesnej zdatnosti a dokážu ich aj realizovať, porozumejú pozitívnemu pôsobeniu špecifických pohybových činností ako nožnej prevencie civilizačných chorôb,

zlepšia svoju pohybovú a psychickú zdatnosť

zorganizujú svoj pohybový režim na základe zhodnotenia svojich pohybových možností, aplikujú pravidlá vybraných športových disciplín pri športovej činnosti, využijú vedomosti z oblasti prevencie a ochrany zdravia v bežnom živote.

3. VZDELÁVACÍ ŠTANDARD

Vzdelávanie v predmete telesná a športová výchova vo vzťahu k hlavným cieľom predmetu sa uskutočňuje prostredníctvom obsahu štyroch hlavných tematických celkov /ďalej len TC/

Zdravie a jeho poruchy

Zdravý životný štýl

Telesná zdatnosť a pohybová výkonnosť

Športové činnosti pohybového režimu

Výkonový štandard	Obsahový štandard	Tematický celok
uplatňujú pravidlá hygieny prezentujú poskytnutie prvej pomoci pri bežných poraneniach a poraneniach ohrozujúcich život diskutujú o problematike pohybu vo vzťahu k zdraviu a navrhujú riešenia zdôvodnia usporiadanie človeka na pohybové aktivity uplatnia osvojené preventívne spôsoby rozhodovania a správania v súvislosti so zdravotným oslabením a závislosťami popíšu riziká porúch zdravia vo vzťahu k budúcom povolaniu využijú osvojené relaxačné cvičenia k vlastnej regenerácii a prekonávaniu únavy	zdravie, zdravotné návyky, hygiena, únava, civilizačné choroby, správne držanie tela, primárna a sekundárna prevencia, nebezpečenstvo závislostí, prvá pomoc, životné prostredie, pohyb a dýchacia, obehová, oporná a pohybová sústava, zdravotné oslabenia, regenerácia voľba výberu: základná gymnastika, telesné cvičenia bez náčinia, s náčiním, základná lokomócia, strečing, cvičenia – relaxačné, dýchacie, špecifické na jednotlivé poruchy zdravia, na držanie tela	Zdravie a jeho poruchy
identifikujú základné atribúty zdravého životného štýlu poznajú výživovú hodnotu bežných potravín uplatnia v svojom stravovacom režime správne stravovacie návyky aplikujú zdravotne orientované cvičenia vytvoria vlastný pohybový program ako súčasť zdravého životného štýlu	psychohygiena, stres, zdravý životný štýl, energetická hodnota potravín, stravovací režim, pohybový režim, pohybový program, zdravotne orientovaná pohybová aktivita, kalokagatia, olympizmus, aktívny odpočinok	Zdravý životný štýl

	voľba výberu: všestranne rozvíjajúce cvičenia, cvičenia zdravotne orientované, masáž, totálna relaxácia, jogging, chôdza s behom, sezónne činnosti, cvičenie v prírode, pohybové hry, didaktické hry, očná gymnastika, cvičenia vo vode, pilates, psychomotorika	
aplikujú metódy a zásady rozvoja sily v pohybovom programe uplatňujú zásady prevencie porúch chrbtice zvládnu vykonať pohyb s rôznym zaťažením v súlade s individuálnymi predpokladmi hodnotia kvalitu svojej pohybovej činnosti aplikujú osvojené športové zručnosti pri rozvoji jednotlivých pohybových schopností porovnávajú svoje pohybové výkony s predchádzajúcimi výsledkami zlepšia svoju telesnú zdatnosť a pohybovú výkonnosť	silové, vytrvalostné, rýchlostné a koordinačné (rytmické, rovnováhové, priestorovo-orientačné) schopnosti, kĺbová pohyblivosť, schopnosti napínať a uvoľňovať svaly motorické testy, pohybová výkonnosť, fitness, wellness, hodnotenie pohybového prejavu voľba výberu: prostriedky atletiky, lyžovania, korčuľovania, plávania, streľba, minigolf, golfu a pod. cvičenie v posilňovni, posilňovacie cvičenia s vlastným telom, s náčiním, na náradí, aerobik, body styling, skákanie cez švihadlo (rope skipping), cyklistika, prekážkové dráhy a pod.	Telesná zdatnosť a pohybová výkonnosť
požívajú správnu odbornú terminológiu, symboly a neverbálne gestá uplatňujú pravidlá vybraných športov konajú v športovej činnosti v duchu fair-play zvládnu individuálny zápas so súperom rešpektujú zásady sebaobrany zachovávajú bezpečnosť pri imitácii pádov aplikujú v hre pravidlá dvoch športových hier demonštrujú základné zručnosti zvolených pohybových a športových hier aplikujú komunikačné zručnosti v kolektívnej taktike športovej hry zorganizujú cvičebnú skupinu rozhodujú hru, súťaže vykonajú ukážku pohybu s vybraným náčiním a bez náčinia zostavia rozcvičenie pri hudbe vytvoria pohybovú väzbu v spojitosti s hudobnou ukážkou vyjadria svoje zážitky z pohybu	Úpolové a individuálne športy etika boja, sebaobrana, bezpečnosť športu, súper, protivník, predvídanie, protihráč, individuálne športy voľba výberu: džudo, zápasenie, aikido, karate a pod. tenis, stolný tenis, bedminton a pod. Kolektívne športy herná činnosť jednotlivca, herné kombinácie, herná zručnosť, hra, pohybová hra, športová hra, raketa, páłka, bránka, kôš, individuálny výkon, kolektívny výkon, súťaž, zápas, fair-play, taktika, technika, psychická príprava, súper, herné náčinie voľba výberu: basketbal, hádzaná, volejbal, futbal, ragby, vodné pólo,	Športové činnosti pohybového režimu

demonštrujú osvojenie si základných pohybových zručností vo vodnom prostredí, v zimnej a letnej prírode	nohejbal, hokej, florbal, ultimate, frisbee, futsal, hokejbal, indiaka, korfbal, plážový volejbal, ringo, softbal, teeball, strítbasketbal, bejzbal, boča, kolky, petang a pod. Kreatívne a estetické športy kreativita, estetický pohyb, estetické športy, rytmus, výrazový prostriedok voľba výberu: tanec, športová gymnastika, moderná gymnastika, plávanie, akvabély, joga, krasokorčuľovanie, skoky na trampolíne, skákanie cez švihadlo (rope skipping) taj-či, cvičenie vo vode, akvaerobik, gymteam, pohybová skladba, pódiové vystúpenie a pod. Športy v prírodnom prostredí pohybová činnosť v teréne, adaptácia, bezpečnosť pohybu v prírode, zelené hry, adrenalínové športy, zážitkové učenie, prvá pomoc voľba výberu bežecké a zjazdové lyžovanie, snowboarding, kanoistika, veslovanie, plávanie, turistika, kolieskové korčuľovanie, severská chôdza, biatlon, jogging, orientačný beh, lezenie, kempovanie, cyklistika, zlaňovanie a pod.	
---	---	--

4. KOMPETENCIE

V predmete telesná a športová výchova rozvíjame nasledovné kľúčové a odborné kompetencie.

4.1 Kľúčové kompetencie

a) Gramotnosť. To znamená, že absolvent (sa) dokáže:

vyjadriť súvislé a logicky usporiadané ústne prejavy s rôznym cieľom pre špecifické publikum na témy, ktoré sú blízke jeho osobným a odborným záujmom;

sformulovať vlastný názor a pomocou argumentov ho obhájiť;

bez prípravy začať, udržiavať a ukončiť komunikáciu na akúkoľvek jemu blízku všeobecnú a odbornú tému; aktívne zapojiť do diskusie, svoj prejav formuluje zrozumiteľne a pokojne; dokáže sa pohotovo zorientovať v komunikačnej situácii a jasne reagovať zrozumiteľnou odpoveďou alebo otázkou;

dodržiavať zásady spoločenskej komunikácie, dokáže komunikačnej situácii vhodne prispôbiť stratégiu, charakter a tón komunikácie;

b) Viacjazyčnosť. To znamená, že absolvent (sa) dokáže:

pochopiť hlavné body jasnej štandardnej reči o známych veciach, s ktorými sa pravidelne stretáva vo svojom živote. Rozumie zmyslu mnohých rozhlasových alebo televíznych programov o aktuálnych udalostiach a témach osobného či odborného záujmu, keď je prejav relatívne pomalý a jasný;

c) Matematická kompetencia a kompetencia vo vede, v technológii. To znamená, že absolvent (sa) dokáže:

chápať vedu ako proces bádania rôznymi metódami vrátane pozorovania a riadených experimentov, logicky a racionálne myslieť pri overovaní hypotéz;

d) Digitálna kompetencia. To znamená, že absolvent (sa) dokáže:

chrániť informácie, obsah, údaje a digitálne identity, ako aj rozoznávať softvéry, zariadenia, umelú inteligenciu alebo roboty a efektívne s nimi pracovať;

chápať všeobecné zásady, mechanizmy a logiku vyvíjajúcich sa digitálnych technológií a poznať základné funkcie a spôsoby použitia rôznych zariadení, softvérov a sietí.

e) Osobná a sociálna kompetencia a schopnosť učiť sa. To znamená, že absolvent (sa) dokáže:

starat' o svoj fyzický a duševný rozvoj, uvedomovať si dôsledky nezdravého životného štýlu a závislostí;

kriticky uvažovať o svojich vlastných predsudkoch a stereotypoch a o tom, čo sa za nimi skrýva;

preukázať istotu vo svojej schopnosti zvládnuť výzvy v živote;

pri práci podporovať druhých aj napriek rozdielnym názorom;

dokáže použiť explicitné a definovateľné kritériá, princípy alebo hodnoty pri tvorbe úsudkov.

f) Občianska kompetencia. To znamená, že absolvent (sa) dokáže:

rešpektovať ľudí, ktorí majú odlišné názory v oblasti politiky a vierovyznania;

kriticky uvažovať o vplyve propagandy na život jednotlivca, spoločnosti a vývoj súčasného sveta;

dokáže zhodnotiť vplyv spoločnosti na svet prírody, napríklad z hľadiska rastu a vývoja populácie, spotreby prírodných zdrojov.

g) Kompetencia v oblasti kultúrneho povedomia a prejavu. To znamená, že absolvent (sa) dokáže:

vyhľadávať možnosti spoznať iné kultúry s cieľom spoznať tradície a iný pohľad na svet;

zaujať otvorený postoj a rešpekt k rôznorodosti kultúrneho prejavu, ako aj etický a zodpovedný prístup k intelektuálnemu a kultúrnemu vlastníctvu.

Hygiena a bezpečnosť pri telesnej výchove a športe, základy prvej pomoci

Téma spája hygienické otázky so zabránením úrazu a spoločne významne ovplyvňujú bezpečnosť a účinok telesného cvičenia. Hygienické zásady sa týkajú osobnej hygieny žiaka aj hygieny cvičenia, tréningu, telovýchovného prostredia. V osobnej hygiene je treba zdôrazniť miesto telovýchovných aktivít v životospráve človeka z hľadiska rytmu práce a odpočinku (biologické rytmy). Žiaci si osvoja prostriedky aktívneho a pasívneho odpočinku aj v súvislosti s najvýznamnejšími faktormi príčin úrazov, učia sa poskytovať prvú pomoc.

Šport a pobyt v prírode. Téma zoznamuje žiakov nielen so základnými pravidlami správania pri športe a pobyte v prírode, ale aj s prístupmi k plánovaniu a organizovaniu týchto činností. Zahŕňa rôzne pohybové činnosti a aktivity vykonávané v prírode (napr. chôdza, beh, turistika, táborenie, cyklistika, zimné športy), poznatky a návyky týkajúce sa orientácie v prírode, ochrany flóry a fauny a zdrojov pitnej vody, zásady bezpečnosti a dodržiavania právnych noriem.

Žiak/čka pozná základné prostriedky rozvíjania pohybových schopností a osvojovania pohybových zručností, ktoré bezprostredne pôsobia ako prevencia civilizačných chorôb, prostriedok úpravy zdravotných porúch a ktoré môžu využívať v dennom režime.

V predmete telesná a športová výchova sú kompetencie chápané ako schopnosť aktivovať, aplikovať, prenášať systém vedomostí, zručností, schopností, hodnôt a postojov na jednotlivé životné situácie.

STRATÉGIA VYUČOVANIA

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy	Formy práce
Zdravie a jeho poruchy Zdravý životný štýl Telesná zdatnosť a pohybová výkonnosť Športové činnosti pohybového režimu	diagnostická motivačná expozičná fixačná	individuálna hromadná skupinová kruhové cvičenie na stanovištiach doplňkové cvičenie

Organizačné formy

Vyučovacia hodina

Základnou organizačnou formou je 45 minútová vyučovacia hodina telesnej a športovej výchovy. Žiaci používajú na hodinách zodpovedajúci cvičebný úbor, ktorý zodpovedá zásadám bezpečnosti a hygieny telovýchovnej činnosti.

Bezpečnosť pri vyučovaní zabezpečuje učiteľ /inštruktor/ svojou prítomnosťou po celý čas vyučovacej hodiny, dôsledným uplatňovaním obsahu učebných osnov, premyslenou a účelnou organizáciou práce, používaním adekvátnych vyučovacích metód a foriem, vydávaním presných a zreteľných povelov na riadenie činnosti, vysvetľovaním a dôsledným uplatňovaním zásad bezpečnosti pri práci v rôznych podmienkach telovýchovného procesu, sústavným overovaním bezpečnosti a funkčnosti náradia pred jeho používaním a zreteľným označením poškodeného náradia a náradia nezodpovedajúceho technickým normám.

Kurzová forma výučby

Kurzové formy výučby sú súčasťou vyučovania predmetu, majú samostatnú časovú dotáciu. Sú formou s povinným obsahom a riadia sa samostatnými smernicami.

Organizuje sa v treťom ročníku štúdia a trvá tri dni po šesť hodín. Účelové cvičenia sú súčasťou prierezovej témy Ochrana života a zdravia. Uskutočňujú sa v 1. a v 2. ročníku vo vyučovacom čase v rozsahu 6 hodín v každom polroku školského roka raz. Kurz pohybových aktivít v prírode sa organizuje vo forme lyžiarskeho kurzu, snoubordingového kurzu, plaveckého kurzu, alebo kurzu iných športov v prírode.

Súčasťou výchovy a vzdelávania žiakov je kurz na ochranu života a zdravia a kurz pohybových aktivít v prírode, ktoré sú uvedené v učebnom pláne školského vzdelávacieho programu a má vlastnú časovú dotáciu. Kurz na ochranu života a zdravia /KOŽaZ/ -organizuje sa v treťom ročníku štúdia a trvá tri dni po šesť hodín. Účelové cvičenia sú súčasťou prierezovej témy Ochrana života a zdravia. . Uskutočňujú sa v 1. a v 2. ročníku vo vyučovacom čase v rozsahu 6 hodín v každom polroku školského roka raz.

Kurz pohybových aktivít v prírode/KPAP/ sa môže konať v rozsahu najmenej piatich vyučovacích dní.

Plán vypracuje riaditeľom poverený učiteľ školy. Plán určuje ciele a obsah cvičenia, priestory na činnosť, zaradenie učiteľov školy príp. inštruktorov. Stanoví spôsob ich prípravy, ako aj prípravu žiakov, materiálne, hygienicko - zdravotnícke a bezpečnostné opatrenia, prípadnú spoluprácu so spoločenskými organizáciami regiónu a orgánmi štátnej správy. Program cvičenia sa realizuje spravidla v dvojhodinových jednotkách. Presun na miesto konania sa nezapočíta do času cvičenia, ak nie je jeho súčasťou. Účasť žiakov je na cvičeniach povinná. Žiaci so zmeneným zdravotným stavom / zmenenou pracovnou schopnosťou / plnia primerané úlohy podľa lekárskeho nálezu a úlohy vopred stanovené vyučujúcim.

Obsah KOŽaZ, ÚCOŽaZ

Praktický výcvik sa zameriava na komplex týchto oblastí:

riešenie mimoriadnych udalostí – civilná ochrana

zdravotná príprava

pobyt a pohyb v prírode

záujmové technické činnosti a športov

Riešenie mimoriadnych udalostí -civilná ochrana môže byť modelovaný na používanie signálov v priebehu činností. Žiaci sa naučia správne reagovať na požiar, výbuch plynu, zával alebo zosuv pôdy, letecké nešťastie, radiačnú haváriu, otravu potravinami a vodou.

Zdravotná príprava -doplňa učivo účelového cvičenia. Žiaci sa zdokonaľujú v poskytovaní prvej pomoci pri úpaloch, uštipnutiach hadom, popáleninách a priestreloch. Vedia zhotoviť improvizované nosidlá a určiť poradie naliehavosti ošetrenia zranených osôb ako je umelé dýchanie, kriesenie, stabilizovaná poloha, poleptania chemickými látkami, otravy a omrzliny.

Pobyt a pohyb v prírode -obsahuje komplex činností spojených s vybudovaním stanového tábora. Žiaci sa naučia pripravovať stravu v improvizovaných podmienkach a na provizórnych prostriedkoch, vybudovať a označiť trať pre orientačný beh, zrealizovať preteky podľa pravidiel. Sú vedení k ochrane, úprave a čistote prírodného prostredia, k poznávaniu prírodných úkazov, liečivých a chránených rastlín.

Záujmové technické činnosti a športy -sú zamerané na rôzne aktivity ako sú exkurzie do športových zariadení, kde majú možnosť sledovať ukážky športovej streľby, rádioamatérskej a spojovacej činnosti, športového potápania a vodáctva, modelárstva, leteckých športov a parašutizmu, horolezectva a týmto sa motivovať k aktívnejšej športovej činnosti. Zároveň získavajú prehľad o náročnosti športových výkonov, výkonnej obtiažnosti, pravidlách a zásadách športovej činnosti.

Kurz pohybových aktivít v prírode /KPAP/ -vychádza z internej aktualizovanej smernice školy. Kurz pohybových aktivít v prírode sa organizuje vo forme lyžiarskeho kurzu, snoubordingového kurzu, plaveckého kurzu.

Formy práce

Individuálne, hromadné a zmiešané vyučovanie, skupinová, frontálna a individuálna práca žiakov, autodidaktická - samostatná práca, práca celého kolektívu, individualizované a diferencované vyučovanie, výučba v priestoroch šatní, telocviční, posilňovne, pohybového štúdia a školské ihrisko. Výnimočne atletický štadión, plaváreň, okolité trasy okolia školy a pod

Počty hodín jednotlivých tematických celkov nie sú záväzne stanovené, ako aj počet hodín pre jednotlivé disciplíny v TC. Uvedené zložky dotvára učiteľ podľa vlastného uváženia s prihliadnutím k dosiahnutej aktuálnej úrovni pohybových schopností, zručností a vedomostí žiakov, vzhľadom na podmienky organizačné, časové, priestorové, klimatické, prírodné a pod., v ktorých sa vyučovacia hodina uskutočňuje. Na formy povinného vyučovania nadväzujú výchovy za spolupráce s rodičmi a ostatnými učiteľmi školy. Záujmové útvary tzv. krúžky zamerané na pohybové aktivity, zdravie človeka. Cenná je spolupráca aj s oblasťmi telovýchovnými organizáciami v mieste školy, CVC-centrá voľného času.

5. UČEBNÉ ZDROJE

Žiaci na hodinách TSV nepoužívajú učebnice. Metodiku a vhodnú terminológiu jednotlivých pohybových prvkov, činností, zručností a materiálno – technického športového vybavenia sa učia na vyučovacej hodine TSV priebežne podľa témy a cieľa vyučovacej hodiny.

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Odborná literatúra

1. ANTALA, B. a kol.: Didaktika školskej telesnej výchovy. Bratislava: UKFTVŠ, 2001. ISBN 80–968252–5-9.
2. ANTALA, B.: Telesná a športová výchova v základných a stredných školách v SR po prvom roku transformácie vzdelávania. In.: Slov. školský šport – podmienky, prognózy, rozvoj. Bratislava: Slov. asociácia univerzitného športu a MŠ SR, 2009, s. 54 – 63.
3. BENDÍKOVÁ, E.: Overball na hodinách školskej telesnej výchovy. Tel. vých. Šport, roč. 19, 2009, č. 1.
4. BENDÍKOVÁ, E.: Aktuálny zdravotný stav a dôvody neúčasti žiačok na hodinách TSV. Tel. vých. Šport, roč. 21, 2011, č. 1., s. 6-11.

5. BENDÍKOVÁ, E. – ROZIM, R.: Motivácia - dynamický činiteľ záujmu o školskú telesnú a športovú výchovu. In Športový edukátor. Nitra : PF UKF, 2010, roč. 3, č. 1, s. 4-10.
6. BOBRÍK, M. – ONDREJKOVÁ, A. 2006. Pohybové aktivity a ľudské zdravie. In: Teória výchovy k zdravej výžive na školách. Bratislava: TypiUniversitatisTyrnaviensis, Veda, 2006. ISBN 80 – 8082 – 077–5.
7. ĎURECH, M.:Úpolové cvičenia v hodinách školskej telesnej výchovy. Tel. vých. Šport, roč. 11, 2001.
8. FELIX, K.: Telesná výchova a šport ako formatívny prostriedok. In *Dobrý človek*. Nitra : PF UKF, 200.
9. HATALA, J.: Základné pravidlá vybraných šport. hier.MC, Banská Bystrica 2001.ISBN 80–8041– 383-5.
10. KRIŽAN, L. – GERHÁTOVÁ, B. a kol.: Koncepcia rozvoja pohybových aktivít detí a mládeže. Tel.vých. Šport, roč. 21, 2011, č.4., s.2 – 8.
11. KYSELOVIČOVÁ, O.: Rope skipping. Tel. vých. Šport, 9, 1999, č.1, metodická príloha.
12. KYSELOVIČOVÁ, O. – KLUČÁROVÁ, K.: Uplatnenie fitlopty na hodinách aerobiku
Z hľadiska rozvoja vybraných pohybových schopností stredoškoláčok. Tel. vých. Šport, roč. 16, 2006,
13. LABUDOVÁ, J.: Pohybová kompetencia ako kľúčová kompetencia pri vzdelávaní. Tel. vých. Šport, roč. 17, 2007, č.2., s.1
14. LABUDOVÁ, J. a kol.: Súčasný stav a perspektívy školskej telesnej výchovy. Bratislava: ICM AGENCY 2005, s. 163.
15. LEDNICKÝ, A.: Rozvoj vytrvalostných schopností v školskej telesnej výchove. Tel. vých. Šport, roč. 16, 2006, č. 4, s. 8 - 11. Šport. 2006, roč. 16, č.1, s. 5-8. ISSN 1335 – 2245.

Didaktická technika

Dataprojektor, PC, interaktívna tabuľa, magnetická tabuľa, CD prehrávač, mobilné multifunkčné zariadenia, reproduktory

Materiálne výučbové prostriedky

Mapy, postery, obrazy, tabule, lekárnička mapy a schémy konštrukcií, odborné časopisy, odborné filmy a diafilmy katalógy, web portály s tematikou TSV.

Ďalšie zdroje

Internet, aktualizované právne predpisy

6. HODNOTENIE A KLASIFIKÁCIA

Za najdôležitejšie pri hodnotení a klasifikácii žiaka/čky v telesnej a športovej výchove sa považuje nielen to, aké dôsledky zanechala táto činnosť na zlepšení jeho zdravia, pohybovej gramotnosti a výkonnosti, telesnej zdatnosti, ale vo väčšom rozsahu aj to, či žiak získal k tejto činnosti vzťah, či sa na nej so záujmom zúčastňoval, a to nielen v čase povinného vyučovania, ale aj mimo neho, či pociťoval z nej radosť a potešenie, či sa stala súčasťou jeho životného štýlu.

Základné ukazovatele hodnotenia žiaka:

posúdenie prístupu a postojov žiaka, najmä jeho vzťahu k pohybovej aktivite a vyučovaniu telesnej a športovej výchovy a jeho sociálneho správania a adaptácie,

rozvoj telesných, pohybových a funkčných schopností žiaka, najmä rozvoj zdravotne orientovanej telesnej zdatnosti a pohybovej výkonnosti s prihliadnutím na individuálne predpoklady žiaka,

proces učenia sa, osvojovania, zdokonaľovania a upevňovania pohybových zručností a teoretických vedomostí

Formy priebežného hodnotenia:

Pri hodnotení a klasifikácii žiaka sa vyučujúci telesnej a športovej výchovy riadi zásadami objektívnosti, cieľavedomosti, náročnosti a individuálneho prístupu k osobnosti žiaka. Hodnotenie a klasifikácia žiaka prebieha bez zaujatosti, hodnotí sa pohybový výkon žiaka, známky sa získavajú priebežne / monitoring/

Základné kritéria hodnotenia žiaka/čky:

posúdenie prístupu a postojov žiaka, najmä jeho vzťahu k pohybovej aktivite a vyučovaniu telesnej a športovej výchovy a jeho sociálneho správania a adaptácie,

rozvoj telesných, pohybových a funkčných schopností žiaka, najmä rozvoj zdravotne orientovanej telesnej zdatnosti a pohybovej výkonnosti s prihliadnutím na individuálne predpoklady žiaka, proces učenia sa, osvojovania, zdokonaľovania a upevňovania pohybových zručností a teoretických vedomostí, najmä orientácia v obsahu učebných programov zostavených učiteľom a realizovaných na jednotlivých školách.

Hodnotenie vzťahu žiaka/čky k telesnej a športovej výchove realizuje učiteľ nielen na základe dlhodobého sledovania prejavov žiaka na vyučovaní, pri ktorej si všíma najmä jeho aktivitu, snahu, samostatnosť a tvorivosť, ale aj na základe jeho aktivity a angažovanosti v školskej i mimoškolskej záujmovej telovýchovnej a športovej činnosti. Úroveň poznatkov v telesnej a športovej výchove posudzuje priebežne v procese a môže si na to vytvárať pomocné vedomostné testy z oblastí TC. Na hodnotenie zvládnutia obsahu učebných programov používa učiteľ pomocné posudzovacie škály, využíva testy špeciálnej pohybovej výkonnosti a pridržia sa štandardov.

Súhrnné hodnotenie žiaka je vyjadrené na vysvedčení. Odporúča sa však priebežne počas vyučovania využívať najmä slovné hodnotenie, pretože umožňuje presnejšie vyjadriť klady a nedostatky žiakov a pre mnohých je dôležitým a často aj silnejším motivačným činiteľom ako aj priebežná klasifikácia stupňom klasifikácie / Školský zákon /.

Testy všeobecnej pohybovej výkonnosti / ďalej len testy VPV /

Cieľom testovania pohybovej výkonnosti žiakov je zistiť úroveň ich pohybovej výkonnosti po príchode do SŠ, v priebehu a v závere stredoškolského štúdia. Zistené hodnoty sa využívajú na informáciu o aktuálnom stave pohybovej výkonnosti a o predpokladoch na ich zlepšenie.

Na diagnostiku VPV používame batériu 4 motorických testov:

skok do diaľky z miesta,

člnkový beh 4 x 10 m v telocvični,

ľah - sed za 30 s (podľa vyspelosti alternatívne aj za 1 min.),

12 - minútový beh alebo alternatívne člnkový vytrvalostný beh na 50 m.

Ako doplnkový test:

výdrž v zhybe podhmatom.

Testovanie VPV sa vykonáva v každom ročníku na začiatku a na konci školského roka.

Atletika:

Úroveň štandardov špeciálnej pohybovej výkonnosti z atletiky

Disciplína	Chlapci	Dievčatá
30 m	5,5 s	6,0 s
100 m	15,2 s	17,8 s
800 m	-	3:50 min
1 000 m	4:00 min	-
1 500 m	6:00 min	7:30 min
Skok do diaľky	400 cm	320 cm
Skok do výšky	130 cm	105 cm
Vrh guľou	720 cm	

Úroveň štandardov všeobecnej pohybovej výkonnosti

DISCIPLÍNA	CHLAPCI	DIEVČATÁ
člnkový beh 4 x 10m (s)	11,5	12,5
skok do diaľky z miesta (cm)	210	160
ľah – sed (počet /min.)	45	35
12-minútový beh (m)	2400	1800

Volejbal test opakovaného odbíjania obojručne vrchom o stenu

Cieľ – zistenie schopností ovládania lopty vrchným odbíjaním obojručne počas 30 s.

Pravidlá:

Odbíjanie sa vykonáva volejbalovým spôsobom obojručne vrchom.

Vzdialenosť testovanej osoby je 170-220 cm

Test sa vykonáva 1x a trvá 30s.

Hodnotenie – výsledok testu je daný počtom správnych odbití vykonaných počas 30s.

Hodnotenie chlapci, dievčatá

Výborná 18 a viac, 15 a viac

Dobrá 15 – 17, 11 – 14

Dostatočná 14 a menej, 10 a menej

Test umiestneného podania

Cieľ – zistenie schopnosti presne umiestniť podanie

Vykonanie – testovaný žiak podáva loptu striedavo do zóny A B /technika podania podľa pravidiel volejbalu/

Spolu 6 podaní /3+3/

Pravidlá – technika podania podľa pravidiel volejbalu

Hodnotenie – výsledok testu je daný počtom správnych podaní /zásahov/ od stanovenej zóny.

Hodnotenie chlapci, dievčatá

Výborná - 6,5

Dobrá – 4, 3

Dostatočná – 2, 1

Vplyv gymnastických cvičebných tvarov na organizmus a podstata techniky ich vykonania, zásady rozvoja silových a koordinačných schopností, kĺbovej pohyblivosti a ohybnosti, riadenie rozcvičenia a cvičenia na stanovišti, pomenovanie pohybovej činnosti a náčinia, s ktorým sa cvičí

Všestranne rozvíjajúce cvičenia

Sú to jednoducho merateľné a v každom prostredí vykonateľné pohybové činnosti, ktoré vytvárajú kondičné predpoklady pre správne držania tela, pre všestranný telesný rozvoj a tiež pre splnenie špecifických štandardov gymnastiky. Ich hodnota spočíva predovšetkým v tom, že odzrkadľujú výkonnosť žiaka vo vzťahu k telesnému rozvoju, t.j. k výške a hmotnosti tela.

Požiadavky na žiakov: Hlboký predklon. V základnom postoji vzpažiť von

Športová gymnastika

Tieto cvičebné tvary sú čiastkovým ukazovateľom stavu funkčnej stability vestibulárneho analyzátoru, cieľových kondičných a koordinačných schopností žiaka. Ich vplyv na vlastnosti osobnosti žiakov nie je možné nahradiť inými prostriedkami telesnej výchovy a splnenie je podmienené ich pravidelným zaraďovaním do obsahu učiva v priebehu štúdia a nie v poslednej miere aj materiálnym zabezpečením výučby gymnastiky.

Požiadavky na žiakov:

Akrobatické cvičenia

Stojka na rukách

Stojka na hlave

Kotúl vzad do stojky na rukách

Premet bokom

Väzba akrobatických cvičebných tvarov : stojka na rukách a kotúl - z drepu skok a premet bokom

Preskoky

Roznožka cez koňa (debnu) na dĺžku (je možné použiť dva na seba uložené mostíky)

Gymnastika

Vplyv gymnastických cvičebných tvarov na organizmus a podstata techniky ich vykonania, zásady rozvoja silových a koordinačných schopností, estetického cítenia a držania tela, kĺbovej pohyblivosti a ohybnosti, riadenie rozcvičenia a cvičenia na stanovišti, pomenovanie náradia, na ktorom sa cvičí, náčinia, s ktorým sa cvičí, a pohybovej činnosti.

Pohybová činnosť

Žiak/čka vie zaradiť do zostavy v ľubovoľnom poradí a s kombináciou s obsahom z iných druhov gymnastiky (výber z rytmickej, aeróbnej gymnastiky, či tancov).

Požiadavky na žiakov:

Športová gymnastika

Cvičebné tvary z akrobacie: opakované kotúle vpred, kotúľ vzad, stojka na rukách (môže byť nahradená stojkou na hlave) a premet bokom.

Rytmická gymnastika

Žiak/čka vie zvládnuť základné cvičebné tvary - váha predklonmo, nožnicový skok, obojnožný dvojité obrat, vlna pažou a obrat valčíkovým krokom - a vie ich zaradiť do zostavy s hudobným sprievodom.

Aeróbna gymnastika

Žiak/čka prezentuje zvládnutie pohybovej väzby (choreografia) v rozsahu 8 4/4 taktov (tempo 120 - 150 úderov/minútu), ktorú zostavuje učiteľka, resp. žiačka samostatne. Choreografia je zložená zo základných pohybov - cvičebných tvarov nízkeho alebo vysokého aerobiku a je sprevádzaná hudobným sprievodom :

podrep (squat) - klesanie ťažiska je kolmé s miernou tendenciou vzad - zachovať vzpriamený trup. Pohyb je možné vykonať i zo stoja rozkročného,

stoj jednožnože a prednožiť pokrčmo (knee lift) - vzpriamený trup, nevysúvať pánev. Pohyb vykonávať striedavo na obe nohy,

zo stoja podrep rozkročný a späť (low jack) - koleno je nad chodidlom (nevtáčať dnu) a v kolmici s členkom, resp. s pätou, nesmie byť v postavení pred prstami. Pohyb vykonávať na obe nohy,

výpad vpred, bokom alebo s miernym obratom (lunge) - koleno sleduje chodidlo (nevtáčať dnu) a je v kolmici s členkom, resp. pätou, nesmie byť v postavení pred prstami,

poskoky zo stoja do podrepu rozkročného a späť (jumping jack) - pružný odraz a doskok, v rozkročení sú kolená nad chodidlami (nevtáčať dnu) a v kolmici s členkom, resp. s pätou,

poskoky zo stoja do podrepu zánožného striedavonožne (lunge jumps) - pružný odraz a doskok, ďalej ako cvik č.4, poskoky jednožnože s prednožením hore, s prednožením pokrčmo alebo so skrčením prúžmo a prednožením dole (kick) - pružný odraz a doskok, vzpriamený trup, nevychýľovať ťažisko. Poskoky vykonávať na obe nohy. Vzhľadom na jednoduchú pohybovú štruktúru uvedených cvičebných tvarov, vyžaduje sa ich dokonalé predvedenie. Prípustné sú malé odchýlky, chyby v držaní tela a pri aerobikovom štýle.

Pohybový prejav musí byť v súlade s hudobným sprievodom. Môžu sa vyskytovať len malé nedostatky pri dodržaní rytmu a tempa. Väčšina prechodov musí byť plynulá.

Tanec žiak/čka vytvorí a zatancuje choreografickú väzbu na hudbu vybraných tanečných motívov z prebraného učiva. BASKETBAL Strelba po dvojtakte a strelba jednou rukou sponad hlavy z miesta

Dribling so zmenami smeru a hodnotenie individuálneho herného výkonu, osmičkový test

Súhrnné hodnotenie sa vykonáva formou klasifikácie:

Výchovno-vzdelávacie výsledky žiaka/čky sa klasifikujú /podľa aktuálneho metodického pokynu .../

Stupňom 1 – výborný sa žiak/čka klasifikuje, ak dosahuje výbornú úroveň pri osvojovaní pohybových zručností vzhľadom na svoje individuálne predpoklady. Jeho pohybová výkonnosť a zdatnosť má stúpajúcu tendenciu. Má kladný vzťah k pohybovým aktivitám. Angažuje sa v aktivitách na vyučovacej hodine a v športových činnostiach v čase mimo vyučovania. Je disciplinovaný, kreatívny a dobre pripravený na vyučovanie. Pravidelne nosí cvičebný úbor.

Stupňom 2 – chválitebný sa žiak/čka klasifikuje, ak je aktívny a dosahuje štandardnú úroveň pri osvojovaní pohybových zručností vzhľadom na svoje individuálne predpoklady. Udržiava si pohybovú výkonnosť a zdatnosť. Zapája sa do pohybových aktivít. Na hodine je aktívny a disciplinovaný. Na vyučovacie hodiny, ktoré pravidelne aktívne absolvuje je dobre pripravený. Občas zabúda cvičebný úbor.

Stupňom 3 – dobrý sa žiak/čka klasifikuje, ak je v pohybových činnostiach skôr pasívny a nedosahuje pri osvojovaní pohybových zručností takú úroveň, na ktorú má individuálne predpoklady. Neprejavuje záujem a snahu k zlepšeniu svojej výkonnosti a zdatnosti. Nezapája sa samostatne do činností v rámci hodiny a nezapája sa do športových činností mimo vyučovania. V príprave na vyučovanie sa vyskytujú nedostatky.

Evidujú sa neodôvodnené absencie na pohybových aktivitách vo vyučovacích hodinách. Niekedy zabúda cvičebný úbor.

Stupňom 4 – dostatočný sa žiak/čka klasifikuje ak je v prístupe k pohybovým činnostiam ľahostajný a pri osvojovaní pohybových zručností nedosahuje štandard napriek tomu, že má individuálne predpoklady. Neprejavuje záujem o zlepšenie svojho fyzického stavu a potrebných vedomostí. Je neaktívny, veľmi slabo pripravený na vyučovaciu hodinu. Veľmi často neodôvodnene vynecháva aktívnu časť vyučovania. Často nenosí cvičebný úbor.

Stupňom 5 – nedostatočný sa žiak/čka výnimočne klasifikuje, ak je úplne ľahostajný k vyučovaniu, ignoruje obsah vyučovania a odmieta sa zapájať do pohybových činností na vyučovacej hodine. Jeho pohybové zručnosti nedosahujú štandard a neprejavuje záujem o zlepšenie svojej fyzickej zdatnosti. Odmieta sa zapájať aj do kolektívnych činností. Veľmi často neodôvodnene vynecháva vyučovanie. Nenosí cvičebný úbor.

Do hodnotenia sa berie zdravotný charakter žiaka: OTV1-zdravý, OTV2- zdravý s minimálnymi odchýlkami, OTV3 žiak/čka s význačnými odchýlkami / na základe lekárskeho potvrdenia /

Pohybových aktivít sa zúčastňujú všetci žiaci zaradení do I. až III. zdravotnej skupiny.

Žiaci so zdravotným oslabením (III. zdravotná skupina) sa zaraďujú do oddelení zdravotnej telesnej výchovy. Pre takýchto žiakov je potrebné vytvárať podmienky na samostatné povinné vyučovacie hodiny zdravotnej telesnej výchovy. Obsah vyučovania sa realizuje podľa samostatných učebných osnov. V prípade, že žiak nie je zaradený do oddelenia zdravotnej telesnej výchovy, žiaka ponecháme na vyučovacích hodinách telesnej a športovej výchovy s intaktnými žiakmi a realizujeme integrované vyučovanie.

OTV 4 chorý/á / žiak/čka zo zdravotných dôvodov je oslobodený od vyučovacieho predmetu telesná a športová výchova/. na základe ROZHODNUTIA riaditeľa školy na základe smernice školy o oslobodení žiaka od TSV.V hodnotení predmetu je zapísané „oslobodený/á“ /slovné hodnotenie/

Skratky a poznámky:

FG -finančná gramotnosť

HČJ- herná činnosť jednotlivca

OTV- oslobodený/á od telesnej výchovy

OŽaZ -ochrana života a zdravia

ENV -enviromentálna výchova

MKV - multikultúrna výchova

N- nácvik

PP- prvá pomoc

TC- tematický celok

TSV – telesná a športová výchova

K-kontrola

VPV- všeobecná pohybová výkonnosť

Z- zdokonaľovanie

Stratégia vyučovania pre študijný odbor 6323 K hotelová akadémia

Pri vyučovaní využívajú nasledovné metódy a formy vyučovania:

Názov tematického celku	Počet hodín					Metódy vyučovania						Formy práce								
	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	Informačnéreceptívna - výklad	Reproduktívna - rozhovor	Diagnostická - test	Fixačná	Deduktívna	Demonštrácia	Frontálna výučba	Frontálna a individuálna práca žiakov	Skupinová práca žiakov	Projektové vyučovanie	Práca s IKT	Demonštratívna precvičovanie ukážka	Diskusia	Práca s odbornou literatúrou	
Zdravie a jeho poruchy	11	6	11	6	1	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x		
Zdravý životný štýl	5	3	6	2	1	x	x	x	x		x	x	x	x	x	x	x	x	x	
Telesná zdatnosť a pohybová výkonnosť	26	11	25	12	16	x	x	x	x	x	x		x	x		x	x	x	x	
Športové činnosti pohybového režimu	24	13	24	13	42	x	x	x	x		x	x	x	x		x	x	x	x	
SPOLU	66	33	66	33	60															

ROČNÍK: Prvý študijný odbor: 6323 K hotelová akadémia

ROZPIS UČIVA PREDMETU: Telesná a športová výchova				2 hodiny týždenne, spolu 66 vyučovacích hodín		
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
Zdravie a jeho poruchy	11		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Civilizačné choroby, strečing Gymnastika - základná lokomócia , terminológia Prvá pomoc pri poranení pohybového aparátu. Poskytnutie PP. Rovnovážne cvičenia -chôdza, poskoky Cvičenia s náčiním Kotúľ vpred s obmenami, N,Z Kotúľ vzad s obmenami, N, Z Stojka na rukách, N,Z Gymnastická zostava, N Gymnastická zostava, Z Monitoring		Matematika Spoločenská komunikácia	Poznať Civilizačné chorobydýchacie cvičenia Aplikovať zdravotne orientované cvičenia na prvú pomoc Prezentovať svoju telesnú zdatnosť a pohybovú výkonnosť pri testovaní sily, vytrvalosti, klbovej pohyblivosti a rovnováhy	Preukázal/a úroveň všeobecnej pohybovej výkonnosti	Praktické skúšanie Sebahodnotenie Vzájomné posudzovanie	Diagnostické testy
Zdravý životný štýl	5		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Životný štýl a pohybové aktivity – T. Dôležitosť ochrany ŽP. Hod granátom na cieľ – K Monitoring OH, paralympiáda. Dopad chudoby na život a zdravie človeka. Pilates Teória – energetická hodnota potravin, stravovací režim		Biológia	Aplikovať osvojené športové zručnosti pri rozvoji jednotlivých pohybových schopností Zvládnuť vykonať pohyb s rôznym zaťažením v súlade s individuálnymi predpokladmi		Praktické skúšanie	Diagnostické testy
Telesná zdatnosť a pohybová výkonnosť	26		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Basketbal /B/ , terminológia, taktika a pravidlá . Vplyv cudzej kultúry na náš život a jazyk. B:Prihrávky dvoma rukami od prs, jednou rukou od pleca - na mieste a v pohybe		Spoločenská komunikácia	Hodnotiť kvalitu svojej pohybovej činnosti Uplatňovať zásady prevencie porúch chrbtice Vyjadriť svoje zážitky z pohybu	Ovládala/a základy akrobatických cvičení, preskokov Poznal/a vplyv gymnastických cvičení na organizmus, držanie tela	Praktické ukážky	Ukážky

Dribling bez súpera na mieste, v pohybe so zmenami rýchlosti a smeru ÚK "hod" a bež", zápasy štyroch družstiev Úvodný zápas dvoch družstiev Strelba jednou rukou sponad hlavy z miesta z rôznych vzdialeností, trestné hody Monitoring Bránenie útočníka bez lopty a s loptou, obranný postoj a postavenie Zápas družstiev na 1 kôš Herné činnosti jednotlivca - Z, záverečný zápas Dribling so zmenami smeru - "osmičkový test" – K Monitoring Strelba jednou rukou sponad hlavy z miesta – Pohybové hry na rozvoj rýchlostných schopností Štarty z rôznych polôh , nízky štart, Beh na 30 m Beh na 100m – K Skok do diaľky z krátkeho 4-6 krokového rozbehu Skok do diaľky – K Monitoring Technika behu v teréne, terénne prekážky a ich prekonávanie.			demonštrovať osvojenie si základných pohybových zručností Popísať riziká zdravia vo vzťahu k budúcemu povolaniu Poznať a správne zacvičiť relaxačné a dýchacie cvičenia Prezentovať svoju telesnú zdatnosť a pohybovú výkonnosť	Riadil/a rozcvičenie Prezentoval/a zvládnuť pohybovej väzby Zvládol/a strelbu po dvojťakte, strelbu jednou rukou, dribling so zmenami smeru, osmičkový test	Sebahodnotenie Vzájomné posudzovanie	
Športové činnosti pohybového režimu	24		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Aerobik-8 4/4 taktov, Z. Akrobatika – kontrola Rytmická gymnastika-K Aerobik- tance 8 4/4 taktov-K Monitoring Rytmická gymnastika- nožnicový skok Volejbal /V/. Pravidlá, terminológia Volejbalový streh - N, pohyb hráča vpred a vzad Odbíjanie obojruč zhora – N, nahrávka Odbíjanie obojruč zhora – N, nahrávka Odbíjanie obojruč zdola - Z Odbíjanie obojruč zdola /bagrom/ Prihrávka - priama		Náuka o potravinách a výžive Cudzí jazyk	Uplatňovať pravidlá vybraných športov Konať v športovej činnosti v duchu fair-play Zvládnuť individuálny zápas so súperom Rešpektovať zásady sebaobrany Aplikovať v hre pravidlá dvoch športových hier Demonštrovať základné zručnosti zvolených pohybových a športových hier Aplikovať komunikačné zručnosti v kolektívnej taktike športovej hry	Ovládol/a základy akrobatických cvičení, preskokov Poznal/a vplyv gymnastických cvičení na organizmus, držanie tela Ovládol/a loptu vrchným odbitím, vedel(a) presne umiestniť podanie, Zvládol /a základy hry Poznal/a pravidlá netradičných	Praktické skúšanie Sebahodnotenie Vzájomné posudzovanie	Hra

Prihrávka do strany na mieste a za pohybu - Z, Prihrávka do strán za pohybu – Z, hra vo dvojici, hra 3 : 3, K Priame podanie- zdola a zhora Prijem podania, postavenie hráčov na ihrisku. Monitoring Florbal./FI/ Pravidlá, hra Bezpečnosť športu, švihové strely Floorbal - 1. zápas Floorbal - 2. zápas Stolný tenis – 2 – hra - Z Badminton, fresbee, kolký – Z Floorbal – miniturnaj Stolný tenis – miniturnaj			Pomôcť pri zorganizovaní cvičebnej skupiny Zapojiť sa do rozhodovania hry, súťaže Vykonať ukážku pohybu s vybraným náčiním a bez náčinia Aplikovať v hre pravidlá dvoch športových hier Demonštrovať základné zručnosti zvolených • Zápas so súperom • Rešpektovať zásady sebaobrany Pohybových a športových hier	športov Zvládol/a ukážky netradičných športov, vedel/a pomenovať náradie a náčinie, ktoré sa pri týchto športoch používa		
---	--	--	--	---	--	--

ROČNÍK: Druhý

študijný odbor: 6323 K hotelová akadémia

ROZPIS UČIVA PREDMETU: Telesná a športová výchova				1 hodina týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín		
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
Zdravie a jeho poruchy	6		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Zdravie, zdravotné a hygienické Stojky v rôznych obmenách Gymnastická zostava Cvičenia na trampolínoch Rytmická gymnastika Aerobik – K.		Spoločenská komunikácia	Poznať a správne zacvičiť relaxačné a dýchacie cvičenia Aplikovať zdravotne orientované cvičenia prezentovať svoju telesnú zdatnosť a pohybovú výkonnosť pri testovaní sily vytrvalosti, kĺbovej pohyblivosti a rovnováhy	Preukázal/a úroveň všeobecnej pohybovej výkonnosti Ovláda/la základy akrobatických cvičení, preskokov Pozná/la vplyv gymnastických cvičení na organizmus, držanie tela	Praktické skúšanie	Diagnosticke testy
Zdravý životný štýl	3		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Poradové cvičenia, rozcvičenie - význam, nástup Beh striedaný s chôdzou - technika behu Nácvik bežeckej abecedy, rýchlostné rovinky		Biológia	Aplikovať osvojené športové zručnosti pri rozvoji jednotlivých pohybových schopností Zvládnuť vykonať pohyb s rôznym zaťažením v súlade s individuálnymi predpokladmi	Preukázal/a úroveň špeciálnej pohybovej výkonnosti z atletiky Ovládal/a techniku bežeckej abcd Ovládal/a techniku behu a NŠ	Praktické skúšanie	Diagnosticke testy

Prekážkový a štafetový beh Nácvik nízkeho štartu, rozvoj bežeckej rýchlosti Rozvoj bež. vytrvalosti – beh striedaný s chôdzou Testy pohybovej výkonnosti VPV-motorické testy.			Preukázať úroveň osvojených poznatkov Ovládnuť atletickú terminológiu			
Telesná zdatnosť a pohybová výkonnosť	11		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Základné pravidlá volejbalu, zistenie úrovne pohybových zručností žiakov vo volejbale Nácvik a technika odbíjania lopty do jedného smeru Pohybové hry a súťaže imitujúce športovú hru Nácvik hry 2 : 2, rôzne pohyb. hry a súťaže Zdokonalenie odbíjania lopty prstami a nácvik odbíjania obojručne zdola (bagrom) Odbíjanie lopty prstami a bagrom do strán - technika odbíjania Nácvik hry 3 : 3, nácvik spodného podania Opakovanie podania zdola a nácvik príjmu podania bagrom Kontrola a hodnotenie – volejbal. testy (prihrávky, podanie)		Spoločenská komunikácia	Hodnotiť kvalitu svojej pohybovej činnosti Prezentovať svoju telesnú zdatnosť a pohybovú výkonnosť vyjadriť svoje zážitky z pohybu Demonštrovať osvojenie si základných pohybových zručnostípopísať riziká zdravia vo vzťahu k budúcemu povolaniu poznať a správne zacvičiť relaxačné a dýchacie cvičenia Prezentovať svoju telesnú zdatnosť a pohybovú výkonnosť	Ovládal/a základy akrobatických cvičení, preskokov Poznal/a vplyv gymnastických cvičení na organizmus, držanie tela Riadiť/a rozcvičenie Prezentoval/a zvládnuťtie pohybovej väzby	Praktické ukážky Vzájomné posudzovanie	Ukážky
Športové činnosti pohybového režimu	13		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Základné pravidlá volejbalu, zistenie úrovne pohybových zručností žiakov vo volejbale Nácvik a technika odbíjania lopty do jedného smeru Pohybové hry a súťaže imitujúce športovú hru Nácvik hry 2 : 2, rôzne pohyb. hry a súťaže Zdokonalenie odbíjania lopty prstami a nácvik odbíjania obojručne zdola (bagrom) Odbíjanie lopty prstami a bagrom do strán - technika odbíjania		Biológia Náuka o potravinách a výžive	Uplatňovať pravidlá vybraných športov Konať v športovej činnosti v duchu fair-play Zvládnuť individuálny zápas so súperom Rešpektovať zásady sebaobrany Aplikovať v hre pravidlá dvoch športových hier Demonštrovať základné zručnosti zvolených pohybových a športových hier Aplikovať komunikačné zručnosti v kolektívnej taktike športovej hry Pomôcť pri zorganizovaní cvičebnej skupiny	Zvládol/a strelbu po dvojtakte, strelbu jednou rukou, dribling so zmenami smeru, osmičkový test Ovládol/a loptu vrchným odbitím, vedel/a presne umiestniť podanie, Zvládol/a základy hry	Praktické skúšanie Sebahodnotenie	Hra

Nácvik hry 3 : 3, nácvik spodného podania Opakovanie podania zdola a nácvik príjmu podania bagrom Kontrola a hodnotenie – volejbal. testy (prihrávky, podanie)			Zapojiť sa do rozhodovania hry, súťaže Vykonať ukážku pohybu s vybraným náčiním a bez náčinia			
Úpolové športy. Vysvetliť vplyv cudzej kultúry na náš život. Florbal Stolný tenis Bedminton, speedminton. Monitoring		Cudzí jazyk	Vytvoriť svoj pohybový program ako súčasť zdravého životného štýlu a regenerácie Vytvoriť svoj pohybový program ako súčasť zdravého životného štýlu a regenerácie Uplatňovať pravidlá vybraných športov Konať v športovej činnosti v duchu fair-play Zvládnuť individuálny zápas so súperom Rešpektovať zásady sebaobrany Aplikovať v hre pravidlá dvoch športových hier Demonštrovať základné zručnosti zvolených pohybových a športových hier	Poznal/(a) pravidlá netradičných športov Zvládol/a ukážky netradičných športov, vedel/a pomenovať náradie a náčinie, ktoré sa pri týchto športoch používa	Praktické ukážky Sebahodnotenie Vzájomné posudzovanie	Hra

ROČNÍK: Tretí

študijný odbor: 6323 K hotelová akadémia

ROZPIS UČIVA PREDMETU: Telesná a športová výchova				2 hodiny týždenne, spolu 66 vyučovacích hodín		
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
Zdravie a jeho poruchy	11		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Prvá pomoc, závislosti, strečing Gymnastika s náčiním - základná lokomócia, terminológia Prvá pomoc pri poranení pohybového aparátu. Poskytnutie PP. Rovnovážne cvičenia -chôdza,		Matematika	Poznať a správne zacvičiť relaxačné a dýchacie cvičenia Aplikovať zdravotne orientované cvičenia Prezentovať svoju telesnú zdatnosť A pohybovú výkonnosť pri testovaní sily, Vytrvalosti, kĺbovej pohyblivosti a rovnováhy Prezentovať svoju telesnú zdatnosť a pohybovú	Preukázal/a úroveň všeobecnej pohybovej výkonnosti Ovládol/a základy akrobatických cvičení, preskokov Poznal/a vplyv gymnastických	Praktické skúšanie Sebahodnotenie	Diagnostické testy

poskoky- na hrazde Cvičenia s náradím –ribstoly/ rebriny/ Kotúl' vpred s obmenami, N,Z Kotúl' vzad s obmenami, N, Z Stojka na rukách, N,Z Gymnastická zostava, N Gymnastická zostava, Z M			výkonnosť	cvičení na organizmus, držanie tela Vedel/a pomenovať náradie a náčinie, ktoré sa pri týchto športoch používa	Vzájomné posudzovanie	
Zdravý životný štýl	6		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Pohybové hry Životný štýl a pohybové aktivity. Dôležitosť ochrany ŽP. Hod granátom na cieľ, diaľka – K Monitoring OH, paralympiáda. Dopad chudoby na život a zdravie človeka. Joga, pilates Energetická hodnota potravín, stravovací režim, kalórie stravy		Biológia Cudzí jazyk	Aplikovať osvojené športové zručnosti pri rozvoji jednotlivých pohybových schopností Zvládnuť vykonať pohyb s rôznym zaťažením v súlade s individuálnymi predpokladmi Prezentovať svoju telesnú zdatnosť a pohybovú výkonnosť Hodnotiť kvalitu svojej pohybovej činnosti Prezentovať svoju telesnú zdatnosť	Preukázal/a úroveň špeciálnej pohybovej výkonnosti z atletiky Ovládal/a techniku bežeckej abcd Ovládal/a techniku behu a NŠ	Praktické skúšanie	Diag nosti cké testy
Telesná zdatnosť a pohybová výkonnosť	25		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Testy pohybovej výkonnosti VPVmotorické testy, hod plnou loptou Testy pohybovej výkonnosti VPV- motorické testy. Monitoring Atletika- klasifikácia, atletických disciplín, terminológia, pravidiel Špeciálne bežecké cvičenia, technika šliapavého a švihového behu ŠBC – K, vysoký a polovysoký štart Vytrvalostný beh v teréne pomalým tempom, špeciálne odrazové cvičenia. Dôležitosť ochrany ŽP. Beh na 800m – K Cvičenia v posilňovni Basketbal B: Prihrávky dvoma rukami od prs, jednou rukou od pleca - na mieste a v pohybe Dribling bez súpera na mieste, v pohybe so zmenami rýchlosti a smeru ÚK "hod" a bež", zápasy štyroch družstiev Úvodný zápas dvoch družstiev		Spoločenská komunikácia	Hodnotiť kvalitu svojej pohybovej činnosti uplatňovať zásady prevencie porúch chrbtice vyjadriť svoje zážitky z pohybu Demonštrovať osvojenie si základných pohybových zručnostípopísať riziká zdravia vo vzťahu k budúcemu povolaniu poznať a správne zacvičiť relaxačné a dýchacie cvičenia Prezentovať svoju telesnú zdatnosť a pohybovú výkonnosť Hodnotiť kvalitu svojej pohybovej činnosti Prezentovať svoju telesnú zdatnosť Vykonať ukážku pohybu s vybraným náčiním a bez náčinia	Ovládal/a základy akrobatických cvičení, preskokov Poznal/a vplyv gymnastických cvičení na organizmus, držanie tela Riadiť/a rozcvičenie Prezentoval/a zvládnuťtie pohybovej väzby Preukázal/a úroveň špeciálnej pohybovej výkonnosti z atletiky Ovládal/a techniku bežeckej abcd Ovládal/a techniku behu a NŠ	Praktické ukážky Vzájomné posudzovanie	Ukáž ky

Strelba jednou rukou sponad hlavy z miesta z rôznych vzdialeností, trestné hody Monitoring Bránenie útočníka bez lopty a s loptou, obranný postoj a postavenie Zápas družstiev na 1 kôš Herné činnosti jednotlivca - Z, záverečný zápas Dribling so zmenami smeru - "osmičkový test" – K Monitoring Strelba jednou rukou sponad hlavy z miesta - K Posilňovanie plnou loptou – odhody. Monitoring			Aplikovať v hre pravidlá dvoch športových hier Demonštrovať základné zručnosti zvolených pohybových a športových hier Uplatňovať pravidlá vybraných športov Konať v športovej činnosti v duchu fair-play Prezentovať svoju telesnú zdatnosť Aplikovať v hre pravidlá dvoch športových hier Demonštrovať základné zručnosti zvolených pohybových a športových hier Hodnotiť kvalitu svojej pohybovej činnosti		Sebahodnotenie	
Športové činnosti pohybového režimu	24		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Aerobik-8 4/4 taktov, Z. Akrobatika – kontrola Rytmická gymnastika-K, tance Aerobik- tance 8 4/4 taktov-K Monitoring Rytmická gymnastika- nožnicový skok Športové činnosti pohybového režimu 19 Netradičné športy – ringo, fresbee Volejbalový streh - N, pohyb hráča vpred a vzad Odbíjanie obojruč zhora – N, nahrávka Odbíjanie obojruč zhora – N, nahrávka Odbíjanie obojruč zdola - Z Odbíjanie obojruč zdola /bagrom/ Prihrávka - priama Prihrávka do strany na mieste a za pohybu - Z,		Spoločenská komunikácia Náuka o potravinách a výžive	Uplatňovať pravidlá vybraných športov Konať v športovej činnosti v duchu fair-play Zvládnuť individuálny zápas so súperom Rešpektovať zásady sebaobrany Aplikovať v hre pravidlá dvoch športových hier Demonštrovať základné zručnosti zvolených pohybových a športových hier Aplikovať komunikačné zručnosti v kolektívnej taktike športovej hry Pomôcť pri zorganizovaní cvičebnej skupiny Zapojiť sa do rozhodovania hry, súťaže Vykonať ukážku pohybu s vybraným náčiním a bez náčinia Vytvoriť svoj pohybový program ako súčasť zdravého životného štýlu a regenerácie Vytvoriť svoj pohybový program ako súčasť zdravého životného štýlu a regenerácie Uplatňovať pravidlá vybraných športov Konať v športovej činnosti v duchu fair-play Zvládnuť individuálny zápas so súperom	Zvládol/a strelbu po dvojťakte, strelbu jednou rukou, dribling so zmenami smeru, osmičkový test Ovládol/a loptu vrchným odbitím, vedel(a) presne umiestniť podanie, Zvládol/a základy hry Poznal/a pravidlá netradičných športov Zvládol ukážky netradičných športov, vedel/a pomenovať náradie a náčinie, ktoré sa pri týchto športoch používa Poznal/a pravidlá netradičných športov Zvládol ukážky netradičných športov, vedel/a pomenovať náradie a náčinie, ktoré sa pri týchto športoch používa	Praktické skúšanie Vzájomné posudzovanie	Hra

Prihrávka do strán za pohybu – Z, hra vo dvojici, hra 3 : 3, K Priame podanie- zdola a zhora Príjem podania, postavenie hráčov na ihrisku. Monitoring Florbal./FI/ Pravidlá, hra Bezpečnosť športu, švihové strely Floorbal - 1. zápas Ch, D Floorbal - 2. zápas koedukovane Stolný tenis – 2 a 4 – hra - Z Badminton, fresbee, koly – Z Floorbal – miniturnaj Stolný tenis – miniturnaj M			Aplikovať v hre pravidlá dvoch športových hier Demonštrovať základné zručnosti zvolených pohybových a športových hier Hodnotiť kvalitu svojej pohybovej činnosti Demonštrovať základné zručnosti zvolených pohybových a športových hier Aplikovať v hre pravidlá dvoch športových hier Demonštrovať základné zručnosti zvolených pohybových a športových hier Aplikovať v hre pravidlá dvoch športových hier Demonštrovať základné zručnosti zvolených pohybových a športových hier Hodnotiť kvalitu svojej pohybovej činnosti			
--	--	--	--	--	--	--

ROČNÍK: Štvrtý

študijný odbor: 6323 K hotelová akadémia

ROZPIS UČIVA PREDMETU: Telesná a športová výchova				1 hodina týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín		
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
Zdravie a jeho poruchy	6		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Správne držanie tela, zdravotné návyky, hygiena Stojky v rôznych obmenách Gymnastická zostava Cvičenia na trampolínoch Rytmická gymnastika Aerobik – K. Monitoring		Spoločenská komunikácia	Poznať a správne zacvičiť relaxačné a dýchacie cvičenia Aplikovať zdravotne orientované cvičenia Vytrvalosti, kĺbovej pohyblivosti a rovnováhy	Preukázal/a úroveň všeobecnej pohybovej výkonnosti Ovládal/a základy akrobatických cvičení, preskokov Poznal/a vplyv gymnastických cvičení na organizmus, držanie tela	Praktické skúšanie	Diagnostické testy
Zdravý životný štýl	2		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Kalokagatia, olympizmus BMI index. Stravovacie návyky Monitoring		Dejepis Chémia	Aplikovať osvojené športové zručnosti pri rozvoji jednotlivých pohybových schopností Zvládnuť vykonať pohyb s rôznym zaťažením v súlade s individuálnymi	Preukázal/a úroveň špeciálnej pohybovej výkonnosti z atletiky Ovládal/a techniku bežeckej abcd Ovládal/a techniku behu	Praktické skúšanie	Diagnostické testy
Telesná zdatnosť a pohybová výkonnosť	12		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		

Testy pohybovej výkonnosti VPV - behy Beh striedaný s chôdzou - technika behu fartlek Nácvik bežeckej abecedy , rýchlostné rovinky Prekážkový a štafetový beh Zdokonalenie nízkeho štartu, rozvoj bežeckej rýchlosti Rozvoj bež. vytrvalosti – beh striedaný s chôdzou Testy pohybovej výkonnosti VPV- motorické testy. Monitoring Anatomické a fyziologické základy športovej činnosti. Zhodnotiť fitness na život a zdravie človeka. Štarty z rôznych polôh- rýchlostné schopnosti Beh na 800 m - K Skok do výšky – K. Monitoring Testy VPV. Ukončenie hodnotenia a klasifikácie		Spoločenská komunikácia	Hodnotiť kvalitu svojej pohybovej činnosti Uplatňovať zásady prevencie porúch chrbtice Vyjadriť svoje zážitky z pohybu Demonštrovať osvojenie si základných pohybových zručností Popísať riziká zdravia vo vzťahu k budúcnému povolaniu Poznať a správne zacvičiť relaxačné a dýchacie cvičenia Demonštrovať základné zručnosti zvolených pohybových a športových hier Prezentovať svoju telesnú zdatnosť	Riadil/a rozcvičenie Prezentoval(a) zvládnuť pohybovej väzby Preukázal/a úroveň špeciálnej pohybovej výkonnosti z atletiky Ovládol/a techniku bežeckej abcd Ovládol/a techniku behu a NŠ Zvládol/a základy atletiky	Praktické ukážky	Ukážky
Športové činnosti pohybového režimu	13		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Základné pravidlá basketbalu, zistenie úrovne pohybových zručností žiakov vo basketbale HČJ v basketbale, dribling, prihrávky, zastavovanie s loptou Pohybové hry a súťaže imitujúce športovú hru Nácvik hry 3 : 3, rôzne pohyb. hry a súťaže Herná kombinácia, zónová a osobná obrana Strelba z miesta a zdokonalenie dvojaktu Nácvik hry 3 : 3, nácvik spodného podania Bránenie útočníka bez lopty, s loptou Kontrola a hodnotenie – basketbal. testy (prihrávky, hod1,2,3)		Geografia	Uplatňovať pravidlá vybraných športov Konať v športovej činnosti v duchu fair-play Zvládnuť individuálny zápas so súperom Rešpektovať zásady sebaobrany Aplikovať v hre pravidlá dvoch športových hier Demonštrovať základné zručnosti zvolených pohybových a športových hier Aplikovať komunikačné zručnosti v kolektívnej taktike športovej hry Pomôcť pri zorganizovaní cvičebnej skupiny Zapojiť sa do rozhodovania hry, súťaže Vykonať ukážku pohybu s	Zvládol/a strelbu po dvojtake, strelbu jednou rukou, dribling so zmenami smeru, osmičkový test Ovládol/a loptu vrchným odbíťm, vedel(a) presne umiestniť podanie, Zvládol/a základy hry Zvládol/a základy hry v basketbale	Praktické skúšanie	Hra

			vybraným náčiním a bez náčinia			
OH, paralympiáda, Terminológia, pravidlá, rozhodovanie. Floorbal – prihrávky na presnosť, vedenie loptičky, strelba, Stolný tenis – podanie, forhend, bekhend, Bedminton, fresbee, speedminton		Dejepis	Vytvoriť svoj pohybový program ako súčasť zdravého životného štýlu A regenerácie Uplatňovať pravidlá vybraných športov Konať v športovej činnosti v duchu fair-play Zvládnuť individuálny zápas so súperom Rešpektovať zásady sebaobrany Aplikovať v hre pravidlá dvoch športových hier	Poznal/a pravidlá netradičných športov Zvládol/a ukážky netradičných športov, Zvládol/a základy hry	Praktické ukážky Sebahodnotenie	Hra

ROČNÍK: Piaty študijný odbor: 6323 K hotelová akadémia

ROZPIS UČIVA PREDMETU: Telesná a športová výchova				2 hodiny týždenne, spolu 60 vyučovacích hodín		
Názov tematického celku Témy	Hodiny	Medzipredmetové vzťahy	Očakávané vzdelávacie výstupy	Kritériá hodnotenia vzdelávacích výstupov	Metódy hodnotenia	Prostriedky hodnotenia
Zdravie a jeho poruchy	1		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Zdravie, zdravotné a hygienické návyky, výdrž v zhybe nadhmatom.		Matematika	Poznať a správne zacvičiť relaxačné a dýchacie cvičenia	Preukázal/a úroveň všeobecnej pohybovej výkonnosti	Praktické skúšanie	Diagnostické testy
Zdravý životný štýl	1		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Teória - životný štýl a šport, olympizmus, pohybové a všestranne rozvíjajúce cvičenia, kalokagatía		Dejepis	Vytvoriť svoj pohybový program ako súčasť zdravého životného štýlu a regenerácie	Preukázal/a úroveň špeciálnej pohybovej výkonnosti	Praktické skúšanie	Diagnostické testy
Telesná zdatnosť a pohybová výkonnosť	16		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Skákanie cez švihadlo Beh striedaný s chôdzou - technika		Spoločenská komunikácia	Uplatňovať pravidlá vybraných	Zvládol/a streľbu po dvojtakte, streľbu jednou rukou, dribling	Praktické skúšanie	Hra

behu Posilňovacie cvičenia Nácvik nízkeho štartu, rozvoj bežeckej rýchlosti Rozvoj bež. vytrvalosti – beh v teréne Cvičenia v posilňovni Posilňovacie cvičenia s vlastným telom Silové schopnosti Monitoring Fitness, TRX cvičenia Flowin, trampolíny Petanque, ringo netradičné športy Testy VPV - koordinačné Testy VPV- priestorovo orientačné. Monitoring Relaxácia.		Náuka o potravinách a výžive	športov Konať v športovej činnosti v duchu fair-play Zvládnuť individuálny zápas so súperom Rešpektovať zásady sebaobrany Aplikovať v hre pravidlá dvoch športových hier Demonštrovať základné zručnosti zvolených pohybových a športových hier Aplikovať komunikačné zručnosti v kolektívnej taktike športovej hry Pomôcť pri zorganizovaní cvičebnej skupiny Zapojiť sa do rozhodovania hry, súťaže	so zmenami smeru, osmičkový test Ovládol/a loptu vrchným odbitím, vedel/a presne umiestniť podanie, Zvládol/a základy hry Preukázal/a úroveň špeciálnej pohybovej výkonnosti z atletiky Ovládol/a techniku bežeckej abcd Ovládol/a techniku behu a NŠ	Vzájomné posudzovanie	Diagnostické testy
Športové činnosti pohybového režimu	42		Žiak/Žiačka má:	Žiak/Žiačka:		
Základné pravidlá volejbalu, zistenie úrovne pohybových zručností žiakov vo volejbale. Podania Nácvik a technika odbíjania lopty do jedného smeru Pohybové hry a súťaže imitujúce športovú hru Nácvik hry 2 : 2, rôzne pohyb. hry a súťaže Zdokonalenie odbíjania lopty prstami a nácvik odbíjania obojručne zdola (bagrom) Odbíjanie lopty prstami a bagrom do strán - technika odbíjania Nácvik hry 3 : 3, nácvik spodného podania Opakovanie podania zdola a nácvik príjmu podania bagrom Kontrola a hodnotenie – volejbal. testy (smeč, podanie) Monitoring Rôzne pohybové hry a súťaže, základné pravidlá v basketbale Zastavovanie bez lopty a s loptou, základné postavenie a úlohy hráčov		Spoločenská komunikácia	Vytvoriť svoj pohybový program ako súčasť zdravého životného štýlu a regenerácie Vytvoriť svoj pohybový program ako súčasť zdravého životného štýlu a regenerácie Uplatňovať pravidlá vybraných športov Konať v športovej činnosti v duchu fair-play Zvládnuť individuálny zápas so súperom Aplikovať v hre pravidlá dvoch športových hier Demonštrovať základné zručnosti zvolených pohybových a športových hier Aplikovať osvojené športové zručnosti pri rozvoji jednotlivých pohybových schopností Prezentať svoju telesnú zdatnosť	Poznal/a pravidlá netradičných športov Zvládol/a ukážky netradičných športov, vedel/a pomenovať náradie a náčinie, ktoré sa pri týchto športoch používa Zvládol/a základy hry vo volejbale	Praktické ukážky Sebahodnotenie Vzájomné posudzovanie	Hra Diagnostické testy

na jedn. postoch v basketbale HČJ v basketbale – dribling, prihrávky na mieste a za pohybu Prípravné hry a súťaže s loptou, strelba z miesta HČJ- dribling, prihrávky, strelba- zdokonalenie Nácvik dvojťaktu, zdokonalenie hry Zdokonalenie dvojťaktu z miesta a po prihrávke Nácvik hry družstiev, rozbor hry Florbal – hra s postupným útokom Florbal – hra s postupným útokom Monitoring Florbalový zápas			Aplikovať osvojené športové zručnosti pri rozvoji jednotlivých pohybových schopností Uplatňovať pravidlá vybraných športov Konať v športovej činnosti v duchu fair-play Aplikovať osvojené športové zručnosti pri rozvoji jednotlivých pohybových schopností	Zvládol/a základy hry v basketbale Zvládol/a základy hry vo florbale		
---	--	--	---	---	--	--

